

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
**Кафедра английского языка и методики преподавания**

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Выпускная квалификационная работа**  
обучающегося по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль Иностранный язык  
очно-заочной формы обучения, группы 02051480  
Глущенко Марины Николаевны

**Научный руководитель:**  
к.ф.н., доцент  
Зимовец Н.В.

**БЕЛГОРОД 2019**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА I. Психолого-методические основы обучения младших школьников иностранному языку с использованием интерактивных методов</b> .....	6
1.1. Принципы обучения иностранному языку младших школьников ..	6
1.2. Учет индивидуально-психологических особенностей учащихся при обучении иностранному языку в начальной школе .....	11
1.3. Определение понятия «интерактивное обучение».....	17
<b>Выводы по ГЛАВЕ I</b> .....	22
<b>ГЛАВА II. Эффективность использования интерактивных методов обучения английскому языку в начальной школе</b> .....	24
2.1. Применение интерактивных методов обучения на уроках иностранного языка в младших классах .....	24
2.2. Экспериментальное исследование: организация, проведение и анализ результатов .....	39
<b>Выводы по ГЛАВЕ II</b> .....	47
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	50
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	54

## ВВЕДЕНИЕ

Мир не стоит на месте, он в постоянном движении и развитии. Возрастает потребность в изучении иностранного языка начиная с дошкольного или младшего школьного возраста.

Одна из актуальных проблем современной методики преподавания иностранному языку: поиск результативного подхода к обучению иностранному языку младших школьников.

Интерес к проблеме применения интерактивных форм и методов обучения обусловлен современной целью обучения иностранным языкам в полной средней школе, которая направлена на развитие личности учащегося, способной, готовой и желающей участвовать в межкультурной коммуникации, развитие вторичной языковой личности.

**Актуальность исследования.** В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения, объединяющий группу педагогических технологий, стимулирующих к высокому уровню активности учебной деятельности учащихся. Однако с изменением потребности общества в сторону развития не просто активной, а самостоятельной, разносторонне развитой, творческой и критически мыслящей личности, изменились и требования к владению иностранными языками, а также к отбору содержания и организации учебного материала.

Интерактивные методы обучения непосредственно связаны с установлением межличностных контактов путем внешнего диалога в процессе усвоения изучаемого материала, так как, выступая в роли субъекта, равного партнера в образовательном процессе, ученик неизбежно вступает в межличностные взаимоотношения. Успешность всей учебной деятельности и эффективность деятельности учителя находятся в прямой зависимости от степени вовлеченности учащихся в процесс обучения.

Ученики младшего школьного возраста находятся на переходе от игровой к учебной деятельности. Им интересно, когда они вовлечены в какую-либо активную деятельность, во что-то новое, яркое и захватывающее. Использование интерактивных методов обучения иностранному языку младших школьников направлено на развитие индивидуальных особенностей личности, знаний, умений и навыков.

**Объект исследования** – процесс обучения английскому языку младших школьников.

**Предметом исследования** являются особенности организации обучения иностранному языку младших школьников с использованием интерактивных методов обучения.

**Цель настоящей работы** – теоретически и экспериментально обосновать эффективность использования интерактивных методов в обучении иностранному языку младших школьников.

Цель потребовала решения определенных **задач**:

- 1) дать теоретическое обоснование специфики обучения иностранному языку младших школьников;
- 2) изучить индивидуально-психологические особенности младших школьников;
- 3) рассмотреть определение понятия «интерактивное обучение»;
- 4) провести экспериментальное исследование на предмет эффективности применения интерактивных методов при обучении младших школьников иностранному языку;
- 5) проанализировать полученные результаты исследования и сделать выводы.

**Теоретическую базу** работы составили исследования российских и зарубежных ученых, таких как И.Л. Бим, Н.Д. Гальсковой, А.В. Коньшевой Р.П. Мильруд, З.Н. Никитенко, Н.А. Онищик, Е.И. Пассова, Г.В. Роговой, В.М. Филатова, Д.Б. Эльконина, M. Levy, J.C. Richards, Th.S. Rodgers, K. Yee и др.

**Материалом исследования** – послужили научные статьи, размещенные в журналах, публикации, авторефераты диссертаций и диссертации, учебная литература, электронные ресурсы.

**Характеристика методов исследования.** В работе использованы следующие методы: теоретический анализ методик обучения иностранному языку младших школьников, педагогическое наблюдение за учебным процессом в начальной школе, анализ школьной документации, проведение эксперимента, тестирование, статистический метод, ранжирование и анализ полученных результатов.

**Структура работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, теоретической и практической глав, выводов по главам, заключения, списка использованной литературы.

# **Глава I. Психолого-методические основы обучения младших школьников иностранному языку с использованием интерактивных методов**

## **1.1. Принципы обучения иностранному языку младших школьников**

В методике обучения ИЯ считается, что принципы определяют структуру обучения и ее организацию. Принципы как основные закономерности обучения иностранным языкам направлены на определение стратегии и тактики обучения младших школьников на каждом этапе процесса обучения. Результативность деятельности напрямую зависит от правильной реализации принципов. Следовательно, учителю необходимо знать принципы и уметь применять их на практике.

Сегодня под учебным процессом понимают организованный, спланированный особым образом процесс общения, так как устанавливается взаимосвязь между учителем и учениками, и учащихся друг с другом, что является важной функцией общения. В результате ученики приобретают речевой опыт в новом для них языке и приобщаются тем самым к новой культуре и традициям.

Личностно-ориентированная направленность является основным и системообразующим принципом обучения. Направленность может быть как на языковую личность ученика, его потребности и мотивы, так и на развитие способностей ученика к межкультурному общению. В образовании личностно-ориентированного типа в области первичного внимания находится деятельность самого ученика, его внутреннее образовательное приращение и развитие. Индивидуальная образовательная программа ученика (Хуторской, 2003:107). За основу такого общения понимаются

коммуникативные умения, а именно: понимать, говорить, читать, слушать и писать на иностранном языке.

Для того чтобы выполнялась задача начального обучения, а именно развитие основ коммуникативной и межкультурной компетенций, необходимо организовать процесс так, чтобы ребенок был главным действующим лицом на уроке, чтобы он чувствовал себя комфортно и свободно. Эмоциональное состояние ребенка влияет на его активность на уроке, готовность к обсуждению и решению поставленных задач. Ребенок должен вместе с учителем вести учебный процесс.

В младшем школьном возрасте знание и владение тем или иным языковым материалом не столь важно как готовность и желание детей участвовать в межкультурной коммуникации.

М.З. Биболетова заметила, что эмоциональное состояние учителя тоже играет важную роль в учебном процессе. Учитель должен быть раскованным и терпимым к другим суждениям и, особенно, к ошибкам учеников, уметь сопереживать и восхищаться успехами детей. Главные педагогические средства улыбка и добрый взгляд, хорошее, доброе отношение к ученикам. Учитель должен также следить за интонацией голоса, он должен располагать к общению (Гальскова, 2004: 128).

Как отмечает Г.В. Рогова, для того чтобы ученикам было комфортно общаться друг с другом, для получения более высоких результатов необходимо применить не только фронтальную и индивидуальную работу, но и групповую и коллективную, а также следить за правильным расположением детей в классе. Дети могут сидеть по кругу, по парам, группами.

Еще одним важным фактором при обучении иностранному языку является использование аутентичных текстов соответствующего знаниям уровня, так как при изучении иностранного языка у детей формируется «картина мира». В тексте должны присутствовать признаки другого иноязычного общества (Рогова, 2000: 87). Речь идет о том, что информация в тексте должна соответствовать социальным потребностям учеников

младшего школьного возраста. Например, тексты о традиционных праздниках страны изучаемого языка, о хобби и повседневной жизни сверстников.

Учитель не «учит», а развивает ученика. На первый план образования выводятся культурные практики ребенка (Крылова, 2003: 25). Важной задачей учителя начальной школы является на основе сопоставления или сравнения с родной культурой ввести детей в культуру страны изучаемого языка, с помощью этого у детей будет формироваться общечеловеческое сознание.

Чтобы разнообразить учебный процесс и познакомить учеников с культурой страны изучаемого языка можно внедрять различные виды деятельности, например, изобразительную, музыкальную или танцевальную. Вырезать тыковку, как Halloween символ, из бумаги и раскрашивать ее, комментируя и подбадривая ученика, это отличный способ рассказать ученику об истории праздника и его специфике, можно так же попытаться найти в родной культуре похожий праздник.

Важно строить учебный процесс так, чтобы ученик испытывал потребность показать свои намерения и имел возможность их реализовать, решая поставленные коммуникативные задачи. Необходимо, чтобы ученик действовал самостоятельно, от своего лица и выражал себя. При обучении ИЯ младших школьников можно и даже необходимо использовать различные игры.

При использовании игры ученики попадают в ситуации, где им необходимо самостоятельно решить задачу, примеряя другую социальную роль или перевоплощаясь в какого-либо персонажа. Все это стимулирует мышление и желание ребенка, его активность на уроке.

Как отмечает Е.Н. Соловова, игры могут быть направлены на изучение лексики, грамматики, говорения. Через игровой процесс ребенок незаметно для себя самого получает определенный объем информации и закрепляет ее.

Поскольку процесс обучения младших школьников иностранному языку несет творческих и сознательный (когнитивный) характер, тренировочные упражнения на многократное повторение фразы или слова должны быть минимизированы или исключены из учебного процесса, так как в школьниках необходимо развивать коммуникативную самостоятельность. Нужно научить ребенка различным стратегиям и техникам овладения языком и общению, ученик должен уметь выйти из затруднительной ситуации, четко осознавая происходящее (Соловова, 2002: 43).

Учителю необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы ученики видели цели, смысл их деятельности. При обучении иностранному языку важно учитывать особенности родного языка. Фонетика, грамматика, лексика могут быть преподнесены в сравнении с родным языком, что позволяет ученикам видеть соответствия и расхождения, искать близкие по звучанию звуки и слова.

При общении используются такие умения, как: описывать, рассуждать, доказывать и так далее, ранее сформированные при общении на родном языке. И.Н. Верещагина утверждает, что при обучении говорению необходимо понять различия между диалогической и монологической форм общения. В монологе важна логичность, четкая структура, развернутость, обращенность к слушателям. При диалогическом общении умение слушать и понимать собеседника, для этого необходимы минимальные языковые средства (Верещагина, 2000: 89).

Важно помнить, что чем младше ученик, тем больше процесс обучения должен быть направлен на практическое применение знаний, умений и навыков. Все виды деятельности по максимуму должны быть включены в урок, так как чем больше будет видов восприятия, тем эффективней обучение.

По мнению Е.В. Бондаревской, обучение должно основываться так же на индивидуальном подходе. Каждый ребенок это личность, которая требует определенного отношения к себе. Учитель должен изучить каждого ученика

по отдельности, его поведение в коллективе и вне его, строить коллективную работу учитывая индивидуальные особенности учеников, подбадривать и поощрять учеников с низким статусом популярности, уделять достаточное внимание каждому из учеников (Бондаревская, 2000: 17).

Различные средства наглядности применяются в обучении иностранному языку. На начальном этапе обучение применение наглядных пособий выполняет стимулирующую функцию. Языковая наглядность стимулирует восприятие учениками иноязычной речи, причем воспринимается грамматическая и интонационная оформленность речи. Стимулируется также и создание смысловых образов, которые присущи носителю языка.

Все средства наглядности (вербальные, невербальные, иллюстративные) создают эффект реальности происходящего, ученик как бы присутствует в какой-либо ситуации общения, все это помогает им запомнить смысл и ситуацию, которую они должны понять и воспроизвести.

На уроках можно использовать такие средства наглядности как игрушки, картинки, мультики, карточки как помощники в усвоении новой лексики или грамматической конструкции, а так же закреплению изученного материала. Наглядные пособия стимулируют речевую инициативу учащихся с помощью вербальных и иллюстративных опор, подсказывая им план действий (Брушлинский, 1996: 127).

В итоге из рассмотренных выше принципов мы получаем, что они (принципы) направлены на достижение целей и задач, которые связаны с межкультурной коммуникацией, а так же на обеспечение условий для успешного обучения – интерес и внутреннюю мотивацию.

## **1.2. Учет индивидуально-психологических особенностей учащихся при обучении иностранному языку в начальной школе**

Младший школьный возраст – это возраст 6-11-летних детей, учащихся в 1-4 классах начальной школы. Возрастные границы и психологические особенности этого возраста определяются системой образования, психологической возрастной периодизацией и теорией психологического развития.

Д.Б. Эльконин утверждает, что младший школьный возраст – это период относительно спокойного физического развития. Увеличение физических показателей – веса, роста, выносливости, жизненной емкости легких происходит пропорционально и равномерно. В этом возрасте происходит функциональное совершенствование головного мозга – развивается аналитико-систематическая функция коры; меняется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс возбуждения по-прежнему превалирует, а процесс торможения становится более мощным, поэтому младшим школьникам свойственна возбудимость в высшей степени и импульсивность (Эльконин, 1999: 35).

Младший школьник, начинающий обучение в школе занимает совершенно новое социальное положение, у него появляются новые обязанности, связанные с учебной деятельностью. К концу дошкольного возраста ребенок ученик в начальной школе понимает уже, какое место он занимает среди людей и, какое место ему предстоит занять в ближайшем будущем. К этому периоду времени ребенок уже, как правило, хорошо ориентируется в межличностных отношениях. Он умеет строить отношения среди родных и близких людей, с родственниками и сверстниками.

Как правило, по мнению Д.Б. Эльконина, в этом возрасте у ребенка уже развиты рефлексивные способности. Ребенок обучается рефлексии на других людей в период дошкольного детства и в процессе отношений между

людьми. Приобретенные навыки помогают ребенку при решении проблемных ситуаций в отношениях с одноклассниками и учителем.

Учебная деятельность так же требует от ребенка рефлексии, связанной с контролем, анализом учебных задач, организацией исполнительских действий, а так же за контролем вниманием, мысленным планированием и решением задач. В данном возрасте преобладает мотив «Я должен» над мотивом «Я хочу», что отмечают, как существенное достижение в развитии ребенка.

В начальной школе ребенок учится психофизическим и психическим действиям, которые должны обслуживать письмо, чтение, рисование, арифметику и иные виды учебной деятельности.

Основываясь на учебной деятельности, «при подходящих условиях обучения и достаточном уровне интеллектуального развития ребенка возникают предпосылки к теоретическому сознанию и мышлению» (Эльконин, 1999: 35).

В этом возрастном периоде ребенок продолжает развиваться физически – совершенствуется координация движений и действий. Учебная деятельность требует от ребенка достижений в развитии речи, памяти, внимания; создает новые условия для личностного развития ребенка (Мухина, 2006: 608).

Начало обучения в школе характеризуется переходом от игровой деятельности к учебной. В течение этого периода формируются основные новообразования. С поступлением в школу изменяется социальное положение, основной ведущей деятельностью становится – учение – приобретаются новые знания, умения и навыки, накапливаются сведения об окружающем мире, обществе, природе.

Как считает Н.В. Елухина, младший школьный возраст оптимальный период для «формирования коммуникативных способностей, активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного

пола, усвоение коммуникативных, речевых умений, способов различения социальных ситуаций» (Зайцева, 2011: 1).

Наиболее характерная черта восприятия младших школьников – это малая дифференцированность, совершение ошибок и неточностей при восприятии и дифференцировке сходных объектов. Дети часто путают похожие по написанию буквы в английском языке (b-d), схожие буквы в английском и русском языках (H-H (эн), P-P(эр)) чаще всего совершая ошибки с пропуском букв и слов в предложениях. К 4 классу дети обучаются «технике» восприятия, в этом возрасте дети умеют выделять главное, существенное, сравнивать парные объекты. Если дошкольникам свойственно анализирующее восприятие, то к концу младшего школьного возраста, при должном обучении, возникает синтезирующее восприятие. Развитие мышления позволяет устанавливать связи между элементами воспринимаемого (Зайцева, 2011: 2).

Выделяют следующие возрастные стадии восприятия:

- 2-5 лет – стадия перечисления предметов на картине;

- 6-9 лет – описание картины;

после 9 лет – интерпретация увиденного (Эльконин, 1999: 38).

Как замечает В.С. Мухина, характерной особенностью учащихся этого возраста выступает ярко выраженная эмоциональность восприятия и тесная связь с действиями ребенка. Восприятие на данном уровне связано с практической деятельностью школьника. Воспринять предмет для ребенка – означает, что-то сделать с ним, совершить какие либо действия, что-то изменить в нем.

В процессе обучения совершается изменение восприятия, оно принимает характер произвольности и управляемой деятельности. Восприятие становится более глубоким, дифференцирующим, анализирующим, приобретает характер организованного наблюдения.

В младшем школьном возрасте формируется внимание, ведь без его сформированности процесс обучения будет невозможен. Но по-прежнему

остаётся преобладание произвольного внимания, как и в дошкольном возрасте. На уроке учитель привлекает внимание детей к учебному материалу. К возрастным особенностям внимания данного возраста можно отнести слабость произвольного внимания и его сравнительную неустойчивость. Продолжительность может сосредоточенного занятия одним делом у младшего школьника 10-20 минут (Мухина, 2006: 337).

Значительно лучше у младших школьников развито непроизвольное внимание. Возможности волевого регулирования внимания, управление им в начале младшего школьного возраста ограничены. Все новое, яркое, интересное само привлекает внимание школьников, без усилий с их стороны. Детям легко упустить важные моменты в учебном материале и обратить свое внимание на несущественные только потому, что они привлекают своими интересными деталями (Мухина, 2006: 341).

Н.Д. Гальскова утверждает, что перед учителем в начальной школе стоит непростая задача – организовывать работу, способствующую привлечению внимания. Безусловно, сам процесс обучения способствует формированию и развитию произвольного внимания. По мере расширения интересов детей – происходит развитие произвольного и непроизвольного внимания.

Однако, не правильно было бы строить обучение только лишь учитывая непроизвольное внимание детей. Педагогический процесс предполагает: использование непроизвольного внимания; содействие развитию произвольного внимания (Гальскова, 2004: 139).

Условием поддержания внимания является разнообразие сообщаемого материала, правильная последовательность и раскрытие его изложения. Важным умением для учителя по организации внимания является – умение предложить материал и задание таким образом, чтобы мотивировать ребенка, вызвать интерес, внести эмоциональную насыщенность.

Как утверждает Е.И. Пассов, ребенку в младшем школьном возрасте для успешной работы требуется мотивация – желание заслужить похвалу,

получить хорошую отметку, справиться лучше всех с заданием (Пассов, 2010: 48).

Возрастные изменения памяти в младшем школьном возрасте происходят под влиянием обучения. В этом возрасте совершается усиление роли и удельного веса смыслового, словесно-логического запоминания, появляется возможность осознанно управлять своей памятью и регулировать ее проявления. Тем не менее, наглядно-образная память у младших школьников более сформирована, чем словесно-логическая.

Им легче запоминать и сохранять в памяти конкретные факты, предметы, лица, цвета, события. Дети младшего школьного возраста расположены к механическому запоминанию без осознания смысловых связей в пределах запоминаемого материала. Это связано с «преобладанием деятельности первой сигнальной системы» (Мухина, 2006: 339). Поэтому в начальной школе во время обучения дается довольно много наглядного, фактического материала для развития наглядно-образной памяти.

Поскольку в начальной школе необходимо готовить детей к обучению в среднем звене, необходимо развивать логическую память. Учащимся приходится запоминать определения, доказательства, объяснения.

Приемы запоминания выступают как показатель произвольности. Первоначально это многократное прочитывание материала, затем необходимо чередовать чтение и пересказ. Для лучшего запоминания изучаемого материала необходима опора на наглядный материал (книги, макеты, картинки) (Пассов, 2010: 51).

Необходимо разнообразить повторения, каждый раз перед учениками в качестве учебной цели должна становиться новая задача. Даже правила, определения понятий, законы, которые требуют дословного запоминания нужно не просто заучивать. Часто плохое запоминание связано, прежде всего, с переутомлением, поэтому необходим особый режим, рациональная дозировка занятий. Часто плохой результат запоминания зависит не от низкого уровня памяти, а от невнимательности.

Главное направление в развитии воображения в школьном возрасте – улучшение воссоздающего воображения, которое связано с представлением ранее воспринятого, или формированием образов в соответствии с предложенным рисунком, схемой, описанием. Воссоздающее воображение создается за счет все более полного и правильного отражения действительности. Творческое воображение связано «с переработкой и преобразованием информации и впечатлений прошлого опыта, синтезированием их в новые сочетания» (Мухина, 2006: 343).

Под влиянием обучения происходит переход от познания внешней стороны явлений к познанию их сути. Мышление – доминирующая функция в младшем школьном возрасте. Происходит завершение перехода от наглядно-образного мышления к словесно-логическому. В процессе школьного обучения словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие. В учебной деятельности образное мышление все больше оказывается невостребованным.

Важным условием, по мнению Д.Б. Эльконина, для формирования теоретического мышления является знакомство с научными понятиями. Теоретическое мышление дает возможность учащемуся решать задачи, ориентируясь не на внешние, наглядные связи и признаки объектов, а на внутренние, существенные отношения и свойства. Мышлением отражаются существенные признаки и свойства явлений и предметов, в результате ребенок делает первые выводы и обобщения, строить простые умозаключения, проводить первые аналогии. Формируется новый уровень самосознания – осознание себя не только как девочки/мальчика, дочери/сына, партнера по игре, но и как одноклассника, ученика, друга. У ребенка возникает «осознание своего социального Я, то есть себя в социуме. Ему важно, как он общается с окружающими и как те общаются с ним» (Эльконин, 1999: 47).

У 7-летнего ребенка формируется личность, приобретает так называемая внутренняя позиция, которая сохраняется на всю жизнь и

определяет его дальнейшее поведение, деятельность, а также его отношение к окружению и самому себе. Формирование внутренней позиции зависит от того, каков сам ребенок, от занимаемого им места в окружении и, какое это окружение.

Таким образом, для достижения наилучшего результата в обучении младших школьников иностранному языку необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка, а также его психологическое развитие.

### **1.3. Определение понятия «интерактивное обучение»**

В настоящее время растет потребность человека не только в получении полных, объемных знаний, но и в их доступности, в более понятной и интересной форме преподавания, а потому и остается бесспорным введение интерактивных методик в преподавание иностранному языку, как одного из самых необходимых предметов двадцатого столетия.

К. Роджерс в книге «Взгляд на психотерапию. Становление человека» пишет: «Я почувствовал, что значительно влияет на поведение только то знание, которое присвоено учащимися и связано с открытиями, сделанными ими самими» (Роджерс, 1995: 227-228).

Интерактивное обучение – это особая форма школьного обучения, возникшая из необходимости идти в ногу с новыми преобразованиями в социально-человеческой деятельности.

В России использование активных и интерактивных методов стало широко практиковаться в 20-х гг. XX в. (практики, трудовые экскурсии, производственные, лабораторно-бригадный метод, проектный). Последующая разработка данных методов нашла отражение в трудах В.А. Сухомлинского (60-е гг.), а также в работах представителей «педагогика

сотрудничества» (70-80-е гг.) – Ш.А. Амонашвили, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова и других. Американские педагоги также проводили бесчисленные эксперименты и научные исследования в области интерактивных методов, разработаны подробные руководства для учителей.

Интерактивный подход в обучении иностранному языку – это своего рода коммуникативный подход, предложенный западным методистом Кэвином Йи (Kevin Yee). Но единого понимания понятий «интерактивный метод», «интерактивный подход» еще не сформировано.

Некоторые методисты полагают, что интерактивная модель овладения языком – это когда обучение происходит во время и в процессе участия в речевых событиях (языковых актах). Другими интерактивный метод рассматривается как «модифицированный прямой метод, в свою очередь состоящий из ряда других методов» (Обсков, 2010: 312).

Н.В. Баграмова полагает, что основное внимание при коммуникативно-интерактивном подходе уделяется самому процессу общения и созданию учебной ситуации в классе на уроке, в то время как коммуникативное обучение сконцентрировано на коммуникативных функциях языка (Баграмова, 2005: 21).

Еще одно мнение высказал Б.Д. Парыгин, полагая, что общение является двусторонним явлением: по форме – это поведенческий аспект, реализуемый в процессе интеракции, т.е. взаимодействия людей, их поведения по отношению друг к другу, а по содержанию – это «коммуникативный процесс обмена информацией и взаимного выражения психического состояния» (Парыгин, 1999: 15).

Использование интерактивного подхода к обучению английскому языку способствует оптимизации процесса овладения навыками базового школьного иноязычного общения и достижению большей эффективности в условиях общеобразовательной школы.

Интерактивные (от англ. ‘inter’ – «между»; ‘act’ – «действие») методы – методы позволяющие учиться взаимодействовать между собой; а

интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая учителя. «Интерактивность» обозначает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога с кем-либо или чем-либо. Интерактивное обучение – это, прежде всего, «диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика» (Пассов, 1991: 96). Диалог возможен и при традиционных методах обучения, но только на линиях «учитель – группа учащихся (класс)» или «учитель – ученик». При интерактивном обучении диалог может быть построен на линиях «ученик – группа учащихся» (работа в группах), «ученик – компьютер», «ученик – ученик» (работа в парах), «ученик – класс» или «группа учащихся – класс» (презентация работы в группах) и т.д.

Интерактивное обучение как новый методологический подход к обучению иностранному языку дает возможность решать коммуникативно-познавательные задачи посредством общения на иностранном языке. Интерактивные методы преподавания основаны на простом принципе: без практического применения учащиеся часто не могут понять глубины учебного материала.

Интерактивный метод обучения одновременно решает не только коммуникативно-развивающую и познавательную задачи, но и социально-ориентационную.

Данный метод делает возможным:

- отработку в различных формах коммуникативных компетенций учащихся;
- самопроизвольное запоминание необходимой информации;
- исключение монологического преподнесения учебного материала и дублирования информации, которая может быть получена из доступных источников;
- создание благоприятной атмосферы на уроке;
- усиление мотивации к изучению предмета;

- формирование активно-познавательной и мыслительной деятельности учащихся;

- реализацию субъект-субъектного подхода в организации учебной деятельности (Коротаяева, 2007: 102).

Достижение активизации познавательной деятельности учащихся при интерактивном обучении базируется на научно-методических основах:

- обучение через опыт и сотрудничество;
- учет различий в стилях познания;
- игровые методы;
- исследовательские и поисковые методы.

Две основные функции реализуются в группах интерактивного обучения. Они имеют большое значение для успешной деятельности учащихся: ими решаются поставленные задачи (поведенческие, учебные и др.); оказывается помощь членам группы в ходе совместной работы.

Интерактивные методы включают: преподавание коммуникативного языка, прямой метод, языковое погружение, естественный подход, проприоцептивный метод изучения языка, безмолвный способ, рассказывание историй, обучение через чтение, полный ответ.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что «каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен идеями, знаниями, способами деятельности» (Пассов, 1991: 98). Это происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки; учащиеся могут не только получать новые знания, но и развивать свои навыки общения: способность взвешивать и оценивать различные точки зрения, выслушивать мнения других, участвовать в дискуссиях, разрабатывать совместные решения. Интерактивные формы работы имеют воспитательные возможности. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учениками, учат их работать в команде, снимают нервную нагрузку на уроке, помогая испытать чувство безопасности, взаимопонимания и собственного успеха.

В интерактивную педагогическую деятельность входит организация и развитие диалогового общения, которое приводит к взаимодействию, взаимопониманию и совместному решению общих, но значимых задач для каждого участника. Интерактивность не допускает превалирование одного выступающего или одного мнения над другим. Интерактивное обучение дает возможность учащимся научиться критически мыслить, анализировать обстоятельства и решать сложные проблемы с помощью соответствующей информации, принимать обоснованные решения, выслушивать альтернативные мнения, общаться с другими людьми и участвовать в дискуссиях. С этой целью на занятиях проводится индивидуальная, парная и групповая работа, проводятся ролевые игры, организуются исследовательские проекты, применяются различные источники информации и предлагаются творческие задания. Сегодня этот метод обучения широко используется, потому что он чрезвычайно эффективен не только с точки зрения получения знаний, но также и с точки зрения развития личностных навыков, развития характера учеников.

Интерактивный метод или подход – модернизированная форма активных методов. Он включает в себя мозговой штурм, обсуждение, ролевую игру, кластеризацию и т.д. Мозговой штурм – это метод генерирования новых идей по теме. Это стимулирует творческую активность учащихся в решении проблем и выражении их идей.

Такой тип интерактивного метода, как обсуждение, требует некоторых знаний учебного материала перед началом обсуждения. Этот метод помогает ученикам последовательно и логически выражать свои идеи, представляя основания для своих высказываний.

Ролевая игра также является одним из видов деятельности, используемых в обучении инновационным методам. Он вовлекает учащихся в активную работу, положительно влияя на их внутреннюю деятельность. Это создает благоприятные условия для совместной работы. Такая атмосфера

создает их мотивацию и помогает сформировать практические навыки и привычки.

В настоящее время кластер является одним из широко используемых методов обучения иностранным языкам. Может использоваться на всех этапах преподавания английского языка. Представляя новые слова, учитель пишет новое слово на доске. И тогда ученики называют слова, которые можно использовать вместе с данным словом.

### **Выводы по Главе I**

Исходя из вышеизложенного, целью начального языкового образования является развитие у младших школьников элементарных черт вторичной языковой личности, которые делают их способными к межкультурной коммуникации на элементарном уровне.

Личностно-ориентированная направленность является основным и системообразующим принципом обучения. Направленность может быть как на языковую личность ученика, его потребности и мотивы, так и на развитие способностей ученика к межкультурному общению.

Анализ научных исследований и программ по иностранному языку позволяет констатировать, что в настоящее время обучение должно учитывать трудности построения связного высказывания, связанные с психофизиологическими особенностями развития детей младшего школьного возраста (недостаточная сформированность мыслительных процессов и преобладание наглядно-образного типа мышления).

Изобразительная наглядность необходима в обучении связному высказыванию для создания мотивации, в помощь при изучении и закреплении новой лексики, а также при построении логических

высказываний. Методики обучения иностранному языку должны предполагать решение комплекса следующих взаимосвязанных задач:

- выделение знаний, умений и навыков младших школьников, необходимых для развития коммуникативной компетенции;
- разработка серии упражнений, направленных на развитие выделенных знаний, умений и навыков;
- разработка средств образной наглядности и упражнений с учетом индивидуально-психологических особенностей младших школьников;
- учет интересов и личного опыта учеников.

Можно указать следующие цели применения интерактивных методов на раннем этапе обучения иностранным языкам:

- стимулировать общее и речевое развитие детей;
- приобщить детей к культуре других народов, тем самым формируя общечеловеческое сознание;
- создать благоприятную исходную базу для овладения языком;
- совершенствовать общие умения (умение работать с книгой, справочной литературой);
- сформировать специальные учебные умения (умение работать с двуязычным словарем).

## **ГЛАВА II. Эффективность использования интерактивных методов обучения английскому языку в начальной школе**

### **2.1. Применение интерактивных методов обучения на уроках иностранного языка в младших классах**

Интерактивное творчество учителя и ученика бескрайне. Важно только умело направлять его на достижение поставленных учебных целей (Суворова, 2005: 3-10). В настоящее время методисты и учителя-практики уже разработали множество форм групповой работы для обучения иностранному языку.

Необходимо подчеркнуть, что при использовании интерактивных форм в классе, создается благоприятная психологическая атмосфера, ученики могут формировать группы по названию любимого фрукта, цвета. Сами дети рассказывают, утверждают, высказывают свою точку зрения «за» или «против».

Что ценно в этих формах, так это то, что они позволяют ребенку не только выражать свой взгляд, мнение и оценку, но также, услышав аргументы партнера по игре, иногда отказываются от своей точки зрения или существенно меняют ее. Здесь происходит не только обмен информацией и взаимное общение, но и складывается ситуация успеха. А «успех – это залог позитивного отношения к обучению, к самому себе, стимул к активной работе» (Коротаева, 1997: 18).

Многие из этих форм эффективны, если на уроке обсуждается проблема в целом, относительно которой у школьников есть первоначальные идеи, полученные ранее в классе или в повседневной жизни. Кроме того, темы для обсуждения не должны быть закрытыми или очень узкими. Важно, чтобы уровень обсуждаемой проблемы позволял перейти от узких вопросов к

широкому изложению проблемы. Школьникам также необходимо иметь первоначальные представления, полученные ранее в классе или в повседневной жизни.

В процесс изучения иностранного языка общение может быть «односторонним» и «многосторонним». Первое подразумевает организацию учебного процесса, в которой учитель задает вопросы, то есть подталкивает ученика к речевой деятельности – ученик отвечает. Данный процесс происходит по схеме «стимул – реакция». При такой организации обучения широко используются так называемые фронтальные формы работы.

При организации «многостороннего» общения на уроке, типичными формами работы являются групповые и коллективные, которые позволяют каждому ученику заявить о себе как о полноправном и независимом участнике установленных видов деятельности. У модели «многостороннего» общения на уроке сложная структура взаимосвязей и взаимоотношений между участниками образовательного процесса и обучение проводится как «свободное раскрытие личных способностей» (Якиманская, 1996: 69).

Интерактивными методами и технологиями, которые позволяют ввести интерактивную модель обучения в рамках урока, являются следующие: работа в парах, сменными тройками, работа в малых группах, незаконченное предложение, «выступление от своего имени», «ролевая (деловая) игра», «свеча», «броуновское движение», «мозговой штурм», «займи позицию», «аквариум», «дерево решений», «вертушка», «большой круг», «карусель», опрос-квиз (контроль), обсуждение сюжетных рисунков, выступление в роли обучающего, проигрывание ситуаций, инсценировка, интервью, дискуссия группы экспертов, приглашение визитера, решение ситуационных задач, игровые упражнения, контрольный лист или тест, мини-лекция, метод проектов или технология моделирования (скорее как внеурочная деятельность), метода пилы ('jigsaw'), использование средств мультимедиа (компьютерные классы), технология сотрудничества, уроки семинары (в

форме дебатов, дискуссий), эвристическая беседа, конференции, лекции с проблемным изложением и др.

Интерактивные методы также включают в себя презентации с использованием различных инструментов: компьютеров, плакатов, флипчартов, слайдов, видео, книг, доски и т.д.

Также в процессе обучения применяются такие формы работы, как интервью, групповые дискуссии, эссе, обучение детей работе со сверстниками по принципу «равный – равному», просмотр и обсуждение клипов и видеофильмов, проведение различных кампаний и акций.

Как видно, существует огромное количество интерактивных технологий обучения, но каждый учитель может самостоятельно придумывать новые формы работы в своих языковых группах. Разберем некоторые из них, которые можно использовать в классе с младшими учениками:

Детям очень нравится такая работа, как «Карусель». В ходе работы образуются два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо – это дети, которые сидят неподвижно, а внешнее кольцо – где ученики меняются каждые 30 секунд. Соответственно, они успевают за несколько минут поговорить на несколько тем и пытаются убедить собеседника в своей правоте. Формой группового взаимодействия является «большой круг», проходит работа в три этапа. Этап 1 – учащиеся садятся на стульях, образуя большой круг. Учителем формулируется проблема. Этап 2 – каждым учеником индивидуально записывается свое высказывание, размышление, информация в течение 8-10 минут. Этап 3 – в кругу каждый ученик читает все, что он написал за это время, группа слушает в тишине (не критикует) и голосует по каждому пункту – включить его или не включить его в общее решение, которое фиксируется на доске пока разговор продолжается.

Технология «Аквариум» состоит в том, что несколькими учениками разыгрывается ситуация в кругу, а остальные являются наблюдателями и анализируют происходящее. Данная форма работы дает учащимся

возможность посмотреть на своих одноклассников со стороны, то есть увидеть: как они общаются, как аргументируют свои мысли и т.д. (Мусницкая, 1989: 15).

«Метод мозгового штурма» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. 'brainstorming') – разработал Алекс Осборн (США) в середине XX-го века. Он представляет собой форму стимулирования творческой активности учащихся, выступает оперативным методом решения заданной проблемы, при котором участникам обсуждения предлагается высказать, как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых неординарных. Из общего числа заявленных идей отбираются наиболее удачные, которые могут быть применены на практике.

Несмотря на то, что некоторые исследования показали, что, работая индивидуально, люди могут генерировать большее количество более качественных идей, чем работая в группе, мозговой штурм в группе позволяет всем членам группы глубже вникнуть в сущность проблемы, а также создать «ощущение коллективного авторства результатов» (Самсонова, 2003: 30-31).

Проектная работа дает возможность смоделировать «многосторонний» тип общения, результатом которого является взаимообучение учащихся (Полат 2000: 97). Проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая учениками работа, при которой речевое общение органично входит в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности (поисковая деятельность, выпуск журнала, анкетирование, игра и др.). Таким образом, реализуются межпредметные связи в обучении иностранному языку, расширяется «узкое пространство» общения в группе, осуществляется широкая опора на практические виды деятельности.

Работа над проектом – это творческий процесс. Участники проекта, взаимодействуя друг с другом, ищут возможные варианты разрешения проблемы, лично немаловажной для них. Учащимися самостоятельно переносятся собственные накопленные знания, навыки и умения в новый

контекст их использования. Соответственно, у них развивается креативная компетенция как показатель коммуникативного владения иностранным языком на определенном уровне. При этом в учебном процессе создается такая ситуация, в которой употребление учащимися иностранного языка является естественным и свободным, таким, каким оно выступает в родном языке. В данной ситуации от участников проекта требуется умение сосредоточить свое внимание больше на содержательной стороне высказывания, а не на его языковой форме.

Учащиеся проявляют активность в ходе выполнения проекта, проявляют творчество. Работая над проектом, каждый участник, даже самый неактивный в психологическом плане и слабый в языковом отношении, имеет возможность проявить самостоятельность и активность, собственную креативность и фантазию. Проектная работа исключает формальный характер изучения школьниками языка (по принципу «Надо знать») и форсирует их взаимодействие с целью достижения практического результата обучения иностранному языку (Макеева, 2002: 16).

Проектная работа делает процесс обучения деятельностным и личностно-ориентированным и в полной мере отвечает новым требованиям обучения. Ею создаются условия, где процесс обучения иностранному языку по своим основным характеристикам схож с процессом естественного овладения языком в аутентичном языковом контексте.

Осуществление работы над проектом происходит поэтапно, в определенной последовательности:

- отбор и формулировка темы проекта, сбор информации;
  - обсуждение первых результатов и уточнение конечных результатов работы, поиск новой, дополнительной информации в различных формах работы (индивидуальной, парной, групповой);
  - дискуссия, т.е. обсуждение новой информации и ее оформление;
- подведение итогов и представление проекта (Макеева, 2002: 16).

Количество этапов зависит от степени сложности проекта. Под руководством учителя или самостоятельно, от урока к уроку, исполняя те или иные задания, учащимися собирается необходимая информация, потом проходит обсуждение и ее оформление. Развитие учебного процесса происходит в зависимости от содержательной (прагматической) и семантической прогрессии, а не языковой. Чтобы собрать информацию ученики выходят «за пределы» класса (на выставки, в музей, парк, кинотеатр, библиотеку, Интернет и т.д.), умение общаться с другими людьми, проявляют самостоятельность и активность.

Каждая группа сообщает всем остальным о собранной информации (аудирование, говорение), получает от них новые импульсы для дальнейшего поиска (аргументация, дискуссия), внутри группы проходит обсуждение того, как лучше данную информацию представить (письмо, чтение, говорение).

Учитель выступает в роли советчика, также участвует в обсуждении промежуточных результатов, высказывая свои пожелания, замечания, задавая вопросы и т.д. Конечный результат работы может быть оформлен в виде стенгазеты, летописи, (фото) альбома, коллажа и т.д.

Методом проектов у учащихся формируются коммуникативные умения и навыки: терпимо относиться к мнению партнеров по общению, доступно и кратко формулировать мысли; культура общения; развиваются умения добывать информацию из разных источников, обрабатывать ее с помощью современных компьютерных технологий; создается языковая среда, способствующая возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке.

Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по предмету. Учащиеся расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слушать иноязычную речь и слышать, понимать друг друга при защите проектов. Дети работают со

справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создается возможность прямого контакта с аутентичным языком, чего не дает изучение языка только с помощью учебника на уроке в классе (Полат, 2000: 3-10).

Метод тестирования помогает определить уровень информированности учащихся или их отношение к изучаемой теме. Формулировка вопросов в тестах должна быть корректна: они должны быть составлены четко, грамотно, на понятном для учащихся языке.

Работая над тестом, учащиеся внимательно его читают и отмечают свой вариант ответа. Учитель подводит итоги тестирования. Правильность выполнения каждого теста обсуждается с учениками.

Для снятия физической и психологической нагрузки на уроках используются разминки, направленные на развитие коммуникативных навыков. Основное требование к разминке – уместность по продолжительности, содержанию и форме деятельности. Не следует увлекаться слишком подвижными играми-разминками перед упражнениями, требующими сосредоточенного внимания учеников.

Современной технологией, которую активно используют при обучении иностранному языку, является технология сотрудничества. Ею создаются условия для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Дети объединяются в группы по 3-4 человека, им дается одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Каждый ученик несет ответственность не только за свой результат, но и за результат работы всей группы. В такой ситуации слабые учащиеся просят сильных объяснить то, что им непонятно, а сильные учащиеся делают все возможное, чтобы слабые детально разобрались в задании. Польза от такого сотрудничества для всех, потому что пробелы ликвидируются совместно.

Среди основных вариантов технологии сотрудничества можно указать следующие:

- «ажурная пила» (Jigsaw);
- обучение под девизом «Учимся вместе» (Learning Together);

- обучение в команде (Student Team Learning);
- использование технологии игр.

Метод «Пила» (название 'Jigsaw' ввел Э. Аронсон в 1978 году) используется на этапе творческого применения языкового материала. Учащихся делят на первоначальные группы ('Home Groups') по 3 человека в каждой группе. Детям предлагаются тексты, каждому ребенку в группе достается любой текст на выбор из предложенных, и выполняются им задания, относящиеся к тексту. Целью работы выступает самостоятельное ознакомление с текстом, полное понимание его содержания или извлечение конкретной информации (цель может быть различна) и выполнение заданий, направленных на проверку понимания прочитанного.

Второй этап работы проводится в экспертных группах ('Expert Groups'). Все ученики собираются по группам в зависимости над каким текстом они работали (первый, второй и т.п.).

В экспертных группах учащиеся сравнивают свои ответы, которые они дали самостоятельно выполняя задание в первоначальных группах, и приходят к общему мнению. Далее дети совместно готовят такой вариант пересказа текста, с которым каждый вернется в свою первоначальную группу. Ученики чувствуют ответственность за то, насколько хорошо каждый член экспертной группы подготовится к последующей работе, осознают, что все зависит от результатов их совместной работы. Сильные ученики помогают более слабым понять содержание текста и выполнить то задание, с которым ученики вернутся в первоначальные группы.

На третьем этапе ученики возвращаются в свои первоначальные группы и пересказывают свои тексты по очереди. Необходимо, чтобы каждый ученик не только познакомил других членов группы с содержанием своего текста, но и помог им осознать его.

После пересказа всеми тремя участниками группы своих текстов, им необходимо обсудить и обобщить всю полученную информацию. В конце учитель задает любому из учеников из любой группы вопрос по теме. Также

возможно предложить учащимся пройти индивидуальный контрольный тест и оценить его.

Обучение под девизом «Учимся вместе» ('Learning Together') является одним из вариантов обучения в сотрудничестве, разработан педагогами-методистами в университете Миннесота в 1987 г.

Перед началом работы класс разбивается на группы по 3-5 человек, которые разнородны по уровню обученности. Это лучше сделать учителю самому, т.к. он хорошо знает возможности своих учеников. Им принцип деления не сообщается, во избежание психологического травмирования. Каждой группе дается одно задание, представляющее собой часть одной большой темы, над которой ведется в данный момент работа на уроке. Конечным результатом интерактивной деятельности учеников является усвоение материала в полном объеме. Роль каждого в выполнении общего задания внутри группы определяется самостоятельно учениками. Перед группами ставятся две задачи: 1) академическая – достижение творческой, познавательной цели; 2) социальная – проявление и соблюдение в ходе выполнения задания определенной культуры общения. Соответственно, учителем контролируется не только успешность выполнения задания, но и характер общения между детьми, способ оказания помощи друг другу (Полат, 2000: 4-11).

Метод обучения в команде ('Student Team Learning', STL), заключается в том, что сначала новый материал объясняется учителем, а затем ученикам предлагается в его закрепить группах (без соревновательной составляющей). Организовывается несколько подгрупп учеников, которым предоставляется определенное задание и необходимые опоры для его выполнения. Задание выполняется или по «верхушке» (каждое последующее задание выполняется следующим учеником), или по частям (каждый выполняет свою часть). При этом выполнение любого задания сопровождается объяснением ученика вслух и всей группой контролируется.

От индивидуальной ответственности каждого члена группы зависит успех выполнения задания всей группы. Все участники поддерживают друг друга. Если задания были разные, то после завершения их выполнения всеми группами учителем организуется рассмотрение задания каждой группой; при общем задании групп проводится обсуждение работы над этим заданием разными группами. Убедившись, что материал усвоен всеми учащимися, проводится тест на проверку знаний учащихся, который выполняется индивидуально каждым вне группы. Оценки за индивидуальную работу суммируются в группе, и выставляется общая оценка. В такой ситуации и «сильный» и «слабый» ученики могут принести группе одинаковые баллы. Сравнение, таким образом, происходит не в режиме «сильный – слабый», а со имевшихся ранее результатов с достигнутыми.

Вовлечение учащихся в интерактивную деятельность, а также повышение мотивации изучения иностранного языка может быть достигнуто благодаря использованию в обучении технологий игр.

Игровая технология обеспечивает целостность рационального и эмоционального в обучении. Игра отвечает естественным желаниям и потребностям ребенка и является уникальным средством ненавязчивого обучения. Нельзя полностью заменять традиционные методы и формы обучения игрой. Но игра на уроке в младшем школьном возрасте обладает преимуществом перед остальными технологиями, т.к. с ее помощью более эффективно достигаются поставленные цели/задачи урока и всего учебного процесса.

В то же время игра стимулирует рост познавательной активности обучающихся, повышает их интерес к учебным занятиям, что позволяет учащимся получать и усваивать большее количество информации, способствует приобретению навыков принятия естественных решений в разнообразных ситуациях.

Игровые взаимодействия предусматривают неформальное общение и позволяют ученикам повысить свою самооценку, раскрыть личностные качества.

С учетом психологических особенностей младших школьников, учителями иностранных языков на начальном этапе обучения активно используются учебно-игровые формы. В группе иностранного языка количество учеников – 10-12 человек, поэтому в зависимости от вида игры учителем может проводиться игра с целым классом или несколькими подгруппами. Игры формируют навыки коллективной работы.

Технологии интерактивного обучения, как технологии развивающего обучения, способствуют самосовершенствованию и самореализации учащихся. Представляет особую трудность его реализация, если ребенок не обладает достаточным уровнем самопринятия и самоуважения, у него есть ощущение неудовлетворенной потребности в понимании, любви и принятии со стороны других людей (одноклассников, учителей и др.).

При организации интерактивных игр в учебном процессе детям нужно помочь обрести ощущение единения с другими участниками, научиться четко изъяснять свои мысли, научиться проводить исследование и анализ, принимать решения – в группе и самостоятельно, развивать открытость в отношениях с другими участниками, а также помочь справиться со стрессом и своими страхами, т.е. приобрести те качества и черты характера, которые будут им необходимы при работе в малой группе.

Игровая деятельность является ведущей для ребенка от 3 до 8 лет и в начальной школе ее значение не утрачивается. Психологами было доказано, что игра «оправдывает» переход на новый язык. Для ребенка игра выступает одновременно и как интересный вид работы, и как аналог языковых упражнений, с помощью которых развиваются навыки всех видов речевой деятельности.

Г.К. Селевко отмечает, что игровая деятельность используется в следующих случаях:

- как технология внеклассной работы
  - в качестве урока или его части;
  - как элемент более обширной технологии;
  - в качестве самостоятельных технологий для освоения темы, понятия;
- (Селевко, 2006: 24).

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависит от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

Н.П. Аникеевой предложена следующая классификация игр: деловые игры, в которых разыгрываются ситуации, построенные на выявлении функциональных связей и взаимоотношений между разными уровнями управления и организации; игры на преодоление этапов, когда определяются этапы, на каждом из которых выполняется определенная задача познавательного характера; игры-импровизации, где действующие лица знают основной сюжетный стержень игры, характер своей роли, а сама игра развивается в виде импровизации; игры-драматизации, основанные на исполнении какого-либо сюжета, сценарий которого не является жестким каноном (Аникеева, 1989: 223).

Игры по характеру игровой методики подразделяются на: игры-драматизации, имитационные, деловые, ролевые, сюжетные, предметные (Бочарова, 1996: 27).

Игра – увлекательное занятие, где дети испытывают чувство равенства и ощущение посильности выполнения задания, создается атмосфера радости и увлеченности, – все это положительно сказывается на результатах обучения иностранному языку.

Смена позиций учителя и ученика в результате использования игровых форм интерактивного обучения приводит к изменению содержания деятельности участников образовательного процесса.

Формирование навыков общения на иностранном языке начинается с понимания. Затем происходит усвоение нужной лексики и умение

использовать ее в нужной речевой ситуации. Формирование навыков диалогической речи труднее, чем монологической. Поэтому важно правильно сформировать умение вести диалог и на начальном этапе это проще всего сделать используя игру.

По теме «Знакомство» в игру лучше ввести знакомых детям сказочных персонажей (можно использовать куклы или картинки), тогда многократное повторение фраз типа *'What is your name?'* не кажется бессмысленным. Нужны специальные методические приемы, чтобы добиться количественной речевой активности детей в ситуации с диалогической речью. Если диалог не заинтересовал всех детей, то задание поставлено не верно. Нужно выработать у детей привычку к соучастию в беседе, что является важным качеством.

При отработке просьбы *'Give me, please, a bear'*, ответ: *'I have no bear'*, можно использовать игры «покупатели-продавцы», «дежурный в классе».

Необходимо, чтобы в игру включались все дети. Общение формирует у них навыки слушания. Дети в ходе игры меняются ролями. В такой коллективной ситуации решается учебная задача, отрабатывается употребление определенных конструкций, все участники стараются быть активными и внимательными.

Необходимо создавать ситуацию-игру, чтобы заинтересовать ребенка на уроке, в которой ему для выполнения игрового действия, необходимо что-либо узнать или спросить. Можно указать несколько видов игр для создания таких ситуаций:

*'Find a thing'*;

*'Guess who I am'*;

загадки про то, что находится в комнате.

Важно, чтобы в результате коллективного общения все дети получили результат.

Все диалоги для образца учитель вначале разыгрывает с куклами. Дети должны овладеть достаточным языковым материалом, чтобы в различных ситуациях выбирать нужные решения. Игровые правила должны исключать

возможность механического повторения высказываний, необходимо создавать условия для выбора языковых средств. Интерес к игре должен обеспечиваться с помощью ярких ситуаций.

«Ролевая игра» – методический прием, относящийся к группе интерактивных способов обучения практическому владению иностранным языком. Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету.

Ролевая игра мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, выяснить, доказать, спросить, чем-то поделиться с собеседником. В играх учащиеся овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его, умение целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и т.д.

В ролевых играх воспитываются сознательная дисциплина, взаимопомощь, трудолюбие, активность подростка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение проявить инициативу, отстаивать свою точку зрения, найти оптимальное решение в определенных условиях.

Младшие школьники в процессе игры знакомятся с достаточно большим объемом учебного материала, развивают умения работать с текстом и устную речь.

Следует отметить, что с помощью игровых упражнений через размышление и выражение своего мнения, активизируются творческие способности ребенка.

Суммируя, можно указать следующие положительные стороны применения игровых форм интерактивного обучения:

- значительно повышается мотивация у учеников, особенно отмечается ее рост у слабых учащихся;

- более быстрый и высокий уровень усвоения материала; снижение утомляемости детей на уроке;

- у учащегося нет возможности отсидеться, ему надо думать самому, не полагаясь на других. Работают все ученики без исключения, как сильные, так и слабые. Появляется интерес к изучаемому материалу и предмету в целом;

- хорошо развивается устная речь у детей; вырабатываются коммуникативные навыки;

- развивается умение работать в группе, в коллективе.

Ролевая игра является ценным инструментом обучения и подготовки, который обеспечивает запоминание огромного количества материала. Это обучение сохраняется и вспоминается лучше благодаря опыту ролевых игр. Несмотря на то, что она развивается как очень эффективный и интерактивный инструмент обучения, многие учащиеся чувствуют себя неподготовленными и неудобно, участвуя в этом режиме обучения. Она может быть также неудобна для начинающего учителя, который хочет использовать ролевую игру в рутинном обучении, не имея достаточного опыта для ее организации.

Игра – трудная и непредсказуемая форма проведения урока. Во время учебной игры учителю приходится быть и взрослым и ребенком, незаметным и мудрым, всегда готовым к импровизации, творчеству и ошибке.

В игре не все получается, как задумывается, всегда есть элемент риска, что что-то пойдет не так. Поэтому учитель, зная класс в котором будет проходить игра, должен составлять риск-анализ и продумывать заранее пути выхода из возможных незапланированных ситуаций.

Убедиться в преимуществе и результативности стратегии интерактивного обучения мы смогли только при непосредственной ее реализации в педагогической деятельности.

## **2.2. Экспериментальное исследование: организация, проведение и анализ результатов**

Экспериментальное исследование по проверке теоретических положений данного исследования проводилось во время педагогической практики в группах английского языка 4 классов (параллель из 4 классов) МАОУ «Образовательный комплекс «Алгоритм успеха» средней г. Белгород.

Цель эксперимента: организация работы с использованием интерактивных технологий на уроках английского языка в 4 классах.

В ходе экспериментальной работы нами была выдвинута гипотеза о том, что использование интерактивного подхода в обучении иностранным языкам в младших классах результативно влияет на уровень говорения учащихся. Эффективность учебного процесса по иностранному языку повышается в целом при условии использования современных образовательных технологий, а именно интерактивных технологий, которые позволяют создать условия для продуктивной учебной деятельности, увеличить время устно-речевой практики на уроке.

Задачи опытно-экспериментального исследования:

- 1) определить уровень знаний учащихся;
- 2) разработать тестовые задания;
- 3) определить экспериментальные и контрольные классы;
- 4) проанализировать полученные результаты.

Практический материал исследования: нами использовался лексико-грамматический тест, который в полной мере мог представить объективные результаты знаний детей по изученным грамматическим и разговорным темам.

Методы исследования: наблюдение, тестирование, эксперимент, обработка полученных данных, математический анализ.

Экспериментальная работа проводилась в четыре этапа:

- подготовительный;
- диагностический;
- формирующий;
- контрольный.

### **I. Подготовительный этап:**

Нами были составлены тесты (стартовый, промежуточный и итоговый) с учетом рекомендаций по составлению разноуровневых заданий для проведения контроля по иностранному языку по различным видам речевой деятельности. Тест состоял из 5 уровней и оценивался по десятибалльной системе:

- низкий (рецептивный – 1-2 балла);
- удовлетворительный (рецептивно-продуктивный – 3-4 балла);
- средний (репродуктивно-продуктивный – 5-6 баллов);
- достаточный (продуктивный – 7-8 баллов);
- высокий (продуктивно-творческий – 9-10 баллов).

Задания тестов основывались на новом грамматическом и лексическом материале.

### **II. Диагностический этап:**

На этом этапе нами был проведен анализ успеваемости по английскому языку учащихся 4 классов за I, II четверти, результаты которого представлены в табл. 2.1.:

Табл. 2.1. Анализ успеваемости по английскому языку учащихся 4 классов за I, II четверти

Оценки	5	4	3
Класс			
4 «А» (12 человек)	3 – 25%	6 – 50%	3 – 25%
4 «Б» (12 человек)	4 – 33,3%	5 – 41,7%	3 – 25%

Таким образом, уровень успеваемости в данных классах примерно одинаков, поэтому нами было определено, что 4 «А» класс – экспериментальная группа, а 4 «Б» – контрольная. Следует отметить, что классы, в которых проводилось исследование, не были профильными, т.е. английский язык не был профильным предметом ни в одном из классов. В экспериментальном классе нами на занятиях использовались интерактивные методы обучения, а в контрольной группе – применялось традиционное обучение.

### **III. Формирующий этап:**

Данный этап предусматривал организацию учебного процесса в экспериментальной группе с использованием интерактивных технологий обучения на основе учебного комплекса «Enjoy English», авторы: М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанева. Программа обучения по данному комплексу дает большие возможности учителю творчески подходить к занятиям, как в экспериментальной группе, так и в контрольной.

В начале эксперимента нами был предложен учащимся как экспериментальных, так и контрольных классов первый тест, который должен был показать текущие знания учащихся по грамматике и лексике. Далее в течение двух месяцев мы проводили уроки английского языка

Во время изучения новых тем учащимся был предложен тест, задачей которого было, показать уровень обученности учащихся в результате использования на уроках интерактивных методов обучения.

### **IV. Контрольный этап:**

В конце четверти учащиеся писали итоговый тест, который был направлен на выявление результата: повысился ли уровень владения учащимися иностранным языком после регулярного использования на уроках интерактивных форм обучения.

Первый срез для определения исходных количественных и качественных характеристик владения учащимися изученным

грамматическим и лексическим материалом проводился по следующим параметрам и критериям:

а) количественные характеристики письменного монологического высказывания:

- 1) объем письменного речевого высказывания по заданной теме;
- 2) количество грамматических ошибок (нарушение порядка слов, неверный выбор грамматической формы, не нахождение грамматических ошибок).

б) качественные характеристики речи:

- 1) соответствие письменного речевого высказывания заданной учебной ситуации;
- 2) логическая последовательность высказывания;
- 3) связность составленного текста.

Грамматические навыки оценивались по следующим критериям:

- 1) выбор структуры, соответствующей коммуникативной задаче;
- 2) правильное оформление (в соответствии с языковой нормой);
- 3) правильное употребление.

Лексические навыки оценивались по следующим критериям:

- 1) употребление (выбор слова и его сочетание с другими в соответствии с коммуникативной задачей);
- 2) осмысленность использования лексических единиц;
- 3) продуктивность использования в высказывании.

Первые три задания теста – на повторение изученного грамматического материала. В последнем задании учащимся предлагалось составить небольшой рассказ (объемом 4-5 предложений) на заданную тему. Количественные замеры выполнения заданий учениками экспериментальной группы представлены в табл. 2.2.:

Табл. 2.2. Количественные замеры выполнения заданий учениками экспериментальной группы

Экспериментальная группа	грамматическое задание	лексическое задание	
	Количество ошибок	Количество предложений	Количество ошибок
1. Оксана В. (сильн.)	0	5	1
2. Алексей С. (сильн.)	1	4	1
3. Андрей Я. (сильн.)	1	5	1
4. Матвей К. (сильн.)	0	5	0
5. Сергей Г. (сильн.)	1	5	1
6. Алина Д. (средн.)	1	4	2
7. Мария Л. (средн.)	1	3	2
8. Анна Г. (средн.)	0	4	3
9. Татьяна К. (средн.)	1	4	2
10. Руслан Т. (слаб.)	2	3	3
11. Максим М. (слаб.)	2	2	3
12. Светлана Ж. (слаб.)	1	2	3

1) средний объем сочинения сильных учащихся экспериментальной группы составил 5 предложений. «Средние» – 4 предложения и «слабые» – 2 предложения.

2) среднее количество ошибок в лексическом задании на одного «сильного» – 1, «среднего» – 2, «слабого» – 3.

3) среднее количество ошибок в грамматическом задании на одного «сильного» – 1, «среднего» – 1, «слабого» – 2.

Количественные замеры выполнения заданий учениками контрольной группы представлены в табл. 2.3.:

Табл. 2.3. Количественные замеры выполнения заданий учениками контрольной группы

Экспериментальная группа	грамматическое задание	лексическое задание	
	Количество ошибок	Количество предложений	Количество ошибок
1. Даниил О. (сильн.)	0	6	1
2. Ольга К. (сильн.)	1	5	0
3. Светлана П. (сильн.)	1	5	1
4. Олег Н. (средн.)	1	4	2
5. Виктор С. (средн.)	2	4	1
6. Рита В. (средн.)	1	5	1
7. Дмитрий Ц. (средн.)	2	5	2
8. Ольга Е. (средн.)	2	4	1
9. Игнат Л. (средн.)	2	4	1
10. Любовь Ч. (средн.)	2	4	1
11. Елена Р. (слаб.)	3	2	3
12. Алексей П. (слаб.)	5	3	4

1) средний объем сочинения «сильных» учащихся контрольной группы составил также 5 предложений, «средние» – 4 предложения и «слабые» – 2 предложения.

2) среднее количество ошибок в лексическом задании на одного «сильного» – 1, «среднего» – 1, «слабого» – 3.

3) среднее количество ошибок в грамматическом задании на одного «сильного» – 1, «среднего» – 2, «слабого» – 4.

Небольшой объем сочинения в последнем задании теста не дал нам возможности судить о его качественных характеристиках, но можно отметить то, что практически у всех учащихся контрольной и экспериментальной групп сочинение соответствует задаваемой учебной ситуации, а самостоятельность речевого высказывания характерна для «сильных» учащихся. Сравнительные показатели исходного среза представлены в табл. 2.4.:

Табл. 2.4. Сравнительные показатели исходного среза

Тип групп	Категории учащихся	грамматическое задание	лексическое задание		Количество баллов
		Количество ошибок	Количество предложений	Количество ошибок	
Контрольная группа	«сильный» ученик	1	5	1	8
	«средний» ученик	1	4	2	7
	«слабый» ученик	2	2	3	5
Экспериментальная группа	«сильный» ученик	1	5	1	8
	«средний» ученик	2	4	1	7
	«слабый» ученик	4	2	3	3

Как видно из приведенных выше данных, исходный уровень учащихся контрольной и экспериментальной групп практически одинаковый. Но следует отметить, что количество грамматических ошибок в экспериментальной группе больше, чем в контрольной группе.

В результате мы представили уровень обученности в экспериментальной и контрольной группах в табл. 2.5.:

Табл. 2.5. Сравнительные показатели обученности учеников на начальном этапе

Тип групп	Категории учащихся	Количество баллов	Уровень обученности
Контрольная группа	«сильный» ученик	8	достаточный
	«средний» ученик	7	достаточный
	«слабый» ученик	5	средний
Экспериментальная группа	«сильный» ученик	8	достаточный
	«средний» ученик	7	достаточный
	«слабый» ученик	3	удовлетворительный

Такой методикой анализа мы пользовались и при анализе промежуточного и контрольного тестов.

Во время работы в экспериментальной и контрольной группах нами периодически проводился срез знаний учеников. После проведения всех тестов, были оценены и проанализированы их результаты, отражающие практические знания учеников, которые отображены в табл. 2.6. (дан средний балл написания работ по каждой группе):

Табл. 2.6. Динамика формирования умений иноязычного общения

Группа	Экспериментальная	Контрольная
Дата проведения		
26.01.2018	6,3	6,2
16. 02.2018	6,9	6,8
13. 03.2018	7,2	6,9

Из данной таблицы видно, что во всех классах наблюдался прогресс, однако в экспериментальной группе все же больше. Динамика результатов тестирования представлена в табл. 2.7.:

Табл. 2.7. Динамика результатов тестирования (в %)

Группа	1 тест / 2	2 тест / 3	1 тест / 3
	тест %	тест %	тест %
Экспериментальная	1,1	1,9	2,1
Контрольная	0,8	1,5	1,8

Результаты тестирования показывают прогресс в освоении изученного материала в обеих группах, однако в экспериментальной группе он немного выше.

### Выводы по Главе II

Проведенное экспериментальное исследование показало, что использование интерактивных методов обучения иностранному языку на младшем этапе обучения способствует достижению многих образовательных целей:

- стимулирование интереса и мотивации в области предмета изучения;
- усиление и поддержание значения полученной ранее информации в другой форме; фактов, системного понимания; расширенного осознания различных проблем и возможностей; последствий в осуществлении конкретных планов или возможностей;
- развитие навыков: критического мышления и анализа, принятия решений, взаимодействия, конкретных умений (обобщение информации, подготовка проектов);
- изменение установок: социальных ценностей (конкуренция и сотрудничество): восприятие интересов других участников;
- саморазвитие или развитие благодаря другим участникам; оценка учителем тех же умений участников; осознание уровня собственной образованности, приобретение навыков, потребовавшихся в игре, лидерских качеств.

Главное их достоинство – положительное влияние на развитие коммуникативных умений и навыков, помощь в установлении эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивают воспитательную задачу, т.к. приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей.

Использование интерактива в процессе проведения урока, как показывает практика, способствует снижению нервной нагрузки школьников, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы урока.

Использование в работе технологии интерактивного обучения дает ученику младших классов:

- развитие личностной рефлексии;
- осознание включенности в общую работу;
- становление активной субъектной позиции в учебной деятельности;
- развитие навыков общения;
- принятие норм и правил совместной деятельности;

– повышение познавательной активности.

классу:

- формирование класса как групповой общности;
- повышение познавательного интереса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии.

учителю:

- нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

Результатом интерактивных форм обучения является создание дидактических условий для переживания учениками ситуации успеха в процессе учебной деятельности и взаимообогащения их мотивационной, интеллектуальной и других сфер. Сотрудничество и активность учителя и учеников содействует формированию и развитию универсальных умений, определяющих успешность той или иной деятельности школьника.

Процесс обучения иностранному языку на начальном этапе более продуктивен, когда активно используются интерактивные методы в целях развития коммуникативных навыков у учеников. При применении интерактивных методов обучения уровень развития навыков межкультурного иноязычного общения значительно возрастает.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучение английского языка может показаться довольно скучным и неинтересным занятием, если этот процесс однообразен, включает в себя один вид деятельности и не мотивирует ученика, все еще с интересом изучающего английский язык. Задача учителя – таким образом представить учебный процесс, чтобы ученик хотел выучить английский язык, попытался его понять и был готов с ним поговорить. С этой целью на уроках иностранного языка применяются интерактивные методы.

Интерактивность является достаточно объемным понятием, которое ни в коем случае не сводится только к возможности общения между людьми. Интерактивность – это процесс какого-либо действия или воздействия.

Существует несколько видов интерактивности в учебном процессе:

- интерактивность обратной связи обеспечивает возможность задать вопрос по интересующему вопросу и получить ответ или проконтролировать процесс освоения материала;
- временная интерактивность позволяет ученику самостоятельно определять начало, продолжительность процесса учения и скорость продвижения по учебному материалу;
- порядковая интерактивность позволяет ученику свободно определять очередность использования фрагментов информации;
- содержательная интерактивность дает возможность ученику изменять, дополнять или же уменьшать объем содержательной информации;
- творческая интерактивность проявляется при создании учеником собственного продукта креативной деятельности – электронные упражнения и тесты, веб-сайт, веб-проект и т.д.

Интерактивные методы включают: преподавание коммуникативного языка, прямой метод, языковое погружение, естественный подход,

проприоцептивный метод изучения языка, безмолвный способ, рассказывание историй, обучение через чтение, полный ответ.

В контексте интерактивного обучения знания приобретают иные формы. С одной стороны, они представляют собой определенную информацию об окружающем мире. Особенностью этой информации является то, что учащийся получает ее не в виде уже готовой системы от педагога, а в процессе собственной активности.

С другой стороны, ученик в процессе взаимодействия на занятии с другими учениками, учитель овладевает системой испытанных (апробированных) способов деятельности по отношению к себе, социуму, миру вообще, усваивает различные механизмы поиска знаний. Поэтому знания, полученные учениками, являются одновременно и инструментом для самостоятельного их добывания.

Признавая существование различных методов в современном процессе обучения иностранному языку, следует все же отметить, что лидирующее положение занимают методы и технологии, основанные на личностно ориентированном подходе в обучении, которые должны:

- создавать атмосферу, в которой ученик чувствует себя комфортно и свободно; стимулировать интересы обучаемого, развивать у него желание практически использовать иностранный язык, а так же потребность учиться, делая тем самым реальным достижением успеха в овладении предметом;
- затрагивать личность ученика в целом, вовлекать в учебный процесс его чувства, эмоции и ощущения, соотноситься с его реальными потребностями, стимулировать его речевые, когнитивные, творческие способности;
- активизировать ученика, который становится главным действующим лицом в учебном процессе, активно взаимодействующим с другими участниками данного процесса;
- создавать ситуации, в которых учитель не является центральной фигурой; учащийся должен осознавать, что в большей степени изучение

иностранного языка связано с его интересами и личностью, нежели с заданными учителем средствами и приемами обучения;

- учить детей работать над языком самостоятельно на уровне их интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей – следовательно, обеспечить индивидуализацию и дифференциацию учебного процесса;

- предусматривать различные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную, в полной мере стимулирующие активность учащихся, их самостоятельность и творчество.

Все перечисленные критерии могут быть реализованы в использовании интерактивных форм и методов обучения, которые показывают новые возможности, связанные с налаживанием межличностного взаимодействия путем внешнего диалога в процессе усвоения учебного материала.

В интерактивную педагогическую деятельность входит организация и развитие диалогового общения, которое приводит к взаимодействию, взаимопониманию.

Две основные функции реализуются в группах интерактивного обучения. Они имеют большое значение для успешной деятельности учащихся: ими решаются поставленные задачи (поведенческие, учебные и др.); оказывается помощь членам группы в ходе совместной работы.

Интерактивные формы работы имеют воспитательные возможности. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учениками, учат их работать в команде, снимают нервную нагрузку на уроке, помогая испытать чувство безопасности, взаимопонимания и собственного успеха.

Интерактивное обучение – несомненно, интересное и творческое. Интерактивные формы и приемы можно применять на всех этапах урока. Многие из них универсальны, хорошо подходят для многих тем, меняется лишь содержание.

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика. Следует отметить, что интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, ставящая перед собой вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одной из таких целей является создание комфортных условий обучения, таких, при которых ученик чувствует свою интеллектуальную состоятельность, свою успешность, что сам процесс обучения делает продуктивным.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад в учебный процесс, идет обмен знаниями и происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что переводит познавательную деятельность на более высокие формы сотрудничества.

Интерактивное обучение как новый методологический подход к обучению иностранному языку дает возможность решать коммуникативно-познавательные задачи посредством общения на иностранном языке. Интерактивные методы преподавания основаны на простом принципе: без практического применения учащиеся часто не могут понять глубины учебного материала. Интерактивный метод обучения одновременно решает не только коммуникативно-развивающую и познавательную задачи, но и социально-ориентационную.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Абдрахманова А.С., Изакова А.Т. Проблема эффективности и результативности процесса обучения и их диагностика. – М.: Вестник НАПК. – 2005. – № 2 – С. 13-17.
2. Азамжонова Х.Н. Interactive methods of activities in teaching foreign languages // Актуальные проблемы филологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). – Краснодар: Новация, 2016. – С. 79-81. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/phil/archive/177/9583/> (дата обращения: 27.10.2018).
3. Айснер Л.Ю., Бершадская С.В., Айснер Л.Ю. К вопросу об инновационных технологиях обучения иностранным языкам // Наука: опыт, проблемы, перспективы развития: Материалы Международной научно-практической конференции. – Красноярск, 2013. – С. 9-12.
4. Баранников А.В. О введении иностранного языка во II классах начальной школы в условиях эксперимента по обновлению структуры и содержания образования в 2002/2003 учебном году // ИЯШ. – 2002. – № 3. – С. 4-10.
5. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического университета, 2000. – 352.
6. Бориско Н.Ф. Сам себе методист, или Советы изучающему иностранный язык. – Киев: Фирма ИНКОС, 2001. – 250 с.
7. Брушлинский А.В. Субъект: мышление, учение, воображение. – Воронеж: МОДЭК, 1996. – 408с.
8. Витлин Ж.Л. Эволюция методов обучения иностранным языкам в XX веке // ИЯШ. – 2001. – № 2. – С. 23-29.

9. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку: Методическое пособие / под ред. А.А. Миролюбова. – Обнинск: Титул, 2001. – 157 с.
10. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М.: Академия, 2006. – 237 с.
11. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 239 с.
12. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 1982. – 295 с.
13. Григальчик Е.К., Губаревич Д.И. Обучаем иначе. Стратегия интерактивного обучения. – Минск, 2003. – 241 с.
14. Гуцу Е.Г. Индивидуальные варианты психологической готовности детей к обучению // Начальная школа. – 2004. – № 2. – С. 11-14.
15. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования – М.: Педагогика, 1986. – 324 с.
16. Зайцева К.П. Об актуальности формирования коммуникативных способностей в учебной деятельности младших школьников // The Emissia. Offline Letters, 2011. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.emissia.org/offline/2011/1552.htm> (дата обращения: 14.08.2018).
17. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991. – 378 с.
18. Зотова А.М. Учебные игры на уроках и их роль в развитии личности учащегося // География в школе. – 2004. – № 3. – С. 46-49.
19. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2006. – 213 с.

20. Князев М.Н. Проблемы технологии обучения иностранному языку на современном этапе в западноевропейской методике // ИЯШ. – 2001. – № 4. – С. 105-107.
21. Ковалевская Е.В. Проблемное обучение: подход, метод, тип, система. – М.: МНПИ, 2000. – 247 с.
22. Ковалевская Е.В. Проблемность в преподавании иностранных языков. – М.: МНПИ, 1999. – 118 с.
23. Колкер Я.М. Практическая методика обучения английскому языку. – М.: Академия, 2000. – 227 с.
24. Коньшева А.В. Современные методы обучения английскому языку. – Минск: Тетра система, 2007. – 352 с.
25. Коряковцева Н.Ф. Автономия учащегося в учебной деятельности по овладению иностранными языками как образовательная цель. // ИЯШ. – 2001. – № 1. – С. 9-14.
26. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. – М.: Просвещение, 1990. – 267с.
27. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Вышэйшая школа, 2004. – 522 с.
28. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе. / под ред. В.М. Филатова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 416с.
29. Мильруд Р.П. Методология и развитие методики обучения иностранным языкам // ИЯШ. – 1995. – № 5. – С. 13-18.
30. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. – М. Академия, 2006. – 608 с.
31. Обучение иностранным языкам в школе и вузе. – СПб.: Каро, 2001. – 678 с.

- 32.Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе / под ред. А.А. Миролобова, И.В. Рахманова, В.С. Цетлин. – М.: Просвещение, 2010. – 425 с.
- 33.Онищик Н.А. Успешное обучение английскому языку детей 3-7 лет / Психологические аспекты. – СПб: Каро, 2013. – 318 с.
- 34.Пассов Е.И. Упражнения как средства обучения. – Воронеж: Интерлингва, 2002. – 40 с.
- 35.Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – М.: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.
- 36.Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 1999. – 347 с.
- 37.Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве //ИЯШ. – 2000. – № 1. – С. 4-11.
- 38.Реутова Е.А. Применение активных и интерактивных методов обучения в образовательном процессе вуза (методические рекомендации) – Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2012. – 58 с.
- 39.Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: Просвещение, 2000 – 263 с.
- 40.Скалкин В.Л. Ситуативные упражнения. – М.: Знание, 2004. – 100 с.
- 41.Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс. – М.: Просвещение, 2002. – 254 с.
- 42.Соловова Е.Н. Урок иностранного языка сегодня. – М.: Знание, 2006. – 160с.
- 43.Хуторской А. Деятельность как содержание образования // Народное образование. – 2003 – № 8. – С. 107-114.
- 44.Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 360 с.
- 45.Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. – М.: 1996. – 235 с.
- 46.Levy M. Context and conceptualization. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 229 p.

47. Richards J.C., Rodgers Th.S. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge UK, 2001. – 217 p.
48. Van Hattum, Ton. The Communicative Approaches Rethought, 2006. – 187 p.
49. Yee K. Language Teaching Methods, 2000. – 276 p.