

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

INTELLECTUAL HISTORY

Статья/Original article

УДК 929
DOI: 10.18413/2312-3044-2025-12-4-367-380
EDN KUPQDN

Мишель Перро: вклад в науку, научные связи, цитирование

Асеева Е.Р.

Управление государственной охраны объектов культурного наследия
Белгородской области
308000, Белгород, ул. Князя Трубецкого, 32, Россия
E-mail: elizavetaromanova888@mail.ru

Аннотация. В статье на примере французского учёного Мишель Перро посредством наукометрических методов исследуется научный вклад и масштаб влияния историка, основанный на анализе цитируемости её трудов. Автор приходит к выводу о мировом влиянии Мишель Перро на гендерную и социальную историю и эффективности применяемых методов.

Ключевые слова: наукометрия, цитирования, Мишель Перро, гендерная история.

Для цитирования: Асеева Е.Р. 2025. Мишель Перро: вклад в науку, научные связи, цитирование. Tractus Aevorum: эволюция социокультурных и политических пространств. 12 (4): 367-380. DOI: 10.18413/2312-3044-2025-12-4-367-380.

Copyright: © 2025 Асеева Е.Р. Данная статья публикуется онлайн в сетевом научном журнале открытого доступа "Tractus aevorum" на условиях лицензии Creative Commons Attribution License, которая позволяет другим распространять эту работу с обязательным указанием ссылок на её автора и оригинальную публикацию.

Michelle Perrot: Contribution to Science, Scholarly Connections, and Citation Practices

Elizaveta R. Aseeva

Directorate for State Protection of Cultural Heritage Sites
of the Belgorod Region

32 Knyaz Trubetskoy St., Belgorod 308000, Russia

E-mail: elizavetaromanova888@mail.ru

Abstract. The article explores the scholarly contribution and scope of influence of the French historian Michelle Perrot. The study is based on an analysis of the citation rates of her works, using scientometric methods. The author concludes that Michelle Perrot has had a global impact on gender and social history, and demonstrates the effectiveness of applying scientometric methods in this research.

Keywords: scientometrics, citation analysis, Michelle Perrot, gender history.

For citation: Aseeva E.R. 2025. Michelle Perrot: Contribution to Science, Scholarly Connections, and Citation Practices. *Tractus aevorum: the evolution of socio-cultural and political spaces*. 12(4): 367-380. DOI: 10.18413/2312-3044-2025-12-4-367-380.

Введение

В научном пространстве всё большее внимание привлекают исследования с наукометрическим проблемным полем, поскольку наукометрия сегодня выступает комплексным инструментом описания, мониторинга и управления научной деятельностью вплоть до государственного уровня¹. Поскольку любая научная работа опирается на результаты предшествующих исследований, отражая последовательный и коллективный характер научного процесса, наукометрия ориентируется на изучение «эволюции науки»². Сам термин «наукометрия», введенный М. Нахимовым в 1969 году, обозначает направление науковедения, использующее математические методы и статистический анализ для исследования развития науки, причём особое значение придаётся системе библиографических ссылок

¹ Абрамов 2016, 12.

² Дадалко, Дадалко 2020, 152-153.

как «языку» научной информации³. Статистическая обработка публикаций и их цитирования позволяет выявлять взаимосвязи, закономерности, темпы развития отдельных отраслей и их влияние друг на друга.

Несмотря на то, что многие учёные критически относятся к современным способам определения научного вклада того или иного исследователя или группы учёных⁴, наукометрические методы, в том числе метод «цитат-индекса», остаются единственным масштабируемым инструментом для оценки результативности научных исследований⁵.

К теме наукометрии, оценке и применении её методов исследователи обращаются в последнее время довольно часто, среди них А.И. Орлов, анализирующий в своей статье методы управления наукой с опорой на наукометрические показатели⁶, Е.Г. Абрамов, поднимающий проблему кризиса наукометрии как инструмента оценки научной деятельности⁷, В.А. Дадалко и С.В. Дадалко, раскрывающие место наукометрии в системе науковедения и её значение для современного образования⁸, В.П. Земляной⁹, Ю.М. Батурин¹⁰, А.Я. Боркин, А.Ф. Сайфитдинова¹¹ и др.

Мишель Перро – выдающийся французский исследователь социальной и гендерной истории, однако её личности и научному вкладу в российском научном пространстве не уделяется должного внимания, несмотря на популярность гендерных проблем, рассматриваемых в исторической ретроспективе.

Предмет и методология исследования

Цель нашей статьи исследовать вклад Мишель Перро в мировую историческую науку, опираясь на наукометрический подход.

Современные технологии позволили методам наукометрии шагнуть далеко вперёд, так как на сегодняшний день мы располагаем большим разнообразием электронных платформ и сервисов, позволяющих не только публиковать и находить научные статьи в массиве данных, но и отслеживать нити цитирований исследователей друг друга.

Одним из таких сервисов является система Google Scholar (Академия Google), запущенная в 2004 году с цитатой «Стоя на плечах гигантов» («Если я видел дальше других, то потому, что стоял на плечах гигантов» – фраза, приписываемая английскому физика, математику и

³ Тронин 2019, 6.

⁴ Орлов 2013, 554-556; Земляной 2020, 9.

⁵ Абрамов 2016.

⁶ Орлов 2013.

⁷ Абрамов 2016, 12.

⁸ Дадалко, Дадалко 2020.

⁹ Земляной 2020.

¹⁰ Батурин 2023.

¹¹ Боркин, Сайфитдинова 2024.

астроному Исааку Ньютону)¹². Google Scholar представляет собой поисковую систему, предоставляющую полные тексты и данные научных публикаций, в том числе статьи в рецензируемых журналах, сборниках и материалах конференций, диссертации, монографии, отчёты и иные исследовательские и научные материалы. Как отмечают Л.Я. Боркин и А.Ф. Сайфитдинова, платформа Google Scholar охватывает 90% (около 100 миллионов на 2024 год) англоязычных научных материалов, из которых половина текстов в свободном доступе¹³.

Среди преимуществ Google Академии безусловно выделяют общедоступность, не требующую оплаты, которой не отличаются другие подобные сервисы (WoS и Scopus), а также непредвзятое отображение всех работ. Поскольку компания Google индексирует большую часть интернет-ресурсов, в том числе данные библиотек (частных и государственных), сайты университетов и издательств, она имеет первичный доступ к материалам¹⁴.

Однако система Google Scholar не лишена недостатков, которые следует брать во внимание при работе с ней. Так, из-за автоматического индексирования материалов в базу могут попадать псевдонаучные статьи, работы из скомпрометировавших себя изданий, сгенерированные искусственным интеллектом тексты, что снижает достоверность данных. Кроме того, система иногда связывает публикации с неправильными авторами, если у них одинаковые фамилии, или не распознает ссылки, если в них допущена ошибка. Также есть издательства, отказывающиеся работать с Google Scholar, что приводит к неполноте данных. Особенно характерно подобное для старых публикаций (до 1990 года) и узкоспециализированных журналов. Не исключены и просто технические ошибки в цифрах и прочих метаданных, которые приводят к неверной индексации, отображению цитирований.

Несмотря на это, Google Scholar предоставляет исследователю свободный доступ к широкому массиву данных, позволяя ему самому определять подходящие для себя статьи.

Автором был проведен обзор публикаций Мишель Перро, размещённых на сервисе Google Scholar, а также произведён анализ цитирований её научных работ. Помимо общего обзора цитирований, автор провел выборку из 200 публикаций, ссылающихся на научные труды, Мишель Перро за 2024-2025 годы, на основе которой рассмотрел географию цитирующих её авторов по месту привязки к университету и стране.

В основе исследования наукометрический метод «цитат-индекса», базирующийся на обязательности ссылок на использованную

¹² Тронин 2019, 101.

¹³ Боркин, Сайфитдинова 2024, 108.

¹⁴ Там же, 108-109.

литературу в научных публикациях¹⁵. Отбор цитирований был произведён методом квотной выборки, реализованной последовательным отбором. В выборочный массив попали статьи последних двух лет (2024-2025 гг.), содержащие ссылки на публикации Мишель Перро, и для которых удалось однозначно установить принадлежность авторов к какому-либо университету. Также был применён количественный метод, в рамках которого полученные в ходе сбора и анализа данные и их результаты были представлены в формате таблицы Excel, а также визуализированы в таблицах, диаграммах и картограммах.

Кроме того, были применены историко-биографический метод при реконструировании научного пути Мишель Перро и такие общенаучные методы как анализ и синтез, описание, обобщение.

Результаты и их обсуждение

Как отмечает Ю.М. Батурин, та часть наукометрии, которая «измеряет» отдельных ученых, нуждается в «очеловечивании». Результативность исследователя определяется не только публикационной активностью, но и его участием в рецензировании, организации науки, экспертной работе, преподавании и популяризации знаний¹⁶. Таким образом, эффективность научной работы должна оцениваться на основе всего спектра деятельности учёного, для чего рассмотрим становление Мишель Перро как историка и её научную деятельность.

Мишель Перро родилась 18 мая 1928 года во Франции. Первое «историческое воспоминание» Мишель Перро было связано с забастовкой Народного фронта 1936 года: «На улице Сен-Дени – занятая фабрика (вероятно, швейная мастерская), флаги, молодые женщины поют и танцуют под звуки аккордеона. Таково моё первое «историческое воспоминание», прежде всего воспоминание о звуках, которые пробуждают желание заглянуть внутрь и чья притягательная радость контрастирует с тревогой, царившей обычно в моём окружении»¹⁷ – незначительная на первый взгляд история, но в ней, можно сказать, заключены не только предмет, которому историк посвятит себя позже, но и движущий принцип её любознательности и определённого стремления восстановить справедливость.

Образование Мишель Перро получила в религиозном пансионе в Анже, согласно её интервью с Маргарет Маруани и Шанталь Роже¹⁸. О выборе сферы деятельности исследовательница говорит так: «С другой стороны, это был позитивный выбор, подсказанный моей невероятной серьёзностью и опытом войны, которую я переживала как всё более

¹⁵ Дадалко, Дадалко 2020, 153.

¹⁶ Батурин 2023, 22.

¹⁷ Scott 2017, 613-614.

¹⁸ Maruani, Rogerat 2002, 2.

увлечённая и встревоженная наблюдательница. Литература казалась мне бесполезной. История представлялась более созвучной моему времени. Возможно, она позволяла хоть немного понять этот жестокий, непрозрачный и волнующий мир»¹⁹.

В 1947-1951 годах Мишель Перро обучалась в Сорбонне, где её наставником стал представитель историографической школы «Анналов» Эрнест Лабрусс (1895-1988). Под руководством Э. Лабрусса Мишель Перро написала магистерскую работу о рабочих «коалициях» эпохи Июльской монархии, а после получения научной степени агреше – докторскую диссертацию (1974). О важности проблематики исследований рабочего класса во второй половине XX века Мишель Перро высказалась так: «Мы стремились создать «научную» историю рабочего класса – то есть марксистскую, но освобождённую от идеологических предпосылок коммунистической партии... Внести вклад в создание достойной истории рабочего класса – значит найти с ним связь и служить ему без раболепия. Это означало вывести на историческую арену актора первостепенной значимости, который, как мы полагали, владел ключами к будущему»²⁰. Уже в работе по истории рабочих Мишель Перро коснулась проблемы женщин на забастовках, посвятив им главу.

Переход к гендерной тематике произошел в конце 60-х годов XX века, когда набирало оборот женское движение, тогда же Мишель Перро перешла в университет Париж VII имени Дени Дидро, который стал одним из центров движения за освобождение женщин во Франции. Весной 1973 года Мишель Перро инициировала введение курса «Есть ли у женщин история?», затем открытых семинаров по тематике, а осенью 1974 года вместе с коллегой Франсуазой Баш основала «Группу феминистских исследований» (GEF). Одновременно Мишель Перро руководила защитой около 50 диссертаций по темам, связанным с историей женщин, как она сама отметила в интервью, «так сформировался первоначальный задел, позволивший исследовать и обозначить контуры новой области в ожидании более масштабных обобщений»²¹. Под её научным руководством были защищены диссертации Филиппа Артиера, Кристин Бар, Доминика Калифы и других французских учёных, что оформило целую научную школу, которую Ребекка Роджерс и Франсуаза Тебо называют «эффектом Перро»²².

Ещё одним научным интересом Мишель Перро стало изучение пенитенциарной системы: «Я прежде всего интересовалась подчиненными — будь то рабочие, заключённые или женщины»²³. В

¹⁹ Maruani, Rogerat 2002, 3.

²⁰ Ibid., 5-6.

²¹ Ibid., 8.

²² Rogers, Thébaud 2025, 167-168.

²³ Maruani, Rogerat 2002, 12.

1971-1972 годах во Франции поднялись тюремные бунты, одновременно историком Мишелем Фуко была основана «Информационная группа по пенитенциарной системе» (GIP), с 1972 года и Мишель Перро занялась исследованиями по истории тюрем. В сотрудничестве с М. Фуко в 1975 году была написана статья «Преступность и пенитенциарная система во Франции в XIX веке» (*Délinquance et système pénitentiaire en France au XIXe siècle*)²⁴, а в 2002 году вышла монография²⁵.

В профиле Мишель Перро на французской платформе Babelio в библиографии отражены более 70 научных статей, эссе, интервью, в том числе монографии «Женщины или молчание истории» (*Les femmes ou les silences de l'histoire*)²⁶, «Моя женская история» (*Mon histoire des femmes*)²⁷, «История спален» (*Histoire de chambres*)²⁸, «Меланхолия рабочих» (*Mélancolie ouvrière*)²⁹, «Мятежные женщины: Олимпия де Гуж, Флора Тристан, Жорж Санд» (*Des femmes rebelles : Olympe de Gouges, Flora Tristan, George Sand*)³⁰, «Семейная жизнь в девятнадцатом веке. Следование обрядам буржуазной частной жизни» (*La vie de famille au XIXe siècle: Suivi de Les rites de la vie privée bourgeoise*)³¹, «Жорж Санд в Ноанте: дом художника» (*George Sand à Nohant-Une maison d'artiste*)³² и ряд других. И всё же наиболее значительной и важной работой Мишель Перро стала совместная редакция с представителем школы «Анналов» и «Новой исторической науки» Жоржем Дюби (1919-1996) пятитомного труда «История женщин на Западе» (*Histoire des femmes en Occident*)³³, переведённого на ряд европейских и азиатских языков, в том числе и на русский язык под научной редакцией Н.Л. Пушкарёвой³⁴.

На платформе Google Scholar на 27 ноября 2025 года под авторством Мишель Перро опубликовано около 80 работ преимущественно на французском и английском языке, общее количество цитирований которых составляет 12 885 ссылок. Наиболее цитируемым оказался сборник статей Мишель Перро, изданный в Бразилии (2 843 ссылки на 27 ноября 2025 года)³⁵.

С начала 2024 по 27 ноября 2025 года количество цитирований работ Мишель Перро на платформе Google Scholar составило 602 ссылки, наиболее популярным продолжает оставаться бразильский сборник статей, следующей по цитируемости является монография «Женщины

²⁴ Perrot 1975.

²⁵ Perrot 2001.

²⁶ Perrot 1998.

²⁷ Perrot 2017.

²⁸ Perrot 2009.

²⁹ Perrot 2012.

³⁰ Perrot 2014.

³¹ Perrot 2015.

³² Perrot 2018.

³³ *Histoire des femmes en Occident*: en 5 t. 1991-1992.

³⁴ *История женщин на Западе*: в 5 т. 2005-2018.

³⁵ Perrot 2017.

или молчание истории», но также переизданная в Бразилии, в городе Бауру³⁶. Ниже представлен список публикаций с наибольшим количеством цитирований за рассматриваемый период:

Таблица 1. Наиболее цитируемые публикации Мишель Перро за 2024-2025 гг.³⁷

Table 1. The most cited works by Michelle Perrot in 2024-2025.

Библиографическое описание	2024	2025	общее кол-во за период
Perrot, M. Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros / M. Perrot ; seleção e introdução de Maria Stella Martins Bresciani. – São Paulo : Editora Paz e Terra, 2017. – 385 p.	150	79	229
Perrot, M. As mulheres ou os silêncios da história / M. Perrot, V. Ribeiro. – Bauru : EDUSC, 2005. – 520 p.	137	85	222
Perrot, M. Les femmes ou les silences de l'histoire / M. Perrot. – Paris : Flammarion, 1998. – 493 p.	48	28	76
Perrot, M. Mi historia de las mujeres / M. Perrot ; trad. M. Saúl. – Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2008. – 248 p.	48	28	76
Duby, G. Historia de las mujeres en Occidente / G. Duby, M. Perrot, M. A. G. Rodriguez. – Madrid : Taurus, 1991.	37	17	54

За 2024-2025 годы наиболее ранней цитируемой работой автора является статья «От кормилицы до служащей. Женский труд во Франции XIX века» («De la nourrice à l'employée. Travaux de femmes dans la France du XIXe siècle»), опубликованная в журнале Le Mouvement Social в 1978 году³⁸.

По анализу 200 научных работ (1/3 от общего количества цитирований за 2024-2025 годы), попавших в выборку, можно определить, что по тематике трёх направлений, в которых работала Мишель Перро, наиболее активно ведётся работа в русле гендерных исследований. Ниже представлена круговая диаграмма, отражающая соотношение публикаций авторов, опирающихся на труды французской исследовательницы.

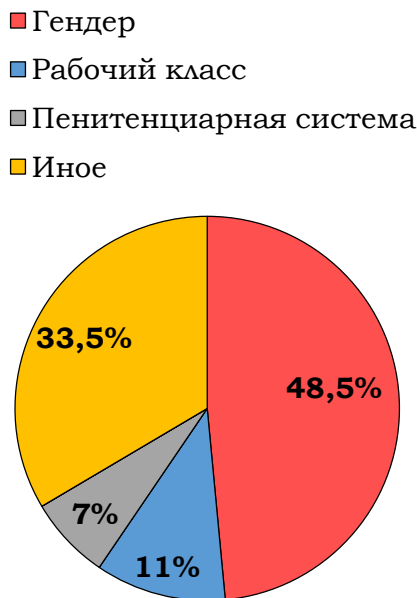
³⁶ Perrot 2005.

³⁷ Все данные заимствованы с ресурса Google Scholar.

³⁸ Perrot 1978.

Рисунок 1. Тематика цитирующих Мишель Перро публикаций в процентном соотношении

Figure 1. Themes of articles citing Michelle Perrot, percentage



На основании выборки была проанализирована география цитирований Мишель Перро, которая, несмотря на краткий временной отрезок, лежащий в основе репрезентации, представлена более тридцатью странами, среди которых Франция, Бразилия, Италия, США, Великобритания, Россия, Испания, Германия, Португалия, Литва, Хорватия, Румыния, Швейцария, Аргентина, Камерун, Беларусь, Украина, Китай, Нидерланды, Канада, Эквадор, Чили, Мексика, Люксембург, Малайзия, Бельгия, Болгария, Индонезия, Австралия, Швеция, Польша, Греция.

На картограмме (Рис. 2) заметно, что помимо самой Франции, чаще всего к научным работам Мишель Перро обращаются исследователи из Бразилии, что коррелируется с тем, что наиболее цитируемые работы учёного также те, что переизданы на португальском. По количеству ссылок можно проследить, что центром гендерных исследований в Бразилии является университет Сан-Паулу. При этом география влияния Перро в Бразилии не ограничивается одним центром: в выборке представлены статьи авторов, аффилированных с более чем десятью бразильскими университетами.

Рисунок 2. География цитирований Мишель Перро за 2024-2025 гг.³⁹

Figure 1. Figure 2. Geography of Michelle Perrot citings in 2024-2025

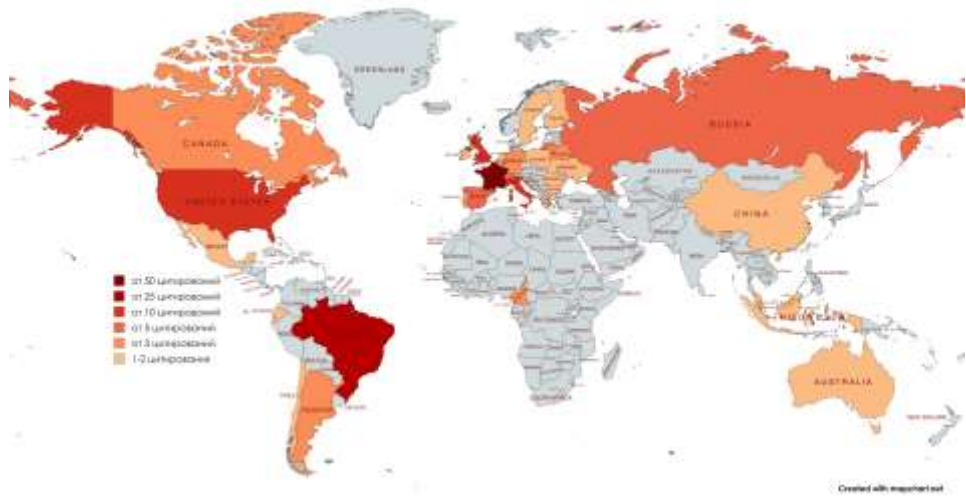


Таблица 2. Статистика цитирований работ Перро учеными бразильских университетов в 2024-2025 гг.

Table 2. Statistics of Perrot citings by scholars of Brazilian universities in 2024-2025

Наименование университета	Кол-во ссылок
Университет Сан-Паулу, г. Сан-Паулу, Бразилия	10
Федеральный университет Минас-Жерайс, г. Белу-Оризонти, Минас-Жерайс, Бразилия	3
Федеральный университет Параны, г. Куритиба, Бразилия	2
Государственный университет Гояса, г. Гояния, Гояс, Бразилия	2
Федеральный университет Флуминенсе, г. Нитерой, Рио-де-Жанейро, Бразилия	1
Университет Кампинаса, г. Кампинас, Сан-Паулу, Бразилия	1
Фонд Освальдо Круза, Рио-де-Жанейро, Бразилия	1

³⁹ Подготовлено с помощью MapChart.

Федеральный университет Уберландии, г. Уберландия, Минас-Жерайс, Бразилия	1
Общественный университет региона Чапеко, г. Чапеко, Санта-Катарина, Бразилия	1
Федеральный университет Санта-Мария, г. Санта-Мария, Рио-Гранде-ду-Сул, Бразилия	1
Федеральный университет Мараньяна, г. Сан-Луис, Мараньян, Бразилия	1
Федеральный университет Риу-Гранди-ду-Сул, г. Порту-Алегри, Риу-Гранди-ду-Сул, Бразилия	1
Всего	25

Такое широкое географическое распределение цитирований свидетельствует о системном характере рецепции идей Перро в бразильской науке⁴⁰. Её подходы к изучению женской истории и гендерных отношений оказались востребованными не только в странах Европы, но и регионах Северной и Южной Америки, Азии, Австралии и даже Африки.

Заключение

Таким образом, наукометрические методы открывают широкие возможности для комплексного анализа научной деятельности отдельного учёного в науку. Эти инструменты позволяют оценить индивидуальный вклад учёного в развитие знания, проследить нити его влияния и связи с исследователями по всему миру, а также определить ключевые центры и очаги развития конкретных научных направлений.

Мишель Перро представляет собой выдающегося учёного, как её часто называют, «пионера гендерной истории» Франции, чьи труды и признание вышло далеко за рамки одной страны, повлияв на формирование научных интересов исследователей по всему миру, о чём свидетельствует количество и географическое разнообразие её цитирований.

Библиография

- Абрамов, Е.Г. 2016. Наукометрия-коLOSS на глиняных ногах. *Информация и инновации* 1: 12-14.
- Батурин, Ю.М. 2023. Наукометрия и биограммы ученого. *Проблемы деятельности ученого и научных коллективов* 9 (39): 20-28.
- Боркин, Л.Я., Сайфитдинова, А.Ф. 2024. Наукометрия, оценка научной деятельности ученых и научная политика в России. *Биосфера* 16 (1): 103-143.

⁴⁰ da Silva 2008, 224.

- Дадалко, В.А., Дадалко, С.В. 2020. Наукометрия в контексте науковедения и современного образования. *Знание. Понимание. Умение* 1: 148-161.
- Земляной, В.П. 2020. Наукометрия – необходимость или модная тенденция? *Вестник Северо-Западного государственного медицинского университета им. И.И. Мечникова* 12 (3): 5-10.
- История женщин на Западе: в 5 т. 2005-2018. СПб.: Алетейя.
- Орлов, А.И. 2013. Наукометрия и управление научной деятельностью. *Управление большими системами: сборник трудов* 44: 538-568.
- Тронин, В.Г. 2019. *Оценка результатов научно-исследовательской работы и наукометрия: учебное пособие*. Ульяновск: УАГТУ.
- da Silva, T.M.G. 2008. Trajetória da historiografia das mulheres no Brasil. *Politéia-História e Sociedade* 8 (1): 223-231.
- Histoire des femmes en Occident: en 5 t.* 1991-1992. Paris: Plon.
- MapChart: интерактивный конструктор карт. URL <https://www.mapchart.net>
- Maruani, M. 2002. Michelle Perrot's History: interview with Margaret Maruani and Chantal Rogerat. *Travail, genre et sociétés* 8 (2): 5-20.
- Perrot, M. 1975. Délinquance et système pénitentiaire en France au XIXe siècle. *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 30 (1): 67-91.
- Perrot, M. 1998. *Les Femmes ou les silences de l'Histoire*. Paris: Flammarion.
- Perrot, M. 2001. *Les ombres de l'histoire: Crime et châtiment au XIXe siècle*. Paris: Flammarion.
- Perrot, M. 2005. *As mulheres ou os silêncios da história*. Bauru: EDUSC.
- Perrot, M. 2009. *Histoire de chambres*. – Paris: Le Seuil.
- Perrot, M. 2012. *Mélancolie ouvrière*. Paris: Grasset.
- Perrot, M. 2014. *Des femmes rebelles: Olympe de Gouges, Flora Tristan, George Sand*. Paris: Editions Elyzad.
- Perrot, M. 2015. *La vie de famille au XIXe siècle: suivi de Les rites de la vie privée bourgeoise*. Paris: Points.
- Perrot, M. 2017. *Mon histoire des femmes*. Paris: Média Diffusion.
- Perrot, M. 2017. *Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Perrot, M. 2018. *George Sand à Nohant-Une maison d'artiste*. Paris: Média Diffusion.
- Perrot, M. 1978. De la nourrice à l'employée. *Travaux de femmes dans la France du XIXe siècle. Le Mouvement Social* (105): 3-10.
- Rogers R., Thébaud F. 2025. Regards complémentaires: Michelle Perrot, directrice de thèse hors norme. *Clio. Femmes, Genre, Histoire* 61(1): 167-180.
- Scott, J.-W. 2017. L'«envie de voir à l'intérieur». *Critique* 843-844(8): 613-624.

References

- Abramov, E.G. 2016. Naukometriya-koloss na glinyanykh nogakh [Scientometrics: a colossus on clay feet]. *Informatsiya i innovatsii* 1: 12-14. (In Russian).
- Baturin, Yu.M. 2023. Naukometriya i biogrammy uchenogo [Scientometrics and scholar's biograms]. *Problemy deyatel'nosti uchenogo i nauchnykh kolektivov* 9 (39): 20-28. (In Russian).
- Borkin, L.Ya., Sayfitdinova, A.F. 2024. Naukometriya, otsenka nauchnoy deyatel'nosti uchenykh i nauchnaya politika v Rossii [Scientometrics, Assessment of Scholarly Activity, and Science Policy in Russia]. *Biosfera* 16 (1): 103-143. (In Russian).

- Dadalko, V.A., Dadalko, S.V. 2020. Naukometriya v kontekste naukovedeniya i sovremennogo obrazovaniya [Scientometrics in the Context of Science of Science and Modern Education]. *Znanie. Ponimanie. Umenie* 1: 148-161. (In Russian).
- Zemlyanoy, V.P. 2020. Naukometriya – neobkhodimost' ili modnaya tendentsiya? [Scientometrics: A Necessity or a Fashionable Trend?]. *Vestnik Severo-Zapadnogo gosudarstvennogo meditsinskogo universiteta im. I. I. Mechnikova* 12 (3): 5-10. (In Russian).
- Istoriya zhenshchin na Zapade: v 5 t. 2005-2018 [The History of Women in the West: in 5 vols.]. St. Petersburg: Aleteyya. (In Russian).
- Orlov, A.I. 2013. Naukometriya i upravlenie nauchnoy deyatel'nost'yu [Scientometrics and Management of Scholarly Activity]. *Upravlenie bol'shimi sistemami: sbornik trudov* 44: 538-568. (In Russian).
- Tronin, VG. 2019. Otsenka rezul'tatov nauchno-issledovatel'skoy raboty i naukometriya: uchebnoe posobie [Assessment of Research Output and Scientometrics: A Textbook]. Ulyanovsk: UIGTU. (In Russian).
- Da Silva, T.M.G. 2008. Trajetória da historiografia das mulheres no Brasil. *Politéia-História e Sociedade* 8 (1): 223-231.
- Histoire des femmes en Occident: en 5 t.* 1991-1992. Paris: Plon.
- MapChart: интерактивный конструктор карт. URL <https://www.mapchart.net>. Accessed on October 22, 2025.
- Maruani, M. 2002. Michelle Perrot's History: interview with Margaret Maruani and Chantal Rogerat. *Travail, genre et sociétés* 8(2): 5-20.
- Perrot, M. 1975. Délinquance et système pénitentiaire en France au XIXe siècle. *Annales. Histoire, Sciences Sociales* 30(1): 67-91.
- Perrot, M. 1998. *Les Femmes ou les silences de l'Histoire*. Paris: Flammarion.
- Perrot, M. 2001. *Les ombres de l'histoire: Crime et châtement au XIXe siècle*. Paris: Flammarion.
- Perrot, M. 2005. *As mulheres ou os silêncios da história*. Bauru: EDUSC.
- Perrot, M. 2009. *Histoire de chambres*. – Paris: Le Seuil.
- Perrot, M. 2012. *Mélancolie ouvrière*. Paris: Grasset.
- Perrot, M. 2014. *Des femmes rebelles: Olympe de Gouges, Flora Tristan, George Sand*. Paris: Editions Elyzad.
- Perrot, M. 2015. *La vie de famille au XIXe siècle: suivi de Les rites de la vie privée bourgeoise*. Paris: Points.
- Perrot, M. 2017. *Mon histoire des femmes*. Paris: Média Diffusion.
- Perrot, M. 2017. *Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Perrot, M. 2018. *George Sand à Nohant-Une maison d'artiste*. Paris: Média Diffusion.
- Perrot, M. 1978. De la nourrice à l'employée. *Travaux de femmes dans la France du XIXe siècle. Le Mouvement Social* (105): 3-10.
- Rogers R., Thébaud F. 2025. Regards complémentaires: Michelle Perrot, directrice de thèse hors norme. *Clio. Femmes, Genre, Histoire* 61(1): 167-180.
- Scott, J.-W. 2017. L'«envie de voir à l'intérieur» . *Critique* 843-844(8): 613-624.

Об авторе

Асеева Елизавета Романовна, консультант отдела археологии Управления государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области, г. Белгород, Россия. ORCID: 0009-0000-8920-8534.

About the author

Elizaveta R. Aseeva, consultant of the Archaeology Department at the Directorate for State Protection of Cultural Heritage Sites of the Belgorod Region, Belgorod, Russia. ORCID: 0009-0000-8920-8534.

Поступила в редакцию: 01.12.2025

Submitted: December 1, 2025

Принята к публикации: 10.12.2025

Accepted: December 10, 2025