

## ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

О.Е. Кучерова

Белгородский государственный университет, 308007, г. Белгород, ул. Студенческая, 14,  
e-mail: [Kucherova2005@yandex.ru](mailto:Kucherova2005@yandex.ru)

В данной статье рассматриваются актуальные проблемы духовного воспитания в педагогической науке и современном школьном образовании. Опираясь на труды классиков педагогической мысли, современных ученых, автор ищет ответ на вопрос, что необходимо воспитать в ребенке для становления его как Личности, а также стремится доказать необходимость и важность воспитания духовности, как неотъемлемого качества Человечности.

Ключевые слова: духовность, нравственность, воспитание, образование, школа, воспитательная работа, воспитательное пространство.

Споры о том, в чем состоит сущность воспитания, не прекращаются уже много лет. На самом деле ответ прост, так как подлинная его сущность состоит в том, чтобы, возбуждая активность формируемой Личности, вовлечь ее в положительные виды деятельности и способствовать ее саморазвитию.

Но в чем должен выражаться результат воспитания? Как произвести необходимые замеры, чтобы понять – воспитатель добился цели. На ум приходят слова В.А. Сухомлинского, который писал: «Я не один год думал, в чем выражается наиболее ярко результат воспитания? Когда я имею моральное право сказать: «Мои усилия принесли плоды?» Жизнь убедила меня: первый и наиболее ощутимый результат воспитания выражается в том, что человек стал думать о самом себе, задумался над вопросом: что во мне хорошего и что плохого? Самые изощренные методы и приемы воспитания остаются пустыми, если они не приведут к тому, чтобы человек посмотрел на самого себя, задумался над собственной судьбой...»[17]

О проблемах становления Человека говорили многие ученые, каждый раз по-своему интерпретируя это понятие, но, тем не менее, приходившие к единому знаменателю. Например, Н.И.Пирогов, в основу педагогических взглядов которого легла идея общечеловеческого воспитания, считал, что главное, к чему оно должно вести, это быть Человеком.

Таким образом, мы выходим на понимание необходимости воспитания главного человеческого качества – духовности.

Чтобы правильно оценить роль и место духовности в жизни современного человека, необходимо идентифицировать это понятие. Термин «духовность» подразумевает характерные связи человека со средой, отражает внутреннюю структуру человеческих отношений, возможность мобилизации внутренних резервов, связь, единение человека с миром; дает возможность постичь этнические, национальные, религиозные ценности, созданные за всю историю человечества.

Предпосылки духовности заложены в человеке Природой. В.Д. Шадриков отмечает: «В своей духовности человек морален. Духовность онтологична, она включена в жизнь субъекта. Духовность добродетельна. Мораль формируется на основе духовности, закрепляет духовность, а не наоборот. Мораль оформляет поведение, но не мотивирует людей. Духовность связана с деланием добра. Духовность человек принимает от своего народа»[21,91] Таким образом, предпосылки духовности заложены в каждом человеке от рождения и их надо только развить.

Именно духовность по мнению И.А. Ильина «как способ, как образ бытия в целом, открывает человеку путь к любви, к совести и чувству долга; к праву, правосознанию и государственности, к искусству и художественной красоте, к очевидности, к

науке, к молитве, и религии. Только духовность может указать человеку, что есть подлинно главное и ценнейшее в жизни; дать ему нечто такое, чем стоит жить, за что стоит нести жертвы. Ведь «жить стоит только тем и верить стоит только в то, за что бороться стоит и умереть, ибо смерть есть истинный и высший критерий для всех жизненных содержаний»[8]. Духовным человек считается в той мере, в какой он действует согласно высшим нравственным ценностям человеческого общества, способен поступать в соответствии с ними. Приобщая своих воспитанников к высшим нравственным ценностям общества, учитель (воспитатель) современной школы должен учитывать сложившуюся в русской культуре ситуацию, уметь осмыслить «исторически сложившиеся в нашем обществе традиции образования, выработать к ним собственное отношение. Именно к их числу принадлежит и христианско-гуманистическая педагогическая традиция, ярко представленная религиозной философской мыслью России XIX-XX вв. Историческому сознанию сегодня необходимо обратиться к уже прожитому в отечественной культуре поиску духовных основ воспитания. Реставрация педагогических идей наиболее видных представителей отечественной религиозной философии, их включение в контекст современных педагогических знаний составляет, поэтому одну из существенных задач науки и практики», – замечает Е.П.Белозерцев [3]

Одним из основных измерений духовности, безусловно, является нравственность. В основе нравственного развития ребенка, по убеждению К.Д.Ушинского, должно лежать воспитание в нем «чувствований», которые составляют «строй души» человека. «Содействовать образованию в душе дитяти такого коренного строя, который достоин человека, – вот величайшая задача воспитания и воспитателя», – пишет он. Воспитание чувств Ушинский связывает с развитием у ребенка «стремлений», составляющих нравственную сущность человека. Реализация стремлений (потребностей) вызывает соответствующие чувства. Основным стремлением человека Ушинский называет «душевное стремление к сознательной деятельности вообще». Это главное стремление, от которого исходят все другие. Правильное же его удовлетворение есть, по мнению Ушинского, «главнейшая цель и главнейшее средство...воздействия на развитие воспитанника». От правильного его удовлетворения зависит все счастье человеческой жизни. Из этого положения вытекает основное правило педагогики: «Дайте душе воспитанника правильную деятельность и обогатите его средствами к неограниченной, поглощающей душу деятельности». [18]

Вот почему важнейшее место в привитии духовных качеств занимает процесс воспитания, который одновременно способствует становлению и нравственности и духовности учащихся. Для воспитателя важно знать, что духовность не может быть сведена к каким-то отдельным ее граням. Существовая в своей безмерности, она едина, целостна и гармонична, имеет один центр – личность, поэтому духовность как особый вид мировосприятия, характеризуется согласием и созвучием внутреннего мира человека. «Мы убеждены в том, что воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил, может иметь сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке», – писал К.Д. Ушинский. Задача воспитателя состоит в том, чтобы помочь ребенку отыскать эту самую «душевную деятельность», которая удовлетворяла бы его, а во-вторых – подготовить ребенка к такой деятельности. Именно по стремлению ребенка к деятельности, можно судить «о природной силе его души», но если эта деятельность не становится «задушевной», собственной деятельностью ребенка, значит, воспитатель ошибся в ее выборе.

Ученый высказал мысль о том, что «влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо важную, чем развитие ума вообще.[20], а по мнению современного ученого Н.Д.Никандрова, в смысле духовности, нравственности человечество не добавило почти ничего, чего не содержалось бы в Библии»

Тем не менее, главное в деле воспитания – будить духовное начало в детском инстинкте, приучать его к чувству ответственности, укреплять в них предметную силу суждения и волю к духовной цельности в жизни, считал И.А. Ильин. Философ призвал обратиться к самым корням будущего гражданина, к развитию его «духовного инстинкта», под которым он понимает развивающиеся природные силы ребенка. Он отмечал в своих трудах важный психолого-педагогический принцип воспитания: «Если дух в глубине бессознательного будет пробужден и если инстинкт будет обрадован и очастливлен этим пробуждением, то в жизни ребенка свершится важнейшее событие и дитя справится со всеми затруднениями и соблазнами предстоящей жизни ибо «ангел» будет бодрствовать в его душе и человек никогда не станет «волком»[8] Кроме того, ученый предупреждал, что воспитание не может сводиться лишь к «разглагольствованию» и проповеди». Общество должно понять, что новое воспитание – это прежде всего создание нового способа жизни, так как идти духовным путем человек может только сам, и это его приведет неизбежно к внешним поступкам, следовательно, настоящий и зрелый духовный опыт выражается и заканчивается в целостных и творческих делах.

То есть мы можем утверждать, что духовность – это способность сохранять человеческое в человеке, активное внутреннее стремление к истине, добру и красоте путем самосовершенствования и жизнотворчества.

Замечательный педагог современности Ш.А. Амонашвили говорит о том, что духовный мир ребенка не может пустовать, пустого духовного мира не существует. Он обязательно заполнится, в него обязательно вселятся образы, впечатления, возникнут переживания, мысли, идеи, идеалы, убеждения. Духовный мир ребенка подобен храму, забрасывать который равносильно педагогическом преступлению. «Заброшенным храмом черти владеют», – гласит народная мудрость. То есть вся работа по духовно-нравственному воспитанию призвана пробудить внутреннюю активность личности как субъекта самопознания, самосовершенствования, самореализации в деятельности, отношениях, общении. Но ведь сомнения, переживания, идеалы, проживание их – это тоже активность.

Активность представляет собой личностный уровень, способ и качество удовлетворения высших ценностных потребностей личности, которая ищет, создает или преобразует условия их удовлетворения в соответствии с позицией личности, ее ценностями и предъявляемыми к ней требованиями, считает К.А. Абульханова-Славская.[1]

Известно, что любая педагогика состоятельна только тогда, когда у нее есть нравственный смысл. Каждый учитель должен отдавать себе отчет в том, ЧТО и РАДИ ЧЕГО он делает. Честь, достоинство, совесть, Родина – об этих понятиях не рассказывают, они должны стать стратегическим смыслом, основой ежедневного существования учителя и его самоосуществления. Они незримо должны присутствовать в каждодневной работе учителя на уровне поступков и действий, определять нравственный потенциал сегодняшней школы. У человека нравственного, духовного обязательно должно быть чувство чести, стремление к завоеванию и сохранению доброго имени. И, безусловно, важно КАКОЕ у человека чувство чести, на КАКУЮ систему морали оно сориентировано, в чем видит человек свою честь и славу, какими делами собирается их завоевывать.

Если учитель искренен в признании своих заблуждений, если он переживает все, что происходит с учащимися, не менее остро, чем они сами, если он любит по настоящему всех своих воспитанников, это значит, что процесс воспитания будет успешным. Отношение учителя к ученику будет духовным, если соблюдаются определённые нравственные нормы, основными из которых являются: уважение чувства собственного достоинства каждого воспитанника и сохранение целостности этого чувства; видение в каждом ученике творческой личности и поддержка его стремления к самосовершенствованию; глубокое уважение и доверие к детям, бережное отношение к их духовным чувствам; справедливость в оценке знаний и поступков учащихся. Безуслов-

но, учитель должен быть требовательным к ученикам, но эта требовательность должна быть нравственной, духовной, доброжелательной, сочетающийся с душевной теплотой – такой, которая может быть осмыслена, понята его воспитанниками.

По мнению известного педагога С.Т. Шацкого личный пример учителя вдохновляет учеников на духовное развитие, «высшую культуру», которая опирается на эстетическое воспитание и физический труд.[22]

Мудрый И.Г.Песталоцци отмечал, что чтобы изменить людей, их надо любить. Влияние на них пропорционально любви к ним, воспитательная роль любви огромна, потому что она позволяет передать все богатство человеческой индивидуальности, раскрыть глубину духовной культуры ребенка. Любовь рождает взаимопонимание, доверие, открытость, она пробуждает чувство свободы и духовного обогащения.

Любовь в педагогике – это процесс, это смена состояний, в которой необходимо пройти следующие стадии:

- Привлечь внимание к себе. Этому учитель добьется, если он дружелюбно настроен к классу; душевно удовлетворен обстановкой в коллектив; искренен; тактичен; спокоен и уверен в себе; если его отличает аккуратность и вкус в одежде; если он приветлив со своими учениками;

- Заинтересовать собой. Это возможно, если каждый в коллективе уважает прежде всего другого, и, несомненно, сам себя. Собственные достоинства надо ощущать, и тогда появится чувство собственного достоинства;

- Увлечь собой: что означает понять и почувствовать другого. И здесь на помощь приходит искусство. Дающее каждому ученику прожить множество разнообразных жизней. Для учителя очень важно увлечь собой учеников, потому что только так он сможет передать им свой опыт, приобщить к своим ценностям. Это очень важное умение – слушать и слышать другого.

- Сотрудничество как проявление любви: это действенное отношение одного «Я» к другому «Я», в результате которого возникает новая система -- общность «Мы». Это выход на исповедный уровень общения, доверия и предельной откровенности. [9]

Учителю должен быть интересен каждый ученик, каждый воспитанник, «поскольку здесь важны не только и не столько конкретное знание (качество опыта), но, в первую очередь, путь к нему, отношение, оценочное суждение. В этом режиме становится возможным Обучение, когда ОБА учатся: и ученик, и учитель. За счет этого в учебно-воспитательном процессе складываются субъект-субъектные отношения, а основной задачей педагога становится обеспечение свободы диалога».[11]

В связи с вышесказанным, стоит обратить внимание на некоторые постулаты педагогической деятельности:

- Всякий человек – педагог, хотя не все становятся профессиональными педагогами;

- В основе профессиональной педагогической деятельности, ее законов и технологий лежит человеческий опыт. Причем не только опыт, накопленный поколениями, спрессованный в правила и обычаи, но и добытый в ходе обретения социальности, духовности каждым человеком;

- Всякий незаурядный педагог, начинается «очень рано, но не с внешне профессионального (хочу стать учительницей как...), даже не с профессионального выбора, а с того, что составляет самую суть педагогической работы: обращенности на других, умения организовать других и себя, терпимости, склонности к анализу чьего-то и собственного поведения, умения оставаться собой в любой ситуации, а главное способности общаться...

Бытийность природы воспитания наводит на мысль о том, что воспитатель не столько профессия, сколько состояние. Работа воспитателем начинается с осознания смысла воспитания и себя в позиции воспитателя, иначе говоря, с осознанного приня-

тия на себя ответственности за выполнение воспитательной миссии человека и внутренней готовности ей соответствовать. Когда-то А. де Сент-Экзюпери написал: «Мы в ответе за тех, кого приручили». В этой фразе выражен один из постулатов воспитательной деятельности – необходимость лично отвечать за последствия своих педагогических деяний, за результаты воспитательного влияния, которые могут проявиться через многие годы.[7] В итоге, мы приходим к выводу, что вся учительская деятельность профессионально духовна. Профессиональная духовность – это максимум человеческого в профессиональном.

Таким образом, в круг важнейших условий готовности и способности к воспитательной работе включается: гуманно-личностная ориентация педагога; его способность стать носителем социокультурных и профессиональных ценностей в жизнедеятельности других людей; осознание своего места и функциональных возможностей как воспитателя в определенной социокультурной и образовательной ситуации; стремление к восприятию и пониманию другого человека; методологическая, методическая и технологическая оснащенность, соответствующая современному уровню развития теории и практики воспитания; наличие внутренних предпосылок к дальнейшему профессионально-личностному росту (самовоспитанию).

Профессор И.Ф.Гончаров подчеркивает, что главной целью новой школы является стимулирование духовного развития подрастающего поколения, восстановления чувства национального достоинства русского человека, ее основное призвание – дать ребенку средство обретения самого себя, создать условия, которые определила для развития того или другого возраста сама природа человека и природа в целом [6].

В связи с вышесказанным, учителям (воспитателям, классным руководителям) необходимо сосредоточить внимание на рассмотрении духовности как национальной и общечеловеческой ценности и цели воспитания; расширении источников духовно-нравственного развития школьника: *актуализация роли религии и философии в духовной жизни школы; системный подход к изучению духовности, выделение религиозного и мирского аспекта; обращение к традициям русской духовной культуры и пр.*); изучении и анализе особенностей философского осмысления проблемы духовного развития личности в истории русского народа; понимании духовно-нравственного воспитания как активного стремления к истине, правде, добру и красоте; изучении традиций отечественного просвещения, истории национальной школы духовного становления и самосовершенствования.

Итак, пути отечественной школы, опора на традиции педагогической науки и практики, дает нам возможность отметить основные аспекты концепции духовного развития.

- Вне духа своей культуры воспитание человека невозможно, следовательно необходимо обращение к национальному педагогическому самосознанию и актуализации в современных исторических условиях идеи создания русской школы;
- Система отечественного образования и воспитания должна ориентироваться на актуализацию, пробуждение, стимулирование качеств истинно русского характера, интегрирующей основой которых является духовность;
- Русская культура, история, искусство, родной язык, природа – доминирующие факторы воспитания, но они не исключают изучение мировой культуры, зарубежного опыта и обмена новыми идеями и технологиями;
- Учитель – творец русской культуры, владеющий самосовершенствованием как стилем жизни и деятельности и способный благотворно влиять на процесс духовного развития своих учеников

Проблемы духовного и нравственного воспитания по-разному интерпретируются в трудах современных ученых, педагогов, но, тем не менее, в основе своей, работа учителя должна опираться на такие основополагающие принципы как *философские концепции о морали как деятельностном способе духовного самоопределения человека* (В.С. Библер, Б.С. Гершунский, С.И. Гессен, В.В. Зеньковский, В.В. Розанов, Н.А. Бердяев,

В.В. Краевский); *антропологический подход* (Б.Г. Ананьев, П.Ф. Каптерев, В.А. Каравковский, Б.Т.Лихачев, В.И. Слободчиков, К.Д. Ушинский); *концепции личностно-ориентированного образования* (Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, А. Маслоу, В.В. Сериков, В.А. Сластенин, Н.Е. Щуркова, И.С. Якиманская); *принцип единства и взаимосвязи нравственного знания, чувств и поведения* (Н.И. Болдырев, Б.С. Братусь, О.Г. Дробницкий, Н.Д. Зотов, Я. Корчак, А.Л. Крупенин, А.С. Макаренко, И.Ф. Сладковский, В.А. Сухомлинский, В.Д. Шадриков).

Заметным подспорьем в работе учителя становятся правительственные нормативные документы, в которых отмечается, что воспитание предполагает: «приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье...»[15]; «воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства... обладающих высокой нравственностью...; формирование культуры мира и межличностных отношений; разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализации личности; формирование...научного мировоззрения...трудовой мотивации, активной жизненной и профессиональной позиции...»[13]; «формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда» [10].

Таким образом, педагогический процесс должен быть направлен на ребенка, ребенок должен стоять в центре его. Призвание педагога – к каждому найти личностный подход, любить личность каждого ученика в его данности. Задача учителя определить конкретно, что необходимо для духовного роста каждой личности. Индивидуальный подход к ученику не позволит воспитателю подавить способности, заложенные в ребенке, но дает возможность увидеть, пробудить и усилить добро в его душе. Обращение к личности ученика, стремление его понять, поиски вместе с ним самостоятельных решений, новых форм в работе – вот составляющие воспитательного процесса.

Совершенно недостаточно жизнь ребенка измерять только школьной отметкой. Необходимо так организовать его жизнь, чтобы он мог включиться в многосторонние отношения и многообразные виды деятельности. Ребенок обязательно обнаружит склонность к чему-либо, что его радует, ему нравится. Здесь возникает мысль о необходимости создания «развивающих и воспитывающих сред», то есть, о создании Воспитательного пространства. Одним из механизмов организации Воспитательного пространства является событие. При этом событие рассматривается как «со-бытие» детей и взрослых в рамках событийной концепции психологического времени, согласно которой особенности психического отражения человеком времени, его скорости, насыщенности, продолжительности зависят от числа и интенсивности происходящих в жизни событий – изменений во внешней среде (природной и социальной), во внутреннем мире человека (мыслях и чувствах), в его действиях и поступках (Е.И. Головаха, А.А. Кронник).

Важное место в со-бытийности детей и взрослых отводится созданию, моделированию Воспитательного пространства. При моделировании Воспитательного пространства особое значение имеют диагностика среды, ее позитивного и негативного потенциала, изучение потребностей и мотивов участников – как коллективные (школы, учреждения дополнительного образования, различные центры социальной, психологической помощи и т.д.), так и индивидуальные (дети, родители педагоги и т.д.).

Для правильно организованного Воспитательного пространства характерны: свобода принятия воспитанником решения о вхождении в его пределы; свобода выбора деятельности (ее содержания и форм) и, что особенно важно, такой деятельности, которая позволила бы воспитаннику достичь наибольшего успеха, наивысшего самовыражения; возможность построения диалоговых отношений с людьми разных возрастов и социаль-

ных групп; выбор различных коллективов, общностей и их интенсивная смена; освоение различных пространств: культурного, природного, информационного и т.д. [4]

Педагоги, организуя Воспитательное пространство «предлагают» ребенку поле возможного освоения, и чем разнообразнее структура пространства, тем выше вероятность реализации субъектной позиции ребенка.

Воспитательное пространство, включающее в себя целый микрорайон, в котором находится школа, должно быть предварительно смоделировано, и необходимо четко определить, какие функции должен реализовывать каждый его компонент: школа, детский сад, библиотека, поликлиника и т.д., какие связи возможны между ними.

Говоря о духовном и нравственном воспитании, мы имеем в виду такой педагогический процесс, который способствует изменению качеств личности учащихся в условиях специально организованной среды, способствующей активизации творческого познания и учителя и ученика, обеспечивающий доступность духовных переживаний, реально влияющих на сознательно-волевою и эмоциональную сторону личности. Кроме этого, создаваемая среда должна способствовать восприятию частиц духовного опыта человечества, способных в совокупности изменить потребности учащихся, их волевые способности и проявления, на которые оказывалось целенаправленное педагогическое воздействие. (Федорова Л.М.)

Предпринимая любое воспитательное усилие, необходимо исходить не только из того, что лежит на поверхности, но и из глубинных слоев процесса нравственного становления личности. Важно так настроить ученика, чтобы он сам захотел, участвовать в том или ином деле, чтобы стал стремиться приобретать новые качества, формировать собственный нравственный опыт. Современная действительность требует большой мобильности, динамизма, морального напряжения, гуманного поступка.

Способность действовать нравственно развивается, как и любая человеческая способность, не только с помощью самого действия и его неоднократных повторений, но и в результатах усвоения определенной суммы знаний о задачах и способах действий. «Отсутствие правильного, умелого воспитания словом в отдельных школах порождает много бед. Тонкость внутреннего мира человека, благородство морально-эмоциональных отношений не утвердишь без высокой культуры словесного воспитания», замечал В.А. Сухомлинский [17] Отсюда следует, что нравственным содержанием должна быть наполнена вся учебно-воспитательная деятельность школы, так как сложная задача вооружения школьников нравственным знаниями только при этом условии будет решаться успешно.

Постепенно складывающаяся система нравственного и духовного воспитания должна обладать следующими признаками: *Целенаправленностью* – целевая установка воспитательной системы должна соответствовать особенностям ребенка, коллектива, конкретным условиям воспитания; *Целостностью* – быть органическим единством компонентов, внутри которого существуют четкая взаимосвязь и взаимодействие; *Динамизмом* – должно происходить своевременное обновление системы и в содержательном и в организационном планах и быть следствием потребности каждой отдельной личности и всего коллектива в целом.; *управляемостью* – которая зависит от знания объективных закономерностей воспитания, от информационной обеспеченности воспитательного процесса, от того, насколько овладели классные руководители методами анализа своей работы, и, в конечном итоге от опоры на детское самоуправление; *Взаимодействия со средой* – в отношениях с которой проверяется прочность системы, ее устойчивость и стабильность, реакция на непосредственные ситуации и «внешние раздражители».[2]

Многое здесь зависит и от роли учителя, воспитателя «так как воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности»..., а воспитатели в свою очередь должны быть убеждены в том, что «без личного непосредственного влияния воспитателя на воспитанника истинное воспитание, проникающее в характер, невозможно»[19]

Анализируя педагогические подходы к понятию «духовность», мы можем сделать вывод, что духовность – это характеристика индивидуальности, самобытности каждой личности, которой управляет потребность жить и реализовать свои возможности в работе (учебе) на качественно высшем, доступном ему уровне, который достигается через стремление к истине, добру, красоте путем самосовершенствования.

Огромную роль в духовном и нравственном воспитании личности играет духовная культура: искусство, наука, религиозные верования. Духовная культура это некая квазиреальность, способствующая переводу морали в чувственную форму, создающая условия, чтобы она стала личностно значимой. Но это только условия, отмечает В.Д. Шадриков, которые могут помочь преодолеть пропасть между знанием и поведением, определить направления свободы выбора личности: идти ли к своей духовности или отдать предпочтение эгоистическому интересу [21]. Переживание духовной культуры помогает человеку определиться в своих поступках, а поступки – путь к личности, к добру, к воспитанию в себе духовности. Кроме того, освоение духовной культуры определяет формирование личностных качеств, которые способствуют проявлению духовности в человеке. Это в первую очередь – совесть, честь, вера в людей, добродетель, воля, стремление к творчеству. Творческий огонь души – не продукт образования, но прирожденная сила человека, проявляемая с непосредственной силою в самом раннем детстве. Вера в детскую душу, говорит протоиерей Василий Зеньковский, есть драгоценнейший путеводитель в работе с детьми. В детской душе "неугасимо пылает священный огонь, питаемый тем, что есть в нас образ Божий. Творческие порывы в детской душе есть проявления Божией силы в ней – и наша задача в отношении детей заключается в развитии внутренней жизни в них". (Зеньковский)

Вот почему мы считаем важным прежде всего в ребёнке пробуждение потребности в духовном развитии, предоставление ему возможности самореализоваться в творчестве; затем вместе с ним осваивать источники духовного развития; способствовать активному включению этих источников в систему духовных ценностей каждого ученика и, в итоге, в полную силу развернутся духовные качества и станут мощным фактором воспитания ребёнка и смогут способствовать воспитанию правильной системы ценностей.

Отметим, что человек характеризовался духовностью еще в древние времена. Отдельный человек духовен, если следует морали. Отдельный человек духовен, если для него общественно значимое стало личностно значимым. Отдельный человек духовен, когда он в состоянии раскаяться, если использовал другого человека в качестве средства для достижения собственной цели, если он утверждает себя в качестве единичного в ущерб всеобщему (общественному).[21] На это следует обращать внимание современных школьников в ходе воспитательной работы по духовно-нравственному воспитанию.

Духовность тесно связана с религией. Религия усиливает духовность, придает ей новое звучание. Вот поэтому в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, мы не можем обойти вниманием и такой пласт нашей великой культуры как религия, ведь известно, что она – одно из могущественных движений, обогативших духовный потенциал мировой истории. Следовательно, наиболее перспективными линиями духовно-нравственного воспитания являются: обращение к святоотеческой, национальной культуре и народному искусству, через создание социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные духовно-нравственные ценности. Именно родная (национальная) культура является базисом, на котором вырастают знания и представления, необходимые для жизни в мировом сообществе, для воспитания духовно-нравственной личности.

Обобщив все сказанное, обозначим основные задачи воспитательной деятельности по духовному и нравственному воспитанию подрастающего поколения:



- Организация разнообразной, творческой, лично – и общественно значимой деятельности детей; создание условий для сохранения и укрепления духовно-нравственного здоровья воспитанников;
- Создание благоприятного психологического климата в коллективе, обеспечение условий защищенности и педагогической поддержки каждого;
- Создание условий для самоутверждения каждого ученика в формах общественно приемлемого поведения, обретение каждым необходимого для него уважения, социального статуса в среде сверстников;
- Создание условий, оказание помощи в поисках и обретениях ценностей и смысла жизни, ясных целей пребывания в школе и после ее окончания;
- Психолого-педагогическое просвещение воспитанников, обучение приемам саморегуляции, самоуправления и самовоспитания как важнейшим условиям благополучной социализации и самореализации человека в грядущей взрослой жизни;
- Воспитание чувств, привитие оптимистического мировосприятия, научение (в том числе к собственным примерам) радостному проживанию жизни, каждой ее минуты. Сделать школу «школой радости, потребности в удовольствии, в наслаждении» (В.А.Сухомлинский)[2] А критериями духовно-нравственного воспитания могут выступать следующие: потребность смысла жизни, личного предназначения, цели собственного бытия и призвания; способность искренне и бескорыстно относиться к людям, любить людей и жизнь; принятие самосовершенствования как стиля жизни и деятельности (может проявляться и на уровне поступка).

#### Список литературы

1. Абульханова-Славская К.А. С.Л.Рубинштейн: очерки, воспоминания, материалы. – М.,1989. С.11
2. Административное управление воспитательным процессом. Сост. И.П.Кузнецова, Е.В. Мейснер.–Волгоград, 2006. С.77
3. Белозерцев, Е.П. Образ и смысл русской школы./ Е.П. Белозерцев – Волгоград, «Перемена», 2000. С.69-70
4. Воспитательная деятельность педагога. Уч. пособие для студентов высших уч. заведений./ И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л.Селиванова; под общ. ред. В.А. Слостенина и И.А.Колесниковой. – М.,2005
5. Вульф В.З., Харькин В.Н. Педагогическая рефлексия./ В.З.Вульф, В.Н. Харькин – М., ичп “Магистр” 1997.- 137 с.
6. Гончаров И.Ф. Школа отживающая и восходящая / И.Ф. Гончаров // Народное образование, 1993, № 5. С.36-40
7. Еремкин А.И., Кучерова О.Е. Урок литературы: воспитание духовности./ А.И.Еремкин, О.Е. Кучерова. Практическое пособие.– Белгород,2004.
8. Ильин И.А. Собр.соч. в 10 т./ И.А. Ильин –М.,1993, Т.1. С.52
9. Казанский О.А. Педагогика как любовь. / О.А. Казанский –М., Рос.пед.агентство, 1996. С.14-23
10. Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 г., декабрь 2001 г.// Бюллетень Министерства образования Российской Федерации.– М.,2002.–№ 2.–С.12,13
11. Колесникова И.А. Педагогическая реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии.–С-Пб, 2001. С32
12. Лихачев Б.Т. Цели воспитания личности / Б.Т. Лихачев // Советская педагогика, 1991, № 4. С.66
13. Национальная доктрина образования в Российской Федерации, октябрь 2000 г.–М.,2000.–С.4
14. Николаева Л. Витамин любви или что может учитель? –М.,1998. С.139

15. О внесении изменений и дополнений в Закон РФ «Об образовании»//Учительская газета.–1996.–№5.–С.1
16. Стефановская Т.А. Классный руководитель. Функции и основные направления деятельности / Т.А. Стефановская.–М., 2006
17. Сухомлинский В.А. О воспитании. / В.А. Сухомлинский– М.,1975.–С.15
18. Ушинский и русская школа. Беседы о великом педагоге. / К.Д. Ушинский – М.,1994. С.99
19. Ушинский К.Д. Три элемента школы. / К.Д. Ушинский Пед.соч. в 6 т.– М.,1988, т.6.С.191
20. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании. / К.Д. Ушинский Пед.соч. в 6 т.–М.,1988,т.2.,с.358-363
21. Шадриков В.Д. Происхождение человечности. / В.Д. Шадриков–М., 2001.– С.91
22. Шацкий С.Т. Работа для будущего./ С.Т. Шацкий – М.,1989. С.281

## **THE PROBLEMS OF SPIRITUAL UPBRINGING IN MODERN SCHOOL EDUCATION**

О.Е. Kucherova

Belgorod State University, Studencheskaja St.,14, Belgorod,308007, Russia,  
e-mail: [Kucherova2005@yandex.ru](mailto:Kucherova2005@yandex.ru)

In this article the problems of spiritual upbringing in pedagogics are examined. With reference to the works of classics of the pedagogical thought, modern scientists the author is looking for an answer, what should be brought for the formation of personality. The author writes about the importance of spiritual upbringing as the most important quality of humanity.

Key words: spirituality, morality, upbringing, education, school, upbringing work, upbringing space.