

- Обработка полученных результатов.
- Оформление работы.
- Реализация работы (выступление на заседании МАН, участие в конференциях различного уровня и т.д.).

И в заключении. Разумеется, вариантов разработок такого содержания очень много, например, они отражены в учебных пособиях «Психология и педагогика», активно издаваемых в последние годы. Но и на пути поиска эффективности и оптимальности таких связей в работе учителя много проблем и сложностей разного порядка, начиная от концептуального построения содержания курса, и заканчивая организацией образовательного процесса в режиме диалога учителя и психолога с опорой на современные достижения психологической и педагогической науки.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗА БУДУЩЕГО В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

M.A. Канищева

Образ будущего является сложным интегральным образованием, включающим в себя ценностные ориентации и жизненные планы, как планируемые, так и ожидаемые события, установки и эмоциональное отношение к будущему и др. В особенностях представлений о будущем можно увидеть «потенциал личности», на основе изучения жизненных планов молодежи возможно прогнозирование развития общества (К.А. Абульханова-Славская, 1991). С другой стороны, по особенностям представлений о будущем человека можно судить о его личностной и социальной зрелости.

В сфере исследования данной проблемы особое место занимают работы, направленные на изучение представлений о будущем в юношеском возрасте. Это связано с тем, что в данном возрасте человек пребывает в состоянии постоянного выбора профессии, системы ценностей, партнера по браку и т.д. (Г.А. Андреева, 1998). Выборы эти отражаются в целях, планах, субъективной картине будущего. Наличие сформированных представлений о будущем в этом возрасте становится возможной и необходимой предпосылкой дальнейшего развития личности.

Формирование образа будущего в юношеском возрасте весьма специфично. Это связано с особенностями возрастного этапа развития личности, отличительной особенностью которого является «устремленность в будущее». Период юности характеризуется наличием кризиса, суть которого в разрыве, расхождении образовательной системы и системы взросления. Связь между познавательными и учебными интересами становится постоянной и прочной. Проявляется большая избирательность к учебным предметам и одновременно – интерес к решению самых общих познавательных проблем и к выяснению их мировоззренческой и моральной цен-

ности. Изменяется отношение к отметке. Она как основной побуждающий мотив учения утрачивает свою побудительную силу. Юноша престает учиться «за отметку», ему важны сами по себе знания, в значительной степени, обеспечивающие его будущее.

Возникает потребность разобраться в себе и окружающем, найти смысл происходящего и собственного существования. Следовательно, учащиеся этого возраста редко слушают преподавателя равнодушно. Они либо вообще перестают слушать, если не интересно, либо слушают эмоционально, напряженно. В юношеском возрасте определяется свой собственный стиль учебной работы. Поэтому преподавателю не следует строго регламентировать процесс учения, напротив, целесообразно предоставить юношам и девушки большую самостоятельность. Формирование учебных умений и навыков должно быть ориентировано на личность учащегося. Важен не объем знаний, а выбор материала и метод, с помощью которого будут приобретаться знания, которые, как известно, нужны не зазубренные, а сознательно приобретенные, осознанные, дающие возможность включаться в будущую профессиональную деятельность. По мнению Л.С. Выготского, выбор профессии – это не только выбор той или иной профессиональной деятельности, но и выбор жизненного пути в целом, поиск определенного места в обществе, включение себя в жизнь социального целого. В этом возрасте у человека активно формируется целостное представление о времени собственной жизни. Осмысление времени собственной жизни возводится в ранг отдельной ценности, где лидирующую позицию занимает образ будущего (И.А. Демина, 1997).

В последнее время проведен ряд исследований, направленных на изучение особенностей конструирования своего будущего в юношеском возрасте. Этой проблеме посвящены работы О.Е. Байтингер (1998), С.А. Башковой (1999), А.Л. Венгер (2001), М.Р. Гинзбург (1998), И.Л. Деминой (1997) и др., интерес к этой проблеме не ослабевает.

В исследовании М.Р. Гинзбурга показано, что ориентация на будущее в подростковом и юношеском возрасте имеет неоднородный характер: оно по преимуществу представляет собой достаточно развитое смысловое будущее (ценностью-смысловое проецирование себя в будущем), тогда как временное будущее (собственно планирование своего будущего) развито недостаточно.

По мнению С.А. Башковой, образ будущего является результатом и условием развития отношений человека с миром. В своем исследовании она показала, что представления о будущем у старшеклассников различаются в зависимости от среды проживания и условий социализации (большой и малый город) (С.А. Башкова, 1999).

Основываясь на результатах своего исследования жизненных планов молодежи, Е.И. Головаха заключает, что юноши имеют достаточно определенные представления о своем будущем и сроках осуществления событий, с которыми связывают свои долговременные жизненные цели. Также он отмечает, что реалистичность юношей и девушек в жизненных притязаниях, связанных с будущей профессиональной деятельностью и семьей.

Однако указывает, что они менее реалистичны в сфере образования, социального продвижения и материального потребления (Е.И. Головаха, 1988). Проблеме реалистичности образа будущего в юношеском возрасте посвящена и одна из работ Л.И. Божович, которая показывает, что большое место в сознании юношей и девушек занимают мечты (Л.И. Божович, 1979). Существует мнение, что «ситуация социальной депривации» является одной из причин формирования идеализированных представлений старшеклассников о будущем, так как их представления не подкреплены еще социальным опытом.

Г.С. Шляхтин, в своем исследовании отмечает, что «стремление повлиять на будущее», «подчинить» его себе выходит на первый план, тогда как планирование будущего отодвигается на последнее место (Г.С. Шляхтин, 1991), объясняя данный факт мечтательностью и идеалистичностью юношеского возраста при недостаточной реалистичности и практичности.

Опираясь на результаты своего исследования, Л. Пулккинен пишет, что для «социализировавшихся» юношей характерны реалистичные планы на будущее, «неудачники» (отчужденные от общества), напротив, имеют нереальные планы. Кроме того, в этом исследовании обнаружены корреляции между реалистичностью планов и оптимистичной установкой на будущее (Л. Пулккинен, 1987).

Оптимальным вариантом для дальнейшего развития личности является сочетание оптимистичности и реалистичности, жизненных планов. Чрезмерная оптимистичность влечет за собой переход активной жизненной позиции в пассивную и затрудняет реальное планирование жизненного пути.

Изучение психологических характеристик целевого планирования жизненной перспективы в контексте субъективной картины жизненного пути в юношеском возрасте позволило И.Л. Деминой прийти к выводу, что соотношение прошлого, настоящего и будущего в ней определяется их эмоциональной значимостью для человека. Специфика восприятия времени собственной жизни юношами состоит в том, что в их представлениях о времени жизни за прошлым сразу следует будущее, а не настоящее. Настоящее же располагается за будущим. Полученный результат позволяет говорить о значимости будущего в юношеском возрасте, что, по мнению И.Л. Деминой, можно рассматривать как проявление возрастной специфики (И.Л. Демина, 1997).

О.Е. Байтингер показано, что будущее в юношеском возрасте осознается как самая острыя проблема. Переживание будущего как проблемы возникает у молодого человека при осознании им противоречия между субъективно желаемым и объективно возможным для реализации значимых событий в будущем, а степень переживания опосредована психологическими, личностными факторами (уровнем осознанности жизненных целей, особенностями Я-концепции, уровнем личностной тревожности). Для того чтобы снизить степень переживания будущего как проблемы, необходимо осуществлять планирование своей жизни (определять цели, отбирать необходимые действия и последовательность их реализации):

«именно план является связующим звеном, «мостом» между субъективно желаемым и объективно возможным для реализации желаемою юношами и девушками» (О.Е. Байтингер, 1999).

Интересными являются результаты исследования Н.Ф. Сафина и Г.П. Никова, согласно им, учеба в ПТУ и техникумах из-за сравнительно большей включенности в процесс производства имеет преимущества перед средней общеобразовательной школой в плане самоопределения: принятие глобальных жизненных целей, определение смысла жизни (Н.Ф. Сафин и Г.П. Ников, 1984).

Исследователи подчеркивают, будущее начинает играть особенно важную роль именно в юношеском возрасте. На наш взгляд, устремленность юношей в будущее объясняется становлением ценностной координаты многомерного мира человека. Мир человека стабилизируется, перестает быть зависимым от ситуативных смыслов и актуальных потребностей, стоящих за ними. Источником активности становятся не только потребности, но и возможности, ценности, которые занимают в образе мира человека, его жизненном мире свое определенное место (В.Е. Клочко, 2000).

Литература

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. – М., 1991. – 300 с.
2. Байтингер О.Е. Переживание будущего как проблемы в ранней юности // Наш проблемный подросток / Науч. ред. Л.А. Регуш. – СПб.: Союз, 1999. – С. 42-49.
3. Башкова С.А. Особенности образа будущего у старшеклассников больших и малых городов: Дис... канд. психол. наук. – М., 1999. – 140 с.
4. Гинзбург М.Р. Личностное самоопределение как психологическая проблема // Вопросы психологии. – 1998. – №2. – С. 19-26.
5. Головаха Е.И. Жизненная перспектива и профессиональное самоопределение молодежи. – Киев, 1988. – 144.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРИЁМОВ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Л.В. Каротовская

В теории и практике современного педагогического образования весьма актуальной является проблема формирования познавательного интереса к изучаемым предметам в общеобразовательной школе. Феномен интереса к творческому процессу в любом деле представляется как счастливое открытие и сокровенная тайна, которую пытались разгадать многие поколения философов, ученых, педагогов.

Окружающая среда и общество являются фактором большой эмоциональной силы, вовлекающей человека в водоворот чувств, волнений, творческих порывов. Но наполнить их ценностным содержанием способна