

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Одной из важнейших задач обучения на языковом факультете является формирование личности будущего специалиста иностранного языка. Каждый выпускник факультета должен не только иметь определенный запас знаний по иностранному языку, но и обладать комплексом профессиональных умений.

Работа на I курсе языкового факультета строится таким образом, что начиная с первых уроков студенты готовятся к профессии учителя, у них вырабатываются профессиональные умения. Мы стремимся применять такие приемы обучения, которые повышают эффективность урока иностранного языка, способствуют поддержанию интереса к иностранному языку, помогают вовлечь в иноязычную речевую деятельность всех студентов.

К ним относятся: речевая зарядка, учебные ситуации, игры, беседы на темы, связанные с интересами студентов, применение наглядности и ТСО и другие.

Большие возможности для повышения эффективности урока имеет начало урока. Личный многолетний опыт позволяет сделать вывод, что одним из важных этапов и во многом определяет успех урока, сразу вводит студентов в атмосферу общения, заменяет формальный оргмомент речевой зарядкой.

При проведении речевой зарядки в начале урока обсуждаются значительные события политической жизни в нашей стране и в других странах, а также события в жизни города, села, группы. Все студенты вовлекаются в активную речевую деятельность.

Они комментируют события на иностранном языке, дополняют ответы товарищей, запрашивают дополнительную информацию. Следует отметить, что в начале учебного года студенты не были готовы к этому виду работы и неохотно участвовали в работе, мотивируя это тем, что в квартире, где они живут, нет телевизора, либо у них не хватает времени следить за текущими событиями.

Но после некоторой "борьбы" студенты приобщаются к этой работе и работают с большим удовольствием. Они готовят интересные сообщения, дополняют рассказы друг друга, соглашаются или не соглашаются с их мнением, дают свою оценку фактам, подвергают сомнению какие-то высказывания.

Тем самым решаются две важные задачи. Во-первых, студенты пополняют свой личный словарь, так как при подготовке сообщений и при прослушивании ответов они узнают новые слова, часто обращаются к словарю. Во-вторых, студенты заранее приобщаются к работе по аспектам "Газета" и "Страноведение", которые изучаются на старших курсах, так как уже начиная с первого курса они знакомятся с политической лексикой.

На протяжении всего урока мы стараемся активизировать речемыслительную деятельность студентов, поддерживать их активность на уроке путем использования различных режимов работы. При работе над словарем студенты учатся проводить фонетическую зарядку и выступают в роли учителя, задают вопросы друг другу, используя игру - цепочку, серию упражнений ABCDE, выступают в роли учителя, когда он задает вопросы группе или в роли ученика, которому группа задает вопросы.

Большое место занимает принцип ситуативности обучения. Очень важно создавать на уроке речевые ситуации, чтобы у студентов появился стимул для общения, для обмена информацией, мнениями. Для организации общения мы стараемся использовать прежде всего реальные ситуации. Обсуждаются события из жизни студентов, университета, города, края, страны. Например, вчера студенты дежурили в гардеробе, у кого - то вчера был день рождения, обсуждается подготовка к вечеру, конференции, просмотренный концерт или фильм.

Так, например, при изучении темы "Одежда" мы создаем такие микроситуации. " Я показываю Вам картинки с изображением одежды. Выразите свое отношение, скажите, модны эти фасоны или нет". Преподаватель показывает картинки с изображением блузки, куртки, брюк, платья. Студенты выражают свое мнение и говорят: "Meiner Meinung nach ist diese Hose modisch (altmodisch). Затем задание усложняется: один студент высказывает свое мнение, другой свое, т.е. соглашается или не соглашается.

У1: Meiner Meinung nach ist diese Hose (dieser Rock) modisch.

У2: Nein, ich bin nicht einverstanden. Dieser Rock ist altmodisch.

При изучении темы: "Профессия" мы используем такой прием, как интервьюирование родителей. Я прошу студентов расспросить своих родителей о том, какое у них предприятие, как оно механизировано и автоматизировано, какую продукцию оно выпускает. Студенты рассказывают о профессиях своих родителей и проявляют большой интерес к сообщениям своих товарищей, задают дополнительные вопросы.

При изучении темы "Жилище" студенты не только рассказывают о своем доме (или о своей квартире), но и мечтают, готовят проекты домов и квартир будущего. Предлагались дома со спортплощадками и плавательными бассейнами, с парками и фонтанами, многоэтажные дома с лифтами и небольшие коттеджи.

При работе над темами "Наша родина", "Город" мы используем элементы ролевой игры. К нам на урок пришел гость - корреспондент газеты. Он интересуется, какие возможности для отдыха имеются в нашем городе, расспрашивает об учебных заведениях, о детских парках, библиотеках, плавательных бассейнах, а потом высказывает свое мнение: в городе мало парков, нет цирка, зоопарка, в других городах жизнь веселее.

При работе над темой "Покупки" студенты рассказывают, какие отделы они посещают, какие подарки они покупают для своих родителей и друзей. Товарищи по учебе задают им дополнительные вопросы.

Такие неподготовленные разговоры вызывают у студентов большой интерес и постоянно приучают студентов к мысли о том, что на иностранном языке можно выразить те же мысли и чувства, что и на родном языке.

Важным фактором повышения эффективности урока иностранного языка является использование наглядности. При работе над темами "Учеба", "Профессия", "Семья", "Свободное время", "Одежда" студентам предлагаются картинки, которые они описывают и при этом они высказывают свое отношение к происходящим событиям.

Данные формы работы обладают также воспитательным потенциалом. На занятиях часто прослушиваются тексты с целью развития навыков аудирования. Так при работе над темой "Учеба" студентам предлагается для прослушивания текст "Was soll ich tun?", в котором речь идет о нерадивом студенте, который пропускает занятия, занимается несерьезно и отстает в учебе. Такие тексты способствуют воспитанию у студентов чувства добросовестного отношения к учебе.

При работе над темами "Профессия", "Квартира", "Рабочий день", "Свободное время", "Одежда", "Путешествие", "Семья" студенты описывают серии картинок. Потом они рассказывают о том, где и как можно провести свободное время, что можно купить в магазине, какие профессии можно выбрать после окончания школы и т.д. При этом активизируется их речемыслительная деятельность, усиливается внимание, т.к. в работу включаются все анализаторы. Студенты вспоминают лексику, работают со словарем, тем самым тренируется грамматическая сторона, совершенствуется монологическая речь.

Аналогичная работа по совершенствованию учебного процесса проводится не только при работе по аспекту "Устная речь", но и на аспекте "Грамматика". При работе над грамматикой студенты не только заучивают правила и выполняют упражнения из учебника, но и выполняют лабораторные работы, подготовленные преподавателем. Они записаны на магнитофонную ленту и могут выполняться самостоятельно. Эти упражнения имеют коммуникативную направленность. Например, при работе над темой "Präsens" студенты говорят о том, что они делают обычно, запрашивают информацию, выражают удивление. При работе над темой "Imperativ" (Повелительное наклонение) студенты дают друг другу советы, пожелания, выражают просьбу, запрет.

Мы предлагаем студентам пользоваться пособием - это "Справочник по грамматике". Он изготавливается из картона и по форме напоминает логарифмическую линейку и представляет собой два круга разных диаметров. Круги скрепляются в центре так, чтобы их можно было поворачивать в любую сторону.

На этих кругах указаны грамматические явления немецкого языка.

Это наглядное пособие можно использовать при введении нового грамматического материала, при его закреплении и повторении, при систематизации изученного материала. Оно может использоваться на всех уроках немецкого языка при выполнении грамматических упражнений, в самостоятельной работе и помогает студентам в короткий срок усваивать подлежащий изучению материал. Они почти не допускают ошибок в устной речи и в письменных работах, а если и допускают, то сами их тут же исправляют.

Мы рассмотрели некоторые пути повышения эффективности урока иностранного языка, конечно, имеются и другие резервы для улучшения качества знаний студентов.