

психодрама. Сценарий игры рассчитан на перевод языка текста (прежде всего “языка” сюжетных ситуаций) на “язык” личностных смыслов участников, и текст становится здесь посредником общения, в котором коммуниканты должны наиболее полно раскрыть себя. Достоинство такого диалога - его искренность, но есть и негативные стороны: текст, будучи лишь исходной ситуацией, быстро забывается, и в качестве такой ситуации может быть заменён острой газетной публикацией или случаем из жизни. Более сложно здесь раскрытие личностной психологической структуры, не имеющей у подростков определённых защитных механизмов в силу законов возрастной психологии. Это делает возможным не только манипулирование диалогом, но и деформацию личности в нужном манипулятору направлении за счёт отсутствия у него установок на самостоятельное порождение личностных смыслов другими и утверждение одной позиции в качестве довлеющей.

Третий вид диалога связан с коллективной деятельностью, оргдеятельностной игрой, предварительно планируемой, в которой имитируется процесс получения абсолютно нового духовного знания. Органическим элементом структуры здесь служит проблемный вопрос, являющийся антиподом репродуктивному. Конструировать проблемные вопросы, проблемные ситуации очень сложно, но необходимо, так как, являясь основой содержания общения, они порождают многообразие новых смыслов. Один из подобных приёмов - переживание себя в ситуации и роли другого.

Такой приём существенно расширяет психологический смысл анализа произведения искусства, выявляет его личностную значимость. Человек живёт в условиях множественности культур, он должен не просто уважать другие точки зрения, но в процессе диалогического общения сформировать свою, с пониманием иных “духовных миров”, однако технологическая сторона подобного преподавания разработана недостаточно.

ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В США (по материалам романа Л.М.Элкотт “Маленькие женщины”)

Г.И.Калининченко

В американской семье создаётся этика семейных отношений, основанная на уважении к индивидуальности каждого члена семьи, на глубокой демократичности, предоставлении права каждому самостоятельно решать свои проблемы, даже в очень молодом возрасте. Детям позволяют принимать собственные решения, даже если они явно ошибочны. Но подросток должен понять, что он был неправ.

Родители воспитывают своих детей, делая их взросление интересным, но вполне управляемым процессом. Они помогают детям адаптироваться в соответствии с жизненной реальностью.

Американские родители считают, что их детям необходимо хорошо сбалансированное сочетание дисциплины и поощрения.

Родители сотрудничают с детьми, чтобы определить и смягчить трудности, с которыми те столкнутся в жизни, но они не навязчивы в своих рекомендациях, не стремятся к прогнозированию и предупреждению возможных ошибок. Они считают, что для детей более важной является их собственная убежденность. Именно таким образом они помогают своим детям быть энергичными, независимыми, надеяться только на себя и избежать той инфантильности, которая мешает молодому человеку обрести продуктивное самовыражение.

Детям с раннего возраста прививается вкус к соревновательности, к отстаиванию своего взгляда.

Американские дети с раннего возраста приобщаются к убеждению, что надо часто делать не то, что хочется, а то, что требуется обстоятельствами. Именно это дает им заряд оптимизма, который они сохраняют на всю жизнь.

Американская семья - это союз равных, но разных, в котором никто не теряет свою индивидуальность, никто не подавляет индивидуальность другого. В кажущейся анархичности семейных отношений проглядывается справедливость и демократичность соучастия.

Дети рано начинают зарабатывать. Сознание независимости, когда не нужно выпрашивать ни цента, доставляет им чувство удовлетворения собой, чувство самоуважения.

Дети познают окружающий мир, не боясь, что этот мир обидит их, но твердо зная, что для каждого из них в этом мире есть место, и его необходимо найти.

Родители терпеливы с детьми. Это создает условия для воспитания умения прощать, забыть о нанесенном зле. А именно это качество лежит в основе воспитания гуманности, избавляет от раздражительности, которая часто разрушает добрые отношения в семье.

Родители чувствуют свою ответственность за собственное поведение в семье, потому что они осознают наличие прямой связи между их собственными качествами и повседневными поступками и тем, какими людьми станут их дети.

ЛАБОРАТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА (ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ АНАЛИЗУ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА)

Т.Ф.Новикова

“Вечной лабораторией педагогического мастерства” назвал школьный урок С.Соловейчик во вступительном очерке к книге В.А.Сухомлинского “О воспитании”. Раскрывая одну из сторон деятельности великого педагога