

## О НЕКОТОРЫХ СПОСОБАХ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

Одной из форм нашей внеурочной деятельности является организация исследовательской работы школьников. Для нас это направление является новым, но видится нам перспективным. Об этом мы и хотим сегодня поговорить.

В условиях современного рынка труда возрастает значимость знания, и поэтому в школе возникает необходимость поиска новых методов обучения и воспитания, направленных на пропаганду интеллектуальных ценностей и авторитета знаний, навыков научной работы и предпрофессиональной научной деятельности.

Исследовательская деятельность школьников – это деятельность учащихся под руководством учителя, связанная с решением творческой исследовательской задачи с неизвестным заранее решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

Организация исследовательской деятельности школьников позволяет развивать у учащихся познавательные интересы, самостоятельность, культуру учебного труда, позволяет систематизировать, обобщать, углублять знания в определенной области учебного предмета и учит их применять на практике.

Знания учащихся находятся в прямой зависимости от объема и систематичности их самостоятельной познавательной деятельности. Для того, чтобы знания были результатом их собственных поисков, учителю необходимо организовать эти поиски, управлять ими. Все это можно осуществить через организацию исследовательской деятельности учащихся.

Продуктом исследовательской деятельности школьников является творческая исследовательская работа. Применительно к изучению иностранного языка в школе можно выделить четыре вида творческих исследовательских работ:

**Реферативные** – работы, в основу которых входят сбор и представление информации по избранной теме. Суть реферативной работы – в выборе материала из первоисточников, наиболее полно освещающих избранную проблему. Специфика реферата заключается в том, что в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений. Реферат отвечает на вопросы о том, что нового содержится в тексте. *Например: “Заимствованная лексика английского языка”.*

**Проектные** – творческие работы, в основу которых входят достижение и описание заранее спланированного результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. *Например: “Культурные особенности англоязычных стран”*

**Описательные** - творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Данные работы могут иметь элемент научной новизны. *Например: “Частотность употребления фразового глагола to get в средствах массовой информации”.*



**Исследовательские** – творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредопределенность результата, который могут дать исследования. *Например: “Неологизация как феномен самоорганизации языковой системы”.*

Все творческие работы имеют общие элементы:

1. Все работы выполняются с использованием литературных источников, но при выполнении реферативных работ анализ литературы является основным содержанием работы, а при выполнении проектных, описательных, исследовательских работ анализ литературных источников выступает в качестве литературного обзора данных об исследуемом явлении.
2. В методическом плане все виды работ структурированы на постановку проблемы, собственно материал и выводы.

Отличительной особенностью исследовательских работ от других видов творческих работ является:

1. Практическая методика исследования выбранного явления.
2. Собственный экспериментальный материал.
3. Анализ собственных данных и вытекающие из него выводы.

Существует определенный алгоритм выполнения научно-исследовательской работы – технологическая цепочка, которая включает четыре этапа:

### **1. Диагностический этап**

На диагностическом этапе целесообразно провести исследование релевантных условий образовательной среды ребенка. Релевантные условия – это условия, которые создаются в той образовательной среде, где вы работаете и интенсивно используются учителем для организации исследовательской деятельности ученика. Изучение релевантных условий можно провести через психологическую диагностику, педагогическую диагностику (уровень интеллектуального развития, развитие знаний, умений, навыков).

### **2. Теоретический этап (этапы планирования)**

Важнейшими задачами данного этапа является анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач, составление плана работы по теме исследования.

Теоретический этап включает следующие направления деятельности:

- **Определение области исследования**
- **Определение проблемы и темы исследования**
- **Выбор объекта и предмета исследования**
- **Гипотеза исследования (применительно к проектным работам)**
- **Формулировка цели и задач исследования.**
- **Отбор методов исследования**
- **Составление плана исследования**
- **Поиск и отбор информации по теме исследования.**



### **3. Практический этап (этап выполнения)**

На данном этапе ученики обрабатывают информацию, оформляют научно-исследовательскую работу.

Учитель на данном этапе выступает в роли консультанта и помощника.

### **4. Рефлексивный этап (этап оценки результатов и защиты исследовательских работ)**

На данном этапе учащиеся под руководством педагогов готовят доклады по теме исследования, презентации для защиты научно-исследовательской работы.

Но сегодня нам хотелось бы остановиться на диагностическом этапе. Не секрет, что отличная успеваемость на уроках иностранного языка не является гарантией успешности в науке. Для подобной работы требуется определенный набор личностных качеств. Сюда целесообразно включать:

- степень владения общеучебными навыками (умение работать со справочной литературой, способность к анализу и синтезу способность выделять главное в тексте);

- критическое мышление;

- определенные психологические способности личности, такие как особенности темперамента, уровень развитости произвольного внимания, коммуникабельность, уровень тревожности, особенности адаптации к новым условиям;

- отсутствие страха публичного выступления и т.д.

Учитывая исходные качественные характеристики учащегося, появляется возможность эффективно обучать его культуре научного труда, основам риторики, навыкам работы с информацией.

Работая в этом направлении полтора года, мы можем говорить об определенных результатах. Учащиеся нашего лицея защищают свои работы на всех конференциях, которые предлагает город, получая таким образом опыт участия в подобных мероприятиях.

Главная задача учителя – не просто передать знания ученику, а научить его обучаться. И этому во многом учит организация научно-исследовательской деятельности школьников.

**Е.А. Ашурбейли (Баку)**

## **ПО ПОВОДУ ОДНОГО ПЕРЕВОДА ЕВАНГЕЛЬСКОГО ТЕКСТА (РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД ИНТЕРПРЕТАЦИЕЙ С.Л. ФРАНКА ВО ВСТУПЛЕНИИ К РАБОТЕ «СВЕТ ВО ТЬМЕ»)**

Очень мало ученых обращающихся к весьма деликатной и, прямо скажем, сложной теме комментирования священного текста. Не будем раскрывать весь спектр понятий “деликатный”, “сложный”, достаточно сказать, что они уже на простом смысловом уровне говорят сами за себя. И когда встречаешься с этими изысками, то невольно возникает необходимость поделиться своими впечатлениями. Речь идет о вступительной части работы известного русского философа Семена Людвиговича Франка “Свет во тьме”, где комментируется евангельский