

мально приближенных к реальности, и, как следствие, выведению учащегося за пределы узкого учебного пространства. Взаимоотношения сотрудничества учащихся с учителем и друг с другом позволяют проявлять творческую инициативу и усвоить наряду с запланированным материалом дополнительные (например, страноведческие) знания.

Однако необходимо заметить, что использование проектной методики при обучении иностранному языку требует тщательной подготовки как обучающихся, так и обучающего.

## **ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

А.Е. Щербинина, А.О. Васильченко

Белгородский государственный университет,  
г. Белгород

В настоящее время неоспоримой ценностью общества является человек, а следовательно, главной целью образования – развитие личности, способной адаптироваться к условиям быстроменяющегося мира и взаимодействовать с другими субъектами образовательного процесса и с окружающим миром, проявляя при этом свою автономность и креативность.

За последние годы учитель иностранного языка получил значительную самостоятельность в выборе средств обучения, творческом осмыслении содержания и путей реализации программных требований.

Одной из ведущих тенденций развития методики обучения является на сегодняшний день обучение в сотрудничестве, получившее широкое распространение в различных предметных областях. По мнению многих отечественных зарубежных педагогов и дидактов, эта технология представляется особенно эффективной для развития самостоятельности, социальной компетенции учащихся и тех качеств, которые становятся «наиболее востребованными чертами личности поколения нового тысячелетия».

Основная концептуальная идея этого метода – создать условия для активной совместной деятельности обучаемых в разных учебных ситуациях. Если объединить учащихся разного уровня подготовленности в группы по 3 – 4 человека и дать им общее задание, определив при этом роли каждого, то учащиеся окажутся в условиях, когда они отвечают за результат не только своей части работы, но и всей группы. Такая ситуация способствует развитию самоконтроля, обучению слабых учащихся их партнерами по общению, более глубокому осмыслению материала. На сегодняшний

день основными вариантами обучения в сотрудничестве являются следующие:

1. Student team learning (STL, обучение в команде). Создается несколько групп учащихся, которые выполняют различные задания. Каждый учащийся «зарабатывает» баллы, и вся группа несет ответственность за деятельность каждого. Совместная деятельность может поощряться не только оценкой в виде баллов, но и различными знаками отличия, сертификатами и т.д. Данный метод имеет также свои варианты: индивидуально-групповую (student – team – achievement divisions – STAD) и командно-групповую (teams – games – tournament – TGT) работу.

2. Jigsaw («Пила», название, введенное Э. Аронсоном в 1978 г.). Обучаемые подразделяются для выполнения творческого задания на группы, в каждой из которых есть те, которые работают над похожими проблемами. После сбора материала в рамках определенной подтемы учащиеся из разных групп, отвечающие за аналогичные виды работы, объединяются для обмена информацией. Затем группы восстанавливаются в своем первоначальном виде, и учащиеся сообщают полную информацию друг другу. На заключительном этапе представления результатов учитель может попросить любого ученика отчитаться по любому разделу работы.

3. Learning together (обучение под девизом «учимся вместе»). Каждая подгруппа выполняет одно задание, которое является частью большой темы, над которой работает вся учебная группа. В процессе работы подгруппы могут общаться между собой, в результате происходит усвоение материала в полном объеме.

Приведенные выше технологии все чаще используются российскими педагогами, поскольку обеспечивают реализацию личностно ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, позволяя значительно увеличить время языковой практики, добиться усвоения материала всеми участниками группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи. Педагог, в свою очередь, становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся, у него появляется возможность совершенствовать процесс обучения, развивать коммуникативную компетенцию учащихся, способствовать становлению их личности. Важным является тот факт, что каждому этапу работы должны соответствовать упражнения, стимулирующие коммуникативно-речевую деятельность учащихся. На начальном этапе упражнения регулируют деятельность обучаемого с помощью системы специальных опор для построения высказываний. Постепенно, путем снятия этих опор, они должны давать возможность учащимся действовать «от своего собственного лица», когда внимание акцентируется не на язы-

ковой, а на содержательной стороне высказывания. При этом есть возможность употребить не строго заданную языковую форму, а сделать свободный выбор, в том числе из тех, которыми учащиеся уже владеют.

В связи с этим перспективными являются те упражнения, которые обеспечивают максимальную повторяемость обязательного языкового материала и стимулируют учащихся к его использованию на всех этапах общения. При этом учащиеся должны понимать, с какой целью и где, в какой ситуации то или иное языковое явление может помочь им выразить свои собственные намерения и понять намерения других людей.

В заключение следует отметить, что особую ценность при обучении в сотрудничестве имеют упражнения, организующие взаимодействие учащихся в ходе их выполнения. Независимо от того, на каком этапе работы над темой используются данные упражнения, важно помнить, что интерактивный характер им можно придать, если учащиеся испытывают стремление, необходимость, желание узнать новую для них информацию; новые формы работы (групповые, коллективные) создают благоприятные предпосылки для продуктивной организации деятельности учащихся.

## **ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Е.В. Кинчина

Новороссийский государственный политехнический институт,  
г. Новороссийск

Цели и условия обучения иностранному языку определяют характер языкового материала. Типология трудностей устанавливается в связи межъязыковой и внутриязыковой интерференцией, которая влияет на отбор и организацию учебного материала. Решение этого комплекса проблем связано с понятием о лингвистике как науке, о знаковом характере языкового материала, языке и речи, их соотношениях и функциях, о системе языка, структуре речи, их взаимосвязи и взаимодействии, норме, стиле и узусе, функциональной нагрузке языкового материала, контактах языков.

Важным для обучения иностранному языку, в частности для отбора языкового материала, является вопрос соотношения языка и речи. Язык представляет собой совокупность вербальных средств человеческого общения. Он велик по объему единиц, особенно лексических. В речи достаточно небольшой части языка даже для самого сложного совершенного высказывания. Так, человек среднего уровня развития обходится 2...3 тысячами слов, в то время как писатель употребляет 15...20.