

наглядности и, наконец, через перевод.

Успех усвоения зависит от системы упражнений, направленных на понимание, закрепление и активизацию речи студентов. Во время беседы при работе над текстом мы выделяем слова, которые подлежат усвоению. Затем систематизируем их. Причем, стараемся найти наиболее экономный, быстрый способ для каждого слова. Считаем обязательным проверить понимание значения слова в речи с помощью мини-диалога. Потом продолжаем беседу или работу с текстом.

Активизация слов происходит уже во время беседы по проблематике текста или темы урока. В ходе занятий нами используются различные тренировочные упражнения. Приведем некоторые из них:

- 1) ситуативная беседа с выражением различных формул отношений (согласие-несогласие, просьба-отказ, радость-огорчение);
- 2) диалог (полилог): расспрос, беседа, спор, оценка и пр. на основе впечатлений, полученных в реальной жизни;
- 3) монолог на основе жизненного опыта (подготовленная речь; неподготовленная речь);
- 4) дискуссии по различным проблемам;
- 5) ролевые игры по заданным темам (иногда осложненная «заданностью» ролей, а не самостоятельностью выбора);
- 6) интервью (осложненное выступлениями от имени различных газет, агенств);
- 7) доклады (с использованием данных, полученных на уроке и самостоятельно);
- 8) устные и письменные рецензии на кинофильмы и спектакли;
- 9) сочинения на основе новых впечатлений, полученных в стране изучаемого языка;
- 10) составление конспекта и проведение мини-урока.

Таким образом, слово, проходя длинный путь от введения его в речь, активизации и закрепления путем ряда тренировочных упражнений, становится «родным» для иностранного студента, свободно употребляется им. Сделать этот путь короче, доступнее, быстрее – задача преподавателя, работающего с иностранной аудиторией.

И.В. Свищева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-НЕФИЛОЛОГОВ

В настоящее время значительно вырос интерес к изучению русского языка как иностранного по сравнению с началом 90-х. В первую очередь

это связано с более тесной интеграцией новой России в мировое сообщество и стремительным развитием России как промышленного, культурного и туристического партнёра. Всё больше и больше людей из ближнего и дальнего зарубежья приезжает на работу, учебу или просто путешествовать в Россию. В условиях обучения в России с целью получения высшего образования русский язык выступает для иностранных учащихся в качестве решающего фактора успешного осуществления всей учебной деятельности. В данной ситуации он является языком специальности или, точнее, средством овладения ею. По сравнению с иностранными языками, изучаемыми российскими студентами в вузе, результат овладения которыми выявляется лишь после окончания курса обучения, русский язык для иностранного студента начинает функционировать сразу же с начального этапа обучения как средство общения, познания и учебно-профессиональной деятельности. Эта особенность предполагает организацию изучения языка в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, стоящими перед студентом. Таким образом, в зоне особого внимания преподавателей РКИ оказывается учебно-профессиональная деятельность как сфера овладения будущей специальностью. Поэтому актуальной является проблема повышения эффективности обучения языку и его оптимизации в профессиональной деятельности. А в связи с включением России в единое европейское образовательное пространство, последовавшее за подписанием Болонского соглашения, получила новый импульс для своего решения и проблема необходимости модернизации образования с помощью новых методов и приемов обучения с использованием современных технологий.

В настоящее время современные педагогические технологии в качестве наиболее оптимального метода приобретения умений и навыков в определенных сферах человеческой деятельности все больше признают игру. Особую актуальность в связи с этим приобретает изучение технологии применения на учебных занятиях по русскому языку методов активного обучения, в частности дидактических игр. Обращение к ним связано с тем, что традиционно используемые на занятиях по русскому языку методы и средства не создают реальных условий для включения иностранных учащихся в систему практической деятельности и поэтому не обеспечивают формирование коммуникативной профессиональной компетенции на должном уровне. Учитывая то, что усвоить язык без выучивания наизусть его структурных и системных единиц невозможно, не подвергается сомнению необходимость традиционных методов обучения иностранному языку. Но научить применять свои знания в практической деятельности, использовать языковые и речевые навыки в условиях «живой» коммуникации невозможно без применения методов, активизирующих как деятельность обучающихся, так и сам процесс обучения.

В пользу применения дидактических игр в подготовке будущих ино-

странных специалистов говорит и утвердившееся в психологии и педагогике положение о том, что способности человека формируются и развиваются лишь в деятельности. А дидактические игры дают возможность учащимся действовать в смоделированных учебно-профессиональных ситуациях.

Дидактическая игра на уроках русского языка как иностранного - это организация такой учебной речевой деятельности, в основе которой лежит принцип профессионального общения, моделирующий условия профессиональных отношений. Еще одной положительной особенностью дидактической игры для иностранных учащихся на занятиях по русскому языку является то, что подготовка к игре активизирует работу учащихся, в которую целесообразно включать задания, стимулирующие самостоятельную подготовку к дидактической игре не только по усвоению новой лексики, но и по моделированию определенных типов устной профессиональной речи, а также по подбору необходимых информационных материалов.

Нами определяются следующие функции дидактических игр:

Обучающая функция. Развитие учебных умений и навыков. С помощью игры можно достичь прочного усвоения знаний и проконтролировать умения их применять.

Воспитательная функция. Тренинг и коррекция поведения в игровых моделях жизненных ситуаций. Студенты учатся работать коллективно, радоваться успехам товарищей, сопереживать неудачам. В коллективе формируется общественное мнение, создается творческая атмосфера и благоприятные условия для развития каждого иностранного студента.

Коммуникативная функция. Установление эмоциональных контактов, реализация стремлений иностранных студентов к профессиональному общению, формирование умения аргументировать отстаивать свою точку зрения по проблеме.

Развивающая функция. Развитие памяти, внимания, мышления, речи.

Релаксационная функция. Снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении.

Развлекательная функция. Создание благоприятной атмосферы, происходит превращение урока из скучного мероприятия в увлекательное.

Каждая дидактическая игра включает в себе несколько элементов, а именно: дидактическую задачу, содержание, правила и игровые действия.

Основным элементом дидактической игры является дидактическая задача. Она тесно связана с программой занятий. Все остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение. Дидактическая задача реализуется на протяжении всей игры через осуществление игровых действий, а итог ее решения обнаруживается в финале. Только при этом условии дидактическая игра может, выполнить функцию обучения и вместе с тем будет развиваться как игровая деятельность.

Дидактические задачи разнообразны. Это может быть на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному ознакомление с окружающим миром (природа, люди, их быт, труд, события общественной жизни), развитие речи (закрепление правильного произношения, обогащение словаря, развитие связной речи и мышления). В дальнейшем дидактические задачи могут быть связаны с закреплением элементарных профессиональных представлений. Содержанием дидактических игр является окружающая действительность.

Большая роль в дидактической игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый участник, указывают путь к достижению цели. Правила игры имеют обучающий, организационный, дисциплинирующий характер, и чаще всего они разнообразно сочетаются между собой.

Немаловажная роль в дидактических играх принадлежит игровому действию. Игровое действие - это проявление активности участников в игровых целях. Игровые действия - это не всегда практические внешние действия, когда нужно что-то тщательно рассмотреть, сравнить, разобрать и др. Это и сложные умственные действия, выраженные в процессах целенаправленного восприятия, наблюдения, сравнения, припоминания ранее усвоенного, а также выраженные в процессах мышления.

В различных играх игровые действия различны по их направленности и по отношению к играющим. Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой, и отсутствие основных из них разрушает игру. Без игровой задачи и игровых действий, без организующих правил дидактическая игра невозможна. Она утрачивает свои особенности, не достигает цели обучения и воспитания.

Основные этапы подготовки и проведения дидактической игры следующие:

1. Подготовительный этап: подготовка преподавателя к игре (определение цели, правил и регламента игры), подготовка и самоподготовка студентов к игре (подготовка дидактического, методического и технического обеспечения игры), определение готовности студентов к игре, предварительное формирование игровых групп.

2. Введение в игру: ознакомление участников игры с темой, предъявление информации преподавателем, проведение установки на игру, предъявление сценария и правил игры, формирование игровых групп, распределение ролевых обязанностей, выдача задания на игру, обеспечение дидактическими, методическими и техническими материалами.

3. Собственно игровой этап: обсуждение полученного задания в группах, консультации ведущего игры, выполнение игровых ролей участниками игры, коммуникативное взаимодействие игроков в игровой группе, обсуждение вариантов решения задания, принятие оптимального решения

по заданию, определение докладчика от игровой группы, подготовка наглядности, выступление, ответы на вопросы, межгрупповая дискуссия участников игры.

4. Заключительный этап: рефлексия участников игры, рефлексия ведущего игры, определение победителей игры, подведение итогов ведущим.

5. Постигровой этап: анализ содержательной и процессуальной сторон дидактической игры, анализ и оценка результатов дидактической игры.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что дидактические игры – это один из самых эффективных приемов работы при изучении русского языка как иностранного. Игры развивают и совершенствуют у иностранных студентов речемыслительную деятельность, способствуют выявлению у них искреннего желания общаться на иностранном языке не только на занятиях, но и в свободное время. Отметим, что подобные занятия с применением дидактических игр проходят живо, эмоционально, при высокой активности учащихся, в благоприятной психологической атмосфере.

Дидактические игры имеют неисчерпаемые возможности воссоздания самых различных ситуаций и отношений, в которые люди вступают в реальной жизни, как на бытовом, так и на профессиональном уровне.

Литература

1. Артамонова И.М., Белых А.Я. Общение в деловой игре как фактор открытия резервных возможностей учащихся и активизация взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности. / Русский язык и литература в общении народов мира: проблемы функционирования и преподавания. Тезисы докладов и сообщений. (секции 1 - 3). - М.: Русский язык, 1990.

2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М., Педагогика, 1989. - 190 с.

3. Хозяинов Г.И. Разработка технологии дидактической игры при обучении русскому языку иностранных учащихся институтов физической культуры / Хозяинов Г.И.,

4. Люлевич И.Ю. // Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК, посвященный 80-летию академии. - М.: 1997. - Т. 1. - С. 24-30.

5. Жукова, И. В. Дидактические игры на уроках английского языка / И. В. Жукова // Первое сентября. Английский язык, 2006. - № 7. – С. 40.

О.А. Сидоренко

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ КОМПОЗИЦИИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ КОМИЗМА

Изучению средств достижения комического эффекта посвящены многие лингвистические исследования. Чувство юмора можно считать неотъ-