

# ОЦЕНКА ДЕКОРАТИВНОСТИ СИРЕНИ (*Syringa* L.)

Н. В. Полякова, В. П. Путенихин

Детализирована методика оценки декоративности сирени (*Syringa* L.) по 11 признакам и показателям, каждый из которых дифференцирован по 5-балльной шкале. На основе данной методики проведена оценка декоративности 11 видов и 34 сортов сирени коллекции Уфимского ботанического сада. Показано, что высокодекоративными являются 9 сортов, в числе которых 4 сорта сирени обыкновенной отечественной селекции (Красавица Москвы, Салават Юлаев, Айгуль и Алеша); остальные сорта принадлежат к группе декоративных растений. По своей декоративности виды сирени не уступают многим сортам коллекции. Изученные виды и сорта сирени могут широко использоваться в озеленении в условиях Башкирского Предуралья и сопредельных регионов.

**Ключевые слова:** *Syringa*; виды; сорта; декоративность.

## ESTIMATION OF LILAC'S (*Syringa* L.) DECORATIVENESS

N. V. Polyakova, V. P. Putenikhin

Method of evaluation of lilac's (*Syringa* L.) decorativeness is detailed by 11 traits and values each of them is differentiated in 5-ball scale. Estimation of decorativeness of 11 species and 34 cultivars of lilac in the collection fond of Ufa Botanical Garden is fulfilled on the base of this method. It is shown that 9 cultivars of *Syringa vulgaris* L. including 4 cultivars of fatherland breeding (Krasavitsa Moskvyy, Salavat Yulaev, Aigul', and Alesha) are high decorative. The rest cultivars belong to group of decorative plants. The species of lilac by their decorativeness are not inferior to many cultivars in collection fond. The studied species and cultivars of lilac may be widely used for landscaping under the conditions of Bashlir Cis-Urals and adjacent regions.

**Keywords:** *Syringa*; species; cultivars; decorativeness.

Сирень (*Syringa* L.) — листопадный кустарник или дерево семейства маслиновых (Oleaceae) высотой до 5–7 (иногда до 20 м) [1, 2]. Форма листьев — от широкояйцевидной (с сердцевидным основанием) до эллиптической, редко — перистая. Цветки трубчатые, преимущественно лиловых оттенков (иногда белые, кремовые или розовые), размером до 3,5–4 см в диаметре, душистые, собраны в метельчатые соцветия величиной 10–30 см у видов и до 40 см — у сортов. Плод — коробочка с 2 крылатыми семенами. Род включает около 30 видов, обитающих в горных областях Юго-Восточной Европы (Балканы, Карпаты) и Азии (преимущественно Китай). В настоящее время известно более 2000 сортов сирени [2, 3] — в основном это сорта сирени обыкновенной (*S. vulgaris* L.).

Сирень заслуженно является одним из наиболее популярных декоративных кустарников. В декоративном садоводстве она ценится за неприхотливость, темно-зеленую блестящую листву и многообразие формы, размера и окраски цветков. Максимальную декоративность сирень приобретает во время цветения благодаря широкому спектру окраски цветков и соцветий, обилию цветения и интенсивному аромату.

Декоративность растений определяется совокупностью внешних признаков: размерами и формой кроны, строением и окраской листьев, величиной и окраской цветков и плодов; декоративность зависит как от генетических особенностей вида или сорта, так и от внешних условий [4]. Процедура оценки декоративности растений необходима при введении в культуру ди-

корастущих видов и форм, при отборе видов и сортов с наиболее декоративными признаками для нужд ландшафтного строительства [5–7]. Поскольку само понятие «декоративность» во многом основано на субъективном восприятии конкретных внешних данных того или иного вида (сорта), то разработка шкал оценки декоративности призвана придать объективность процессу их отбора. В Методике [8], содержащей рекомендации по определению декоративных признаков некоторых растений, в том числе и сирени, перечислены показатели, по которым следует проводить оценку декоративности, указывается количество баллов по каждому признаку и приведены переводные коэффициенты, определяющие вклад того или иного признака в общую балльную оценку. При проведении селекционных мероприятий, а также при выделении наиболее перспективных видов и сортов сирени для использования в озеленении требуется более подробная градуированная шкала оценки каждого декоративного признака сирени. Этой теме и посвящена данная работа.

## Методы исследования

Декоративность видов и сортов сирени изучали на базе коллекции сирени Ботанического сада-института Уфимского научного центра РАН. Район исследований (Башкирское Предуралье) в климатическом отношении характеризуется большой амплитудой колебаний температуры в течение года, резким переходом от суровой

зимы к жаркому лету, ранними осенними и поздними весенними заморозками [9, 10].

Коллекция сирени была заложена в 1961 г.; в настоящее время она включает 19 видов и 79 сортов, в том числе 7 сортов селекции сотрудника Уфимского ботанического сада А. С. Сахаровой (Агидель, Айгуль, Алеша, Гульназира, Салават Юлаев, Нафиса, Шаура), созданных в 1970-х годах [11]. Биологические особенности 11 интродуцированных видов и 40 сортов сирени изучали в период с 2000 по 2010 г. [12]. На этой основе в 2008 – 2011 гг. была охарактеризована декоративность 11 видов и 34 сортов, достигших генеративного возрастного состояния.

За основу процедуры оценки декоративных качеств видов и сортов сирени была взята Методика [8]. Она предусматривает характеристику каждого вида (сорта) по 11 показателям: окраске цветка и соцветия, размеру и форме цветка, аромату, структуре соцветия, обилию и длительности цветения, габитусу куста, оригинальности, жизненному состоянию растений, зимостойкости. На основе указанной методики, с дополнениями из других литературных источников [2, 13 – 16] и с учетом наших собственных наблюдений, была составлена шкала градаций признаков сирени в баллах (табл. 1).

Общее количество баллов декоративности для каждого вида или сорта складывается из суммы баллов по

каждому признаку, умноженных на переводной коэффициент, предусмотренный Методикой [8].

## Результаты и обсуждение

Детализация шкалы декоративности сирени проводилась отдельно по каждому из 11 признаков (показателей).

**Окраска цветков (соцветий) и ее устойчивость к выгоранию.** В настоящее время согласно Международному регистру рода *Syringa* сорта сирени разделены на 7 групп по окраске цветков: I — белые (в том числе розовато-белые и желтые); II — фиолетовые; III — голубоватые; IV — лиловые (сиреневые); V — розоватые; VI — мажентовые (фуксиново-лиловые, красноватые); VII — пурпурные [2]. Чистая (однотонная) окраска по каждой группе встречается значительно реже, чем цветные переходы между ними. Окраска, яркая в начале цветения, часто выгорает к его окончанию, у светлоокрашенных сортов в конце цветения нередко буреют лепестки, и в целом декоративность сирени снижается. Учитывая это обстоятельство, максимальным количеством баллов (5), по нашему мнению, следует оценивать яркую, не меняющую свой оттенок в течение всего периода цветения, окраску; яркая, но лишь слегка светлеющая к окончанию цветения окраска, получает 4 балла; виды и сорта с яркой, темной, сильно выгорающей

**Таблица 1.** Шкала градаций признаков для оценки декоративности видов и сортов сирени (*Syringa*)

Признак	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов	ПК*
Окраска цветков (соцветий) и ее устойчивость к выгоранию	Светлая, быстро выгорает	Светлая, выгорает в конце цветения	Яркая (темных оттенков), сильно выгорает, светлая (не выгорает)	Яркая (темных оттенков), слегка светлеет в конце цветения	Яркая, не выгорает	3
Размер цветка	Диаметр меньше 1 см	1 – 1,5 см в диаметре	1,51 – 2 см в диаметре	2,01 – 2,5 см в диаметре	2,51 – 3,5 см и более в диаметре	2
Форма цветка	Немахровая, с узкими лепестками	Немахровая, с продолговатыми лепестками	Немахровая, с округлыми или закрученными лепестками	Полумахровая	Выраженная ярусность лепестков, форма розочки, левкоя и т.п.	1
Аромат (интенсивность, специфичность)	Очень слабый или почти без запаха	Слабый	Средний по интенсивности	Сильный, иногда резкий	Сильный, приятный (медовый, гиацинтовый и пр.)	2
Соцветие (размер, форма, плотность)	Менее 15 см длиной, обычно узкие, очень рыхлые	15 – 20 см длиной, обычно узко-пирамидальные, рыхлые или прерывистые	20 – 25 см длиной, обычно пирамидальные, средней плотности или прерывистые	20 – 25 см длиной, обычно широкие, плотные, иногда ажурные	25 – 30 см длиной и более, обычно широкие и очень плотные	3
Обилие цветения	До 20 % покрытия кроны	21 – 40 % покрытия кроны	41 – 60 % покрытия кроны	61 – 80 % покрытия кроны	81 – 100 % покрытия кроны	2
Длительность цветения	Меньше 11 дней	11 – 14 дней	15 – 18 дней	19 – 22 дней	23 дня и более	1
Куст (форма, декоративность, облиственность)	Куст состоит из 2 – 3 старых стволов, крона на верхушке	Определенной формы нет, куст редкий	Форма нечетко выражена, облиственность ниже средней	Форма хорошая, облиственность средняя	Четкая форма, густооблиственный, темная блестящая листва	2
Оригинальность	Обычная	Слабая	Средняя	Высокая	Очень высокая	2
Состояние растения**	Отмирающее	Сильно ослабленное (до 70 %)	Сильно ослабленное (до 50 %)	Ослабленное	Здоровое	1
Зимостойкость***	V – VI баллов	IV баллов	III балла	II балла	I балл	1

\* ПК — переводной коэффициент по методике [8]; \*\* жизненное состояние по В. А. Алексею (1989); \*\*\* зимостойкость по шкале ГБС РАН.

окраской, а также светлой (бледной) не выгорающей оцениваются 3 баллами; 2 балла получают растения со светлой (бледной), выгорающей к концу цветения окраской; в 1 балл оцениваются светлоокрашенные таксоны, которые теряют свою окраску уже в стадии полного распускания лепестков (например, сорт *Primrose*).

**Размер цветка.** Виды и сорта сирени в коллекции Уфимского ботанического сада имеют цветки размером от 0,7 до 3,5 см в диаметре [12]. Мы разделили этот размерный ряд на 5 градаций с шагом в 0,5 см (см. табл. 1). Максимальным баллом по этому признаку могут оцениваться также сорта с диаметром цветка и более 3,5 см, которые известны в мировом ассортименте сирени [2, 3], но которые пока не представлены в г. Уфе.

**Форма цветка** у сирени подразделяется на три типа: простая (немахровая), полумахровая (1,5 круга венчика) и махровая (2 и более кругов венчика). Поскольку форма цветков у сирени зависит еще и от формы лепестков и их взаиморасположения, мы в дополнение к Методике [8] посчитали необходимым детализировать этот признак с учетом конфигурации цветков и лепестков (табл. 1). Наиболее декоративными (5 баллов), без сомнения, являются махровые и густо-махровые цветки, в том числе специфического сложения. К таковым, например, относятся сорта Красавица Москвы (цветки в форме розочки), Mme Casimir Perier (в форме снежинки), Mme Antoine Buchner (звездчатая форма). Вторая градация (4 балла) не требует комментариев (табл. 1). Что касается оценки в 3 балла, то ее, по нашему мнению, следует придавать сиреням с простыми цветками, имеющими оригинальную конфигурацию лепестков. Такими сортами, например, являются Алеша, характеризующийся округлыми, сильно вогнутыми лепестками, и Necker — с ладьевидными лепестками. Разделение двух оставшихся вариантов по форме цветка (1 и 2 балла) мы предлагаем основывать на ширине лепестков (узкие — около 1 мм шириной, продолговатые с заостренным кончиком — около 3 мм шириной). По этому признаку будут дифференцироваться в основном виды сирени (в частности, сирень сетчатая амурская *S. reticulata* ssp. *amurensis* и сирень пушистая *S. pubescens*).

**Аромат (интенсивность, специфичность).** Большинству видов и сортов сирени присущ аромат, однако они могут различаться по его интенсивности. Сильный аромат привлекает большое количество насекомых-опылителей в период цветения. Некоторые виды сирени обладают специфическим ароматом, например, медовым, как у сирени сетчатой амурской и сетчатой сетчатой (*S. reticulata* ssp. *reticulata*). В то же время существует много сортов сирени со слабо выраженным ароматом. Исходя из этого, данный признак можно распределить на 5 градаций по интенсивности аромата, причем максимальную оценку (5 баллов) следует ставить растениям не просто с сильным, но и приятным запахом. Распределение видов и сортов по данному показателю характеризуется определенной субъективностью, однако при большом количестве анализируе-

мых таксонов и их сравнительном сопоставлении надежность получаемых оценок силы аромата значительно возрастает.

**Соцветие (размер, форма, плотность).** Признаки, характеризующие соцветие, вносят весомый вклад в суммарную балльную оценку декоративности сирени — им наряду с окраской цветков придан наибольший переводной коэффициент (3) согласно Методике [8]. Чем больше размер соцветий и плотнее его структура, тем декоративнее растение. Как и в случае с параметрами цветков (см. выше), исходя из полученных нами данных [12], мы считаем целесообразным выделить градации в первую очередь по размеру соцветия (табл. 1). Разница между ними в основном составляет 5 см, но для групп с 3 и 4 баллами предусматривается общий интервал (20 – 25 см), и дифференциация осуществляется по форме и плотности соцветий. Следует отметить, что известны сорта с весьма декоративными крупными соцветиями, но с ажурной, менее плотной, структурой (например, *Buffon*, который в нашем случае получил 5 баллов по этому признаку). В связи с этим в критерии по каждой градации мы считаем нужным добавить слово «обычно» (табл. 1) с тем, чтобы в некоторых случаях не занижать балльную оценку декоративности. Можно отметить, что в коллекции сиреней в Уфе оценки видов по данному признаку чаще находятся на уровне 3 баллов, сортов — 4 – 5 баллов.

**Обилие цветения** также является одним из важнейших декоративных признаков. За основу при определении данного признака мы взяли шкалу А. А. Калининского [13], где обилие цветения выражается в процентах покрытия цветками и соцветиями поверхности кроны. Распределение по баллам производится с учетом нарастания степени покрытия кроны цветками (с 20 %-ными интервалами).

**Длительность цветения.** Продолжительность цветения в значительной степени зависит от погодных условий в весенний период и особенно во время цветения в том или ином регионе. Сирени в коллекции Уфимского ботанического сада цветут в среднем 11 – 24 дней, но с учетом различий по годам — от 8 до 29 дней [12]. Наш подход к выделению градаций состоит в простом разделении этого периода на 5 интервалов с разницей в 3 дня (табл. 1). Известно, что в южных регионах сирени цветут сравнительно дольше [17]. Поэтому градации по данному признаку могут быть скорректированы применительно к конкретному региону (шаг по длительности цветения на юге может составлять, например, 4 дня).

**Куст (форма, декоративность, облиственность).** Большую часть вегетационного периода сирень находится в нецветущем состоянии. Однако и в это время она может быть в разной степени декоративной за счет внешнего вида куста. Чем старше растение и чем дольше оно остается без ухода, тем больше теряет декоративность. Старые кусты высокорослых сортов при этом оголяются в нижней части, крона становится редкой и располагается на верхушках старых стволов. Декора-

тивность куста таких растений мы предлагаем оценивать одним баллом. Максимальную же оценку в 5 баллов получают виды и сорта, обладающие четко выраженной формой кроны, густой облиственностью, темной блестящей листвой. Промежуточные варианты по габитуальным признакам оцениваются 2 – 4 баллами (табл. 1).

**Оригинальность.** Этот показатель представляет собой признак или совокупность признаков, которые выделяют вид или сорт из многих других, делают его узнаваемым [5]. Наивысшая оригинальность отмечается у видов и сортов, которые имеют редкую для сирени окраску цветков и соцветий (пестрая у сорта Sensation, желтая — у Primrose), необычную форму лепестков или структуру цветка («гиацинтоцветный» Buffon, цветки в виде многолучевой звезды у Mme Antoine Buchner), необычная многоярусность махрового цветка (Салават Юлаев), пестролистность (Aucubaefolia — сорт представлен в коллекции в Уфе, но пока что не достиг генеративного возраста) и др. Наименьший балл по оригинальности получают обычные растения, ничем особенным не выделяющиеся среди остальных. Как и в случае с оценкой по ароматности, более достоверное распределение по баллам можно получить при сравнительной оценке большого количества таксонов.

**Состояние растения** в большой степени влияет на его декоративность. Показатель жизненного состояния дает представление об устойчивости растений к неблагоприятным факторам внешней среды, в первую очередь, техногенным. Для деревьев и крупных кустарников оценку этого показателя, по нашему мнению, удобнее всего проводить по шкале В. А. Алексеева [18]. Низшая категория согласно данной шкале — это погибшие растения; поскольку погибшее растение не может оцениваться с точки зрения декоративности, эту категорию мы не используем. Остальные категории жизнеспособности, выделяемые В. А. Алексеевым, предлагается распределить следующим образом: здоровые растения получают максимальный балл, ослабленные — 4 балла,

отмирающие — наименьший балл (1), группа сильно ослабленных растений разделяется на две части: со степенью повреждения до 50 % — 3 балла, до 70 % — 2 балла. Процедура оценки степени повреждения растений по признакам кроны, побегов, листьев подробно изложена в первоисточнике [18].

**Зимостойкость.** Для оценки зимостойкости древесных растений-интродуцентов наиболее часто используется шкала, разработанная в Главном ботаническом саду (ГБС) [14]. Как и в случае с предыдущим показателем, крайний класс зимостойкости (VII баллов), характеризующий полностью вымерзшие растения, включать в состав шкалы декоративности нецелесообразно. Остальные классы зимостойкости вполне логично распределяются следующим образом: 5 баллов получают полностью зимостойкие растения (I балл по шкале ГБС), 4 балла — растения, у которых обмерзает до 50 % длины годичных побегов (II балла по шкале ГБС), 3 балла — обмерзает 100 % длины годичных побегов (III балла по шкале ГБС), 2 балла — обмерзают более старые побеги (IV балла по шкале ГБС), 1 балл — растения обмерзают до уровня снегового покрова или до уровня почвы, но затем надземная часть восстанавливается (V – VI баллов по шкале ГБС).

В суммарной балльной оценке, максимум которой составляет 100 баллов, ранее предлагалось выделять группу высокодекоративных растений, получивших не менее 90 баллов [5]. Мы считаем возможным с учетом того, что оценке подлежат не только сорта, но и виды, выделять еще и группу менее декоративных растений, набравших меньше 50 баллов. Таким образом, группировка таксонов сирени по степени декоративности получает следующий вид: I — высокодекоративные (90 – 100 баллов), II — декоративные (50 – 89 баллов), III — менее декоративные (менее 50).

Приведем полученные нами результаты по оценке декоративности видов и сортов сирени, составляющих коллекционный фонд Уфимского ботанического сада. Что касается видов (табл. 2), то все они от-

**Таблица 2.** Оценка декоративности видов сирени (*Syringa*)

Вид	Баллы по признакам (1 – 11)* с учетом ПК											Сумма баллов	ГД**
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
<i>Syringa reticulata</i> (Blume) H. Hara ssp. <i>amurensis</i> (Rupr.) P. S. Green et M. C. Chang	15	2	2	10	12	10	2	8	10	5	5	81	II
<i>Syringa reticulata</i> (Blume) H. Hara ssp. <i>reticulata</i>	15	2	2	10	12	10	2	8	10	5	5	81	II
<i>S. vulgaris</i> L.	12	6	6	10	12	10	3	8	8	4	2	81	II
<i>S. josikaea</i> J. Jacq. ex Rchb.	12	4	2	8	9	8	5	8	8	5	3	72	II
<i>S. emodi</i> Wall	9	4	2	8	9	10	4	10	6	5	4	71	II
<i>S. sweginzowii</i> Koehne et Lingelsh.	9	2	1	10	9	10	5	8	8	5	3	70	II
<i>S. velutina</i> Kom.	9	4	2	8	6	10	4	10	8	5	3	69	II
<i>S. henryi</i> C. K. Schneid.	12	4	2	6	9	8	4	8	8	4	4	69	II
<i>S. pubescens</i> Turcz.	9	2	2	8	6	8	4	10	8	4	3	64	II
<i>S. komarowii</i> C. K. Schneid.	6	2	2	8	9	8	4	8	8	4	4	63	II
<i>S. wolfii</i> C. K. Schneid.	9	4	2	8	9	6	3	6	6	4	4	62	II

Здесь и в табл. 3: \* 1 — окраска цветков (соцветий) и ее устойчивость к выгоранию; 2 — размер цветка; 3 — форма цветка; 4 — аромат; 5 — соцветие; 6 — обилие цветения; 7 — длительность цветения; 8 — куст; 9 — оригинальность; 10 — состояние растения; 11 — зимостойкость (см. табл. 1); \*\* ГД — группа декоративности.

несены к группе декоративных растений (группа II). Среди них можно выделить три вида — *S. reticulata* ssp. *amurensis*, *S. reticulata* ssp. *reticulata* и *S. vulgaris*, получившие наибольшее количество баллов, т.е. характеризующиеся относительно повышенными декоративными качествами.

Основной вклад в высокую балльную оценку названных видов вносят такие показатели (табл. 2), как окраска цветков, обилие цветения, оригинальность, структура и размеры соцветия, аромат. Наименьший балл получила *S. wolfii*, что связано с небольшими размерами соцветий и невысокой их плотностью, а также с особенностями цветения (цветет хотя и регулярно, но по обилию цветения значительно уступает другим видам). Несмотря на то что оценки декоративности у видов в целом несколько ниже, чем у сортов (см. ниже), все они (включая *S. wolfii*) являются высокоперспективными в плане их декоративного использования.

При анализе декоративных качеств 34 сортов получены следующие данные (табл. 3): 9 сортов отнесены к группе высокодекоративных, остальные — к декора-

тивным (с баллами от 89 до 70). Высокодекоративные сорта характеризуются высокими баллами по многим признакам, в первую очередь по длительности цветения и по оригинальности цветков и соцветий. Среди наиболее декоративных сортов — 4 сорта отечественной селекции (в том числе 3 сорта селекции А. С. Сахаровой); пять остальных сортов I группы относятся к сортам В. Лемуана (Франция). Следует отметить, что декоративность изученных видов (табл. 2) находится на уровне декоративности большинства сортов коллекции.

Укажем, что сорт Primrose, отличающийся оригинальной желтой окраской цветков, получил один из наименьших баллов (71), что связано с нестойкой, быстро выгорающей окраской цветков, непродолжительным цветением и пониженным жизненным состоянием (табл. 3). Сорт Frau Wilhelm Pfitzer, набравший наименьшее количество баллов (70), имеет простую форму цветков, а также некрупные цветки и соцветия.

Таблица 3. Оценка декоративности сортов сирени

Сорт	Баллы по признакам (1 – 11) с учетом ПК											Сумма баллов	ГД
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Красавица Москвы	15	10	5	8	15	10	5	10	10	5	5	98	I
Салават Юлаев	12	10	5	8	15	10	5	10	10	5	5	95	I
President Poincare	15	10	5	8	15	10	5	10	10	4	3	95	I
Paul Deschanel	15	10	5	8	15	8	5	8	10	5	5	94	I
Айгуль	15	8	5	8	15	10	5	8	10	4	5	93	I
President Grevy	15	10	5	8	12	10	5	8	10	4	5	92	I
Алеша	15	10	3	8	15	10	4	10	10	3	4	92	I
Mrs. Edward Harding	15	10	5	8	12	10	5	8	10	4	4	91	I
Sensation	15	10	3	6	12	10	5	10	10	4	5	90	I
President Loubet	15	8	5	8	12	10	5	8	10	4	4	89	II
Mme Lemoine	9	10	5	8	12	10	4	10	10	4	5	87	II
Charles Joly	15	10	5	6	12	8	5	8	10	3	5	87	II
Katherine Havemeyer	12	10	5	8	15	10	4	6	10	3	4	87	II
Mme Antoine Buchner	12	10	5	6	15	8	4	8	10	3	5	86	II
Ruhm von Horstenstein	12	10	3	8	12	10	4	10	8	5	4	86	II
Шаура	15	10	4	8	9	10	5	8	8	3	4	84	II
Buffon*	9	10	3	6	15	10	4	8	10	4	5	84	II
Mme Casimir Perier	9	10	5	8	12	8	5	8	10	3	4	82	II
Michel Buchner	6	8	5	8	15	8	4	10	8	4	4	80	II
Jules Simon	12	8	5	8	12	8	4	6	10	3	4	80	II
Нафиса	9	10	3	6	12	10	4	8	10	3	4	79	II
Агидель	9	10	3	8	12	10	4	8	8	3	4	79	II
Гульназира	9	10	3	6	12	10	3	8	10	3	4	78	II
Mme Jules Finger	9	8	5	6	12	8	4	8	8	5	5	78	II
Leon Simon	9	10	5	6	12	10	4	6	8	3	4	77	II
Condorcet	9	8	4	6	12	10	4	8	8	4	4	77	II
Andenken an Ludwig Spath	12	8	3	6	9	8	4	8	10	3	4	75	II
Marie Legraye	9	8	3	8	12	8	4	8	6	4	4	74	II
Necker*	9	8	3	6	12	8	3	10	6	4	4	73	II
Charles X	9	8	3	6	9	10	4	8	6	5	5	73	II
Hugo de Vries	12	8	3	6	9	10	4	6	6	4	4	72	II
Mme Felix	9	8	3	6	9	8	4	10	6	5	4	72	II
Primrose	3	8	3	6	9	10	4	10	10	3	5	71	II
Frau Wilhelm Pfitzer	9	8	3	6	9	8	3	8	6	5	5	70	II

\* Сорта *S. hyacinthiflora* (Lemoine) Rehd. (остальные сорта ведут происхождение от *S. vulgaris* L.).

## Заклучение

Детализирована шкала оценки декоративных качеств видов и сортов сирени, в которой предусмотрены и обоснованы градации по каждому признаку и показателю декоративности. На основе данной шкалы выполнена оценка 11 видов и 34 сортов сирени в Уфимском ботаническом саду (Башкирское Предуралье). Показано, что все виды сирени относятся к группе декоративных растений (62 – 82 балла по 100-балльной шкале), причем их декоративность соответствует многим сортам коллекции. Среди сортов 9 отнесены к группе высокодекоративных (90 – 98 баллов); в их числе 4 сорта сирени обыкновенной отечественной селекции: Красавица Москвы, Салават Юлаев, Айгуль и Алеша, причем три последних — селекции А. С. Сахаровой (Уфимский ботанический сад; 1970-е годы). Все изученные виды и сорта сирени могут использоваться в озеленении как в условиях Башкирского Предуралья, так и сопредельных регионов.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Сааков С. Г. / Деревья и кустарники СССР. — М.-Л., 1960. Т. 5. С. 435 – 462.
2. *Fiala Fr. J. L.* Lilacs. A Gardener's Encyclopedia (Revised and updated by Freek Vrugtman). — Portland, London: Timber Press, 2008. — 416 p.
3. Окунева И. Б., Михайлов Н. Л., Демидов А. С. Сирень: коллекция ГБС РАН: история и современное состояние. — М.: Наука, 2008. — 174 с.

4. Колесников А. И. Декоративная дендрология. — М.: Лесн. промышленность, 1974. — 703 с.
5. Былов В. Н. / Интродукция и селекция цветочно-декоративных растений. — М., 1978. С. 7 – 31.
6. Остако В. М., Кунец Н. Ю. / Интродукция растений. 2009. № 1. С. 18 – 22.
7. Тыщенко Е. Л., Тимкина Ю. В. / Плодовод. и виноградар. юга России. Темат. сетевой эл. науч. ж. Сев.-Кавказ. зонального НИИ садовод. и виноградар. 2010. № 2(1).
8. Методика государственного сортоиспытания декоративных культур. — М.: Изд-во Мин-ва сельского хоз-ва РСФСР, 1960. — 182 с.
9. Кадильникова Е. И. Записки Башкир. фил. Географ. об-ва СССР. — Уфа, 1960. С. 61 – 71.
10. Агроклиматические ресурсы Башкирской АССР. — Л.: Гидрометеоздат, 1976. — 235 с.
11. Сахарова А. С. / Интродукция и селекция декоративных растений в Башкирии. — Уфа, 1978. С. 5 – 35.
12. Полякова Н. В., Путенихин В. П., Вафин Р. В. Сирени в Башкирском Предуралье: интродукция и биологические особенности. — Уфа: АН РБ, Гилем, 2010. — 164 с.
13. Калинин А. А. Вопросы лесоводства и агролесомелиорации. — Киев: Урожай, 1970. С. 89 – 92.
14. Лапин П. И., Александрова М. С., Бородин Н. А. и др. Древесные растения Главного ботанического сада АН СССР. — М.: Наука, 1975. — 547 с.
15. Сементютина А. В. Лесомелиорация и обогащение дендрофлоры аридных регионов России. Автореф. дис. ... докт. с.-х. наук. — Волгоград, 2005.
16. Окунева И. Б. Сирень. — М.: Кладезь-Букс, 2006. — 95 с.
17. Хамадиева Ф. Х. / Дендрология Узбекистана. — Ташкент: Фан, 1975. Т. VI. С. 91 – 176.
18. Алексеев В. А. / Лесоведение. 1989. № 4. С. 51 – 57.

Поступила 22.01.2013 г.

Полякова Н. В., канд. биол. наук, науч. сотр., Путенихин В. П., докт. биол. наук, ФГБУН Ботанический сад-институт Уфимского научного центра Российской академии наук (БСИ УНЦ РАН), Уфа barhan93@yandex.ru