

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кафедра дошкольного и специального (дефектологического) образования

**НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ
ПЕРЕСКАЗА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С
ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки 44.03.03 Специальное
(дефектологическое) образование, профиль Логопедия
очной формы обучения, группы 02021505
Жалковской Алины Александровны

Научный руководитель
к.п.н., доцент
Воробьева Г. Е.

БЕЛГОРОД 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы применения наглядного моделирования как средства обучения пересказу детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.	7
1.1. Формирование умений пересказа у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.	7
1.2. Особенности обучения пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.	14
1.3. Применение наглядного моделирования как средство обучения пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	19
Глава 2. Экспериментальное обоснование проблемы применения наглядного моделирования как средство обучения пересказа старших дошкольников с задержкой психического развития.	25
2.1. Организация исследования уровня сформированности владения пересказом у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	25
2.2. Методические рекомендации по применению наглядного моделирования как средство обучения пересказу детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.	39
Заключение.	44
Список используемой литературы	49
Приложение.	53

Введение

В настоящее время современные ученые из области коррекционной педагогики уделяют особое внимание изучению детей с задержкой психического развития. Термин «задержка» означает временный, исправимый, то есть несоответствующий уровню развития и возрасту и вместе с этим непостоянный характер интеллектуального недоразвития, который с истечением времени преодолевается в условиях правильного и грамотного обучения и развития дошкольников этой категории (Т. А. Власова, М. С. Певзнер, У. В. Ульенкова).

Негативное воздействие на все психическое развитие ребенка отражается на его деятельности, поведении, коммуникации зависит и от нарушения речи у ребенка. Отрицательное влияние на формирование личностных качеств детей, способствовать развитию негативных черт характера, а несет влияние этому ограниченность речевого общения. Все это отрицательно сказывается на обучении грамоте, а так же на успеваемости в школе детей с нарушениями развития, на получении в будущем профессией.

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных умений детей в дошкольном возрасте и рассматривается в современном воспитании как важная основа воспитания и обучения детей. Обучение связной речи у детей происходит в тесной взаимосвязи с развитием других ее сторон: фонетической, лексической, грамматической (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, , А.М. Шахнарович, Д.Б. Эльконин). В каждой из них присутствует программное ядро, узловое образование, влияющее на построение речевого высказывания и соотносится с формированием связной монологической речи у старших дошкольников. Для высказываний детей с ЗПР (пересказ, различные виды рассказов) свойственны нарушение связности, последовательности изложения, смысловые пропуски, выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень употребляемой фразовой речи и другое.

Многими учеными – В.П. Глуховым, Т.Б. Филичевой, Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, которые проводили специальные исследования отдельно друг от друга, выявлено то, что старшие дошкольники с задержкой психического развития заметно не дотягиваются до нормально развивитых, преуспевающих одногодок в процессе овладения навыками связной речи.

Ученые описывающие особенности развития речи детей с задержкой психического развития (И.Ю. Борякова, В.А. Ковшиков, Ю.Р. Демьянов, Р.И. Лалаева, И.А.)

Умение детей пересказывать художественные, литературных произведения является основой развития у них связной монологической речи и осуществляется при целенаправленном обучении под руководством педагога с помощью различных способов обучения.

Одним из таких способов обучения является способ моделирования, он помогает запомнить и развивать память, что способствует развитию связной монологической речи ребенка.

Проблема исследования – совершенствование логопедической работы обучению пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием наглядного моделирования.

Объект исследования – процесс обучения детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования – методические рекомендации по обучению пересказу детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием наглядного моделирования.

Цель исследования – разработать методические рекомендации особенности по обучению пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием наглядного моделирования.

Задачи исследования:

1) На основе анализа специальной литературы обосновать проблему исследования.

2) Организация и проведения исследования уровня сформированности владения пересказом у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

3) Разработать методические рекомендации по применению наглядного моделирования как средства обучения пересказу старших дошкольников с задержкой психического развития.

Гипотеза: обучение пересказу детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития будет эффективной, если: будет проводится логопедическая работа последовательно, поэтапно, систематически, с учетом психофизических особенностей каждого ребенка с задержкой психического развития и с включением наглядного моделирования.

Методы исследования: теоретические: анализ специальной литературы, эмпирические: педагогический эксперимент, количественный и качественный анализ экспериментальных данных.

Теоретико-методологическая база была составлена:

— положение о единстве законов развития нормальных и аномальных детей (Т. В. Власова, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, М. С. Певзнер и др.);

— концепция Л. С. Выготского о соотношении первичных и вторичных нарушений, о ведущей роли обучения в процессе развития детей; — положения о соотношении речи и мышления, о взаимосвязи эмоционально-волевого развития и становления речемыслительной деятельности (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн);

— современные научные представления о становлении речевой деятельности (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия и др.);

— концепция речевой деятельности как сложного системного функционального единства (Л. С. Выготский, Р. Е. Левина, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия);

— современные психолингвистические представления о тексте, восприятии и порождении речевого высказывания (Н. И. Жинкин, А. А. Залевская, И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия и др.);

— труды (Н. Ю. Боряковой, В. А. Ковшиковой, Ю. Р. Демьяновой, и др.) об особенностях речевого развития детей с задержкой психического развития;

— труды (Н. П. Федорова) о возможностях использования наглядного моделирования.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка» г. Белгорода

Структура работы: выпускная квалификационная работа работа состоит из: введения, 2 главы, заключение, используемой литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕСКАЗУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1. Формирование умений пересказа у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Дошкольный возраст – наиболее благоприятный для закладывания основ красивой, правильной, чёткой, грамотной речи, которая является основным условием и показателем умственного развития ребёнка.

Основная задача воспитания и обучения ребенка старшего дошкольного возраста является: развитие речи, а так же речевого общения. Овладение языком - это не только умение правильно формулировать предложение. Дети должны научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описывать его, рассказывать о каком-то явлении, событии, о последовательности событий, то есть у него должна быть развита монологическая речь. Данный рассказ может быть составлен из определенного количества предложений и давать характеристику сторонам и свойствам описываемого предмета, события должны быть последовательными, а также логически связанными друг с другом.

По мнению С.Л. Рубинштейна (22), «Связная речь – это самый сложный вид речи. Она формируется в онтогенезе позже, чем диалогическая речь, и требует достаточно высокого уровня развития познавательной деятельности ребенка».

Монологическая речь, как один из видов связной речи, требует внутреннего планирования. Монолог, рассказ, пересказ, пояснение требуют овладением навыков, что бы сосредоточить свою мысль на основном, не увлекаясь деталями, но в то, же время говорить эмоционально, активно,

целостно, образно. Во время обучения ребенка построению развёрнутого, для грамотного высказывания требуется формировать у детей базовые знания о структурировании высказывания (начало, кульминация, конец), представление связанности предложений между собой. Именно такой показатель (средства объединения предложений) определяется как одно из самых весомых предпосылок для условий формирования связности предложений в речевом высказывании (22).

Процесс формирования связного монологического текста является иерархическим, многоступенчатым речевым процессом. Процесс понимания включает операции как языкового уровня, так и семантики.

В процессе порождения связных речевых высказываний весомое значение имеет умение планировать будущий текст. Одной из индивидуальных особенностей этого процесса является напряженность конструирования будущего высказывания. В разговорной речи это планирование должно совершаться достаточно быстро, что не дает возможность длительное время готовиться к ней, так как большие паузы разрушают всю целостность смысловую наполненность текста. Благодаря этому, в процессе образования связных меж собой предложений, само планирование активно и самым прямым образом взаимодействует с процессом порождения речи и особенно активно осуществляется во время речевых пауз.

Далее в процессе образования связного монологического высказывания осуществляются такие операции, как внутреннее программирование каждого предложения, лексико-грамматического конструирования, моторная реализация. Однако у детей с задержкой психического развития эти процессы проходят немного иначе (29).

«Задержка психического развития — нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём

развитии от принятых психологических норм для данной возрастной категории».

В дефектологии такой термин как «задержка психического развития» является психолого-педагогической, он характеризуется тем, что ребенок отстает в развитии психической деятельности. Главной причиной этого недоразвития является не ярко выраженные органические повреждения мозга (врожденные или же полученные ребенком во внутриутробном, а так же в раннем периоде жизни). Но если рассматривать разницу между детьми с олигофренией, где изначально умственное развитие ребенка характеризуется выраженным и главное – необратимым характером.

В настоящее время из-за сложившихся экологической, а так же социально-экономической среде существования населения, вырастает процентное количество детей, имеющих задержку в психическом и физическом развитии. Необходимость социализации данной категории старших дошкольников, их подготовки к школьной программе, а также их приспособление в коллективе рассматривается в современной и в более ранней специальной научной литературе. Актуальные исследования по исследованию возможностей обучения старших дошкольников с задержкой психического развития обращают внимание на важность развития и формирования у дошкольников компонентов познавательной деятельности, а также активизации психических процессов, которые помогают речевым и языковым средствам коммуникации.

Специальные исследование внутреннего программирования связного монологического текста выявило, что семантический компонент структурирования текста у дошкольников старшего возраста с ЗПР характерно заниженным уровнем сформированности по сравнению с нормой.

Характерным показателем детей с ЗПР является: «маленький, ограниченный и не соответствующий возрасту ребенка словарный запас, а так же знаний и представлений об окружающем мире, низкий уровень

познавательной деятельности, недостаточная регуляция произвольной деятельности и поведения. По мимо того, у многих детей с задержкой психического развития присутствует недостаточная сформированность функций произвольного памяти, внимания и других функций» (9).

О. С. Ушакова (28) считает, что: «изучение речи детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста показывает, что их речь носит в большей степени ситуативный характер, у этих ребят только начинает переход к контекстной речи. На первый план выступает несформированность программирования и грамматического структурирования речевого высказывания. Формирование связной речи тесно связано со способностями детей озвучивать и комментировать свои действия». Под «вербализацией» имеется в виду умение ребенка пояснить выполняемо им действия: при этом учитывается точность и конкретность высказывания.

Дошкольники с ЗПР имеют нарушение в познавательной сфере, которые усугублены низкой речевой активностью детей. Чаще всего, такой ребенок знает материал, но не желает отвечать из-за слабого желания к речевой активности. Такая, казалось бы, безобидная реакция на слабую мотивацию в речевой деятельности, кроме усугубления нарушения познавательной деятельности, приводит к неверному формированию мыслей у ребенка (28).

Развитие связной речи и ее изучение является одним из главных и ведущих направлений в изучении старших дошкольников с задержкой психического развития. Связная речь – это монолог, который формируется в онтогенезе значительно позднее, чем диалогическая речь, и требует высокого уровня развития познавательной деятельности ребенка.

Т. А. Власова (4) в своих научных работах говорит, что понимание текста требует ряда умений и навыков, например, таких как, понимание прямого и переносного значения слов, понимание связей между предложениями, уяснение смысла, осознание главной мысли и идеи, средств художественной выразительности и другое. Дети с задержкой психического развития в

большинстве случаев недостаточно верно понимают содержание и также с трудом определяют и формулируют тему рассказа, у дошкольников возникают трудности в установлении причинно-следственных связей и мотивов.

При попытке передачи содержания текста старшие дошкольники с задержкой психического развития искажают содержание, упускают важные элементы, изменяют логическую и четкую последовательность, привносят неправильные ассоциации.

Одной из главных составляющих пересказа является наличие сформированной связной монологической речи, так как пересказ содержит в себе все необходимые для присвоения общественного опыта этапы: восприятие, осмысление и передачу усвоенного смысла посредством собственного связного высказывания. У детей ЗПР данные этапы имеют свои особенности в процессе его формирования, представляет собой не связную, последовательную, устную передачу содержательной стороны прочитанного или услышанного текста, а частичную и фрагментарную (4).

У детей дошкольного возраста с нормой психического развития формирование умения пересказа происходит по возрастающей сложности от подробного пересказа к более сложным видам – выборочному, творческому и краткому. Пересказ текста различается по некоторым условиям: а) задача, которой подчиняется процесс чтения и подготовка к пересказыванию; б) от активности, с которой учащийся принимает участие в деятельности направленной на работу над пересказом; в) от индивидуальной особенности текста.

При пересказе художественного произведения детьми с задержкой психического развития имеет существенные отличия от пересказа детей с нормальным психическим развитием. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) достаточно трудный в формировании связных предложений для них. Ребенку трудно воспроизвести в развернутое речевое сообщение услышанное. У ребенка с задержкой психического развития

наблюдается: недостаточно целостное осознание текста, ведь для понимания содержания нужен, прежде всего, определенный словарный запас, понимание их значений, а также взаимосвязи между словами и предложениями. Недостаточно полное осознание содержания и смысла текста, связано с ограниченностью, скудностью и фрагментарностью их представлений об окружающем мире. При пересказе дети пропускают смысловые цепи, нарушают логическую последовательность текста, изменяя события и прибегают к перефразировкам, жестикологии, затрудняются в выделении главной мысли. Дети чаще всего не сохраняют, опуская основную суть сюжетной линии при пересказе, переходя на второстепенные детали. При пересказе дети с задержкой психического развития, затрудняются строить фразовые выражения. Не редко связное высказывание подменяется простыми ответами состоящими из одного слова на вопрос или нераспространенными предложениями. В общем пересказ детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста является на значительно более низком уровне по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками (9).

Качественное своеобразие – особенный критерий, указывающий на отличие детей с ЗПР и детей нормальным развитием, а это прямо пропорционально влияет на приобретения навыка составлять пересказ. Ограниченный объем и недостаточная способность к запоминанию, обуславливаются слабостью замыкательной функции коры головного мозга. Виды памяти, которые требуют участия мыслительных процессов— смысловая и логическая, страдают от этого в большей мере (8).

Ребенку с задержкой психического развития, который получил задание пересказать определенный текст, важным является - воспроизведение содержания текста более подробно, с большей точностью. Память ребенка с задержкой психического развития охватывает слова и предложения из текста на короткий промежуток времени выражения и слова, которые требуются для составления пересказа. Однако, задержание данных памятью лишь для такой

цели, приводит к тому, что они потом очень быстро «выветриваются», так и не включаясь и не используя в активном словарном запасе. На начальном этапе обучения дети с трудом понимают смысл простейших образных выражений. Им трудно определить значение общеупотребительных слов и словосочетаний, которые означают незнакомые им явления и предметы. Ребенок не может самостоятельно использовать контекст для осознания входящих в него сложных слов и словосочетаний. Он долго время не овладевает навыком составления с ними собственных предложений..

Ребенок в способен пересказать услышанное, однако воспроизведенный им материал гораздо сжат в объеме, а так же имеет малое количество смысловых цепочек, характеризуется нарушенными связями между отдельными предложениями высказывания. В пересказе присутствует большое количество пауз и повторов. Дошкольникам с задержкой психического развития трудно передать в высказывании основную мысль, а также определить причинно-следственные и временные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

Выявленные трудности приводят к тому, что дошкольники с задержкой психического развития не в состоянии самостоятельно выделять, познавать и запоминать заключенную в тексте новую для них информацию. Все это, в целом тормозит накопление новых сведений и знаний об окружающей среде, что отрицательно сказывается на общем развитии, мешает накоплению новых знаний в и специфических недостатков познавательной деятельности (3).

Проведя анализ специальной научной литературы по данной теме мы пришли к следующим выводам:

- нарушения формирования связного высказывания у старших дошкольников с ЗПР основываются на несформированности как психологических так и лингвистических предпосылок;
- несформированность психологических и лингвистических предпосылок при ЗПР церебрально-органического генеза характерно

вариативность проявлений, которая обуславливает неоднородность нарушений пересказа;

— к психологическим предпосылкам нарушения пересказа у детей данной категории относятся: низкая, слабая мотивация к целенаправленной речевой деятельности; несформированность процессов произвольного внимания и анализа восприятия, а также функции самоконтроля; маленький объем оперативной памяти; низкий уровень развития аналитикосинтетической мыслительной деятельности;

— к лингвистическим предпосылкам нарушения пересказа текста у детей данной категории относятся: недоразвитие фонематических процессов, скудность словаря, несформированность семантики, низкий уровень сформированности грамматической и синтаксической стороны речи;

— преобладающими в структуре дефекта пересказа текста у старших дошкольников с ЗПР являются трудности семантического характера. Они ярко выражены в возникновении сложностей у детей при выделении предметного и смыслового плана текста и соответственно во время построения внутренней программы пересказа.

1.2. Особенности обучения пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Задержка психического развития является одной из наиболее частых форм нарушений психического онтогенеза. К числу важнейших задач логопедической работы с детьми, имеющими задержку психического развития, относится формирование у них связной речи.

Р. И. Лалаева (14) отмечает, что: «связная речь – сложное явление, подход к которому возможен с различных сторон, справедливо соотносит показатели уровня развития связной речи в первую очередь со степенью проявления в высказываниях умения показать «содержательную» сторону: раскрыть суть,

основную мысль, собрать данные и систематизировать их, правильно использовать в своих высказываниях». Однако такой весомый аспект высказывания, касается части связной речи, реализуется из за того, что составляющие его компоненты (предложения и слова) также объединяются между собой по семантике, значению, содержание дальнейшие предложения взаимодействуют с содержанием предыдущего. Это объясняет вхождения их в данную замкнутую группу предложений: единство высказывания оказывается обусловленным единством передаваемой мысли (14).

Главная задача обучения детей с задержкой психического развития – обучить их последовательно, грамотно, фонетически верно излагать задуманные мысли, описывать события и действия окружающего мира. Это имеет важное значение для дальнейшего обучения детей в школе, коммуникации их со сверстниками и взрослыми людьми, развития личностных характеристик.

П. Д. Лебедева (15) утверждает, что: «стоит разработать индивидуальную стратегию для каждого ребенка коррекционно-педагогического воздействия, при этом дифференцированный подход обязан учитывать психологические особенности каждого из детей с задержкой психического развития».

Работа со связным устным фразовым высказыванием тесно связан с направлениями в работе над синтаксисом, над лексикой, они служат для приготовления его правильного и верного смысловое восприятия и становятся главной для индивидуальных связных фразовых высказываний..При обучении старших дошкольников навыкам пересказа следует обратить особое внимание на содержательную сторону (15).

Для того, что бы активировать связную монологическую речь детей с задержкой психического развития, педагог может использовать разнообразные методы и приемы. В такую работу входят словесные, наглядные, практические методы. Такое деление вполне условно, ведь между ними нет яркой границы. Наглядные методы чаще всего используют слово, а словесные сопровождаются

наглядными приемами. Практические методы тоже связаны и со словом, и с наглядным материалом. Отношение словесных методов и приемов к наглядным, наглядных – к словесным или практическим зависит только от преобладания слова, наличия наглядности или же действий как основного источника высказывания.

Взаимодействие методов зависит от уровня развития речи дошкольника, так же от способов его коммуникации с окружающим миром, от уровня познавательной деятельности, от возрастной группы ребенка и иных факторов.

Достаточно широко в современное время используются методы наглядности. Они применяются непосредственно при изучении существующих объектов, наблюдения и другое. Такие методы нацелены на сбор содержания речи и обеспечивают связь двух сигнальных систем.

Опосредованные методы основаны на использовании наглядном изображении (обзор игрушек, картин, фото, описание изображений и игрушек, описание по предметам и изображениям). Педагоги используют как словесные методы: рассказывание и чтение художественной литературы, разучивание наизусть, пересказы, обобщающий разговор, рассказывание без использования наглядного материала. Все словесных методы используют наглядные приемы: демонстрацию объектов, игрушек, изображений, обзор иллюстраций.

Для того, что бы более глубоко познать действительность, детям с задержкой психического развития будет недостаточно лишь наблюдать за разными явлениями, им необходимо взаимодействовать с объектами, определять их свойства, связь, отношения.

Большое значение на связность детской речи оказывает пересказ литературных произведений. Пересказ художественного произведения ребенка с задержкой психического развития имеют весомые отличия от пересказа дошкольника с нормальным психическим развитием. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них. Ребенку трудно воплотить мысли в развернутое речевое сообщение. Учитывая то, что

пересказы ребенка с задержкой психического развития несовершенны, возникает вопрос, как помочь дошкольнику, имеющему определенную проблему, овладеть навыком пересказа и облегчить процесс обучения и подготовке к дальнейшему обучению по школьной программе. «Поскольку данная деятельность необычайно важна для целостной и планомерной подготовки детей к школе, ее особенности были предметом не разового обсуждения в психолого-педагогической литературе. Обоснование важности этой деятельности привело к тому, что в программу детского сада были введены занятия по ознакомлению детей на слух с произведениями художественной литературы» (23).

Большое внимание уделяется использованию активных методов, благодаря которым, предполагается построение детьми индивидуальных связных фразовых выражений, когда ребенок не просто повторяет ранее выученные им слова, а избирает и комбинирует их каждый раз по-новому, приспособившись к ситуации и теме общения. К таким ситуациям можно отнести обобщающий разговор, рассказывание, пересказывание с перефразировка текста, дидактические игры направленные на развитие связной монологической речи, методы моделирования, а так же творческие упражнения.

В процессе таких занятий дошкольники развивают интерес к самостоятельной читательской деятельности. В ходе изучения литературы активизация мыслительной деятельности и формирование словарного запаса приобретают коррекционное значение в работе со старшими дошкольниками, имеющими задержку психического развития, а также углубляет и расширяет знания ребенка.

Одним из главных речевых видов деятельности в школьном обучении является развитие монологической речи у детей. Исследуя готовность старшего дошкольника к школе, следует проанализировать индивидуальность его монологической речи.

Данный вид речи, является достаточно сложным для понимания и усвоения дошкольником, формируется он в 5-6 лет. Монологическая речь отличается от диалогической своей развернутостью, основывается она на логическом мышлении, для которого необходимо хорошая работа памяти и внимания, а так же необходимо умение использовать и употреблять полные распространенными предложениями в речи, пользоваться большим объемом словарного запаса.

Ведущим и главным видом монологической речи, который связан с прослушанными детьми текстами, является: пересказ - связное последовательное изложение художественного текста, передача содержания с использованием готовых, данных автором речевых форм. Работа над пересказом - это определенная творческая деятельность, в которой отражаются разнообразные взаимосвязанные между собой явления:

во-первых, это эстетическое восприятие содержания и формы произведения, понимание конкретного содержания, предметного плана текста, а также заключенных в нем разнообразных смысловых связей;

во-вторых, такие психические процессы, как логическое мышление, владение речевым оформлением мысли и память;

в-третьих, эмоциональное отношение к описанным событиям и героям, восприятие морально-нравственных установок текста.

Учитывая вышесказанное нами можно считать что, пересказ текста имеет важную роль в общем развитии старшего дошкольника и активно используется на занятиях в дошкольных учреждениях, являясь основным видом монологической речи, которому обучают детей с целью подготовки к дальнейшему обучению в школе.

Таким образом, пересказ по ситуативной картинке – это не обычное повторение или же копирование случившейся ситуации, а творческий процесс преобразование объективных характерных ситуации в самостоятельную систему говорящего, а в дальнейшем – в определенный синтез языковых значений.

Более трудной речевой деятельностью является образование связного высказывания на определенную тему. В таком случае нет опоры на наглядность, на определенную ситуацию, то есть имеет место образование контекстной речи. Помимо этого, в пересказах на конкретную тему планирование связных фраз осуществляется дошкольниками в полной мере самостоятельно.

1.3. Применение наглядного моделирования как средство обучения пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

«Метод наглядного моделирования дает возможность ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особо важно для дошкольников с ЗПР, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Научные исследования и практика утверждают, что конкретно наглядные модели являются желательной формой выделения и обозначения отношений, которая доступна и понятна детям дошкольного возраста».

Н. В. Бабкина (2) также отмечает, что: «использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников».

Модель – это объект, используемый в качестве «заместителя», представителя другого объекта с определенной целью. Моделью называют объект, имеющий существенные признаки объекта оригинала. Можно создавать и использовать различные модели объекта. Модель, по сравнению с объектом-оригиналом, содержит меньшее количество информации. Модели бывают: образные, визуальные, знаковые, смешанные, натурные. В логопедической работе наглядное моделирование выступает как

определенный метод познания, с иной стороны – как программа для восприятия, осмысления и анализа новых явлений».

Дошкольники с задержкой психического развития не владеют в одинаковой степени всеми необходимыми сенсорными нормами, у таких детей наблюдается задержка в формировании и развитии перцептивных действий, что в свою очередь влияет на успешность называния тех или иных качеств и характеристик объектов. Процессы восприятия у них заторможены, недостаточно избирательны, часто фрагментарны и не обобщены. Недостаточность процессов восприятия замедляет развитие общей познавательной деятельности детей (2).

По мнению Н. П. Федоровой (30): «использование метода наглядного моделирования дает возможность дошкольникам индивидуально анализировать ситуации или объекты; развития децентрации развития замыслов-идей будущего продукта».

В ходе обучения старших дошкольников монологической речи, моделирование служит как средство планирования высказывания.

Л. С. Макарова (18) отмечает, что самым простым из видов связного высказывания является пересказ – более легкий вид монологической речи, так как он основывается на авторской позиции произведения, в нем используется готовый авторский текст, сюжет и готовые речевые формы и приемы. В какой-то мере это отраженная речь с частичной долей самостоятельности. Пересказ литературных произведений в детском саду является одним из видов речевой деятельности на занятиях.

Работа по развитию навыка умения пересказа предполагает формирование определенных навыков:

- усвоение принципа замещения, то есть умения обозначать персонажей и основные атрибуты художественного произведения заместителями;

- формирование умения передавать события при помощи заместителей (18).

С целью обучения ребенка последовательно излагать сюжетную линию сказки возможно использование наглядных моделей этой же сказки. Первоначально дошкольники учатся составлять модели, которые сопровождают чтение сказки педагогом.

Данная работа способствует и влияет на формирование и развитие главных психических функций (мышление, воображение, память, внимание), активизацию связной монологической речи, ориентирование в пространстве, которое облегчает ознакомление ребят с природой и природными явлениями нашего окружающего мира. с уже ранее знакомых сказок: «Колобок», «Машенька и медведь», «Репка». Со временем дети захотят самостоятельно смоделировать произведение, которое им понравилось.

В ходе составления рассказов по картинкам и пиктограммам дети легче запоминают новые слова не механически, а в процессе активного использования.

Использование пиктограмм в работе по обучению пересказу облегчает запоминание произведения, а за тем и сам пересказ, с опорой на графическое изображение. Моделирование облегчает ребенку понимание и разбор последовательности событий, что помогает выстроить цепочку последующего высказывания.

Одним из таких методов обучения является способ моделирования, который помогает запомнить, а значит развивать память, внимание и способствует развитию связной монологической речи ребенка. «Моделирование – это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представления о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов» (30).

Приемы наглядного моделирования, помогают решать определенные задачи:

1. Развивать у дошкольников умения с помощью графической аналогии, а также с использованием заместителей понимать и рассказывать учебный материал по таблицам.

2. Развивать у детей психические процессы: образное мышление, память (различные виды), внимание.

3. Развивать у детей познавательную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять весомые признаки.

4. Опираясь на предложенную иллюстративную модель, возможно актуализировать и активизировать лексический словарный запас ребенка с ЗПР; пересказы детей становятся более полными, точными, со связными между собой предложениями.

Основной целью моделирования является обеспечение успешного освоения дошкольниками знаний об особенностях объектов природы и их характеристиках, окружающем мире, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними. Основой моделирования выступает принцип замещения реальных предметов, предметами, схематично изображенными или изображенных знаками.

В процессе осознания и понимания дошкольниками возможности замещения признаков, цепей между реальными объектами, их моделями становится возможным привлекать детей к совместному с педагогом, а затем и к собственному, индивидуальному моделированию.

Любое моделирование стоит начинать с простой замены объектов, которые ведут к использованию символов и знаков. Именно наглядные модели наиболее подходят и для занятий с детьми старшего дошкольного возраста, потому что ребенку легче представить предметы, определить связь между ними, наблюдая их зрительно, особенно, если он принимает участие в их создании (30).

Наиболее разнообразна и продуктивна работа с модельными схемами по развитию связной монологической речи и творческому составлению рассказа.

Моделирование распространено в различных сферах науки, не обошло моделирование и специальную педагогику, целью которой выступает разработка и формирование теоретических и практических аспектов образования и воспитания детей с недостатками в развитии. В процессе моделирования окружающих предметов совершенствуется ориентировочная деятельность, формируются перцептивные и практические действия.

Таким образом, приведённые нами данные позволяют сделать вывод о том, что наглядное моделирование является актуальным, современным, эффективным методом коррекционно-развивающего обучения, которое оказывает влияние не только на отдельный недостаток в виде речевого недоразвития, но и полностью на всю познавательную деятельность и личностные качества дошкольника в целом. В связи с этим предоставляется возможность не только использовать наглядное моделирование, как метод, способ или приём для коррекции речи, но и совершенствовать его как общую интеллектуальную способность.

Вывод по первой главе

Рассмотрев и тщательно изучив научную литературу по теме использования наглядного моделирования в обучении пересказа, мы можем сказать, что детям с ЗПР овладение навыками пересказа будет даваться сложнее и в более длительный период. Мы определили, что основная задача во время дошкольного возраста воспитания и обучения ребенка возраста является: развитие речи, а так же речевого общения. Овладение языком которое требует не только умение правильно формулировать предложение. Дети должны научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описывать его, рассказывать о каком-то явлении, событии, о последовательности событий, то есть у него должна быть развита монологическая речь.

Монологическая речь, как один из видов связной речи для грамотного его речевого оформления, требует внутреннее планирование. Монолог, рассказ,

пересказ, пояснение требуют овладением навыков, что бы сосредоточить свою мысль на основном, не увлекаясь деталями, но в то, же время говорить эмоционально, активно, целостно, образно. Во время обучения ребенка построению развёрнутого, для грамотного высказывания требуется формировать у детей базовые знания о структурировании высказывания (начало, кульминация, конец), представление связанности предложений между собой.

У ребенка с задержкой психического развития наблюдается: недостаточно целостное осознание текста, ведь для понимания содержания нужен, прежде всего, определенный словарный запас, понимание их значений, а также взаимосвязи между словами и предложениями.

Пересказ художественного произведения ребенка с задержкой психического развития имеют весомые отличия от пересказа дошкольника с нормальным психическим развитием. Пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них.

ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕСКАЗУ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Организация исследования уровня сформированности владения пересказу у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Проведя анализ специальной литературы по проблеме исследования, нами были подобраны методики, которые направлены на изучения формирования пересказа у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Для исследования уровня сформированности пересказа у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития нами были использованы диагностические задания предложенные В. Г. Глуховым (6). Исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 15 «Дружная семейка» г. Белгорода. Группа детей, в которой проводился эксперимент составлялась из дошкольников с диагнозом по ПМПК парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР I и II уровней).

Мы использовали определенный ряд заданий, направленных на целостное исследование. В него включались: составление по отдельным ситуационным картинкам различных предложений; составление по трем картинкам различных предложений, пересказывание текстов; составление с помощью изображения или серии сюжетных изображений рассказа; составление рассказа, который базируется на личном опыте ребенка; составление рассказа-описания. Целостное, полное обследование дошкольников дает возможность получить общую оценку речевой способности в различных формах речевых высказываний – начиная элементарным (составление односкладных

предложений) до более сложных (составление рассказов с элементами творчества). При этом учитывались характерные особенности и недостатки в построении развернутых высказываний. Нами была проведена диагностика уровня сформированности связной речи. Определены возможности дошкольников с задержкой психического развития в их возможности употребления разных видов связных высказываний. На основе уровня развития базируется данные и усредненная оценка связных речевых выражений. Критерии уровней развития умений связно выражаться, были предложенные В. П. Глуховым (6).

Результаты исполнения всех упражнений на построение разных видов рассказов мы оценивали по таким критериям – количество и качество составленных текстов. Так же оценивались количество составленного текста или же высказывания, степень индивидуальности при их составлении, наличие общей темы, последовательность, информативная загруженность предоставленной информации, а так же соотношение к смыслу первоначального материала (высказывания, наглядно изображению, такста, сюжета) и данным речевым задачам, а также фразовая речи, а точнее ее особенность (структура фраз, степень выраженности морфолого-синтаксических и лексико-грамматических нарушений, ее объем).

Диагностика, которую мы провели определила ряд особенностей, описывающих уровень сформированности устной, связной речи у детей с ЗПР, которые мы представили в таблицах для каждого вида заданий.

В данной таблице изображены данные испытуемых нами детей:

Таблица 1.1

Индивидуальные данные каждого ребенка

№	ФИО	Возраст ребенка	Диагноз
1	Игнатенко Иван	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР I ур.)

2	Коваленко Анастасия	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
3	Еремина Ксения	7 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
4	Колмыков Владислав	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
5	Ноженко Артем	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
6	Ефименко Екатерина	7 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
7	Сова Михаил	7 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
8	Гамаюнов Максим	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
9	Власенко Алина	6 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)
10	Супрун Евгений	7 лет	парциальная недостаточность когнитивного компонента (ОНР Пур.)

Методика которую мы выбрали для эксперимента более подробно представлена в приложении №1 и включает следующий комплекс заданий:

В первом задании детям предоставляют наглядный материал (ситуативные картинки) по которым они должны составить высказывание на фразовом уровне.

Когда ребенку демонстрируют каждое изображение для пояснения задания, вспомогательно задается инструкция (вопрос): Скажи, что тут изображено? Если ребенок не дает фразовый ответ, то для помощи задается второй дополнительный вопрос, который указывает на картинку с изображением: Что делает девочка? Что бы получить наибольшее количество баллов за это задание, дети должны отвечать развернуто.

Во втором задании устанавливается способность ребенка определять лексико-смысловые связи меж объектами и переносить их в виде законченной фразы - высказывания. Ребенку предоставляются три картинки, которые нужно связать по смыслу в одном предложении.

В задании 3 ребенок должен сформулировать сюжетный рассказ со связанными между собой предложениями базируясь на наглядное содержание последовательных эпизодов данных на изображении. Испытуемым детям даются несколько картинок по заданиям Н.Радлова. Изображения в определенной последовательности предоставляются ребенку и дают ему возможность внимательно их изучить. От детей требуется рассмотреть их и составить последовательный рассказ. Если ребенок затрудняется, кроме дополнительных вопросов, используется жестовая подсказка, которая указывает на необходимое изображение или же конкретную деталь.

Для того, что бы выполнить четвертое задание от ребенка требовалось создать рассказ базируясь на личный опыт - задание проводится для того, что бы определить уровень и особенности навыка связной фразовой, монологической речи и пересказа у каждого ребенка, при передаче своего жизненного опыта.

В данном задании ребенку предоставляют составить текст-описание на уже знакомую ему тему (так берем в пример: Подвижные игры в детской игровой зоне) и предоставляется план строения описания: - что есть на детской площадке; чем заняты дети на ней; в какие игры играют дети; -назови свои самые любимые подвижные игры; вспомни, в какие игры играют зимой, а в какие летом.

Пятое задание включает в себя рассказ-описание. Детям дают как модели предметов (например игрушки), или же и их изображение, на которых очень полно и четко изображены главные свойства и детали предметов.

Задание требует за несколько минут внимательно осмотреть объект и далее составить про него рассказ-описание с использованием предложенного плана. Так, во время описании игрушки (куклы) предлагается данная инструкция: Опиши эту куклу: какое у нее имя, какая она по величине; перечисли части тела куклы; из чего сделана кукла, какая одежда на ней и др.

В задании 6 нужно закончить рассказ. Задание исследует способности детей, в решении поставленной задачи в речевом и творческом направлении, а так же в умении использовать данный текстовый и наглядный материал. Ребенку предлагают изображение, которое показывает кульминационный момент происходящего действия в рассказе. Далее после разборки содержания картинки два раза прочитывается текст рассказа, который не имеет концовку и требуется пересказать рассказ завершив его.

Результаты исследования уровня сформированности связного высказывания по предложенной методике представлены в табл. 1.2.

Таблица 1.2

Результаты составления детьми предложений с использованием картинок с изображениями действий

№	Показатели высказываний	Количество детей	Средний балл
А	Степень самостоятельности при выполнении задания	5 баллов	-
		4 балла	-
		3 балла	4
		2 балла	3
		1 балл	3
			2,2

Б	Адекватность изображенному действию	5 баллов	-	1,5
		4 балла	-	
		3 балла	-	
		2 балла	5	
		1 балл	5	
В	Объем фразы	5 баллов	-	2,2
		4 балла	-	
		3 балла	1	
		2 балла	7	
		1 балл	3	
Г	Конструкция фразы	5 баллов	-	2,3
		4 балла	-	
		3 балла	4	
		2 балла	5	
		1 балл	1	

Таким образом, обобщенный анализ первого задания, приведен в гистограмме (рис. 1.1), в ней показаны усредненные результаты исследования.

Рис 1.1

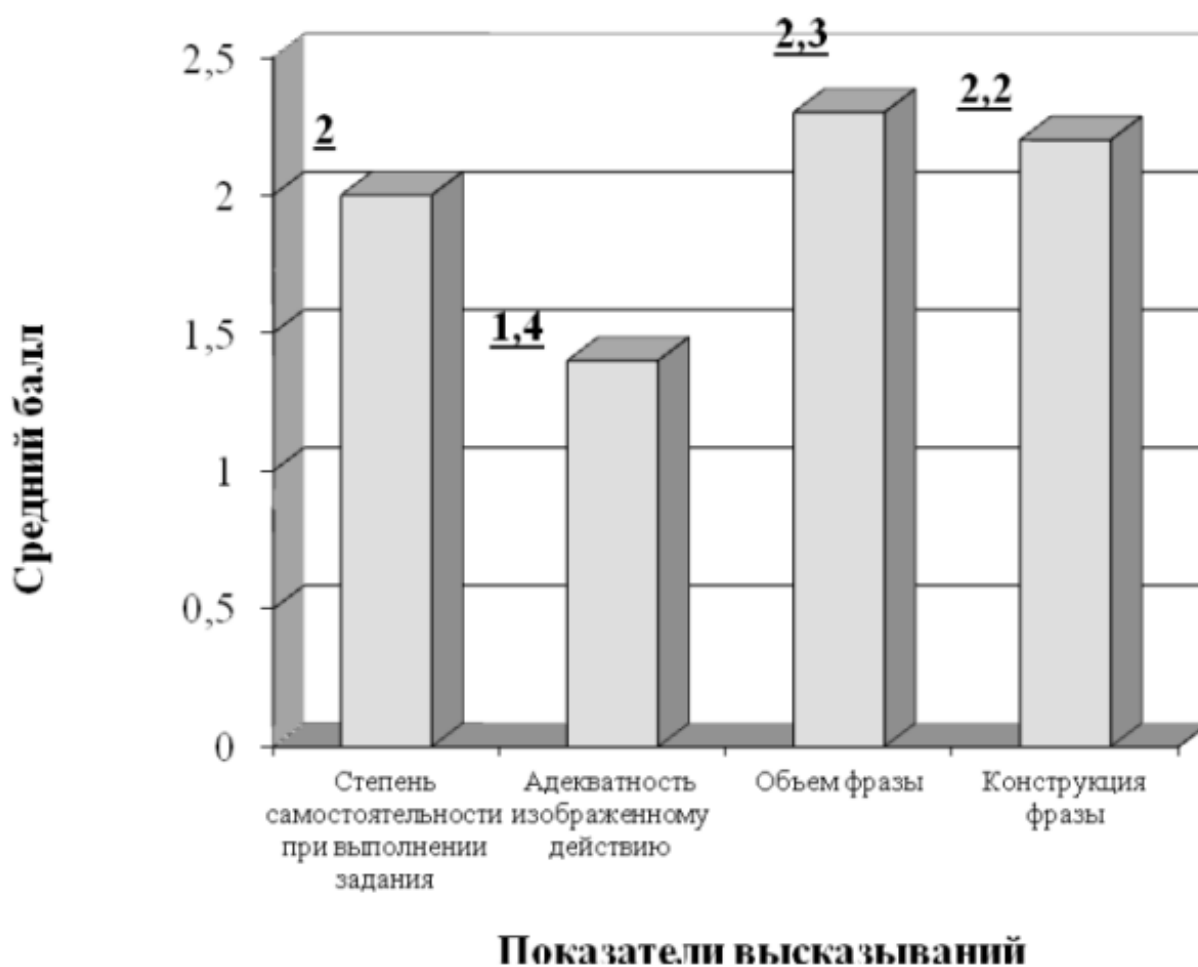


Рис. 1.1. Количественная характеристика общих показателей составления высказываний у детей (с использованием наглядных моделей)

Полученные нами результаты показали, что детям с трудом дается самостоятельное образования предложений на уровне обычной, полной, развернутой фразы.

Рассматривая объем составленных предложений, из таблицы. 2.1 видно то, что 4 ребенка (40%) с задержкой психического развития составили фразы, которые состоят из 3 слов (« Мальчик вытаскивает рыбу »), у 5 детей (50%) – фраза составлена из 2 слов («Мальчик поливает»), еще у 1 дошкольника (10%) – фраза из 1 слова («Мальчик...», «Катается»).

Как показывает приведенная нами гистограмма (рис. 2.1), по качественным данным составления фразового выражения по отдельным картинкам дети с задержкой психического развития не показывают достаточный уровень.

Степень самостоятельности у детей оценивался в два балла, это соответствует уровню ниже чем средний. Средний балл изображенному заданию 1,4 балла. Объем фразовых конструкций в среднем – 2,3 балла. При построении фразы дети с задержкой психического развития показали усредненный балл 2,2.

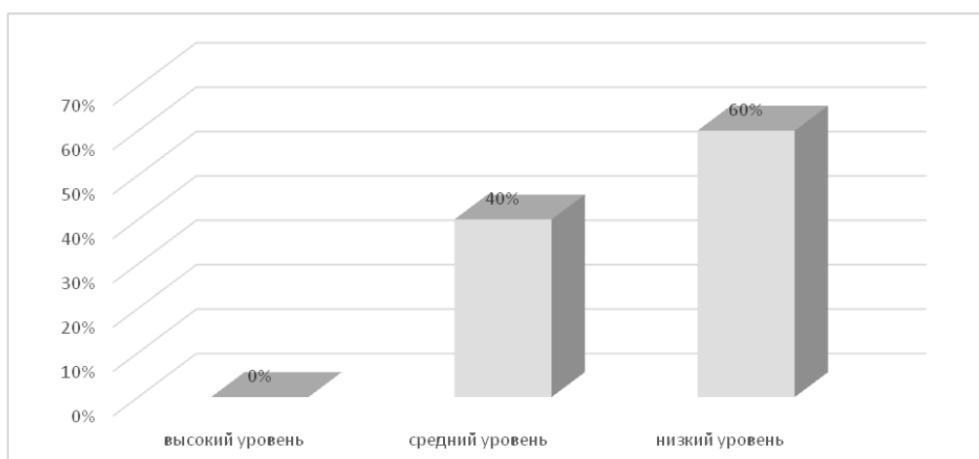


Рис. 1.2. Уровни сформированности связной речи в процессе составления фразовых высказываний по картинкам с изображением простых действий

Высокий уровень сформированности связной монологической речи в процессе конструирования фразовых оборотов с использованием предметных картинок не показал ни один из детей.

Рассматривая соответствие грамматическим, лексическим и синтаксическим нормам языка, можно заметить, что у большинства детей (9 человек – 90%) с задержкой психического развития во время составления предложения выходили ошибки в употреблении словоформ, нарушении связи слов в предложении, затянутые паузы во время которых ребенок обдумывал и подбирал нужные слова, нарушено расположение порядка слов («Мальчик ... удочкам... ловит», «Девочка .. санки ...везет»).

Следующие задание так же было нацелено на обследование умений строить фразовые высказывания, по трем данным связанными между собой изображениями. Целью задания было определить умения детей к постановке логико-смысловых отношений между предметами и вербализацией их в виде законченной фразы-высказывания.

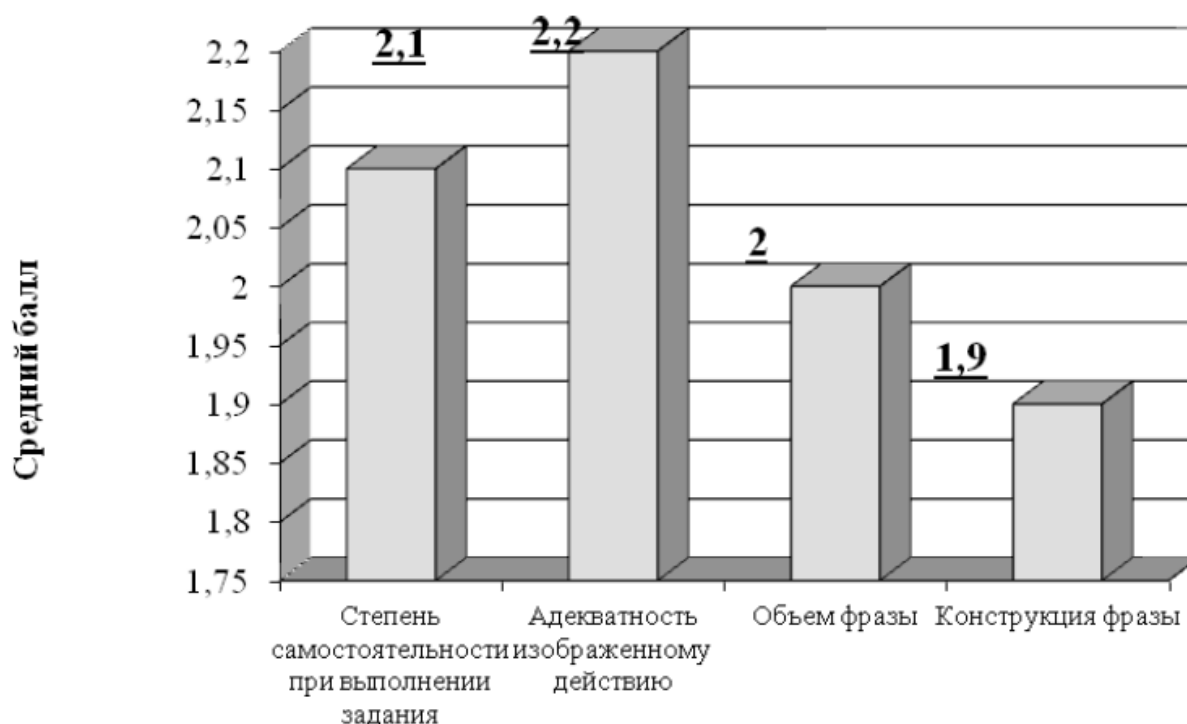
Нами были получены следующие результаты (табл. 1.3):

Таблица 1.3

Особенности построения предложений по трем связанными между собой изображениями

№	Показатели высказываний	Кол-во детей	Средний балл	
А	Степень самостоятельности при выполнении задания	5 баллов	-	2
		4 балла	-	
		3 балла	2	
		2 балла	6	
		1 балл	2	
Б	Адекватность изображенному действию	5 баллов	-	2,1
		4 балла	-	
		3 балла	5	
		2 балла	3	
		1 балл	2	
В	Объем фразы	5 баллов	-	1,9
		4 балла	-	
		3 балла	3	
		2 балла	3	
		1 балл	4	

Г	Конструкция фразы	5 баллов	-	2
		4 балла	-	
		3 балла	2	
		2 балла	6	
		1 балл	2	



Показатели высказываний

Рис. 1.3. Количественная характеристика общих показателей высказываний (по трем связанным между собой изображениям)

Рассмотрим результаты полученные в данном задании по выделенным критериям:

Самостоятельность. Такое задание вызвало у всех детей с аномальным психическим развитием большие трудности так же, как и при выполнении первого задания.

Вне зависимости от задаваемого всем детям вопроса, никто из них не смог составить развернутое предложение самостоятельно, учитывая взаимосвязь всех наглядных изображений.

Задание объяснялось детям повторно (использовались приемы, длительного рассматривания всех данных изображений, обращение внимания на недостающее изображение, использовались наводящие или дополнительные вопросы), после вспомогательных средств 7 из 10 детей (70%) так и не получилось составить предложение с учетом всех имеющихся смысловых составляющих.

Адекватность изображенному действию. У 5 дошкольников с задержкой психического развития (50%) в составленных ими фразами имелись лишь элементы информации, которые отражали воспринятый моделирующий материал (например, «Девочка нарисовала цветочек и сидит»). У 2 дошкольников (20%) присутствовали также неверные ответы по трем изображениям (« Девочка рисует на полу цветочки» либо же «Девочка смотрит на цветочки и краски»). Трое ребят (30%) при формировании фразовых высказываний подменили их простыми перечислениями действий изображенных на картинках («Девочка сидит... кисточки и ..краски... тут картинка»).

Объем построенной фразы. Ни у одного из всех детей не встретилось полное, грамматически верно построенное предложение, которое состоит из более чем 5 слов (к примеру «Девочка нарисовала карандашом и красками цветочек»). У 3 детей дошкольного возраста (30%) фраза состояла из 4-5 слов, у оставшихся детей менее чем 4 слова («Она... рисует... цветочек», «Девочка сидит... рисует»).

Таблица 1.4

Особенности формирования предложений по трем связанным между собой изображениям

№	Показатели высказываний	Кол-во детей	Средний балл
А	Степень самостоятельности при выполнении задания	5 баллов	-
		4 балла	-
		3 балла	3
		2 балла	6
			2,3

		1 балл	1	
Б	Адекватность изображенному действию	5 баллов	-	2,1
		4 балла	-	
		3 балла	5	
		2 балла	1	
		1 балл	4	
В	Объем фразы	5 баллов	-	2,1
		4 балла	-	
		3 балла	4	
		2 балла	4	
		1 балл	2	
Г	Конструкция фразы	5 баллов	-	2
		4 балла	-	
		3 балла	2	
		2 балла	6	
		1 балл	2	

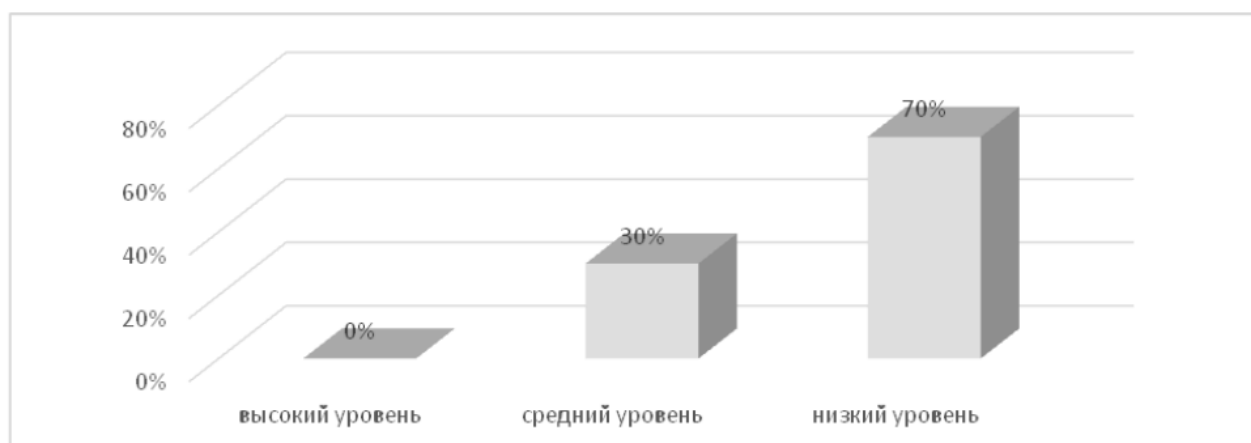


Рис. 1.4. Уровни сформированности связной монологической речи при составлении фразы по трем связанным между собой изображениям

На рисунке 1.4 показано, что в этом задании отмечаются аналогичное заданию № 1 распределение детей по уровням.

Рассмотрим результаты по выделенным критериям:

Соблюдение построение фразы, грамматически связных слов в предложении: анализ показал, что высказывания детей с задержкой психического развития, в них присутствуют нарушения в грамматическом оформлении высказываний – неверное употребление словоформ, которые нарушают связь между словами в предложениях, нарушения нормативного порядка слов в предложении («Девочка с красками рисует»), и глаголом (в

пример, «Девочка краски и рисую», «Сидела девочка и кисточкой рисует на картинке»). Дошкольники делали паузы во время которых подбирали нужные слова (20%) и употребляли слова эмболы (80%) (Ну... она... девочка... сидит... рисует... ну это... картинку... ну... цветочек).

Степень самостоятельности у ребят оценивалось в 2,1 балла. Адекватность изображенному действию – 2,2 балла. Объем фразы – 2 балла. А при составлении фразы дети с задержкой психического развития продемонстрировали средний балл 1,9.

Таким образом, максимально высокий уровень сформированности связной речи при составлении фразового высказывания по трем связанным между собой изображениям не продемонстрировал ни один из испытуемых детей.

Средний уровень в этом задании показали 3 детей из десяти (30%). Фразы этими дошкольниками были составлены на основе предметного содержания только 2-х изображений. При содействии логопеда (указание на пропуск, вспомогательные вопросы) дети могли составить относительно адекватное по своему содержанию высказывание.

Низкий уровень снова был отмечен у семи детей (70%), так как эти дошкольники не смогли составить высказывание с использованием всех трех изображений, несмотря на предложенную помощь, называли изображенные на картинках объекты. Дети делали ошибки в языковом оформлении высказывания.

Кроме составления фраз, в процессе исследования нами определялась также способность дошкольников с задержкой психического развития к передаче содержания знакомого литературного текста, а также зрительно воспринимаемой сюжетной ситуации. Рассмотрим результаты исследования связной монологической речи у дошкольников при составлении сообщений с текстовой опорой. Третье задание было направлено на изучение возможности

детей в воспроизведении простого по структуре и небольшого по объему текста.

У детей с задержкой психического развития возникали весомые трудности при определении ассоциаций и связей между изображенными объектами и предикативными субъективно - объектными отношениями. В таблице 1.4 мы свели все полученные данные исследования детей с задержкой психического развития по методике В. Г. Глухова, а так же сделали общий анализ в диаграмме (рис 1.5).

Таблица 1.5

Обобщающая таблица по всей методике

№	ФИО	Средний балл	Уровень
1	Игнатенко Иван	1,85	Неадекватное выполнение заданий
2	Коваленко Анастасия	1,63	Неадекватное выполнение заданий
3	Еремина Ксения	3,12	Недостаточный
4	Колмыков Владислав	2,51	Низкий
5	Ноженко Артем	2,25	Низкий
6	Ефименко Екатерина	1,5	Низкий
7	Сова Михаил	1,55	Неадекватное выполнение заданий
8	Гамаюнов Максим	2,75	Низкий
9	Власенко Алина	2,13	Низкий
10	Супрун Евгений	3,02	Недостаточный

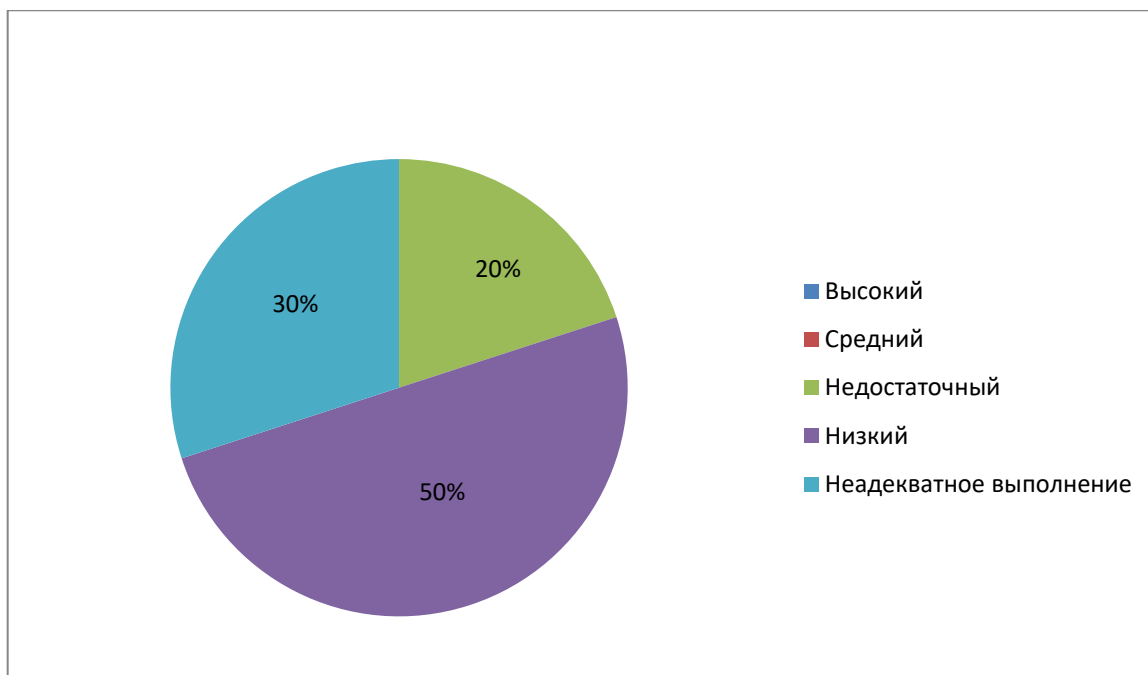


Рис 1.5 Обобщающие данные по всем выполненным заданиям детьми с задержкой психического развития

Таким образом, проведенные нами исследования продемонстрировали, что дошкольники с задержкой психического развития с большим трудом могут составлять предложения и фразовые высказывания. Так же, что является не маловажным, дети с задержкой психического развития при составлении предложений делали ошибки в употреблении словоформ, нарушали грамматическую связь слов в тексте, долго обдумывали ответ, нарушали порядок слов. Абсолютно все задания вызвали затруднения при выполнении их детьми с аномальным психическим развитием, ни один ребенок не смог выполнить задания самостоятельно, без подсказок.

Исходя из полученных данных, мы можем утверждать, что дети, имеющие отклонения в психическом развитии не имеют высокого или же среднего уровня владения навыками составления фразовых высказываний и пересказа.

2.2 Методические рекомендации по применению наглядного моделирования как средства пересказа детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Моделирование это общая, совместная деятельность педагога и детей по построению, выбору и конструированию моделей.

Цель моделирования заключается в обеспечении полного понимания дошкольниками особенностей предметов окружающего мира, природы, их структуру, связи во взаимоотношениях, находящихся между ними. Наглядное моделирование базируется на принципе замещения действительных, существующих объектов, объектами, схематично изображенными. Наглядная модель предоставляет возможность сделать образ более действительных сторон предмета и не принимать во внимание от нереальных в данном конкретном случае качеств.

Любое моделирование начинается с простого замещения предметов, ведущего к использованию символов и знаков. Именно наглядные модели наиболее применимы и для занятий с детьми дошкольного возраста, потому, что ребенку намного легче представить предмет, выявить отношения между предметами, их связями, видя их зрительно, а часто принимая участие в их создании.

Преимущество использование метода моделирования при развитии связной монологической речи состоит в том, что:

- метод наглядного моделирования используется для помощи и для поддержки заинтересованности дошкольников к занятию, а так же является вспомогательной помощью в решении вопроса сосредоточенности;

- использование символической аналогии облегчает запоминанию и усвоению материала, развивает ассоциативную память, формирует наглядно-схематическое мышление;

- метод наглядного моделирования помогает развить речевую деятельность, способствует увеличению количества употребляемых в активном словаре слов, развивает речемыслительную деятельность детей;

- графическая аналогия применимая для обучения детей выделять главное, дифференцировать знания, полученные в ходе занятий, а так же устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Требования к модели: - Четко и верно отображать основные качества которые являются предметом узнавания;

- модель может быть достаточно простой для создания действий с ней;

- четко и конкретно передавать те свойства и отношения, которые должны быть усвоены дошкольником;

- делать процесс познания легким. Модель может использовать в различных группах с разной возрастной категорией.

Этапы работы с моделью:

1. Использование готового символа или модели.

2. Совместно с детьми, педагог составляет модель.

3. Индивидуальное составление моделей детьми. Во время изучения связной речи, моделирование является одним из вспомогательных средств для составления плана высказывания и может быть использовано в работе над всеми видами высказывания.

Использование наглядного моделирования предоставляет такую рабочую последовательность:

1. использование символики (действия, величины, размера и формы);

2. введение вспомогательных таблиц на всех видах образовательной деятельности (для выработки у ребенка понимания того, что символика универсальна);

3. возможность использования отрицаний;

4. совмещение элементов, определение их взаимосвязи;

5. поиск детьми картин, символизирующих какую-либо характеристику;

б. создание дошкольниками вспомогательных, творческих схем.

Этот этап подразумевает использование образовательной деятельности по формированию разных видов речевой деятельности: при пересказе текста, при составлении рассказа описательного характера, при составлении рассказа по изображению, при творческом пересказе. Пересказ рассказа либо сказки, в котором смысловая часть выглядит как схематичное изображение. Лучше начинать обучать дошкольников пересказу с совсем коротких историй и сказок. Далее переходить от простых и коротких сказок, рассказов, небылиц, к более сложным и длинным. В процессе обучения предлагаем дошкольникам поделить сказку на разделы, в каждой из них вмещающая про что-нибудь конкретное. Каждому такому разделу можно дать название. К примеру, план к детской сказке : «Лисичка-сестричка и серый волк».

Лиса обхитрила старика.

Лиса встретила с волком.

Волк ловит в проруби рыбу.

Лиса пробралась в деревенский дом.

Лиса обманула волка.

К каждому разделу нашей сказки должно быть присвоено свое изображение. Изображения символами удобны для того, что б ребенок мог назвать основную смысловую часть сказки. План сказки должен быть кратким, четким и понятным. Смысловое его значение заключается в том, чтобы красочно описать главное действие. Направление этого задания нацелено на то, чтобы обучить дошкольника понимать и озвучивать целостное значение прослушанной им сказки, определить главные события, которые происходят в ней. А далее дошкольники могут самостоятельно составлять рассказы прослушанного по опорным моделям и составлять схемы содержания.

Для составления дошкольниками рассказов-описаний можно активно использовать таблицы Т. А.Ткаченко, схемы Н. Э. Теремковой. Части схем, таблиц составленные для таких заданий, отображают ведущие качества

объектов (его цвет, величина, материал, форма), либо описание отдельных предметов. Изначально составление рассказа описательного характера выглядит как наглядная модель, которая может состояться из некоторого количества схем, помогающая детям в выявлении главных качеств описываемого предмета (на определение материала из которого изготовлен предмет, его формы, деталей, его цвета). Модель высказывания играет роль плана, который обеспечивает последовательность и связность пересказов дошкольника.

Представленные нами возможные приемы обучения дают возможность увеличить эффективность коррекционной работы, направленной на исправлений речевых нарушений старших дошкольников. Так же приемы возможны в использовании в работе с дошкольниками с нормой развития, как вспомогательное средство увеличения интереса к процессу развития навыка связной речи.

Выводы по второй главе

Во второй главе нами был проведен эксперимент, направленный на определения уровня сформированности связной речи. Определены возможности дошкольников с задержкой психического развития в их возможности употребления разных видов связных высказываний. На основе уровня развития базировались полученные нами данные и усредненная оценка связных речевых выражений. Критерии уровня, по которым мы делали анализ диагностики были предложенные В. П. Глуховым.

Результаты исполнения всех упражнений на построение разных видов рассказов и пересказов мы оценивали по критериям количества и качества. Так же оценивались количество составленного текста или же высказывания, степень индивидуальности при их составлении, наличие общей темы.

Диагностика, которую мы провели определила ряд особенностей, описывающих уровень сформированности устной, связной речи у детей с ЗПР, которые мы представили в таблицах и диаграммах.

Проведенные нами исследования продемонстрировали, что дошкольники с задержкой психического развития с большим трудом могут составлять предложения и фразовые высказывания. Так же, дети с ЗПР при составлении предложений делали ошибки в употреблении словоформ, нарушали грамматическую связь слов в тексте, долго обдумывали ответ, нарушали порядок слов. Абсолютно все задания вызвали затруднения при выполнении их детьми с аномальным психическим развитием, ни один ребенок не смог выполнить задания самостоятельно, без подсказок. Исходя из полученных данных, мы можем утверждать, что дети, имеющие отклонения в психическом развитии не имеют высокого или же среднего уровня владения навыками составления фразовых высказываний и пересказа.

Так же во второй главе мы дали методические рекомендации по использованию приемов и заданий, направленных на обучения дошкольников с ЗПР умений пересказа. Представленные нами приемы обучения помогут увеличить эффективность коррекционной работы, направленной на исправлений речевых нарушений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Как показал анализ теории и практики, обучение пересказу детей старшего дошкольного возраста будет эффективной если, будет проводится логопедическая работа с учетом всех индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития с использованием наглядного моделирования.

Дети с задержкой психического развития представляют собой достаточно разнообразную группу. Анализ отечественной и зарубежной литературы определяет, что термин задержки психического развития является исправимым недостатком в умственном развитии, которое занимает усредненное положение меж умственной отсталостью и нормой психического развития. Выявление этого нарушения помогает нам сделать вывод о имеющихся недостатках развития речи, психомоторной, личностной, эмоционально-волевой и других сфер. Ученые утверждают, что у дошкольников с задержкой психического развития нет нарушений самостоятельных анализаторов, они не умственно отсталые, у них формируется абстрактное мышление ,а так же они способны к обучению.

У детей с ЗПР наблюдаются определенные индивидуальные особенности развития: например такие как недостаточность произвольной концентрации, дефицит главных качеств внимания: концентрации, объема, распределения.

Память детей с задержкой психического развития характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия. Продуктивность произвольного запоминания у детей с задержкой психического развития значительно ниже, чем у нормально развивающихся сверстников.

Речь детей с задержкой психического развития также имеет свои особенности. У детей с задержкой психического развития отмечаются такие особенности речи, как – излишняя вербализация, использование моторных слов в отсутствии понимания и смысла, неполноценность не только спонтанной

речи, но и отраженной речевой активности, несформированность грамматического строя речи, недостаточность словообразовательных процессов и другие нарушения.

В список важнейших задач коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития, относится формирование у них связной монологической речи. Владение связной монологической речью – важнейшее умение в речевом воспитании дошкольников.

Формирование связности речи включает умение строить высказывания разных типов: повествование (описание событий в движении и времени), описание (мир в статике), рассуждение (установление причинно-следственных связей).

Анализ исследований и практики показывает, что у детей с задержкой психического развития отмечаются значительные трудности в овладении навыками связной контекстной речи. У детей с задержкой психического развития отмечаются трудности программирования содержания развернутых фразовых высказываний и их грамотного оформления. Для этих фраз (пересказ, различные виды рассказов) характерен нарушение связности, последовательности изложения, смысловые пропуски, выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень используемой фразовой речи и другое.

Вопросы формирования монологической связной речи в целом изучены. Но и в то же время стоит отметить, что в данное время остается какое то количество мало изученных проблем. К таким можно соотнести вопросы обучения монологам-описаниям, связным высказываниям типа рассуждений. Нет системной методики обучения монологической речи и развития структуры связного высказывания у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Анализ литературы и практики позволил констатировать, что развитие умений пересказу осуществляется на специальных занятиях, которые проводит

логопед, на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи. В то же время богатый потенциал для активизации связной монологической речи детей с ЗПР имеют другие занятия, проводимые в образовательной организации.

С целью определения особенностей пересказа детей старшего дошкольного возраста с ЗПР нами был проведен констатирующий эксперимент на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида №15 «Дружная семейка» г. Белгорода

Изучение умений пересказа детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста показало, что большинство детей не способны пересказывать довольно длинные тексты, и с трудом могут описывать ситуации по картинкам.

У дошкольников с ЗПР были обнаружены тяжелые нарушения в построении монологической речи, эти нарушения давали знать о себе уже при конструировании отдельных фраз. Требовалась значительная помощь детям от экспериментатора во время выполнении всех заданий.

Из этого исходит, что проделанная нами работа и анализ полученных результатов позволили сформулировать вывод о том, что дошкольники с ЗПР в достаточной мере не успевают в овладении навыками монологической, относительно дошкольников с нормой.

У дошкольников с ЗПР были обнаружены трудности в языковом оформлении, программировании смысловых высказываний. На уровне предложений указанные недостатки проявлялись при выборе темы высказываний, в неумении устанавливать предикативные отношения, в пропусках значимых цепей фразовых высказываний.

Для полного, подробного высказывания характерны смысловые пропуски, использование межфразовых пауз, незаконченность частей, ошибки в формировании причинно-следственных связей.

У дошкольников с ЗПР в наличии несформированность лексико-грамматических высказываний, а также торможение в определении синтаксической связи между фразами в определенном рассказе.

Несамостоятельность в навыке составления пересказов, запутанность последовательности повествования рассказа, незаконченность начатых фраз и подтем, затянутые паузы в местах соединения предложений и фраз у дошкольников с ЗПР говорит о сложностях в построении содержания полных монологических высказываний.

Далее в нашем исследовании мы выявили и разобрали особенности работы по активизации монологической речи дошкольников с ЗПР в процессе занятий по изобразительной деятельности. Задачи, направленные на активизацию монологической речи дошкольников с ЗПР, могут успешно применяться в ходе проведения занятий по изобразительной деятельности.

Работа основана с учетом общих дидактических и специфических принципов. Развитие монологической речи требует в процессе обучения формировать навыки слушания и понимания рассказов, навыка пересказа, построения самостоятельных выражений различных видов. С целью активизации связной монологической речи детей с ЗПР, педагог использует различные методы и приемы. В работу включены словесные, наглядные, практические методы. Взаимосвязь методов зависит от уровня развития речи ребенка, от способов общения его с окружающими, от уровня познавательного развития, от возраста ребенка и т.п.

На занятиях педагог использует различные приемы работы. Из наглядных приемов с целью активизации речи педагог широко использует показ иллюстративного материала. На занятии используется большое количество игровых приемов. Занятия по изобразительной деятельности проводятся один раз в неделю, в первую половину дня, занятие имеет четкую структуру. В ней выделяют три части – вводную, основную и заключительную. Задачи по

активизации связной речи педагог решает на разных этапах занятия. Большое значение имеет предварительная подготовка к занятию.

Таким образом, в процессе занятий по изобразительной деятельности педагог может выполнять задания по активизации монологической речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В своей работе мы предлагаем методические рекомендации по активизации связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития во время занятий по изобразительной деятельности.

Таким образом, задачи нашего исследования решены, его результаты отражены на страницах данной выпускной квалификационной работы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста. / Под ред. Л.С. Цветковой. Учебное пособие. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. - 296 с.
2. Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития [Текст] Пособие для школьного психолога. - М.: Школьная Пресса, 2006. - 80 с. Режим доступа: <https://studbooks.net/1741455/pedagogika/zaklyuchenie>
3. Борякова, Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н. Ю. Борякова. М.: Гном-Пресс, 2000. С- 208.
3. Боряева, Л. Б. Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: модели обучения : учеб.-метод. пособие / Л. Б. Баряева, И. Н. Лебедева ; С.-Петерб. акад. постдиплом. пед. образования. - СПб. : СПбАПО, 2005 (Тип. С.-Петерб. акад. постдипломного пед. образования). - 91 с. <https://search.rsl.ru/ru/record/01002822178>
4. Власова Т.А. О детях с отклонениями в развитии [Текст] : методический материал / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1973. - 175 с. - (Б-ка директора школы). - Библиогр.: с. 173. - (в пер.) : 0.74 р., 1.88 р.
5. Воробьева, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьева. - М.: АСТ: Астрель : Транзиткнига, 2006. — 158[2] с. — (Высшая школа)
6. Глухов, В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В. П. Глухов. М. : АРКТИ, 2002. С- 136.
7. Григорьева Л. П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. - М.: Школа-Пресс, 2001. С- 334

8. Демьянчук, Р. В. Память у детей с разными формами задержки психического развития : диссертация кандидата психологических наук : 19.00.04. Санкт-Петербург, 2001. 148 с. : ил
9. Екжанова, Е. А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения / Е. А. Екжанова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2002.
10. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи. —М.: Владос 2001.— 224 с: ил..
11. Жукова Н. С. Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. -метод.пособие. — М.: Соц.-полит, журн., 1994. — 96 с. http://pedlib.ru/Books/2/0028/2_0028-1.shtml
12. Кирьянова, Р. А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи / Р. А. Кирьянова. СПб. 2004. С-156.
13. Коненкова И.Д. Рекомендации к организации и содержанию изучения речи дошкольников с задержкой развития. // Коррекционная педагогика, Издательство ГНОМ и Д, 2005. — 80 с
14. Лалаева, Р. И. Нарушение речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова, С.В. Зорина. М. : Владос, 2003. - 304 с.
15. Лебедева, П.Д. Коррекционная логопедическая работа со школьниками с задержкой психического развития Текст.: пособие для учителей и логопедов / П.Д. Лебедева. СПб.: КАРО, 2004. - 176 с. - ISBN 5-89815400-0.
16. Лубовский, В.И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей Текст. / В.И. Лубовский. Научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР. - М.: Педагогика, 1989. - 104с. - ISBN 5-7155-0113-X..
17. Лурия, А.Р. Нейропсихология и проблемы обучения в общеобразовательной школе Текст. / А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова. - М., 1975.

18. Макарова, Л. С. Образовательная программа дошкольного учреждения : практическое пособие. М.: АРКТИ, 2005.-М. –с 112.
19. Нижегородцева Н.В., Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе.. М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001- 256 с. : ил.- (подготовка детей к школе)
20. Певзнер М.С. Клиническая характеристика детей с задержкой психического развития / / Дефектология. -- М.: Международная педагогическая академия, 1994. - 216 с. http://pedlib.ru/Books/1/0268/1_0268-101.shtml
21. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / под общей ред. С. Г. Шевченко. М.: Школьная пресса, 2003.
22. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии : учеб. пособие. СПб. : «Питер», 1999.
23. Сохин, Ф. А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников / Ф. А. Сохин. Москва-Воронеж, 2002.
24. Стребелева Е.А. Организация и содержание коррекционно-педагогической работы в условиях групп кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. Развитие новых форм российского дошкольного образования в современных социально-экономических условиях. - М., 2001. – С. 244.
26. Троицкая, И. Ю. Особенности внутреннего плана действий у шестилетних детей с задержкой психического развития : дис. . канд. пед. наук / И. Ю. Троицкая. Н. Новгород, 2000. <https://www.dissercat.com/content/osobennosti>
27. Ульенкова У. В., Лебедева О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. - М., 2002.
28. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 256 с.
29. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. - М. Педагогическое общество России, 2002. - 96 с.

30. Федорова Н. П. Использование моделирование в коррекционной работе по преодолению речевого недоразвития у дошкольников/ Федорова Н. П. // Методист.- 2006. - №5. С.- 59-62
30. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Совершенствование связной речи: Учеб. -- метод. пособие. - М.: Соц.-полит. журн., 1994. - 80 с.
31. Филичева, Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста : монография. М.: Альфа, 2001. – 314 с.
32. Шевченко, С. Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты : метод, пособие для учителей кл. кор-рекционно-развивающего обучения. М.: ВЛАДОС, 2001. - 136 с.
33. Шевченко, С. Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР : пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учрежд. / С. Г. Шевченко. М.: Школьная пресса, 2005 г. ISBN 5-921905-21-6
34. Шевырина Т. В. Использование метода моделирования в процессе формирования связного высказывания у детей с отклонениями развития /Шевырина Т. В. Дорошенко О. В.// Науч. тр. Моск. пед. гос. ун-та. Сер. Психолого-педагогические науки/ Учеб.-науч. центр высш. пед. образования МПГУ.-М.: Прометей 2004.- С. 458-463.
35. Шипилова Е. В. Особенности организации психокоррекционной работы с дошкольниками с речевыми нарушениями / Шипилова Е. В. // Логопед в детском саду. - 2008. - № 8. - С. 30-38.