

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У КУЛЬТУРОЛОГОВ ЧЕРЕЗ АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В настоящее время приобрели актуальность активные методы обучения, способствующие формированию профессиональных компетенций у будущих специалистов. Использование этих методов требует у педагогов и обучаемых тщательной проработки и подготовки. Это методы, при которых деятельность носит продуктивный, творческий, поисковый характер, что становится важным в процессе приобретения профессиональных умений и навыков для будущих культурологов. Среди ведущих методов можно отметить самостоятельную деятельность, работу с книгой, исследование, зрительно-слуховые методы.

Особое внимание следует уделить такой деятельности как «познавательная самостоятельность» [2]. Это свойство личности, «которое проявляется в стремлении и умении своими силами овладеть основами и способами деятельности и применять их в учебной, последовательной и практической деятельности с целью подготовки к деятельности профессиональной» [1]. В категории «познавательная самостоятельность» различают две стороны – мотивационную и процессуальную [2]. Первая обуславливает стремление и потребность в познании. Вторая сторона является технологической, т. е. обеспечивает овладение средствами и способами познания, умениями познавать в процессе целенаправленного поиска.

Мотивационная сторона является значимой в «познавательной самостоятельности», и указывает на степень включенности студента в активную образовательную деятельность. Профессиональный мотив, являясь системным образованием, включает в себя ряд значимых компонентов. К ним относятся удовлетворенность учебным заведением, занятиями по дисциплинам; осознанность содержания образовательного процесса и необходимости культуросообразного самосовершенствования, понимание идеального образа профессионала-культуролога; результативность показателей, выраженных в оценках по изучаемым дисциплинам, практической деятельности, в реализации профессиональных знаний и опыта их применения [3]. Перечисленные компоненты становятся интегрированным показателем сформированности профессионального мотива и показывают на заинтересованность студентов в получении профессиональных знаний, творческий подход в

учебно-образовательном процессе. Профессиональный мотив, который должен формироваться в процессе обучения, оказывает положительное влияние на позитивное ценностное отношение к будущей профессиональной деятельности.

Рассматривая процессуальную сторону самостоятельной деятельности, следует отметить важный способ познания – работу с книгой. Главным достоинством его является возможность студентам в удобное для них время многократно обращаться к учебной информации. Чтение оригинальных текстов, тематических журналов способствуют активизации мыслительных способностей, формируют умения сосредотачивать и удерживать внимание на читаемом материале. Работа с книгой развивает мышление, позволяет уловить и пропустить через себя эмоциональный настрой, заложенный в текстах, включить свое воображение, переосмыслить нужную информацию.

Исследовательский метод помогает подготовить студентов-культурологов к профессиональной научно-исследовательской деятельности. Сущность его состоит в том, что преподаватель вместе со студентами формулирует проблему, которую будущие специалисты самостоятельно решают, а преподаватель оказывает помощь лишь при возникновении затруднений в ее решении. Следовательно, исследовательский метод применяется не только для обобщения знаний, но главным образом для того, чтобы научить приобретать знания, изучать предмет или явление, делать выводы и использовать добытые знания. Его сущность сводится к организации поисковой деятельности обучающихся, которая пробуждает творческую самостоятельность и проявляется в умении анализировать добытые факты.

От культуролога сегодня требуется качественно новый уровень понимания и обобщения знаний о культуре и человеке. Освоение студентами-культурологами гуманитарных знаний не может обойтись без зрительно-слуховых методов, которые становятся эффективным источником повышения качества обучения благодаря яркости, выразительности и информационной ценности зрительно-слуховых образов. При этом реализуется дидактический принцип наглядности, возможность индивидуализации обучения и одновременно охвата всех участвующих в образовательном процессе, усиливается мотивационная сторона занятий, что является важным в формировании профессиональных компетенций культурологов.

Активные методы обучения составляют дидактическую базу для организации «познавательной самостоятельности» студентов-культурологов, для развития у них творческих способностей, логического мышления, инновационной деятельности, что способствует их профессиональному росту.

Литература

1. Ястребова Е.Б. Развитие познавательной самостоятельности студентов младших курсов : Автореф. дис... канд. пед. наук. – М., 1984. – 16 с.
2. Лернер И.Я. Дидактические основы формирования познавательной самостоятельности учащихся : Автореф. дис... докт. пед. наук. – М., 1971. – 38 с.
3. Бойко Ж.В. Становление ценностного отношения к профессиональной деятельности у студентов в процессе актуализации культурологических знаний. – Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2013. – 165 с.

Болдарев М. А.,

научный руководитель Кривец А.П.

*Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
Белгород, Россия*

РОЛЬ ПОЛИТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В РАЗВИТИИ ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА

В современном обществе в условиях глобализации и политического плюрализма происходит переосмысление общих ценностей и интересов. Под ценностью можно понимать важность, значимость, пользу чего либо. Под ценностью общества понимаются представления людей о целях и средствах достижения блага, о нормах своего поведения, воплощающие исторический опыт и концентрированно выражающие смысл культуры отдельного этноса и всего человечества [2].

Разберем определение политических ценностей. Можно их выразить как те ценности, которые реализуются с помощью политической власти при опоре на всю мощь государственного аппарата, или за осуществление которых ведется борьба за политическую власть, за обладание государственным аппаратом.

На сегодняшний день в политике государства можно проследить возникновение различных проблем, связанных с ценностно-ориентировочной направленностью. Данные проблемы напрямую связаны с историческими событиями прошлого и современной политической ситуацией. Есть возможность выделить ряд аспектов в политической ситуации РФ, на которые направленно внимание квалифицированных представителей политической сферы.

Обратив внимание на политические ценности, можно заметить, что в данный момент происходит широкое влияние политических элит, СМИ на общественное сознание. В свою очередь, человеческое сознание легко поддается манипуляции со стороны властных группировок. Исследуя данную проблему, многие эксперты обращают свой взгляд к проблеме развития политических партий на территории Российской Федерации. Здесь следует отметить, что в сознании граждан РФ доминируют