



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

УДК 94(38).01

ПЕРСОНИФИКАЦИЯ АМАЗОНОК И ИХ ИМЕНА В КЛАССИЧЕСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ ТРАДИЦИИ

А.В. КОТИНА¹, В.Г. ЗУБАРЕВ²¹⁾ *Белгородский государственный
национальный исследовательский
университет*²⁾ *Керченский государственный
историко-краеведческий заповедник
e-mail: allakotina@mail.ru*²⁾ *Тульский государственный
национальный университет
им. Л.Н. Толстого*

В статье рассматривается классическая письменная традиция, в которой фигурируют амазонки. Эти женщины, как правило, персонифицированы древними авторами, о чем свидетельствует достаточно большое количество различных имен и характеристик женщин-воительниц от париж до рядовых амазонок-стрелков. В работе анализируются варианты происхождения и значения слова «амазонка», приводятся каталог имен амазонок с краткой характеристикой персонажа, а также ссылки на произведения античных писателей, в которых эти имена упоминаются.

Ключевые слова: амазонки, мифы, имена, античные письменные источники.

Мифы об амазонках были достаточно широко распространены в античности с глубокой древности. Наряду с мифами о Геракле, Тезее, Троянской войне, сюжеты, связанные с амазонками – женщинами-воинами – занимали прочное место в мифологии греков. Большинство древних авторов в своих сочинениях, в той или иной связи, упоминают об амазонках. Более поздние писатели, как правило, повторяли сведения своих предшественников, иногда дополняя их новыми подробностями и деталями.

О значении слова «амазонка» вели споры еще в древности, выводя его из разных греческих слов и словосочетаний¹. Античные авторы, упоминая или рассказывая об амазонках, использовали ту или иную трактовку этого термина².

Самое раннее упоминание слова «амазонки» встречается у Гомера, где рассказывается о герое Беллерофонте, который победил легендарную Химеру и воинственных амазонок (Ном. II, VI, 155–203; XVI, 328). Также Гомер упоминает могилу царицы ливийских амазонок Мирины: «Смертные с древних времен нарицают его Батией, Но бессмертные боги – могилой быстрой Мирины» (Ном. II, II, 813).

¹ Петрова Э.Б. Озябшие в Тавриде боги. Северное Причерноморье в античных мифах и легендах. Симферополь, 1994. С. 29.

² Скрипник Т.А. Амазонки в античной традиции // Известия Ростовского областного музея краеведения. 1988. Вып. 5. С. 29.



Древнегреческий эпос говорит о воинственных женщинах-амазонках, живущих в Скифии, дочерях бога войны – сурового Ареса и его жены, вечно юной и ветреной богини красоты и любви Афродиты. Эпос называет амазонок ἀντίανδρες (по словарю А.Д. Вейсмана – «подобная мужу» – эпитет, состоящий из слов ἀντί и ἀνήρ), что значит «равные мужам», «противные мужам» или «мужененавистницы» (Schol. ad Hom. II. 6, 186, 2, 3, 189). Здесь же «амазонка» переводится как «лишенная груди с целью стрельбы из лука», «безгрудая» (Eustaf. Schol. ad Hom. II. 3, 189). В Объяснении к «Илиаде» Гомера – несколько иная трактовка этого термина: «амазонки – значит жавшие в поясах, так как они жали и косили вооруженные, надевая пояса» (Eustaf. Schol. ad Hom. II. 3, 189).

В словаре древнегреческого языка А.Д. Вейсмана³ можно обнаружить следующие значения и формы рассматриваемого термина:

Ἀμαζόνες, ед. число Ἀμαζών – Амазонки, мифический народ, состоявший исключительно из женщин, и отличавшийся воинственностью.

Другая форма:

Ἀμαζονίδες, единственное число: Ἀμαζονίς (амазониды).

Прилагательное:

Ἀμαζονικός – амазонский;

Дословно «безгрудые» (искаж.):

-α – частица, означающая отрицание, «без»; -μαστός – грудь⁴.

Существуют и другие варианты происхождения и значения слова «амазонка». Например, Геродот в своем сочинении, указывает на следующее: «скифы называют амазонок «эорпата», что по-эллински означает мужеубийцы; «эор» ведь значит муж, а «пата» убивать» (Herod. Hist. IV, 110). Происхождение слова, приписываемое скифам, несомненно, греческое.

Известный исследователь мифологии Р. Грейвз полагает, что слово «амазонки» вообще древнеармянского происхождения, и обозначает оно – «лунные женщины». Т.е. это смысл, указывающий на принадлежность к некоему тайному женскому обществу⁵. Оснований, приведших его к подобному выводу, автор, к сожалению, не указывает. Однако у Г.К. Ротери в рассуждениях о толковании слова «амазонки» приводится слово «таза», означающее «луна»⁶ (возможно, его же имел в виду и Р. Грейвз). Но, в конце концов, автор подводит итог следующим образом: «Слово это является гибридным в греческом языке и, не будучи туземным названием, может рассматриваться как прозвище, значительно уступающее в возрасте предположительно существовавшему государству. В таком случае его можно считать описательным в той самой мере, которую только способен изобрести человек»⁷.

Интересна версия, изложенная в статье И.Ю. Шауба, где он приводит мнение Л.А. Ельницкого, который, в свою очередь, полагает, что слово «амазонки» может восходить к арамейскому эпитету сирийской Афродиты – ammazon – «сильная, великая мать», что близко по значению к эпитету Санерга из известного боспорского совместного посвящения этому богу и Астаре, в которой М.И. Ростовцев видел имя Великой меотской богини, некогда безымянной⁸.

Э.Б. Петрова в числе прочих вариантов указывает еще на одно понимание слова, по свидетельствам древних авторов. Амазонки – «бесхлебные» – назывались так потому, что не употребляли в пищу хлеба, предпочитая черепах, змей, ящериц, скорпионов⁹.

³ Вейсман А.Д. Греческо-русский словарь. М., 1991. С. 61–62.

⁴ Там же. С. 783.

⁵ Грейвз Р. Мифы Древней Греции / под ред. А.А. Тахо-Годи. М., 1992. С. 270.

⁶ Ротери Г.К. Амазонки // Ротери Г.К., Беннет Ф.М. Золотой век амазонок. М., 2004. С. 6.

⁷ Там же.

⁸ Шауб И.Ю. Амазонки на Боспоре // Скифия и Боспор. Новочеркасск, 1993. С. 83.

⁹ Петрова Э.Б. Указ. соч. С. 30.



Античный историк Эфор, фрагмент сочинения которого сохранен у Стефана Византийского в его словаре «Этникон» (VI в.), под словом «амазонки» понимает следующее: «Амазонки – женское племя у Термодонта, которых поныне называют савроматидами. О них рассказывают, что физической силой они превосходят мужчин, и объясняется это климатическими условиями местности, которая будто бы обыкновенно производит женщин более сильных и рослых, чем мужчин» (Steph. Byz. Ethn. s.v. Amazon.). Данная версия восходит к мифу о происхождении сарматов, где они непосредственно связываются с амазонками. Стоит отметить устойчивость данной традиции, которая, начиная с Геродота, бытует в трудах древних авторов вплоть до заката античной эпохи.

Византийский схолиаст Евстафий в своих комментариях к «Землеописанию» Дионисия, рассматривая легенду происхождения сарматов от амазонок и скифов, отмечает, что «слово Ἀμαζόνιδες не есть уменьшительное, так как уменьшительным именем он унизил бы храбрых воительниц, а употреблено по фигуре λαραῶνῃ...» (Eust. Schol. ad Dyon. 653).

В попытках «укоренить» скифов, сарматов и амазонок как «главнейшие древности Российские» некоторые энтузиасты приходили к неправдоподобным и забавным результатам¹⁰. Так, В. Тредьяковский считал, что слово «амазонка» имеет славянское происхождение: «Были они подлинно не Амазоны по-гречески, но Омужоны по-словенски, то есть, были они жены мужественные, и омужонными как себя сами, так и другие равно их называли»¹¹.

«Амазаникы» (Азбуковники – толковые словари, XII-XV вв.):

– «омуженные»;

– «посвящённые в священный женский союз».

Данный пример показывает, как фантастически могло истолковываться слово «амазонка».

Кроме указанных вариантов, понятие «амазонки» могло означать «живущие вместе, без мужей». Однако самым распространенным вариантом толкования термина в классической мифологической традиции все же является «безгрудые». Именно это, то есть отсутствие груди, считалось одной из главных отличительных черт амазонок. Хотя выражение «безгрудые» могло пониматься ими и аллегорически – в том смысле, что амазонки были лишены кормления грудью, а питались коровьим или кобыльим молоком¹².

Т.А. Скрипник объясняет вариант трактовки «безгрудые» тем, что обычай, который подчеркивают Псевдо-Гиппократ, Страбон, Диодор Сицилийский, Помпей Трог, состоящий в лишении девочек-амазонок правой груди, отражает, по-видимому, влияние популярного у греков культа одной из древнейших богинь, охотницы Артемиды, которой, по преданию, женщины приносили в дар, как символ плодородия, свои отрезанные груди. Поэтому, и сама Артемида изображалась как многогрудая богиня, которая своим молоком вскармливала все живое, охраняла женщину во время рождения ребенка¹³.

Большая распространенность понимания слова «амазонка» как «безгрудая» по сравнению с другими вариантами, вероятно, может объясняться и тем, что вообще, грудь – это сугубо женская часть тела, которая указывает на принадлежность к этому полу. Указание на женский пол амазонок, но, в то же время, непохожесть на остальных его представительниц акцентируется посредством отрицательной частицы -а. Амазонки не имеют одной груди, их основное занятия – война. Эти черты призваны указывать на резкое отличие женщин-воительниц от всех остальных обычных женщин. Кроме того, асимметричность тел амазонок, с одной стороны, указывала на

¹⁰ Богаченко Т.В. Амазонки – женщины-воительницы // Донская археология. 1998. № 1. С. 18.

¹¹ Тредьяковский В.К. Сочинения. Т. 3. М., 1849. С. 350–351.

¹² Богаченко Т.В. Указ. соч. С. 13.

¹³ Скрипник Т.А. Указ. соч. С. 32.



дикость и варварское происхождение этого племени, а с другой – асимметрия присуща фантастическим или потусторонним существам в древнегреческой мифологии.

Интересен тот факт, что на памятниках античного искусства эти девы-воины изображены в виде прекрасных женщин с развитой мускулатурой, без следов увечья. Лишь некоторые статуи демонстрируют амазонок с вырезанной грудью¹⁴. Но и в этих шедеврах нет извращения женской сути¹⁵, несмотря на несоответствие традиционному женскому образу. Греческие мастера не любили изображать увечья, так как были убеждены, что человек во всех отношениях прекрасный, должен оставаться таковым¹⁶. Поэтому знаменитые статуи раненых амазонок, созданных для храма Артемиды Эфесской – это прекрасные женщины, без каких-либо физических недостатков.

Т.В. Мирошина считает, что этноним «амазонки» происходит из иранского языка: «Направление походов амазонок, известных по Диодору и Арриану, в Египет, Сирию, Малую Азию, Вавилон, совпадает с упоминаемыми в источниках походами киммерийцев и скифов VIII–VII вв. до н.э. Следовательно, амазонок этого периода можно отождествить с киммерийцами и скифами. Исходя из идентификации амазонок с ираноязычными киммерийцами и скифами, а также мнения Ж. Дюмезиля о скифских именах амазонок (Санапе и Литида), можно предположить, что амазонки говорили на иранском языке. Поэтому представляется наиболее правильной этимология этнонима «амазонки» из иранского языка, что подтверждается глоссой Гесихия»¹⁷.

В античной традиции фигурирует достаточно большое количество имен амазонок. По материалам вазописи известно более 70 имен амазонок¹⁸. По данным письменных источников, как показало наше исследование – более 50.

Далее следуют имена амазонок, с их краткой характеристикой (там, где она имеется).

1. **Агава.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163¹⁹).
2. **Алкибия.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 52; 344–353).
3. **Алкиппа.** Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Алкиппа дала обет вечной девственности (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).
4. **Амазоя.** Мать амазонок, по одной из версий античных авторов. (Объяснения к Гомеру в алфавитном порядке).
5. **Антандра.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 50).
6. **Антианира.** Амазонка, известная, по словам Евстафия, своей наглостью и дерзостью. Известно, что амазонки калечили детей мужского пола (ломали им ногу или руку). В ответ на предложение скифов жить вместе с ними, неискалеченными, Антианира ответила фразой, ставшей затем анекдотом: «Отлично действует хромой».
7. **Антиброта.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 52).
8. **Антиопа.** Царица амазонок, которую похитил Тезей. В результате этого произошла долгая осада, а затем кровопролитная война афинян с войском амазонок

¹⁴ Вардиман Е.Е. Женщины в Древнем мире. М.: Наука, 1990. С. 35.

¹⁵ Там же. С. 34.

¹⁶ Андреев Ю.В. Цена свободы и гармонии. Несколько психотрихов к портрету греческой цивилизации. СПб., 1999. С. 282.

¹⁷ Мирошина Т.В. Историческая подоснова мифа об амазонках // Скифия и Боспор. Новочеркасск, 1993. С. 84.

¹⁸ Фиалко Е.Е. Амазонки в литературной и художественной традиции // Эпоха раннего железа. Киев – Полтава, 2009. С. 376.

¹⁹ Здесь и далее ссылки на источники даются по-русски.



и варваров. Антиопа стала женой Тезей и выступила на стороне мужа против своего народа. Пала в бою (Гигин. Мифы. 163; Павсаний. Описание Эллады. I, 2, 1; Аполлодор. Эпитома. I, 16; Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Тезей).

9. **Астерия**. Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

10. **Бремуса**. Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 50; 327–335).

11. **Гармония**. Мать амазонок, нимфа, по одной из версий античных авторов (Аполлоний Родосский. Аргонавтика. II, 990).

12. **Гармофоя**. Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 51; 726).

13. **Гиппо**. Одна из трех знаменитых цариц амазонок. Вместе с Марпессой и Лампадо, в результате военных походов, захватили большие владения в Малой Азии и Сирии и основали города Эфес, Смирну, Киму, Мирину, Фибу, Синопу. Гиппо совершала жертвоприношения изваянию Артемиды под буковым деревом, после которого ее соплеменницы исполняли сначала танец со щитами, а затем водили хороводы, одновременно ударяя о землю ногой под аккомпанемент дудочек (Каллимах. Гимны. III, 237–239, 267; Гомер. Илиада. III, 183 и сл.).

14. **Гиппофоя**. Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 51; 726).

15. **Главка**. Амазонка (Гигин. Мифы. 163).

16. **Деримахия**. Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 52; 344–353).

17. **Дериноя**. Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 49; 342–346).

18. **Деянира**. Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

19. **Диоксиппа**. Амазонка (Гигин. Мифы. 163).

20. **Евандра** (Эвандра). Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 50; 336–341).

21. **Еврибия** (Эврибия, Эрибея). Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Автор говорит, что вместе с Келено и Фебой, она сопровождала на охоте Артемиде, и всегда была дротиками без промаха (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

22. **Ипполита** (Гипполита). Царица амазонок, боевой пояс которой добыл Геракл, совершив свой девятый подвиг (Гигин. Мифы. 163; Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 1; Юстин. Эпитома. I, 16; Аполлодор. Мифологическая библиотека. II, 5, 9; Аполлоний Родосский. Аргонавтика. II, 968; Плутарх. Тезей. 27).

23. **Ифинома**. Амазонка (Гигин. Мифы. 163).

24. **Келено**. Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Вместе с Еврибией и Фебой, она сопровождала на охоте Артемиде, и всегда была дротиками без промаха (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

25. **Камилла**. Амазонка, жрица Артемиды (Вергилий. Энеида. XI, 557).

26. **Кима**. Амазонка, от имени которой произошло название города Кима (Страбон. География. XIII, 3, 6; XI, 5, 4).



27. **Клетя.** Амазонка, кормилица царицы амазонок Пентесилеи. Основала город Клету (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 50; 336-341).
28. **Климена.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).
29. **Клония.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 49; 310-316).
30. **Ксанфа.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).
31. **Лаомаха.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).
32. **Латория.** Амазонка, именем которой названа горная деревушка недалеко от Эфеса, где производили прамнийское вино (Афиней. Пир мудрецов. I, 27 e).
33. **Лисиппа.** Царица амазонок, мать Танаиса. Установила обычай, по которому мужчины делали домашние дела, а женщины сражались и правили. Построила Фемискиру (столица амазонок, главный город) и нанесла поражение всем племенам вплоть до Танаиса. На добычу от своих походов она строила храмы Аресу и Артемиде Таврополе, чей культ установила (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. 45, 1; Геродот. IV, 110).
34. **Марпа.** Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).
35. **Марпесия (Марпесса).** Одна из трех знаменитых цариц амазонок, которые захватили большие владения в Малой Азии и Сирии, основали города Эфес, Смирну, Киму, Мирину, Фибу, Синопу (Юстин. Эпитома. II, 4; 12 – 16; Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. II, 46–45; Каллимах. Гимн к Артемиде 237 и сл.; Гомер. Илиада. III, 183 и сл.).
36. **Меланиппа.** Предводительница амазонок, которая вызывала восхищение своей доблестью (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3; Аполлодор. Эпитома. I, 3; Аполлоний Родосский. Аргонавтика. II, 966).
37. **Мениппа.** Амазонка (Валерий Флакк. Аргонавтика. IV, 377).
38. **Мирина.** Царица ливийских амазонок. Называлась «легконогой» из-за быстроты управления своей колесницей. Город Мирина, по преданию, назван ее именем. Она собрала большое войско и совершила множество военных походов, захватив Атлантиду. Ливийские амазонки сумели покорить Малую Азию, и Мирина на самых удобных местах своей новой державы основала большое количество прибрежных городов, включая Мирину, Киму, Питану, Приену, а также другие города вдали от моря. Кроме того, она покорила несколько островов в Эгейском море, в частности Лесбос, где построила город Митилену, названный так по имени ее сестры, участвовавшей в этом походе. Мирина посвятила о. Самофракия Матери богов, поставила ей многочисленные жертвенники и принесла обильные жертвы. После этого Мирина переправилась в материковую Фракию, где царь Мопс и его союзник скифский царь Сипил победил ее в честном бою, а сама она была убита (Страбон. География. XI, 5, 4; Гомер. Илиада. II, 813; Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. III, 54–55).
39. **Митилена.** Амазонка, сестра Мирины, участвовавшая в военном походе под ее предводительством. Ее именем был назван город на о. Лесбос (Диодор Сицилийский. III, 55).
40. **Молпадия (Молпиада).** Амазонка, участвующая в осаде Афин, поразила стрелой Антиопу, убив ее. После сама была убита Тезеем (Павсаний. Описание Эллады. I, 2, 1; Плутарх. Тезей. 27).
41. **Окиала.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).
42. **Орифия.** По одной из версий, сестра Антиопы, похищенной Тезеем. Решила отомстить афинянам, собрала большое войско для похода на Афины (Юстин. Эпитома. II, 4; Плутарх. Тезей. 26–27; Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 28; Аполлодор. Эпитома. I, 16; Эсхил. Эвмениды 680 и сл.).



43. **Отрера.** По одной из версий, дочь Ареса, мать амазонок (Гигин. Мифы. 163; Аполлоний Родосский. Аргонавтика. II, 990, 992).

44. **Пентесилея.** Царица амазонок, которая с отрядом прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне. Отличалась необычайной красотой, доблестью и силой. Поразила множество противников, в итоге была убита Тезеем в поединке (Гигин. Мифы. 163; Квинт Смирнский. Постгомерика. I; Аполлодор. Эпитома. V. 1–2; Павсаний. Описание Эллады. III, 26, 7; Гомер. Илиада. II, 212 и сл.; Арктин Милетский. Эфиопика, 2; Диктис Критский. IV, 2–3).

45. **Полемуса.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 49; 725).

46. **Полидора.** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).

47. **Профоя.** Амазонка, которая третьей вступила в схватку с Гераклом, прибывшим за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Семикратно побеждала вызванных на поединок противников. Убита в бою (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 2).

48. **Синопа (Санапа).** Амазонка. По одной из версий, основательница города Синопы (Схолии к Аполлонию Родосскому. II. 946–954. Псевдо-Скимн).

49. **Смирна.** Амазонка, властительница Эфеса. От нее пошло имя жителей и города. Кроме того, «какое-то место в Эфесе называется Смирной» (Страбон. География. XI, 5, 4; XIV, 1, 4).

50. **Текмесса.** Амазонка, которую в бою сразил Геракл, прибывший за поясом царицы амазонок Ипполиты (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

51. **Феба.** Одна из амазонок, которую сразил в бою Геракл, прибывший за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Автор говорит, что вместе с Эврибией и Келено она сопровождала на охоте Артемиде и всегда била дротиками без промаха (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 3).

52. **Фермодоса.** Амазонка, одна из спутниц царицы амазонок Пентесилеи, которая прибыла на помощь троянцам против греков в Троянской войне (Квинт Смирнский. Постгомерика. I, 53; 336–341).

53. **Фесеида (Тесеида).** Амазонка (Гигин. Мифы. 163).

54. **Филиппида.** Амазонка, которая второй вступила в схватку с Гераклом, прибывшим за боевым поясом царицы амазонок Ипполиты. Получила в бою смертельную рану и скончалась (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 2).

55. **Фоя (Тоя).** Амазонка (Валерий Флакк. Аргонавтика. VI, 374–375).

56. **Элла (Аэлла).** Амазонка, которая первой вступила в схватку с Гераклом, прибывшим за поясом Ипполиты. Получила такое имя за свою стремительность. Была побеждена в бою (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV, 16, 2).

57. **Фалестрида (Талестрида, Талестрис).** Царица амазонок, прославившаяся тем, что, прибыв к Александру Великому, заявила, что желает иметь от него ребенка (Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. XVII, 77; Страбон. География. XI, 5, 4; Юстин. Эпитома. XII, 3, 5; Курций Руф. История Александра Великого. VI, 5, 24–32).

Таким образом, обращает на себя внимание, что проблема происхождения и значения слова «амазонка» является сложной и неоднозначной. Достаточно большое количество имен и, в большинстве случаев, персонификация женщин-воинов, свидетельствует о популярности образов амазонок в творчестве античных писателей, а также о широком распространении мифов и легенд об амазонках в античной культуре в целом.



PERSONIFICATION OF THE AMAZONS AND THEIR NAMES IN CLASSICAL WRITTEN TRADITION

A.V. KOTINA¹⁾, V.G. ZUBAREV²⁾

*¹⁾ Belgorod National Research
University*

*²⁾ Kerch State Historical and Local
History Museum (Kerch, Ukraine)*

e-mail: allakotina@mail.ru

*²⁾ Tula State Pedagogical
University name Lev Tolstoy*

In this paper we consider the classical writing tradition, which featured the Amazons. These women, usually personified by ancient authors, as evidenced by a sufficiently large number of different names and characteristics of female warriors from queens to ordinary Amazons-shooters. The paper analyzes the options for the origin and meaning of the word "Amazon" is a directory of names of Amazons with a brief description of the character, as well as references to the works of ancient writers, in which these names are mentioned.

Key words: Amazons, myths, names, ancient written sources.