

ОБРАЗОВАНИЕ ДВОРЯНКИ В 50-90-Е ГОДЫ XIX ВЕКА

Л.А. БРОВНИНА

Старооскольский медицинский колледж

e-mail:
medcollege@oskolnet.ru

В статье изложены проблемы и формы образования провинциальной дворянки в 50-90-е годы XIX века. В этот период образование определяло жизненные перспективы дворянской женщины и зависело от уровня благосостояния её родителей. Особое внимание уделено сравнению образования дворянской женщины с представительницами других сословий.

Ключевые слова: дворянка, женщина, культура, образование.

Эволюция уровня образованности дворянской женщины являлась показателем социального надлома традиционалистских представлений в среде высшего сословия России, с другой стороны, это начало процесса феминизации в российском обществе.

С учётом взаимовлияния столичной культуры и культуры провинции в рамках феномена «усадебной культуры» можно проследить особую роль провинциальной дворянки в деле воспроизводства культурно-образовательного этоса конца XIX века. Особую актуальность это приобретает при анализе переломных эпох, какой и является пореформенный период. Именно в такие эпохи реформ, когда меняются политические и социально-экономические ориентиры, идёт заметное изменение в структуре высшего сословия, что прямым образом влияет на положение женщины в этом сословии. В России второй половины XIX века получение образования становилось фактом биографии многих дворянских женщин, как столичных, так и провинциальных. В первой половине XIX века, по мнению Ю.М. Лотмана, различались три «вида женского образования» – институтское, пансионское и домашнее¹.

К этому времени относилось окончательное создание в России системы женского институтского образования, которое стало одним из атрибутов дворянской сословной культуры. В государственных учебных заведениях происходило усвоение дворянкой стандартного набора знаний и навыков, более или менее пригодных для последующего применения в реальных жизненных ситуациях. Обучение являлось неотъемлемой составной частью процесса формирования ее позитивного культурного опыта.

Рассмотрим уровень образованности дворянской женщины в дореформенный период на примере Курской губернии, проведя анализ на основе первой всеобщей переписи населения Российской империи 1897 г. Так, если у 60-летних дворянок вычесть 40 лет, мы получим приблизительные данные по уровню образованности в конце 50-х гг. XIX в. На 1857 г. неграмотных дворянских женщин в возрасте 20-29 лет было 328 (что составило 27,2 % от общего числа женщин дворянского сословия). Общее количество грамотных дворянок на конец 50-х гг. XX в. составило 879 (72,8 %) ². Из них 1 получила образование в университете либо другом высшем учебном заведении, 201 – в средних учебных заведениях ³. Следовательно, остальные 77 % дворянок получили домашнее образование.

Следует иметь в виду, что в пореформенной России с невысоким уровнем образования в провинции грамотными считались лица, умеющие только читать. Так, если у 50-летних дворянок вычесть 30 лет, мы получим данные по уровню образованности на 1867г., когда дворянкам было примерно 20-29 лет. Следовательно, в конце 60-х гг. XIX в. Курской губернии проживали 1164 женщины дворянского сословия, из них грамотными были 935 дворянок (80,3%), а неграмотными – 229 дворянки (19,7%) ⁴. Грамотных дворянок – 935чел., из них – в учебных заведениях 242чел. (25,9%), домашнее – 693чел. (74,1%).

¹ Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX). – СПб., 1994. – С. 127/

² Подчитано по: Первая всеобщая перепись населения Российской империи, 1897г. – Т. 20. – Курская губерния / Под ред. Н.А.Тройницкаго. – Курск, 1904. – С. 18

³ Там же. – С. 22.

⁴ Подсчитано по: Первая всеобщая перепись населения Российской империи, 1897г. – / под ред. Н.А.Тройницкаго. – Курск, 1904. – Т. 20. Курская губерния. – С. 23.



Что касается данных по уровню образованности на 1897 г., из общего количества дворянок грамотными были – 1859 чел. (86,0%), а неграмотными – 302 чел. (14,0%), и так же наметились изменения в выборе форм обучения: все большее количество родителей стремилось дать детям образование вне семьи. Из общего количества грамотных дворянок в учебных заведениях обучалось 1187 чел. (63,9%), дома – 672 чел. (36,1%).

Таблица 1

**Уровень образованности дворянок Курской губернии
в пореформенный период (чел., %):**

1857 г.		1867 г.		1897 г.	
Неграмотные дворянки	Грамотные дворянки	Неграмотные дворянки	Грамотные дворянки	Неграмотные дворянки	Грамотные дворянки
328 (27,2 %)	879 (72,8 %)	229 (19,7%)	935 (80,3%)	302 (14,0%)	1859 (86,0%)

Таким образом, за 30 лет пореформенной модернизации в сфере образования грамотность среди дворянских женщин Курской губернии увеличилась на 5,7%, а в сравнении с концом 50-х гг. XIX в. – на 13,2%.

Рассмотрим основные формы обучения дворянок в пореформенной России. Наиболее престижной и дорогостоящей формой обучения дворянок было институтское обучение. Помещенные в Смольный институт дворянские девушки составляли «четыре возраста»⁵, каждому из которых соответствовал определенный цвет выдававшейся им форменной одежды: первому (с шести до девяти лет) – «кофейный», или коричневый, второму (с девяти до двенадцати лет) – голубой, третьему (с двенадцати до пятнадцати лет) – «сероватый», четвертому (с пятнадцати до восемнадцати лет) – белый. По «Уставу воспитания благородных девиц» дворянки «первого возраста» должны были начать изучение основного набора дисциплин, в состав которых входили следующие: «1. Исполнение закона и катехизис. 2. Все части воспитания и благонравия. 3. Российский и Иностранный языки. 4. Арифметика. 5. Рисование. 6. Танцевание. 7. Музыка вокальная и инструментальная. 8. Шитьё и вязание всякаго рода». Учебная программа воспитанниц «второго возраста», помимо перечисленных, включала в себя такие дисциплины, как география, история, «некоторая часть экономии, или домостроительства»⁶.

Существенное место в программе институтского образования дворянки, начиная с первых лет её пребывания в «Воспитательном обществе благородных девиц», занимало изучение разнообразных филологических дисциплин: литературы французской, русской, немецкой и грамматики. Познавательный диапазон воспитанниц Екатерининского института, в основном, определялся освоением тех же предметов, что и в Смольном институте, а именно: закона Божьего, российской, французской и немецкой словесностей, арифметики, географии, истории, искусств и рукоделий. Причем из девяти наименований три были связаны с филологией. Аттестат, выданный 27 февраля 1841 года Любови Ивановне Суворовой по случаю окончания «Училища Ордена Святыя Екатерины», не только свидетельствует о том, какие предметы и насколько успешно были освоены ею за время обучения, но и представляет определенный интерес с точки зрения характеристики в целом общего образовательного уровня дворянской женщины конца XVIII – первой половины XIX века: «Совет Училища Ордена Святыя Екатерины сим свидетельствует Что воспитывавшаяся в оном Училище втораго Отделения девица Л.И. Суворова при довольно хорошей нравственности оказала успехи в Законе Божиим весьма хорошие Российской Словесности весьма хорошие Французской Словесности хорошие Немецкой Словесности весьма хорошие Арифметике хорошие Географии весьма хорошие Истории весьма хорошие Искусствах довольно хорошие Рукоделиях весьма хорошие... в удостоверение чего дан девице Суворовой сей Аттестат за подписанием Г-жи Начальницы и Членов Совета с приложением печати Училища». При этом обращает на себя внимание применявшаяся, в частно-

⁵ Белова А.В. Женщина дворянского сословия в России конца XVIII – первой половины XX века: социокультурный тип. По материалам Тверской губернии: автореф. дис. ... канд. культурол. наук. – М., 1999. – С. 6.

⁶ Лихачёва Е.О. Материалы для истории женского образования в России (1086 – 1856). – СПб., 1899. – Ч. 2. – С. 30.

сти в Екатерининском институте, своеобразная шкала оценки поведения и знаний воспитанниц как «весьма хороших», «хороших» и «довольно хороших»⁷.

По мнению Ю.М. Лотмана, языковая подготовка составляла единственное «исключение из в целом «поверхностного» обучения дворянских девушек в Смольном институте»⁸. Девушки из менее богатых и знатных дворянских семей обучались в женских училищах, которые существовали в провинциальных городах. Так, в Воронежском женском училище первого разряда «число обучающихся простиралось до 200 – в том числе из дворянского сословия 145, из духовного 5 и только 50, то есть четвёртая часть, принадлежат к сословию так называемому городскому. Из стипендиатов, обучающихся на счёт купеческого капитала, только 5 принадлежат к городскому сословию, а 25 – к дворянскому»⁹.

Обучение в таких заведениях напоминает обучение в столичных институтах, но, разумеется, было менее качественное и престижное.

В Воронежском женском училище преподавались следующие предметы¹⁰:

1. Пространный катехизис пресвященного митрополита московского Филарета;
2. Священная история ветхого и нового завета;
3. Литургика;
4. Чтение на русском и славянском языках и русская каллиграфия;
5. Первая часть арифметики и исчисление на счётах;
6. Русская грамматика, составление лёгких сочинений в виде рассказов и разного рода писем;
7. Русская грамматика и переводы с славянского языка на русский;
8. Русская история и русская география в кратком виде;
9. Всеобщая история и география в кратком виде;
10. Обиходное и партесное пение;

По окончании полного курса учения воспитанницам выдается «свидетельство о поведении и успехах в науках и рукоделье, а лучшим даются аттестаты с предоставлением им права открывать народные женские школы на тех же условиях, на которых существуют народные мужские школы». В аттестате выпускницы Грайворонской женской прогимназии дворянки Л.М. Яськевич перечисляются предметы такие же, как и в других женских гимназиях: Закон Божий, русский язык, математика, география всеобщая и русская, история всеобщая и русская, физика, математическая география и «из всех сих предметов получила в общем среднюю отметку 4 4/4. Затем чистописанию и рукоделию обучалась с отличными успехами. Сверх того из необязательных предметов гимнастического курса она обучалась педагогике с отличными, рисованию с удовлетворительными, пению с хорошими»¹¹.

Таблица 2

Количество обучающихся женщин-дворянок Курской губернии в учебных заведениях в пореформенный период (чел.)¹²:

	1867 г.	1897 г.
В университетах и др. высших заведениях	–	5
В специальных и технических высших учебных заведениях	2	–
В специальных средних учебных заведениях	5	22
В средних учебных заведениях	235	1160
В высших военных учебных заведениях	–	–

Девочки из провинциальных мелкопоместных дворянских семей имели чаще всего домашнее воспитание, требовавшее меньших финансовых затрат¹³. Именно домашнее воспита-

⁷ Лихачёва Е.О. Материалы для истории женского образования в России (1086 – 1856). - СПб., 1899. – Ч. 2. – С 38.

⁸ Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX). – СПб., 1994. – С. 47

⁹ ГАВО. – Ф.29. – Оп.5. – Д.43. – Л. 2.

¹⁰ ГАВО. – Ф.29. – Оп.5. – Д.43. – Л. 3.

¹¹ ГАВО. – Ф. 82. – Оп.1. – Д.63. – Л.4.

¹² ГАВО. – Ф. 82. – Оп.1. – Д. 63. – Л. 5.

¹³ ГАВО. – Ф. 29. – Оп. 1. – Д. 823. – Л. 7.



ние, включавшее в себя наряду с собственно «воспитательным» еще и «учебный» аспект, сформировывалось прежде всего с собственным представлением родителей о подобавшем их дочери образовании, а это представление определялось помимо прочего обычаями, существовавшими в среде российских дворян, в том числе и живших в провинции. К ряду основных причин, по которым целенаправленному воспитанию подрастающего поколения придавалось важное значение, следует отнести то обстоятельство, что в рамках традиционной дворянской культуры существовало особое отношение к детям. Это исходило из того, что само понятие «семья» твердо ассоциировалось у представителей российского дворянства с её детским контингентом. К ряду основных причин, по которым целенаправленному воспитанию подрастающего поколения придавалось важное значение, следует отнести то обстоятельство, что в рамках традиционной дворянской культуры существовало особое отношение к детям. Это выражалось, помимо прочего, в постоянном бытовом общении родителей с детьми, будь то повседневное принятие пищи, когда они сидели за одним столом, или семейные вечера в гостиной, когда в полной мере должно было проявляться скромное обаяние жизни в провинциальной дворянской усадьбе, такой как, например, родовое имение Ивня-Троицкое Обоянского уезда Курской губернии графов Клеймихелей: «... после ужина мы обычно сидели за рукоделием, а учителя читали нам вслух. Иногда проходили небольшие концерты. У Эллы был прекрасный голос, и мы, четыре сестры, составляли небольшой хор. Элла и Дима к тому же играли на мандолине, а кто-нибудь из взрослых аккомпанировал им на рояле. Я никогда не забуду этих вечерних прогулок ... где вы рассказывали какой-нибудь исторический анекдот или сказку, где вы заставляли нас отыскивать редкое у нас растение... Помню ещё один лунный вечер: небо было чисто и усеяно звёздами, мы шли по аллее лиственниц в парке. Отец нам рассказывал историю солнца, месяца, туч, грома, молнии и т.д., но и учил нас самому главному – любить своё Отечество и служить ему, чтить свою «малую родину» и сохранять трогательное благоговение перед ней (да и какое лекарство может сделать более пользы, как воздух той стороны, где ты родилась?), ценить свою семью, родных и близких людей и проносить через всю жизнь, составляющую незабываемый «аромат» детских лет»¹⁴, – вспоминала О.К. Воронова, урождённая графиня Ольга Константиновна Клеймихель в сборнике мемуаров «Потрясение».

Родители были первыми наставниками своих детей и в таком важном нравственно-духовном вопросе воспитания, как вероучения. Вместе с родителями дворянские дети проделывали свои первые шаги в деле религиозного благочестия, постились, читали Евангелие, исповедовались (как это было, например, в семье дворян Мухановых, владевших имением Весёлая Лопань в Белгородском уезде Курской губернии: «Потом наступал великий пост, и мы вместе с вами говели, и страстная неделя имела для нас что-то неизъяснимое, торжественное...»¹⁵).

При этом дворянская женщина, на которую ложилась основная забота о воспитании ребенка, особенно если муж ее находился на государственной службе, относилась к этому, по видимому, со всей свойственной вообще ее мировосприятию эмоциональностью, в отличие от мужчины, подходившего к данному делу как бы с рациональных позиций. Важно отметить, что в других сферах повседневной жизни, связанных, например, с ведением хозяйства, отстаиванием владельческих интересов, дворянка могла действовать не менее «рационально», чем дворянин. Но в том, что касалось воспитания детей (в силу, вероятно, особой ценной значимости для неё этого занятия), эмоциональное начало оказывалось преобладающим. Жизнь дворянской девочки из провинции с ранних лет протекала «в усадьбе, территориальное пространство которой являлось как бы своеобразным «полем пересечения» различных аспектов русской культуры того времени, а именно: «социального» и «природного», «дворянского» и «крестьянского», «исконного» и «заимствованного». Переплетение и взаимосвязь этих аспектов, несомненно, должны были оказывать специфическое влияние на формирование культурного облика провинциальной дворянки. Так, родившаяся в Орле Анна Петровна Полторацкая, по первому мужу Керн (1800-1879), «с 8 лет до 12-го года» воспитывалась в имении своего деда Ивана Петровича Вульфа, в усадьбе Берново¹⁶, а племянница А.А. Фета Ольга Шеншина часть детства провела в имении Степановка¹⁷, принадлежавшем её дяде, известному поэту. В пространстве дворянской усадьбы Чернозёмного региона можно

¹⁴ Воронова О.К. Путешествие в Ивню // Потрясение / Пер. с фр. Т. Салиховой. – Париж, 1988. – С. 33.

¹⁵ Цит. по: Каждан Т.П. К вопросу об изучении русской усадьбы // Русская усадьба. - Вып. 1(17). – М., 1994. – С. 253.

¹⁶ Керн А.П. Воспоминания. Дневники. Переписка. – М., 1989. – С. 47.

¹⁷ Фет А.А. Воспоминания. – М., 1983. – С. 237.

выделить две архитектурные и смысловые доминанты. Воплощением светскости, столичности, «средоточением жизни» и порядка был господский дом. «Второй доминантой», выражением духовной сути усадьбы, являлась церковь. Даже если в имении А. А.Фета – Воробьёвке – не было усадебного храма, это не говорит об атеистических взглядах хозяина, просто в нескольких километрах от усадебного дома находился весьма известный в Курске храмовый комплекс. «С опушки виднелась вдали колокольня Знаменского Коренной пустыни Монастыря Чудотворный Образ Знаменья Пресвятой Богородицы, вывезенный из России, особенно нам дорог... мы все благоговейно приветствовали святую икону...»¹⁸, – так описывал свой визит в усадьбу А.А.Фета его племянник С.Д.Боткин.

На протяжении всего XIX века наёмные учителя играли большую роль в воспитании провинциального дворянства. Наёмными учителями чаще всего выступали иностранцы, в начале XIX века это были французы. Однако необходимо заметить, что в провинции роль иностранных учителей была менее значимой, чем в столицах. Но многие дворянки знали и другой мир: святочные крестьянские игры, свадьбы дворовых людей, жизнь соседнего цыганского табора. Девушка из дворянской семьи могла иметь вполне отчетливое представление об особенностях народного быта и нравов Судя по словам А.П. Керн, многие могли лучше владеть иностранным языком, нежели родным: «Все предметы мы учили, разумеется, на французском языке, и русскому языку учились только 6 недель во время вакаций, на которые приезжал из Москвы студент Марчинский»¹⁹.

Мелкопоместные дворяне, не имея денег на наёмных воспитателей и учителей, были вынуждены сами давать образование своим детям. Семейное воспитание, которое давала дворянка своим детям, было необходимым минимумом для проживания в провинции, занимаясь ведением усадебного хозяйства.

Таблица 3

**Соотношение различных видов образования дворянок
Курской губернии по годам (чел.,%)²⁰**

	Дворянки		
	1857 г.	1867 г.	1897 г.
Образованные дворянки	879	935	1859
Различные учебные заведения	202 (23%)	242 (25,9%)	1187 (63,9%)
Домашнее образование	677 (77%)	693 (74,1%)	672 (36,1%)

Уровень образования, как домашнего, так и в различных учебных заведениях, увеличивается на протяжении второй половины XIX в. Но если в первой половине века дворянок, получающих домашнее образование, было больше, то в пореформенный период происходит увеличение доли образования в различных учебных заведениях.

THE EDUCATION OF THE NOBILIARI WOMEN IN THE 50TH- 90TH YEARS OF THE 19TH CENTURY

L. A. BROVKINA

Stary Oskol Medical college, e-mail:
medcollege@oskolnet.ru

The article deals with the problems and forms of education of the nobiliary woman in the 50th-90th of the 19th century. During this period of time the educational level determined the life prospects of the nobiliary woman and depended on a standard of well-being of her parents. Special attention is paid to the educational level of the nobiliary woman in comparison with the representatives of other estates.

Key words: female nobility, woman, culture, education.

¹⁸ Боткин С.Д. Воробьёвка // Изучение жизни и творчества А.А. Фета. – Курск, 1994. – С. 32.

¹⁹ Керн А.П. Воспоминания. Дневники. Переписка. – М., 1989. – С. 45.

²⁰ Подсчитано по: Первая всеобщая перепись населения Российской Империи. / под ред. Н.А.Тройницкаго. - Курск, 1904. – Т 20. Курская губерния. – С. 62.