

КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ГРАММАТИКЕ НА I КУРСЕ ЯЗЫКОВОГО ФАКУЛЬТЕТА

Обучение иностранному языку в современной школе преследует практическую цель: обучить учащихся общению на иностранном языке. Принимая во внимание условия преподавания иностранного языка в школе, а именно недостаточное количество практических занятий по языку, отсутствие языковой среды, мы полагаем, что достичь этой цели нелегко. Отсюда вытекает необходимость и значимость учета и использование коммуникативного подхода при обучении будущего учителя уже в стенах университета. Коммуникативный подход к обучению всем аспектам языка и грамматике в частности, который поддерживают как наши так и зарубежные методисты, декларируются давно. Конкретные формы его воплощения продолжают разрабатываться и апробироваться сегодня. Именно этим занимаются преподаватели I курса кафедры английского языка нашего университета, придя к единодушному мнению, что современный учебник английского языка под редакцией В.Д. Аракина не дает возможности осуществлять данный подход.

Одним из центральных вопросов современной методики является вопрос о системе упражнений, от эффективности которых зависит качество обучения.

В рамках данной статьи мы попытались обобщить свой опыт, в некотором роде переосмыслить и систематизировать известное в свете тех целей и задач, которые ставит перед нами жизнь, практика современной школы, опираясь на тот лексический материал, который предлагает учебник английского языка под редакцией В.Д. Аракина.

Коммуникативный подход к обучению привлекает нас своей новизной, которая предполагает отказ от произвольного заучивания, развивает речепроизводство, эвристичность и продуктивность речевых умений учащихся, вызывает интерес к учебной деятельности.

Вслед за методистами-сторонниками коммуникативного подхода к обучению, мы подразделяем грамматические упражнения на три основные группы: тренировочные, условно-речевые и речевые.

Тренировочные упражнения состоят из набора предложений и инструкций, которые предписывают различные операции типа: сделайте предложение вопросительным, отрицательным, заполните пропуски, откройте скобки и т.д. Все внимание здесь обращено на способ выполнения действия. Мы считаем, что удельный вес коммуникативности здесь приближается к нулю.

Они просты, доступны в методическом отношении, служат осознанию и запоминанию лингвистического материала, являясь отправной точкой для дальнейшего изучения языка.

Исходя из нашего опыта мы склонны полагать, что данный тип упражнений имеет право на существование, являясь первой ступенькой лестницы, ведущей нас к цели. Но подобная тренировка должна быть сведена к минимуму, иначе она вызывает вялость и скуку, а это опасные симптомы учебного процесса.

Учебно-речевые грамматические упражнения дают возможность приобрести речевой навык, упражняясь на изолированной модели-преодолевая трудность за трудностью. В основе нашей концепции, определяющей отбор грамматических явлений и упражнений в их усвоении лежат речевые намерения (задачи), чаще всего встречающиеся в акте коммуникации: выражение желаний, согласия, несогласия, рекомендации и т.д., например:

1. Выразите сомнение по поводу того, что имеет или умеет ваш друг.

Образец. I.-I speak three foreign languages.

- Do you really speak them?

2. I have a computer at home.

- Do you really have it? II. Выразите удивление.

1. Andrew gets only excellent marks in all subjects.

- Does he?

2. I don't feel like going to the pictures with you.

-Don't you?

III. Согласитесь или поспорьте.

IV. Выразите свою солидарность.

V. Опровергните мнение товарища, приведя необходимые аргументы.

VI. Выясните детали события, факты (что особенно важно для диалога). 1.-I'm afraid I shan' t be able to pass the exams.

- What exams are you going to take? Are they really difficult? Who is going to examine you? Can I help you?

Нетрудно заметить, что каждый акт коммуникации в данных упражнениях состоит из двух фаз: стимула и реакции.

В учебную обстановку мы вводим совокупность условий, требующих речевых реакций. Делаем это двумя способами: подачей вербального или невербального материала.

Так при работе над повелительными предложениями предлагаются упражнения с речевой задачей дай мне совет. 1 .-It'so difficult for me to wake up in the mornings.

- Buy an alarm-clock.

2. My girl-friend has a birthday tomorrow. I haven't got any present/

- Go to the shop and buy some.

- But I'm short of money.

- Borrow some.

Посоветуйте не делать что-то, приведя соответствующие аргументы.

1. I'm going to the pictures tonight.

- Don't do that. They say the film is so boring.

В упражнениях с использованием невербального материала, завязка представлена в виде картины. Это остановившаяся во времени ситуация, и в

этом смысле она удобна для отработки речевых действий на базе изучаемого грамматического материала. Основные виды условно-речевых упражнений здесь описательные (студенты описывают действия изображенных на картине героев, используя настоящее длительное время или вопросно-ответные). Так на этапе изучения темы «Семья», мы как правило отрабатываем использование в речи всех видов вопроса. Речевая задача: в гостях у друга ваше внимание привлекла фотография на стене. Постарайтесь узнать как можно больше о людях, изображенных на фото, используя все виды вопросов.

В данных учебно-речевых упражнениях в центре внимания находятся формально-структурные особенности языкового материала. Студенты стремятся к тому, что заданное в упражнении речевое действие было правильно построено соответственно изучаемой грамматической модели. Содержание его является пока лишь фоном речевой активности.

Для реализации естественно-речевых действий требуется как минимум наличие обстоятельств, внеречевой задачи и роли. Последняя особенно важна, так как исполнитель-это студент, которого необходимо обучить акту общения.

Стараясь избежать механичности некоторых условно-речевых упражнений, мы вводим предлагаемые обстоятельства, условный сигнал, которым К.Станиславский часто пользовался в работе с актерами. Представьте себе, что: Условно-выдуманная ситуация на некоторое время становится безусловной для исполнителя, ибо имеет предварительный уговор. Так, при изучении будущего времени мы предлагаем следующую ситуацию:

представьте, что в воскресенье вся ваша группа едет за город на пикник. Вы, Аня, должны дать задание каждому студенту группы. Что бы вы сказали? Ann:-Sue will collect some money. Olga will cut some sandwiches. Mary will buy some fruits. Andrew will buy cold drinks. Boris will take the tens from the University. Peter will take a ball, a boat, a badminton. Каждое задание будет четкой иллюстрацией будущего времени.

Такое упражнение ставит студента исполнителя перед необходимостью решать речемыслительные задачи: делать выбор действия, заботиться, чтобы его инструкции были полными, понятными, убедительными, для чего он должен придавать словам определенную эмоциональную окраску.

Главным препятствием создания в учебной обстановке естественных ситуаций является то, что студент традиционно все, связанное с учебным процессом относит к учебной активности. Преподавателей он воспринимает как людей, ставящих перед ним учебные задачи и контролирующих их выполнение. Для преодоления этой трудности, мы должны обладать способностью перевоплощаться из человека обучающегося в человека беседующего. Способность перевоплощения должна быть профессиональной чертой каждого учителя.

При работе над различием использования прошедших времен группы Indefinite and Continuous преподаватель обращается к студентам:

-It's a pity but it was raining all Sunday long. Instead of going to the country. I was tying on the sofa and watching TV the whole day. And you? Реакция студентов в этом случае неоднозначна. Студенты или описывают что они

делали весь день (используя прошедшее длительное время), или перечисляют чем они занимались, несмотря на дождь (используя прошедшее время).

Ситуация общения, создаваемая в учебных обстоятельствах, отличается от обычной тем, что содержит учебную цель, которая в конечном итоге осознается студентом. На первом курсе студенты еще не настолько владеют речью, чтобы длительно развивать речевую активность, поэтому на начальном этапе мы не планируем слишком частые создания естественных ситуаций общения. Длительность и частота постепенно увеличиваются с соблюдением следующего соотношения: длительные ситуации (как правило заранее запланированные), будут создаваться реже, чем краткие (которые могут заранее не планироваться).

Для успешного решения коммуникативной задачи при работе над грамматикой, очень важно правильно подобрать языковой материал. Эмоциональную реакцию, желание общаться, вызывает материал, который созвучен настроению студентов, их жизненным ситуациям, тот материал, который они пропускают через себя. Так при изучении прошедшего неопределенного времени мы предложили обсудить рассказ С.Моэма «Воздушный Змей». Отношения между молодыми людьми, проблема отцов и детей, отношения между свекровью и невесткой вызывали большой интерес;

тема была так созвучна их жизненным ситуациям, что учебная цель, которую мы ставили перед собой и которая, как отмечалось, в конечном итоге осознается студентами, на данном занятии осознана не была.

Им было что сказать и очень хотелось это сказать, что явилось прекрасным психическим фоном для общения и закрепления данной грамматической структуры в речи. Мы полагаем, что психологический климат

на уроке играет очень важную роль для достижения коммуникативной цели обучения. Он во многом зависит от речевого поведения учителя, которому необходимо избавиться от излишне строгой оценки знаний и умений учащихся, фиксации внимания, категоричности суждений, авторитарного стиля поведения, ограниченности его ролевого репертуара (я- учитель, ты-ученик, я- командую.ты-подчиняешься), монотонности и эмоциональной бесцветности речи, что не создает, по нашему мнению, благоприятного психологического климата на уроке.

Вышесказанное позволяет сделать следующие выводы:

- коммуникативный подход к обучению грамматике на современном этапе-насушная необходимость, вызванная теми целями и задачами, которые ставит перед нами современная школа. Это один из путей интенсификации учебного процесса;

- разработанные нами коммуникативные грамматические упражнения способствуют развитию навыков ситуативной, спонтанной речи с использованием речевого материала;

- тщательно отобранный для этой цели языковой материал и благоприятный психологический климат на уроке делают процесс обучения понастоящему эффективным.