

СПЕЦИФИКА ПРАВОСЛАВНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРАВЕ И ЕГО
МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

С. Д. Лебедев

Правосознание субъекта культуры, также как и другие духовно-практические образования, основывается на некоторых глубинных интуициях, несущих мифологический характер и находящихся в тесной диалектической связи с мироощущением, или умонастроением, данной культуры. Поэтому путь к пониманию его специфики лежит через осмысление данных представлений.

В частности, неоднократно отмечалось и отмечается наличие высокой правовой культуры субъектов западнохристианской /римско-католической и протестантской/ культурной традиции по сравнению с носителями культуры, основу которой представляет традиция православная. Примером может служить критика правосознания русской дореволюционной интеллигенции, одним из авторов сборника "Вехи", юристом и социологом Б. А. Кистяковским, усматривающим в разрыве между абсолютными и относительными ценностями и противопоставлении "личного совершенствования и нравственного миропорядка" и "объединенного, но прочного и ненарушимого правопорядка"¹ характерную черту умонастроения русского интеллигента. Закономерен вопрос: в каком соотношении этот факт состоит с православными воззрениями на право?

Православная христианская традиция отдает должное "закону" как совокупности правовых установлений, не приписывая значения "договорных отношений" с Богом, выражающихся в самом духе традиции "Завета". Однако мифологическая интуиция Православия отождествляет Бога не с "законом" как таковым, но с благодатью и, соответственно, санкционирует всякий закон в той мере, в какой он исполнен божественной благодати. На Западе же под воздействием "римской идеи", попав на почву имперско-правового умонастроения, представление о благодати неизбежно отождествилось с представлением о законе по образцу земного закона и порядка.² Формирование специфической мифологии католицизма, отразившейся в его догматике, обусловлено влиянием этой "почвы". Таким образом, истоки нарушения заповеданной Христианством ценностной гармонии следует искать не в традиции Православия, а в искажающих ее мифовоззренческих влияниях.

1. Кистяковский Б. А. В защиту права / Вехи. Интеллигенция в России. — М.: Молодая Гвардия, 1991. — С. 135.