spheres of life. The latest technologies arouse considerable enthusiasm among modern pupils. The use of AI tools in English classes not only increases engagement in the educational process, but also improves the ability to analyze and think critically. Thanks to artificial intelligence, language learning becomes more exciting, more productive and more accessible to everyone. Grammar, vocabulary and correct pronunciation are much easier to master with the help of these innovative technologies.

Key words: artificial intelligence, English lesson, teaching methods, innovations in education, research projects.

МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Заяц Анна Александровна,
кандидат филологических наук,
доцент педагогического института
филиала Владивостокского государственного университета,
Ахметзянова Эрика Андреевна,
студентка педагогического института
филиала Владивостокского государственного университета,
г. Владивосток, Россия

Аннотация. В данной статье рассматриваются методы, направленные на улучшение фонетических навыков студентов, изучающих английский язык. Анализируются различные методы, включающие использование аудио и видео ресурсы, интерактивные упражнения для повышения четкости произношения речи. Предлагаемые методы позволяют оптимизировать учебный процесс и способствуют сформированности коммуникативных навыков у студентов.

Ключевые слова: английский язык, фонетика, фонетические упражнения, транскрипция, интонация, акцентуация, ритм.

В современном мире английский язык выступает в роли глобального средства общения, объединяющего людей из разных стран, культур и языковых групп. Каждому, кто желает расширить свои горизонты и быть конкурентоспособным на мировом рынке труда, важно овладеть английским языком не только на уровне чтения и письма, но и на уровне разговорной практики. Это, в свою очередь, требует глубокого понимания фонетических аспектов языка, таких как произношение, интонация и ритм. Навык правильно и четко произносить звуки лежит в процессе изучения любого иностранного языка [Коршунова, 2022, с. 1167]. Для студентов, изучающих английский язык как иностранный, правильное произношение важно для того, чтобы их речь была понятна носителям языка и эффективна в реальных ситуациях общения [Билишова, 2024, с. 52]. Следовательно, фонетические навыки имеют ключевое значение в обучении английскому языку, так как именно они влияют на то, как воспринимается речь, и насколько эффективно осуществляется общение. Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью улучшения коммуникативной компетенции учащихся в условиях глобализации и международного взаимодействия. Студенты, обладая хорошими фонетическими навыками, не только более уверенно используют язык в реальных ситуациях, но и улучшают свои шансы на успешное трудоустройство и карьерный рост.

Изучение английского языка связано с освоением новых звуков, интонационных структур, а также привычек произношения, которые не всегда совпадают с теми, которые существуют в родном языке [Билишова, 2024, с. 52]. Несмотря на обилие методов и технологий, направленных на обучение иностранным языкам, фонетические аспекты часто остаются недостаточно проработанными. Студенты часто недооценивают значимость произносительных навыков для коммуникации, что снижает их заинтересованность в развитии этих навыков [Некрасова, 2024, с. 347]. Проблемы с произношением могут быть причиной недопонимания, поэтому важно использовать методы, направленные на развитие правильного произношения, начиная с самых первых этапов обучения [Билишова, 2024, с. 52].

Фонетические навыки – это не только отдельные звуки, составляющие слова, но и интонация, акцентуация, ритм. Важную роль в английском языке играет ударение, которое также выполняет смыслоразличительную функцию. Студенты могут неправильно ставить ударение на слоги, особенно если они не знакомы с правилами ударения в английском языке [Скрипникова, 2024, с. 1003]. Поэтому, в процессе обучения фонетике важно учитывать несколько ключевых аспектов, среди которых можно выделить:

1. Понимание фонетической системы английского языка: знание того, как устроена звуковая система, какое место занимают различные фонемы, а также их различие в зависимости от диалектов и акцентов.

2. Развитие слуха: способность различать звуки, интонацию и ритм, что необходимо для правильного восприятия и воспроизведения речи.

3. Техника произношения: упражнения, направленные на улучшение артикуляции и правильного использования голосовых связок.

Произношение в английском языке – это то, как мы произносим слова, или, другими словами, артикуляция звуков. Это процесс воспроизведения конкретного звука, в котором участвуют разные части ротовой полости. В английском языке насчитывается 44 звука: 24 согласных и 20 гласных. То, как именно произносится тот или иной звук, зависит от нескольких факторов: от расположения буквы в слове и от происхождения самого слова. Однако, для ритма английской речи существует следующее правило: чем больше безударный слогов, тем быстрее они будут произноситься [Коршунова, 2022, с. 1168]. В английском языке существует множество звуков, которые могут вызвать затруднения у студентов [Скрипникова, 2024, с. 1003]. Эти трудности у студентов в произношении английских звуков могут быть вызваны различными факторами, включая фонетические особенности их родного языка, недостаток слуховой практики и отсутствие уверенности в своих навыках. Рассмотрим, какие конкретно звуки вызывают наибольшие затруднения у студентов, и проиллюстрируем эти трудности примерами.

Одной из наиболее распространённых трудностей является различие между звуками [θ] и [ð], которые встречаются в словах, таких как «think» и «this». Для носителей языков, в которых эти звуки отсутствуют, например, русского или китайского, их произношение может быть особенно сложным. Вместо этого студенты могут заменять эти звуки на [т] или [д], соответственно, что приведёт

к неверному произношению, например, они могут сказать «tink» вместо «think» или «dis» вместо «this». Это может затруднить понимание их речи носителями языка.

Ещё одной трудностью является глухой и звонкий звук [s] и [z]. Например, в словах «sea» и «zoo» эти звуки имеют совершенно разные качества. Тем не менее, у студентов иногда возникают трудности с произношением этих звуков, особенно в комбинациях с другими звуками. Например, в сочетании со звуками [i:] и [b] в словах «easy» и «busy». Это может привести к неправильному произношению отдельных сегментов или к их слиянию, что усугубит произношение.

Обратим внимание на произношение гласных звуков, например, краткого и долгого [I]. В английском языке присутствуют различия в произношении между такими словами как, «bit», с кратким [I], и «beat», с долгим [i:], которые могут казаться студентам нелогичными, поэтому могут возникать случаи схожего произношения у студентов этих звуков. Вместо того, чтобы произнести слово «bit», они могут сказать слово «beat», что повлияет на смысл сказанного и может привести к коммуникативной неудаче или провалу.

Чтобы научить правильному произношению вышеперечисленных звуков, учитель должен как можно яснее объяснять расположение языка на практике, регулярно проверять его с помощью повторных упражнений и уделять особое внимание произношению учащихся на каждом уроке. [Юлдошова, 2021, с. 595]. Более того, интонация и акцентуация отдельных слов в речи играет важную роль в английском языке. Английский язык имеет определённые закономерности, связанные с интонацией в вопросах, утверждениях, восклицаниях, которые должны быть усвоены студентами [Билишова, 2024, с. 52]. Существуют разнообразные упражнения и методы, направленные на совершенствование фонетических навыков у студентов.

Методы включают в себя:

1. Изучение фонетики и фонологии предполагает обращение к специальной литературе. Помимо этого, изучение и освоение фонетической транскрипции, являющейся одним из ключевых элементов в грамотном освоении фонетики, позволяет студентам понять, как правильно нужно произнести фонемы в слове.

2. Обучение с помощью аудио и видео материалов. Данный метод представляет собой возможность для студентов погрузиться в тонкости английского произношения и освободиться от влияния родного языка на восприятие иностранного. Педагоги могут эффективно использовать видеоматериалы в своей, как индивидуальной, так и групповой, работе, демонстрируя студентам процесс формирования звуков и обращая их внимание на мимику и артикуляцию лица.

3. Работа в группах или парах. Осуждение заранее подготовленных преподавателем тем или сценок способствует продуктивному языковому обмену и посредством практики повышает уверенность учащихся в себе. Парная работа способствует усилению запоминания фонетического произношения звуков [Скрипникова, 2024, с. 1004].

4. Проведение презентаций и публичные выступления перед однокурсниками. Студентам предлагается подготовка небольших выступлений с использованием медиа материалов на подготовленные преподавателем темы или же выбранные студентами по их желанию. Важным аспектами являются дикция и правильная акцентуация. После завершения выступления студенты обмениваются конструктивными комментариями между с собой и с помощью преподавателя выделяют сильные и слабые стороны выступающего для его дальнейшего совершенствования.

5. Записывание собственного голоса. Студентам предоставляется возможность записать свой собственный голос для дальнейшего анализа своего произношения на наличие ошибок в конкретных словах или выражениях, а также сравнение своей записи с оригиналом.

Далее представлены примеры упражнений для улучшения фонетических навыков студентов:

1. Минимальные пары (Minimal-pair drills) для тренировки различения похожих «проблемных» звуков через слуховую дискриминацию и устную практику с постепенным переходом от пар слов к предложениям [Некрасова, 2024, с. 347]. Цель: различение звуков, которые похожи, но меняют значение слова. Преподаватель произносит слово из пары, студенты должны определить, какое слово было произнесено, и, если возможно, написать его.

Примеры:

ship [ʃɪp] – sheep [ʃi:p];

pen [pen] – pan [pæn];

thin [θɪn] – sin [sɪn];

rice [raɪs] – rise [raɪz].

2. Использование скороговорок (Tongue Twisters) для отработки сложных сочетаний звуков, улучшение беглости речи. Цель: отработка сложных сочетаний звуков, улучшение беглости речи. Студенты читают скороговорку сначала медленно, затем постепенно увеличивают скорость, стараясь сохранять четкость произношения. Можно организовать соревнование на самого быстрого и четкого произносящего. Педагог, во время выполнения студентом задания, внимательно отслеживает правильность произношения и, если необходимо, корректирует.

Примеры:

She sells seashells by the seashore. (отработка звука [ʃ]);

Peter Piper picked a peck of pickled peppers. (отработка звука [p]);

How much wood would a woodchuck chuck if a woodchuck could chuck wood? (отработка звуков [w] и [ʊ]);

The thirty-three thieves thought that they thrilled the throne throughout Thursday. (отработка звука [θ]);

3. Изучением транскрипции слов с помощью специальной литературы и словарей. Может быть достаточно изучить транскрипцию слов в словарях, чтобы знать, как произносятся отдельные слова [Юлдошова, 2021, с. 595]. Цель: закрепить знания основных гласных и согласных звуков. Запишите фонетическую транскрипцию следующих слов, используя символы.

Примеры:	Ответы:
Cat / _____ /	Cat [kæt]
Dog / _____ /	Dog [dɒg]
Sun / _____ /	Sun [sʌn]
Tree / _____ /	Tree [tri:]
Fish / _____ /	Fish [fɪʃ]

Немаловажным фактором результативного усвоения фонетики является роль преподавателя. Эффективные методики преподавания не реализуются без профессионализма и личной вовлеченности наставника. Учитель обязан не только транслировать знания, но и сформировать благоприятную среду для учащихся, которая позволит им свободно практиковаться в произношении и не опасаться совершать ошибки. Проверка и исправление произношения должны стать постоянной практикой, о чем педагоги могут напоминать ученикам в начале каждого занятия. Обратная связь от преподавателя должна быть позитивной и вдохновляющей, а также информировать студентов о вероятных ошибках, которые они могут допустить в процессе обучения. Проверка и коррекция произношения должны стать регулярной практикой, о чем педагоги могут напоминать студентам в начале каждого занятия.

Однако, в процессе обучения фонетическим навыкам у студентов могут возникнуть некоторые проблемы. Одна из основных трудностей – это языковой барьер, связанный с различиями в фонетических системах родного языка и английского языка [Билишова, 2024, с. 53]. В то время как в некоторых языках, таких как русский, этот звук является «гладким» и может произноситься как [р], в английском он имеет характерный «вибрирующий» звук, как в слове «red». Студенты могут произносить его как [р], что делает их произношение менее понятным. Например, если студент говорит «pink» как «ред», это может затруднить понимание актуальных слов. Также среди студентов все актуальнее становится проблема неосознанного вставления звуков.

Таким образом, трудности студентов в произношении определённых английских звуков могут вызывать значительные проблемы в коммуникации. Использование аутентичных материалов, таких как видео, аудио и мобильные приложения, значительно способствует формированию фонетических навыков у студентов вузов [Некрасова, 2024, с. 349]. Кроме того, роль преподавателя в этом процессе не может быть недооценена, и от его наставничества во многом зависит успешность студентов. Совершенствуя фонетические навыки, учащиеся не только улучшают свои способности к общению, но и открывают для себя новую языковую культуру, что в свою очередь расширяет их горизонты и способствует более глубокому пониманию английского языка.

Список литературы

Билишова О., Атаджанова Дж. Методы, направленные на развитие правильного произношения студентов на занятиях английского языка / О. Билишова, Дж. Атаджанова // Символ науки. – 2024. – № 12-1-3. – С. 51-54.

Коршунова Е.С. Совершенствование произносительных навыков студентов при обучении английскому языку в неязыковом вузе // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2022. – №11. – С. 1167-1175.

Некрасова А.А. Фонетические упражнения как основное средство формирования фонетического навыка у студентов педагогического вуза на занятиях по иностранному языку // Проблемы современного педагогического образования. – 2024. – №84-3. – С. 346-349.

Скрипникова Т.И. Развитие фонетических навыков студентов при обучении английскому языку в неязыковом вузе / Т.И. Скрипникова, А.Г. Геворгян // Вестник ТГУ. – 2024. – №4. – С. 999-1009.

Юлдошова Ф. Важность преподавания иностранному языку произношениям / Ф. Юлдошова, Ф. Худоёрова // Scientific progress. – 2021. – №7. – С. 593-598.

METHODS OF IMPROVING THE PHONETIC SKILLS IN THE PROCESS OF TEACHING UNIVERSITY STUDENTS ENGLISH

Akhmetzyanova Erika Andreevna
Student of the Teacher Training Institute,
Vladivostok State University,
Scientific adviser: Zayats Anna Alexandrovna
Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Teacher's Training Institute of Vladivostok State University, Vladivostok, Russia

Abstract. This article focuses on the methods aimed at improving the phonetic skills of students studying English. Various methods are analyzed, including the use of audio and video resources, interactive exercises, to improve the clarity of speech pronunciation. The proposed methods allow to optimize the learning process and contribute to the formation of strong communicative skills in students.

Key words: the English language, phonetics, phonetic exercises, transcription, intonation, accent, rhythm.

СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРМИНОВ ЛИНГВОДИДАКТИКИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ И ИХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Заяц Анна Александровна,
кандидат филологических наук,
доцент педагогического института филиала «ВВГУ»,
Бовтик Вероника Евгеньевна,
студентка педагогического института филиала «ВВГУ»,
г. Владивосток, Россия

Аннотация. Данная статья посвящена основным способам образования терминов лингводидактики в современном английском языке и их использованию в русском языке. Авторами рассматриваются механизмы словообразования для создания новых понятий в