

Историко-краеведческий материал обладает большим образовательно-воспитательным потенциалом: способствует формированию ценностных ориентаций и убеждений учащихся, усвоению социальных ролей и культурных норм на основе личностного осмысления опыта истории своей малой родины.

Изучение историко-краеведческого материала помогает учащимся установить необходимую связь глобальных, национальных и региональных /местных/ аспектов в изучении проблем современности, содействует формированию умения анализировать явления и события окружающей действительности в их органической принадлежности к прошлому и будущему.

За многие годы школой накоплен значительный опыт историко-краеведческой работы в процессе обучения. Вопросы привлечения местного материала на уроках истории с различной степенью интенсивности разрабатывались в содержательном и методическом аспектах.

Теория и практика исторического краеведения 1920-х гг. представляет несомненный интерес для школы наших дней. В это, по выражению академика С.О.Шмидта, "золотое десятилетие" развития нашего краеведения были определены задачи, содержание, функции историко-краеведческого материала. Был накоплен и описан опыт преподавания, разрабатывались интересные формы и способы организации деятельности учащихся по изучению местного края.

С 1920/21 учебного года краеведческий элемент был впервые включен в школьные программы для 9-летней школы. Наркомпрос обязал преподавателей "заменить чисто книжную учебу и преподавание с голоса" преподаванием практическим и лабораторным.

Программы выдвигали требование активизации учащихся путем организации самостоятельной переработки местного материала, путем экскурсий, лабораторных исследований, дискуссий, зарисовывания, моделирования, реферирования, вычерчивания диаграмм.

Вопросы привлечения местного материала на уроках истории нашли отражение в книгах методистов-историков: В.Я.Уланова "Опыт методики истории в начальной школе", С.П.Мельгунова "Первые уроки истории", Д.Жаринова и Н.Никольского "Былое вокруг нас".

На основе местного материала рекомендовалось изучать такие темы как "Крепостное право и самодержавная монархия", "Эпоха развития капитализма", "Положение крестьянства в России после 1861 г.", "Революция 1917 г.". Историко-краеведческий материал являлся отправным пунктом познания современности и источником историко-экономических знаний учащихся в условиях замены курса истории обществоведением. Практика изучения современности на широком историко-культурном фоне была отражена в опыте экспериментальных школ - опытно-показательных учреждений /ОПУ/.

С 1924-25 учебного года с введением программ ГУСа в трудовую школу началось широкое внедрение историко-краеведческого материала в учебный процесс. На основе краеведческого принципа рекомендовалось изучать трудовую деятельность людей. В историческом краеведении утвердилась производственная направленность: изучение производительных сил и производственных отношений в прошлом в целях переустройства жизни в настоящем. Историко-краеведческий материал способствовал усилению интереса детей к современности, облегчал усвоение обществоведческого материала, являлся основным источником исторических знаний в условиях комплексирования.

При изучении историко-краеведческого материала учителя большинства школ России использовали экскурсии на заводы, фабрики по городу; встречи со старожилами, лабораторно-исследовательский метод при проработке экскурсионного материала, решение дидактических задач /типа "вычисления бюджета помещика и крестьянина на основе местных данных"/, изготовление диаграмм /типа "рабочий день помещика и крестьянина"/, рисунки и аппликации на историческую тему местного характера, драматизацию по итогам местных обследований и др.

Данные опыта построения учебно-производственных планов на основе программ ГУСа и применения историко-краеведческого материала в массовой школе, а также практики комплексного обучения в ОПУ свидетельствуют, с одной стороны, о широком использовании местных сведений при изучении прошлого края /со времени крепостного права/ историко-культурной жизни; с другой стороны, о трудностях реализации историко-краеведческого содержания программ, связанных прежде всего с неподготовленностью учителей к краеведческой работе.