

Колчинцева Л.Н.,
ст. преподаватель
Белгородского государственного национального
исследовательского университета

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА

В данной статье рассматривается организация учебного процесса со студентами-педагогами в рамках аспекта «язык специальности» на основе определенных целевых установок и основополагающих учебно-образовательных принципов в целях образования и воспитания активной личности, способной к социальной адаптации.

Вузовский курс иностранного языка является следующей после школьного курса образовательной ступенью, отличающейся как содержанием, так и технологиями обучения, ставящей как образовательные цели освоения дисциплины, так и профессиональные.

Подготовка будущих специалистов к взаимодействию в различных ситуациях общения, в том числе профессионально-ориентированных, соблюдение этикетных норм межкультурного общения, насущность компетентной межкультурной коммуникации задает новую ориентированность обучению иностранному языку в вузе [3].

В связи с этим в процессе освоения дисциплины «Иностранный язык» необходимо:

- формировать у студентов готовность и способность к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование)

иноязычного общения, т.е. овладение всеми видами речевой деятельности;

- формировать у студентов умения пользоваться учебной, методической, справочной и научной литературой, т.е. способствовать овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); [6]

- формировать умения вести личную и деловую переписку, составлять заявки, CV, MEMO, заполнять анкеты, реферировать и аннотировать научно-профессиональные статьи;

- формировать умения анализировать, обобщать и осуществлять отбор профессионально значимой информации;

- знакомить с обычаями, традициями, культурой страны изучаемого языка;

- знакомить с основами лингвопрофессионального компонента педагогической деятельности;

- формировать мотивацию к дальнейшему изучению иностранного языка и культуры народа-носителя изучаемого языка.

Целью данной статьи является рассмотреть некоторые вопросы организации учебного процесса в рамках аспекта «язык специальности» на основе вышеупомянутых целей и задач и с учетом основных принципов обучения, способствующих переходу от знаниевой основы к развитию творческой деятельности обучаемых, индивидуально-значимого знания, индивидуальных способностей, стимулированию проявления их личностных функций, развитию самостоятельности.

Соотнесенность процесса обучения иностранным языкам с основными нормативными документами (Федеральный Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования, Примерная программа дисциплины «Иностранный язык», рабочие программы и УМКД) предполагает в процессе обучения реализацию следующих учебно-образовательных принципов [1]:

1. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебного процесса личность обучаемого, учет его способностей, возможностей, склонностей, и потребностей (И.А.Зимняя, А.Н.

Леонтьев), при котором доминирующую роль играет создание и поддержание у обучающихся потребности в коммуникации и усвоения с ее помощью информации, представляющей общекультурную и профессиональную ценность. [4,5].

2. Использование современных педагогических технологий обучения, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и эффективным (технология развития критического мышления, технология проблемного обучения, проектная технология и др.).

3. Принцип коммуникативной направленности, реализующий потребность в реальном общении.

4. Дифференциация и интеграция всех видов речевой деятельности для создания условий, приближенных к реальности.

5. Принципы проблемно-ориентированного обучения, которое создает благоприятные условия для повышения мотивации и личной значимости в процессе изучения иностранного языка.

6. Деятельностный подход, который активизирует речемыслительную деятельность обучаемых и является важным фактором эффективного учения, т.к. обеспечивает когнитивную и эмоциональную вовлеченность студентов.

7. Рефлексивный подход, позволяющий студентам регулировать свою учебно-познавательную деятельность, анализировать и осмысливать результаты своих учебных действий.

8. Принцип позитивной эмоциональности, поощряющий развитие учащихся и приобретение ими уверенности в овладении навыками и умениями.

9. Принцип профессиональной направленности, основной целью которого является обучение языку как реальному средству общения между специалистами различных стран [2].

10. Принцип компетентностного подхода, дающий возможность уделить особое внимание познавательной цели обучения иностранного языка, развивающий и воспитывающий уважение к другим языкам и культурам, становится важнейшим предметом содержания вузовского методического курса.

Взаимосвязь учебно-образовательных принципов, положенных в основу нормативных документов и использование их в учебном процессе со студентами (направление подготовки «Педагогическое образование») образуют единое целое, в котором аспекты обучения языку специальности в рамках культурологического подхода связаны между собой отношениями последовательности, преемственности и взаимодействия. Это достигается четким планированием всего учебного процесса и контролем (промежуточным и итоговым) посредством учебно-методического комплекса по дисциплине «Иностранный язык», и в соответствии с Рабочей программой дисциплины, разработанной на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта Высшего профессионального образования». Организация учебного процесса подобным образом позволяет избежать дублирования языкового материала, способствует равномерному и последовательному его введению, обеспечивает экономию времени, позволяет четко организовать аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу, выделяет наиболее эффективные формы контроля, определить владение определенными общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, создавая условия для более стабильного усвоения языкового материала, «языка для профессии».

Дидактические материалы, расположенные по принципу нарастания объема, лингвистической и информативной сложности, способствуют главному и естественному переходу от повседневного языка (первый этап обучения) к специальному (второй этап обучения).

Подбор «переходных» текстов представляет собой разделы адаптированных и неадаптированных статей из газет, журналов, материалов Internet, энциклопедий. Система коммуникативных заданий к текстам ориентирована на реализацию основных коммуникативных намерений профессионального общения:

- изложить мнение;

- согласиться или не согласиться с изложенной точкой зрения;

- уточнить;

- обобщить высказывание;

- оценить информацию.

В конце второго этапа обучения (4 семестр) студенты продолжают читать специальную литературу, расширяя активный и потенциальный словарь в целях развития навыков публичной речи (сообщения, доклады на научных конференциях, презентации).

В процессе переработки профессиональной информации осуществляются различные речевые операции: реферирование текста как операция свертывания информации, составление тезисов как элемент конспектирования, аннотирование статей как краткое обобщение основного содержания, написание рефератов по нескольким источникам как средство сопоставлять и обобщать информацию, подготовка доклада как средство самостоятельного творческого использования языка культуры в профессиональной коммуникации.

Осмыслению актуальности изучаемого материала способствует знакомство с периодическими изданиями и материалами на электронных носителях.

Творческое осмысление материала осуществляется с помощью специальных заданий (презентации, проекты и т.д.). Студенты выполняют работу с удовольствием и интересом, если в процессе обучения им предлагаются нестандартные темы для обсуждения, если они получают не только набор знаний по проблемам образования и выдающимся представителям данной сферы, а учатся находить увлекательные и важные моменты в новой для них культуре, сравнивать ее со своими культурными установками, рассматривать материал в определенном культурно- историческом контексте, если каждое занятие по изучению профессионально значимого материала, рассматривается как «диалог культур».

Для более качественной подготовки специалиста владеющего иностранным языком на профессиональном уровне

1) определены целевые установки и содержание, выделены учебно-образовательные принципы, разработаны учебные программы, обозначена основная и дополнительная литература;

2) созданы и внедряются в практический курс иностранного языка всевозможные коммуникативные модели, клише, отражающие культурно-речевую специфику носителей изучаемого языка и ориентированные на различные виды речевой деятельности в различных сферах, в том числе и профессиональной, глоссарий профессионализмов, т.е. лексических единиц, свойственных конкретной профессиональной группе.

Таким образом, в основе профессионально ориентированного обучения иностранному языку, находится активно саморазвивающаяся, мотивированная на получение качественных знаний, профессиональных навыков личность студента-педагога, перспективы образования которого видятся нам в приобщении его к проблемам образования в аспекте «язык специальности» через предмет «иностраный язык».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерная Программа дисциплины «Иностраный язык». – М. 2000.
2. Юрина Л.В. Модель обучения специалистов на иностранном языке. – М.: Вестник МГЛУ, 2002.
3. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация.– М., 2000.
4. Зимняя И.А. Лингвopsихология речевой деятельности.– Воронеж, 2001.
5. Леонтьев А.Н. Человек и культура. – М., 1961.
6. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М., 1998.