

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Н И У « Б е л Г У »)**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Ближний Восток под властью Александра

Выпускная квалификационная работа
обучающейся по направлению подготовки 46.04.01 История, магистерская
программа История России в контексте мировой истории
очной формы обучения, группы 02031708
Аль-раммахи Хайдер Али Худхаир

Научный руководитель:
к.и.н., доцент
А.И. Дудка

Белгород 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3-12
1.Глава I. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ЮНОСТЬ АЛЕКСАНДРА	
I.1 Происхождение Александра Великого. Ранний период его жизни....	12-19
I.2 Политическая ситуация до получения Александра Македонского трона Македонии	19-24
I.3 Начало правления Александра Македонского.....	24-28
2.Глава II. АРМИЯ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО	29-54
3.ГлаваIII. БЛИЖНИЙ ВОСТОК ПОД ВЛАСТЬЮ АЛЕКСАНДРА	
I.3 Начало греческих военных походов.....	56- 75
II.3 Результаты завоеваний Александра Македонского на Ближнем Востоке.....	75-79
III.3 Смерть.....	79-85
4.Глава IV .РЕЗУЛЬТАТЫ ГРЕЧЕСКОГО ГОСПОДСТВА НА ВОСТОКЕ Александровские архитектурные, цивилизационные и административные работы на Востоке	85 - 98
Заключение.....	99- 103
Библиография.....	104- 109
Приложения	110-120

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Македония, государство, расположенное близ древней Греции, начало формироваться в VI в. до н.э. и располагалось в северо-восточном углу греческого полуострова, на вершине залива Термаи в Эгейском море, родине древних македонцев, и соседствовало с Эпиром на западе, Пэонией на севере, Фракией на востоке, Фессалией с юга.

Персидско-греческие войны, начавшиеся в 499 г. до н.э., стали началом истории отношений между Востоком и Западом. Эти отношения имели место в начале военного этапа, особенно во время правления Дария, когда он решил напасть на Грецию в 492 г., сжег ее, сжег ее храмы и попытался войти в Афины. Из-за своей внезапной смерти этот замысел реализовал его сын Ксеркс (царь с 486 г. до н.э.), который совершил поход на Грецию, оккупировал и сжег Афины.

Македония оказалась как раз в сердцевине этого первого в истории глобального конфликта цивилизаций.

В IV в. до н.э. македонцы получили контроль над Грецией. Вскоре после этого Александр Великий пришел к власти и возглавил множество завоеваний, чтобы расширить свое влияние, чтобы основать Македонскую империю за счет империи Ахеменидов. Македония стала одним из самых могущественных держав в мире. На Востоке вплоть до Индии с этого периода началась история так называемой эллинистической эры древнегреческой цивилизации.

После того, как Филипп, отец Александра, объединил все греческие города под властью Македонии (356-337 гг. до н.э.), умер из-за заговора, подготовленного его врагами, Александр получил македонскую власть, но все думали, что она не выдержит, особенно после того как в Греции произошло много восстаний против македонского правления после смерти Филиппа, но странным является то, что Александр сумел подавить все эти заговоры, сохранил трон Македонии и уничтожил всех, кто думал, что они будут бороться за власть в

Македонии. Александру было тогда 18 лет, и это в то время считалось почти невозможным для царя.

Из изучения жизни Александра Македонского видно, что он был очень умен, указывая на то, что он учился под руководством величайших ученых и историков, которые знали Платона, а также Аристотеля, который лично наблюдал за его воспитанием и образованием, и даже некоторые историки отмечают, что Аристотель сказал Александру: «Ты захватишь мир своим разумом, а не своей армией, если ты приехал в Персию, сжег храмы и разрушил их дома, так как разрушил наши дома». Именно благодаря этому утверждению виден гений Александра в руководстве и планировании его армии, и в принципах ее организации и вооружения.

Великий гений, которым обладал Александр Македонский, не имел себе равных ни в одном другом военном командире. Он одерживал победу в любой битве против любого противника, не принимая во внимание число врагов, силу армии или государства, которое стояло перед ним. Иначе непонятно, как войско из 45 000 воинов смогло победить очень большую армию империи, такой как Персидская. Это не только демонстрирует гений Александра в войне, но и ум и хитрость, которые Александр проявил на территориях, которые он аннексировал, что сыграло ключевую роль в контроле над этими странами и предотвращении революций или восстаний, которые могли там произойти. Александр во время своего вторжения в Египет делал подношения храмам и объяснял, что бог Амон Ра является Богом всех, и что Александр поклоняется ему; то же самое было и в Вавилоне. Таким образом, Александр впервые попытался создать всемирную универсальную империю. Александр велик не только как полководец, он хотел получить также звание реформатора, когда мы видели создание многочисленных городов, он лично планировал города и колонии, включая создание системы управления. Как говорят арабские историки, для военного командую-

щего, который не сострадательен в войне, построить все эти города с такой красотой невозможно.

Предметом исследования является политическое, социальное и военное положение Македонии и Греции, биография Александра Македонского, военный, организационный статус греко-македонской армии, а также разъяснение роли и планирования эллинистических городов на востоке и западе.

Цель данной работы: исследование места и роли Александра Великого в создании мира эллинизма, и его армии и военного дела как главного инструмента этого.

Для реализации поставленной цели мы выделяем ряд следующих научных **задач:**

- изучение политических и военных условий Македонии и Греции во время объединения греческих городов под властью Македонии во главе с Филиппом II;
- изучение биографии Александра Македонского от рождения до получения им престола Македонии в 337-336 гг. до н.э.;
- анализ внутренних процессов и сражений, которые Александр давал с и без его отца в 338-335 до н.э.;
- изучение и анализ военных и военных действий Александра Македонского в Афинах и проливе Геллеспонт в 335 г. до н.э.;
- изучение военных планов армии Александра Македонского, и какое оружие использовалось армией в военных противостояниях с персами и другими народами;
- анализ битвы при Гранике и ее результаты (334 до н.э.);
- изучение покорения Леванта Александром Македонским и результатов битвы при Иссе в 333 г. до н.э.;
- анализ завоевания основных провинций Персии и результатов битвы при Гавгамелах, окончания правления персов на земле Месопотамии;

- изучение индийской кампании македонян;
- рассмотрение последних лет Александра Македонского в Персии с 325 г. до н.э.; его смерть, его преемственность, разделение империи среди его самых выдающихся диадохов в 323 г. до н.э.;
- изучение и анализ планировки новых городов, созданных Александром в странах, находившихся под его контролем, особенно Александрии;
- сравнение городов, установленных греками, между арабскими и западными источниками и представление результатов.

Хронологические рамки. Хронологические рамки данной работы можно разделить на три периода:

- Македония и Греция до того, как Александр Македонский пришел к власти в 356-336 гг. до н.э.;
- Македония и Греция под властью Александра Македонского 337-336 до н.э.;
- Регионы Ближнего Востока под властью и контролем Александра 335-323 гг. до н.э.

Территориальные рамки: От пролива Балкан до реки Инд – в пределах Македонской державы Александра.

Научная и практическая значимость исследования. В данной выпускной квалификационной работе впервые:

1. биография Александра Македонского описана с учетом арабской исторической литературы;
2. описано оружие, используемое македонской армией, дано систематическое описание структуры армии, ее формирования и тактики;
3. дан анализ причин греко-восточных конфликтов и причин, по которым Александр хотел столкнуться с Персидской империей;

4. на основе анализа античных и арабских источников представлена новая историческая информация об эллинистических городах на востоке, а также о греческом и восточном градостроительстве.

Методологической основой исследования являются принципы историзма и научной объективности. Исследование фокусируется на истории прошлого и анализирует последствия этих событий. Оно привлекает новые методы, чтобы избежать прошлых ловушек и предсказать новое будущее. Работа направлена на улучшение восприятия, идей и общего поведения людей, институтов, обществ, империй, наций и др. Оно зависит от двух типов источников для получения информации, а именно от первоисточников и вторичных источников, что требует двойных усилий при экстраполяции и проверке.

В дополнение к методологии сравнительного исторического исследования (компаративный анализ) или сравнительной истории, которая является методом социальных наук для изучения исторических событий, нужно найти объяснения, которые являются правильными после определенного времени и места, либо путем прямого сравнения с другими историческими событиями, либо конструирования теории или ссылки. Как отмечает Ибн Халдун, оно предполагает сравнение социальных процессов во времени и в разных местах, которые пересекаются с исторической социологией.

Методы. Описательный подход, который касается описания исторических событий независимо от длительного периода времени; аналитического метода, который исследует исторические явления и анализирует их для получения ясной информации, в дополнение к изучению биографий греческих военачальников и солдат (историко-генетический метод), а также метод исторического сравнения для получения реальной информации, согласованный со всеми историческими источниками.

Использование метода сравнительной истории или процесса исторического сравнения неизбежно придаст историку (являющемуся исследователем,

ищущему реальную информацию) характер успешного исследователя, который не воспринимает эмоции или мнения других в процессе написания работы, и это важно, поскольку мы ранее произвели новую работу и новую информацию для научной жизни.

Источники. Источниковая база по данной теме достаточно обширна. Имеющиеся источники можно классифицировать по нескольким группам.

К первой группе относятся:

- работы античных светских историков греческого происхождения («Анабасис Александра» Арриана, считается лучшим источником о походах Александра Македонского, Плутарх, Курций Руф, Диодор Сицилийский);

- тексты Священного Корана, так как он считается одним из важнейших источников без каких-либо исторических ошибок.

Вторая группа источников - арабские источники, которые характеризуются разнообразием в изучении одного предмета, возможно, немного меньше, чем книги Запада, но что отличает их, так это изучение всех аспектов исторической ситуации.

Одним из основных источников изучаемого предмета является работа историка и гражданского чиновника, военачальника и философа II в. Арриана – «Анабасис Александра» - это самый полный из сохранившихся текстов-свидетельств завоевания Александром Персидской империи. Это, в первую очередь, военная история, подражающая Ксенофону. Работа начинается со вступления Александра на македонский престол в 336 г. до н.э. и ничего не говорит о молодости Александра (в отличие, скажем, от сочинения Плутарха «Жизнь Александра»). Арриан также не стремится предоставить полную историю грекоязычного мира во времена правления Александра. Основными источниками Арриана при написании «Анабасиса»¹ были утраченные истории кампаний

¹ Stadter, Philip. Arrian of Nicomedia. Chapel Hill: University of North Carolina, 1980. P. 60–114.

Птолея и Аристула, а для его более поздних книг - Непарха. Одна из главных целей Арриана в написании его истории, по-видимому, заключалась в том, чтобы исправить стандартное «вульгатное» повествование о правлении Александра, которое было актуальным в его собственное время, в первую очередь, связанное с утраченными трудами историка Клитарха².

В этой работе представлено подробное объяснение жизни Александра Македонского и его исследования 356 г. до н.э., а также рассказывается о македонской армии во главе с отцом Александра III Филиппом и о том, как Александр Македонский разрабатывал методы и военные планы для этой армии.

Конечно, никто не может отрицать роль Александра Македонского как умного лидера в военных операциях, но это не означает, что страны на востоке не могли ничего сделать, чтобы противостоять Александру, тем более что их армии превосходили армию Александра. Новые подходы к эпохе Александра можно усмотреть в рассмотрении версии об отравлении полководца его же окружением. Эта информация может быть классифицирована как совсем новая, но даже если она не на 100% верна, она указывает на слабость в аргументации некоторых римских или греческих источников, написанных об Александре. Мы не нашли никакого иностранного текста, который бы указывал на это, хотя мы нашли в древнеегипетской литературе текст - на одной из стен храмов написано, что Александр скончался в результате заговора своей армии.

В целом, имеющихся источников достаточно для решения нашего я задач исследования.

Степень научной разработанности темы. Как говорилось ранее, выбранная нами тема обладает низкой степенью изученности. Мы увидели, что тех, кто писал о городском планировании, биографии Александра Великого, во-

² Bosworth, A.B. From Arrian to Alexander. Oxford: Oxford University Press. 1988. P. 1–37.

енной жизни, планировании армии и оружия, было очень мало, поэтому мы хотели добавить новые элементы стиль в эту работу.

Среди важных работ о Ближнем Востоке в античности надо назвать работы Эндрю Роберта «История Греции» (1989), которая рассказывает о политической ситуации до и после появления Александра Македонского, поскольку ситуация на Востоке была беспокойной и засвидетельствовала множество мятежей против персидского правления, и это то, что мы находим когда мы видим, что Вавилон не предпринял никаких военных действий против нападения Александра, где Александр, как считается, освободил Вавилон от персидского контроля.

Среди прочих книг следует назвать монографии Ф. Шахермайра, А.С. Шофмана, ряд книг советских ученых из Казанского университета о Древней Македонии. Книга Ф. Гафурова и А. Цибукидиса рассказывает о политике Александра на Востоке.

Ряд важных сочинений об Александре на Востоке написали арабские авторы, в том числе, и из Ирака.

В целом, необходимо сделать вывод о том, что в историографии ныне нет такой работы, которая совпадала бы с нашим замыслом – показать роль Александра для Востока, в том числе, и «глядя с восточной стороны», а причины успешности завоеваний были бы объяснены эффективностью военной организации. Нет и комплексного анализа причин успеха культурной политики будущего эллинизма как греко-восточного синтеза.

В работе доказывается, что:

- Александр Македонский как историческая легенда, как настоящая военная и военная история превосходит все человеческие деяния в древней истории, о чем свидетельствуют также и тексты в Коране.

- Александр Македонский не смог добиться успеха в своих внутренних военных кампаниях без помощи отца в первые годы карьеры.

- Александр Македонский не смог добиться успеха ни в одной из своих военных кампаний, внутренних или внешних, без армии, созданной Филиппом III, которую Александр развил позже.

- Эллинистические города имели не только греческий характер, но и смесь восточных и западных идей.

- Наука о планировании, строительстве и строительстве находилась в восточных регионах, таких как Ирак и Египет, но Греция была по развитию в то время впереди Востока в целом.

Структура. ВКР состоит из Введения, трех глав, Заключения, Библиографии и Приложений.

ГЛАВА 1.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ЮНОСТЬ АЛЕКСАНДРА

I.1 Происхождение Александра Великого. Ранний период его жизни

Александр Македонский представляется человеком, который не просто оставил след в истории мира, но также он представляется человеком-легендой, величайшим полководцем, мудрым правителем, прекрасным дипломатом и отличным политиком, поскольку умел с легкостью принимать довольно сложные решения, от которых подчас зависела не только его судьба – как правителя и как человека, а также как полководца и царя. Александр Македонский с наибольшей полнотой воплотил в себе греческий идеал мужественного воина, который знал не только войну меча и копья, но также войну слова и мысли. Этот человек не был просто военной машиной, как часто его могут изображать современники, это был мудрый, несмотря на свою молодость, опытный воин, который сперва думал, а после принимал то или иное решение. Непобедимый полководец, мудрый государственный деятель, мечтавший о слиянии всех народов в единую семью, Александр выступает в роли своего рода культурного героя, такого, которого так долго ждал античный мир. Невозможно переоценить то влияние, которое имел полководец не только на свой народ, который обожал его и восхищался им, но также и на многие покоренные народы, которые также принимали его как должного правителя, который сможет привести их страну к процветанию.

Александр III Великий (др.-греч. Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας; предположительно 20/23 июля, или 6/10 октября 356 года до н. э. — 10 июня 323 года до н. э.) — царь Македонии из династии Аргеадов (с 336 г. до н.э.)³, в городе Пелла⁴, столице царства Македонии.

³ Аппиан Александрийский. Римская история. — М.: Ладомир, 2002.

Его отец - царь Филипп, а его мать - Олимпиада, дочь Непталия I из Эпира, была четвертой женой Филиппа. Хотя последний был женат на семи или восьми женщинах, Олимпиада была его любимой и самой близкой к нему, по крайней мере, в течение некоторого периода времени. Она окружает несколько легенд о рождении и происхождении Александра. По словам древнегреческого писателя Плутарха⁵, в ночь ее брака с Филиппом Олимпиада увидела во сне, как молния ударила в ее чрево, вызвав огонь, который распространялся «повсюду», прежде чем он был потушен. Говорят, что после свадьбы Филипп увидел себя во сне, запечатывающим чрево своей жены изображением льва. В своих сочинениях Плутарх дал несколько объяснений этим снам: Олимпиада была беременна до замужества, о чем свидетельствует ее запечатанное чрево; или что настоящим отцом Александра был Зевс, великий бог греков. Древние авторы разделились по поводу того, сочинила ли Олимпиада историю о божественном происхождении Александра и подтвердила ли она самого Александра, или что она отвергла эту интерпретацию и посчитала ее неверной, вероятно, потому что у него был наследник мужского пола, Александр⁶.

Филипп II присутствовал на осаде колонии Потидайя на полуострове Халкидики⁷ в день рождения его сына. В тот же день он получил известие о том, что один из самых выдающихся командиров его армии победил армию союзников, и что их лошади выиграли гонку в рамках Олимпийских игр. Говорят также, что в этот день в Эфесе был сожжен храм Артемиды⁸, одно из семи чудес

⁴ Пелла // Большая российская энциклопедия: [в 35 т.] / гл. ред. Ю. С. Осипов. Т. 25. — М.: Большая российская энциклопедия, 2014. — С. 540.

⁵ Плутарх - древнегреческий писатель и философ, общественный деятель римской эпохи. Наиболее известен как автор труда «Сравнительные жизнеописания», в котором воссоздавал образы выдающихся политических деятелей Греции и Рима.

⁶ Perrin, «Bernadotte. Plutarch, Alexander // perseus.tufts.edu. См. 6 декабря 2011 г.

⁷ Халкидики - одна из провинций Греции.

⁸ Храм Артемиды был построен около 550 г. до н.э. в Эфесе, и от него ничего не осталось; теперь он считается одним из семи чудес света.

света. Этот случай заставил историка Эгизия Магнезианского сказать, что храм был сожжен, потому что в нем не было Артемиды, чтобы засвидетельствовать рождение Александра и его матери⁹. Возможно, что эти мифы возникли, когда Александр взшел на престол. Это может даже быть проявлением представления о том, что он был выше уровня обычных людей, и что ему суждено было быть великим.

Александр воспитывался в первые годы своей жизни служанкой по имени Ламия, сестрой Александра Клита, будущего командующего армией Александра. Позже Александр получил образование от Леонида, родственника его матери, и Лисимаха¹⁰, одного из руководителей армии, служившего его отцу. Александр вырос среди благородных македонцев, учился читать и писать, играть на арфе, кататься на лошадях, бороться и охотиться¹¹.

Ребёнок был назван в честь его предка Александра I, прозванного «Филлином» («другом греков»)¹², и здесь мог быть политический подтекст¹³. В течение всего детства царевича его отец постоянно был в походах, так что большую часть времени ребёнок проводил с матерью. Та была женщиной «тяжёлого нрава», «ревнивой и скорой на гнев» и испытывала к мужу сильную неприязнь¹⁴; вероятно, она часто критиковала Филиппа в присутствии сына, из-за чего у Александра сформировалось двойственное отношение к отцу: Филипп вызывал его восхищение и одновременно был ему неприятен.

⁹ Bose «Partha. Alexander the Great's Art of Strategy. Crows Nest, N.S.W: Allen & Unwin, 2003.

¹⁰ Лисимах (360 г. до н.э. - 281 г. до н.э.) был македонским офицером и предводителем войск Александра Македонского, который стал царем в 306 г. до н.э. и правил во Фракии, Малой Азии и Македонии. Он является основателем города Лисимахия.

¹¹ Roisman «Joseph,» Worthington «Ian. A Companion to Ancient Macedonia. John Wiley and Sons, 2010.

¹² Шахермайр Ф. Александр Македонский. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. С. 576.

¹³ Маринович Л. П. Греки и Александр Македонский: К проблеме кризиса полиса. — М.: Издат. фирма «Восточная литература», 1993.

¹⁴ Проскурина В. Мифы империи: Литература и власть в эпоху Екатерины II. — М.: Новое литературное обозрение, 2006. С. 13.

Первым наставником царевича стал родственник Олимпиады Леонид из Эпира, обращавшийся с Александром очень строго (тем не менее, привязанность к нему Александр сохранил на всю жизнь). Леониду подчинялся ещё один воспитатель, акарнанец Лисимах; известно, что он называл царевича Ахиллом, а себя — Фениксом. В компании ровесников-аристократов Александр начал получать типичное для своей эпохи образование, включавшее обучение чтению, счёту и письму, гимнастику, музыку, изучение классической литературы (в первую очередь, поэм Гомера), геометрии, начал философии¹⁵.

Ребёнок был очень вспыльчивым и чувствительным, но при этом проявлял любознательность и прилежание. В источниках есть целый ряд историй, показывающих незаурядные способности юного царевича. Так, однажды Александр принял персидских послов в отсутствие отца и «не задал ни одного детского или малозначительного вопроса, а расспрашивал о протяженности дорог, о способах путешествия в глубь Персии, о самом царе — каков он в борьбе с врагами, а также о том, каковы силы и могущество персов»; удивлённые послы увидели в мальчике «величие замыслов и стремлений». В другой раз Александр смог объездить неукротимого коня Буцефала, поскольку понял, что тот просто боится собственной тени. После этого Филипп, согласно Плутарху, воскликнул: «Ищи, сын мой, царство по себе, ибо Македония для тебя слишком мала!»¹⁶

В 343 или 342 г. до н.э. Филипп решил отправить сына вместе с другими знатными юношами в город Миеза — возможно, чтобы разлучить его с матерью. С этого времени до 340 г. до н.э. наставником Александра был философ Аристотель, связанный узами дружбы с македонским царским домом¹⁷.

Греческий историк Плутарх описал внешний вид Александра следующим образом:

¹⁵ Уортингтон Й. Филипп II Македонский. — СПб.: Евразия, 2014.

¹⁶ Плутарх. Сравнительные жизнеописания. — СПб.: Наука, 1994.

¹⁷ Шифман И. Ш. Александр Македонский. — Л.: Наука, 1988.

«Александр был лучшим скульптором греческого скульптора Лисиппа¹⁸ в своих статуях, и это был единственный скульптор, которому Александр поручил делать статуи своего воплощения из-за точности его работы. Что касается подробных характеристик, которые многие из его преемников и его последователи пытались подражать, а именно: форма его шеи, которая была слегка наклонена влево, и блеск его глаз, был освоен этим мастером наиболее опытно. Абелис¹⁹, который нарисовал его, ошибся в цвете кожи, сделав ее очень темной, сказав, что у него белая кожа, и что его белизна постепенно превращалась в покраснение на груди и лице. Кроме того, запах его тела и рта был так хорош, что его смерть была в нем, и это то, что мы читаем в воспоминаниях об Аристотеле»²⁰.

Историк Арриан описал Александра так: «Этот сильный, красивый, сильный вождь с двумя яркими глазами, один черный как ночь, а другой синий как день». Морфология Александра предполагает, что последний имел неоднородность радужной оболочки, состояние, при котором каждый рождается с разным цветом для каждого глаза, и в случае Александра один из его глаз был темно-черным, а другой - синим. Британский историк Питер Грин описал тело Александра. На основе скульптур, представленных в древних рукописях, он сказал: «Александр не был привлекательным по внешности. Он был очень незначительным даже для македонского стандарта, тесным и коренастым. У него была отвратительная борода. Его шея была немного больна, так настолько, что он, казалось, выглядел немного выше. Его глаза (один синий, другой карий) раскрывали женские женственные черты характера. Он отличался резким характером и хриплым голосом».

¹⁸ Лисипп - греческий скульптор, живший в IV в. до н.э. Он считается одним из величайших из трех скульпторов классической греческой эпохи в канун эллинизма.

¹⁹ Абелис из Коса (известный в IV в. до н.э.) был известным художником в древней Греции.

²⁰ Bosworth, A. B. *Conquest and Empire: The Reign of Alexander the Great*. New York: Cambridge University Press, 1988. P. 19-20.

Когда Александру исполнилось тринадцать лет, его отец нанял учителя, который учил его философии и различным человеческим знаниям. Ему подарили огромную толпу ученых, которых выбрал Аристотель, и сделали его храмом нимф, дочерей бога морей Посейдона. В обмен на образование Александра Филипп согласился восстановить город Стагира, место рождения Аристотеля, и согласился переселить его людей, купить и освободить всех тех, кто был поработан, и помиловал этих изгнанников, и пригласил их вернуться домой²¹.

Этот храм служил школой-пансионом для Александра и других македонских аристократов, таких как Птолемей, Гефестион и Кассандр, которые входили в число близких друзей Александра и будущих командиров армии, которых часто называют спутниками Александра. Эти молодые люди преподавали Аристотелю принципы медицины, философии, этики, религии, логики и искусства. Александр проявил большую страсть к работе Гомера²², особенно к «Илиаде»²³, и Аристотель дал ему краткую версию, которую Александр носил с собой во всех своих военных кампаниях.

Аристотель установил ценности и принципы в сознании Александра Македонского, более того, он привил ему любовь к греческой культуре и степень, в которой Александр повлиял на те учения, которые он обязался утвердить в мире.

В дополнение к изучению боевых искусств, цари Македонии отправляли своих детей к профессиональным учителям боевых искусств для обучения своих детей боям, планам войны и др., в дополнение ко всему этому. Александр вырос в любви к военным завоеваниям, увидел своего отца, который был одним из самых известных военных командиров, был самым умным и хитрым, который нападал один за другим на соседние государства.

²¹ Burn 'A.R. Alexander the Great and the Hellenistic Empire. London: English Universities Press, 1951.

²² Гомер - легендарный греческий эпический поэт, считающийся автором Илиады и Одиссеи.

²³ Илиада - поэтическая эпопея, рассказывающая историю Троянской войны.

Это сделало Александра также сильной личностью, которая любит военные завоевания с детства, и Плутарх передает нам небольшую историю о том, что один из торговцев дал Филиппу сильную лошадь, но тот не мог приручить эту лошадь. Филипп решил убить коня, но Александр попросил отца дрессировать эту лошадь. Как ни странно, Александр смог приручить лошадь и сделать ее своей во всех своих военных кампаниях, чтобы расширить македонский контроль над соседними землями.

Александр был очень впечатлен греческой цивилизацией и очень привержен ее культуре и науке, которая стала целью целей Александра. Александр всегда был окружен группой ученых, поэтов и историков²⁴.

Александр закончил свое образование в возрасте 16 лет, и в то время его отец Филипп уехал, чтобы вести войну, оставив управление страной своему маленькому сыну²⁵. Александр правил от имени своего отца. После ухода Филиппа фракийские племена сражались против македонского правления²⁶, не зная о политических и военных делах Александра, но последний удивил их. Он согнал их с их земель и построил город Александрополь²⁷.

I.2 Политическая ситуация до получения Александра Македонского трона Македонии

Александр Великий был первым великим лидером среди ведущих гениев мира. Александр больше, чем его отец, мечтал контролировать близлежащие и отдаленные земли, настолько, что когда Плутарх вспомнил, что, когда Алек-

²⁴ История греков от начала до конца эпохи Александра Македонского. Абтахала Аделя аль-Тай.- Амман, 1974. С. 34 (на араб. яз.).

²⁵ Roisman, 'Joseph' Worthington 'Ian. A Companion to Ancient Macedonia. John Wiley and Sons, 2010.

²⁶ Мидяне поселились в районах гор Закрос, где они жили между хурритами на северо-западе совр. Курдистана.

²⁷ Alexander the Great. Historical Texts in Translation / Waldemar Heckel, J. C. Yardley. United Kingdom, 2004.

сандр узнал о победе своего отца в битве, он сказал: «мой отец уже всё завоевал и не оставил мне великих дел»²⁸.

Небольшая македонская армия во главе с Александром Македонским была отправлена на юг Фракии, чтобы победить восставших. Александр спас жизнь своего отца, когда на него напали. В то время город Амфиса начал расширяться недалеко от Дельф²⁹, священной земли, посвященной служению богу Аполлону³⁰. В греческих делах считалось, что он защищает религию и святыни от осквернения. Поскольку Филипп все еще был озабочен конфликтом во Фракии, Александр приказал армии собраться и подготовиться к походу против Греции. Александр повернулся и сделал вид, что напал на Амфиссу, опасаясь, что другие греческие города будут сражаться, чтобы встретиться с ним. Посреди этого хаоса Александр поспешил обратно³¹.

Филипп и его армия присоединились к Александру в 338 г. до н.э. и двинулись на юг через «горящие ворота» после ожесточенного и упорного сопротивления гарнизона в этом районе. Афиняне во главе с Демосфеном договорились о союзе с Фивами, чтобы отразить македонскую угрозу. Они послали послов в город, рассказав им о своем предложении. В то же время Филипп послал послов, чтобы привлечь фиванцев в свои ряды. Но город отказался признать Македонию и предпочел союз с их афинскими братьями. Филипп и его солдаты отправились в Амфиссу и арестовали всех наемников, которых Демосфен³² послал туда, чтобы остановить македонскую армию. Город сдался македонцам.

²⁸ Александр: Пески Амуна, часть II / Валерио Массимо Манфреди. Багдад: Арабский Дом Науки, 1998. С. 56 (на араб. яз.).

²⁹ Дельфы - город в Средней Греции.

³⁰ Аполлон, как думали греки, был богом солнца, богом музыки, богом стрельбы, богом поэзии, богом пророчества, богом пророчества и исцеления, богом заботы. У него красота и бессмертная мужественность. Его пророчества и ответы на вопросы передавались жрицей Пифией.

³¹ Renault «Mary. The Nature of Alexander the Great. Penguin, 2001. P. 47-49.

³² Демосфен (384 г. до н.э. - 322 г. до н.э.) был греческим государственным деятелем и выдающимся оратором в древних Афинах.

Филипп отправил последнее мирное предложение в Афины, но они снова отвергли его³³.

Афиняне и эфиопы пошли к македонской армии, направляясь на юг, отрезав дорогу около города Херонея³⁴ в области Беотия, чтобы принять участие в масштабной битве, известной как битва при Херонее. Эту битву³⁵ дали Александр и его отец в 338 г. до н.э. Причины битвы:

1. Филипп хотел стать армией македонцев и греков, но при условии, что Греция будет под контролем македонцев.

2. Греки разделились на две части: одна согласилась с мнением Филиппа II, а другая отказалась. Основными городами, которые поддерживали идею оппозиции, были Афины и город Фивы.

3. Основная цель Филиппа состояла в том, чтобы сформировать обширную империю на Востоке.

4. Таким образом, оппозиционная партия нанесла ущерб интересам греков и, таким образом, участвовала в битве при Херонее, где Филипп смог победить греков.

2 августа (7 метагитниона по афинскому календарю) 338 до н. э. при беотийском местечке Херонея, недалеко от Фив, произошло сражение между армией Филиппа II и соединёнными силами греческих государств, в основном Афин и Фив. Диодор назвал численность македонского войска в 30 тысяч пехоты и 2 тысячи конных, по его словам греков было меньше. Однако Юстин считает наоборот, что греков было намного больше.

Считается, что силы противников были примерно равны на основании следующей оценки: Плутарх написал про Демосфена: «... он сплотил для борьбы с Македонией почти все государства, так что оказалось возможным набрать

³³ Renault. M. Ibid. P. 51.

³⁴ Херонея - древний город, где Филипп Македонский победил беотийцев (338 г. до н.э.).

³⁵ Montagu, John Drogo. Greek & Roman Warfare: Battles, Tactics, and Trickery. London: Greenhill Books, 2006.

войско в пятнадцать тысяч пеших и две тысячи всадников, — помимо отрядов граждан, — и каждый город охотно вносил деньги для уплаты жалования наемникам». По Диодору за 60 лет до сражения при Херонее Афины могли собрать армию в 20 тысяч гоплитов и 500 конных.

К этому числу надо добавить силы Фив, которые снаряжали в те же времена армию до 7 тысяч гоплитов и 700 всадников. Согласно папирусу, найденному в Оксиринхе в 1907 г., беотийцы с Фивами в 1-й половине IV в. до н.э. могли выставить 11 тысяч гоплитов и 1100 всадников.

Во время этого сражения Филипп принял командование правым крылом армии, а Александр принял командование левым крылом в сопровождении группы надежных сподвижников. Источники сообщают, что битва была ожесточенной и длилась долго, пока Филипп не подумал об обмане своих противников, чтобы он мог победить их и решить за него дело, и он приказал своим войскам отступить в надежде, что за ним последуют неопытные афинские воины, которые смогут нарушить ряды армии. Александр первым разбил ряды фиванцев, за которыми последовали командиры Филиппа. Когда последний увидел, что сплоченность армии была нарушена после того, как последовали афиняне, он приказал своим войскам продвигаться и окружать их. Фиванцы сдались быстро, увидев поражение своих афинских союзников и осаду македонцев против них: победа была союзником и отцом Александра³⁶.

Из античных авторов наиболее подробно рассказал о ходе битвы Диодор: «Дождавшись прибытия союзников, Филипп двинулся маршем в Беотию с 30 тысячами пехоты и более 2 тысяч конницы. Обе стороны рвались в бой, но Филипп имел больше солдат и лучших полководцев. На одном фланге он поставил командовать сына Александра и с ним лучших военачальников, а другой фланг возглавил сам, подразделения расставил по месту. У противника один фланг со-

³⁶ Военная политика Александра Македонского / Ибрагим Абдель Азиз Генди. Университет Айн-Шамс, Каир, 2001 (на араб. яз.).

стоял из афинян, другой из беотийцев. Упорное сражение длилось долгое время без перевеса какой-либо стороны, многие погибли, и надежда на победу воодушевляла обе стороны. Александр первым прорубился через строй врагов, повергнув многих. Такой же успех сопутствовал его товарищам, так что в сплошном фронте неприятеля зазияли бреши. Пришлось еще нагромоздить горы трупов, прежде чем Александр принудил неприятеля к бегству. Царь со своей стороны вначале затеял рискованное отступление, затем надавил на противника и заставил его побежать. Более тысячи афинян пали в сражении, не менее 2-х тысяч захвачено в плен. Также много погибло беотийцев, и немало их попало в плен³⁷».

Плутарх приводит анекдот: когда афиняне, отпущенные без выкупа Филиппом, потребовали назад также свои плащи и одеяла, царь не рассердился, а с насмешкой воспринял требование побежденных: «Эти афиняне вообразили, будто проиграли нам партию в кости!»

В 1818 году обнаружили обломки гигантского льва, воздвигнутого фивянами на месте битвы, там же позже нашли останки 254 воинов, павших за свободу Эллады более 2300 лет тому назад.

После этой великой победы Александр и Филипп отправились на полуостров Пелопоннес, не подвергаясь воздействию кого-либо, но были встречены всеми греческими городами и открыли свои двери для македонской армии. Но ситуация изменилась, когда они достигли Спарты, поскольку город отказался открыться, но в то же время не принял вариант войны.

Филипп в Коринфе основал Греческую лигу³⁸. Его идея была получена из "союза сопротивления персам", который возник во время персидских войн, и

³⁷ Диодор. Историческая библиотека. 16. 86-87.

³⁸ Она была основана Филиппом II Македонским зимой 337 года до н.э. в Коринфе, чтобы облегчить его использование военными в его войне против персов.

этот новый союз включал все греческие города, кроме Спарты³⁹. Позже он был провозглашен верховным лидером Греческой лиги и вскоре заявил о своем желании вторгнуться в Персидскую империю после того, как он объединил Грецию.

После возвращения Филиппа в его столицу, Пеллу, он был увлечен женщиной по имени Клеопатра, племянницей одного из своих командиров армии Аттала, и женился на ней. Этим браком Александр, наследник престола, был потрясен. Любой ребенок мужского пола, родившийся от Филиппа и от этой женщины, был бы наследником трона, так как он был бы рожден от македонских родителей, в то время как Александр был наполовину македонцем, только по линии своего отца. Историки отмечают, что во время праздника пьяница Аттал молился богам, чтобы дать Филиппу законного наследника⁴⁰: «На свадьбе Филиппа и Клеопатры, на которой он пришел в бешенство и женился, хотя она была на много лет моложе, ее дядя Аттал был пьян и хотел, чтобы македонцы обратились к богам с просьбой дать им законного наследника своей племяннице, кто унаследует власть через некоторое время, что вызвало гнев Александра в такой степени, что он толкнул слугу. Затем Филипп подошел к Атталу и чуть не убил его сына. Если бы не вмешалась судьба.... И это человек, который готовится к вторжению в Азию. Он упал при перемещении с одного места на другое» (Plut. Alex.).

После этого случая Александр покинул Македонию со своей матерью и оставил ее со своим братом Александром в городе Додона, столице молоссов.

Александр провел в горах шесть месяцев, в течение которых один из друзей семьи, коринфянин Демарат, помог Филиппу простить сына. Было очевид-

³⁹ Спарта - это греческий город, расположенный на берегу реки Еврот на юго-востоке Пеллопоннеса. Он возник как политическая единица около X в. до н.э., когда он был завоеван дорийцами в 650 г. до н.э., милитаризм стал доминирующей силой в древней Греции.

⁴⁰ Plutarch. 1919, p. IX, 1.

но, что Филипп не собирался наказывать своего сына или отречься от него в политическом и военном отношении⁴¹.

I.3 Начало правления Александра Македонского

В 336 году до н.э. Филипп отправился через Эгейское море, чтобы присутствовать на свадьбе своей дочери Клеопатры с Александром Первым из Эпира, братом своей жены Олимпии. Он был убит своей личной охраной, называемой Ористаны Пусаний. Затем он побежал к воротам города, пытаясь бежать, его последователи схватили его и сразу же убили, в том числе двух из двух спутников Александра, Пердикаса⁴² и Леоната. После смерти Филиппа Александр Македонский дал клятву верности Македонии и был главнокомандующим армией, и ему не было и двадцатилетнего возраста⁴³.

Александр приказал казнить своего двоюродного брата Аминту IV⁴⁴, самого выдающегося соперника и правообладателя трона Македонии, и двух других македонян. Олимпиада также приказала казнить Клеопатру, последнюю жену Филиппа, и ее дочь, Европу, которую она породила. Похоже, что Александр не согласился или был готов казнить эту женщину и ее невинную дочь, поскольку источники утверждают, что он был в ярости, когда стало известно об их смерти.

Александр все еще был полон презрением к Атталу после того, как публично оскорбил его на свадьбе его племянницы и Филиппа, а после смерти обо-

⁴¹ Renault, Mary. *The Nature of Alexander the Great*. Penguin, 2001.

⁴² Пердикка - это имя одного из лидеров Александра Македонского, сына династии Оронтов, одного из принцев независимой провинции под названием Орестида.

⁴³ McCarty, Nick. *Alexander the Great*. Camberwell, Victoria: Penguin, 2004. P. 30-31.

⁴⁴ Аминта IV (362 г. до н.э. - 336 г. до н.э.) был почетным монархом древней Македонии в течение трех лет, с 359 до 356 г. до н.э.

их и доказательства его связи с афинянами Александр казнил его и избавился от его зла. Александр простил своего сводного брата Арридея за умственную отсталость, возможно, тайно отравленного Олимпиадой ⁴⁵.

После того, как известие о смерти Филиппа распространилось, несколько городов, завоеванных Македонией, восстали и поднялись к своим правителям, включая Фивы, Афины, Фессалию⁴⁶, а также племена Фракии⁴⁷ на севере. Как только новость о мятеже достигла ушей Александра, он снабдил и оборудовал армию из 3000 гоплитов, хотя его советники посоветовали ему принять дипломатические решения. Он двинулся на юг в Фессалию, и как только наступил переход между горой Олимпия и горой Уса, он приказал своим людям взобраться на гору Оса и обойти фиванцев. Фессалоникийцы были потрясены, когда они на следующее утро нашли македонян позади своей армии. Они немедленно сдались⁴⁸, и их воины добровольно присоединились к армии Александра, который завершил марш на юг к полуострову Пелопоннес⁴⁹.

Александр продолжал свое шествие, пока он не достиг Фермопил, и продолжил идти далее на юг, пока не прибыл в Коринф. В то время афиняне попросили его о безопасности и пообещали ему покориться Македонии. Он простил их и сохранил их жизнь. Во время своего пребывания в Коринфе Александр встретился со знаменитым философом-аскетом Диогеном⁵⁰, который был его поклонником. Он спросил его, может ли он ему чем-то помочь. Философ пре-

⁴⁵ Военная политика Александра Македонского, с. 79-80.

⁴⁶ Фессалия является традиционным географическим районом и современной греческой административной областью, которая включает в себя древнейшие греческие регионы с тем же названием.

⁴⁷ Фракия - это исторический и географический регион на юго-востоке Балкан, который включает в себя северо-восточную Грецию, южную Болгарию и европейскую Турцию.

⁴⁸ Исследования по истории греков и их связи с арабским миром / Раджаб Абдул Хамид Аль-Атрам. Дом Национальной библиотеки, Университет Бенгази, 2001 (на араб. яз.).

⁴⁹ Пелопоннес - это полуостров на юге Греции площадью 21 549 км², административно разделенный между Пелопоннесской областью на юге и западной провинцией Греции на севере.

⁵⁰ Диоген - древнегреческий философ, ученик Антисфена, основателя школы киников.

зрительно ответил: «Не заслоняй мне солнце». Похоже, что этот ответ понравился Александру, ибо некоторые историки говорят: «Я действительно говорю вам, если бы я не был Александром, я хотел бы быть Диогеном». Александр был утвержден как верховный лидер Греческой ассоциации во время своего пребывания в Коринфе и был назначен преемником своего отца в командовании армиями всей Греции в грядущей войне с Персидской империей⁵¹.

Перед переходом в Азию Александр хотел защитить свои северные границы. Весной 335 г. до н.э. он продвинулся, чтобы подавить несколько восстаний. Начиная с Амфиполя⁵², он путешествовал на восток в страну «независимых фракийцев»; и на горе Гем македонская армия напала и победила фракийские войска, занимающие высоту⁵³. Македонцы вошли в страну трибаллов и разбила их армию у реки Лигин (приток Дуная). Затем Александр три дня шел к Дунаю, встретив племя гетов на противоположном берегу. Пересекая реку ночью, он удивил их и заставил их армию отступать после первой кавалерийской стычки⁵⁴.

Затем до Александра дошли известия о том, что Клит⁵⁵, царь Иллирии, и царь тавлантиев Главкия открыто восстали против его власти. Маршируя на запад в Иллирию, Александр побеждал каждого из них по очереди, заставляя двух правителей бежать со своими войсками. С этими победами он обеспечил свою северную границу⁵⁶.

Пока Александр проводил кампанию на севере, фиванцы и афиняне вновь восстали. Александр сразу направился на юг. Пока другие города снова колебались, Фивы решили сражаться. Соппротивление фиванцев оказалось неэффективным, и Александр разрушил город и разделил его территорию между други-

⁵¹ Renault. Op. cit. 2001. P. 72; Bose. 2003. P. 96.

⁵² Амфиполь – город на северо-востоке Греции.

⁵³ Arrian. de Sélincourt, Aubrey, ed. *Anabasis Alexandri (The Campaigns of Alexander)*. Penguin Books, 1976.

⁵⁴ Arrian, I, 3–4; Renault. 2001. P. 73–74.

⁵⁵ Клит – царь Иллирии из племени дарданов, сын Бардилиса.

⁵⁶ Roisman & Worthington. 2010. P. 192.

ми беотийскими городами. Конец Фив запугал Афины, оставив всю Грецию временно в покое. Затем Александр отправился в свою азиатскую кампанию, оставив Антипатра регентом⁵⁷.

Александр был провидцем, его способность мечтать, планировать и разрабатывать стратегию в больших масштабах позволила ему выиграть много сражений, даже когда он был в меньшинстве. Это также помогло мотивировать его людей, которые знали, что они были частью одного из величайших завоеваний в истории.

Александр может быть вдохновляющим и смелым. Он посвятил себя обучению своих людей, награждая их почестями и добычей, и вступая в сражение рядом с ними, что способствовало их преданности и уверенности. «Тот факт, что Александр был молодым, красивым и чутким, только усиливал его влияние на солдат и подданных»⁵⁸.

После того как Александр завоевал Македонию и объединил все греческие города, он обратил свое внимание на завоевание Персидской империи, особенно когда он хотел отомстить за них, так как Дарий⁵⁹, напав на Грецию и Афины в 492 и 490 годах, сжег город Афины и храмы, разрушил города Фракии и Македонии.

⁵⁷ Heckel, Waldemar. *Who's Who in the Age of Alexander the Great: Prosopography of Alexander's Empire*. John Wiley & Sons, 2008. P. 205

⁵⁸ *Alexander the Greatest in Lines* / Asaad El Tanbour. Cairo, 2006 (на араб. яз.).

⁵⁹ Дарий был третьим царем с таким именем, правление с 521 г. до н.э. до 486 г. до н.э.

ГЛАВА 2.

АРМИЯ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО

Армия Александра Македонского была идеальной боевой машиной, прекрасно сочетающей различные рода войск. В совокупности с опытным офицерским корпусом и талантливым полководцем эта армия не знала себе равных в античности до тех пор, пока не появилась другая великолепная армия – легионы Цезаря. Филипп II создал македонскую армию, а Александр Македонский усовершенствовал ее и повел на завоевание мира. Македонянам приходилось сталкиваться с различными противниками – фракийцами, иллирийцами, греками, персами, скифами, индами – и везде они выходили победителями.

Армия Македонии была одной из величайших военных сил древнего мира. Она была создана грозным царем Филиппом II. Раньше армия Македонии имела мало общего с политикой греческого мира, а Македония считалась второстепенной державой.

Последние инновации в оружии и тактике были приняты и усовершенствованы Александром, и он создал уникально гибкую и эффективную армию. Введя военную службу как занятие на полный рабочий день, Александр смог регулярно обучать своих людей, обеспечивая единство и сплоченность в своих рядах. За удивительно короткое время это привело к созданию одной из лучших военных машин древнего мира.

Тактические усовершенствования включали в себя последние достижения в развертывании традиционной греческой фаланги, сделанной такими людьми, как Эпаминонд⁶⁰ Фиванский и Ификрат Афинский⁶¹. Филипп II и Александр усовершенствовали этих военных новаторов, используя комбинацию более глу-

⁶⁰ Эпаминонд был фиванским полководцем и государственным деятелем IV в. до н.э.

⁶¹ Ификрат (ок. 418 г. до н.э. - ок. 353 г. до н.э.) был афинским полководцем.

бокой фаланги Ификрата с более длинным копьём и меньшим и более легким щитом. Однако македонский царь также вводил новшества; он ввел использование намного более длинного копья, двуручного *pike*.

Македонская *Pike* - это длинное оружие, значительно различающееся по размеру, длиной от 3 до 7,5 м (от 10 до 25 футов). Она весила приблизительно 2,5–6 кг (5,5–13,2 фунта). На ней был деревянный стержень с железным или стальным наконечником. Валик возле головы часто был усилен металлическими полосами, называемыми «щеками» или ланжетами. Чрезвычайная длина такого оружия требовала прочной древесины, так как это всегда было проблемой управляемости⁶².

Сарисса - длинное ударное копьё. Сарисса, сделанная из прочного и упругого дерева кизила, была очень тяжелой для копья, весила приблизительно от 5,5 кг (12 фунтов) до 6,5 кг (14 фунтов). У него была острая железная голова в форме листа и бронзовый шип, который можно было прикрепить к земле, чтобы остановить атаки противника. Бронзовый материал торца препятствовал его коррозии. Шип также служил для уравнивания копья, облегчая владение солдатами, и мог использоваться в качестве резервной точки на случай, если сломается основной⁶³.

Огромная масса и размер копья требовали, чтобы солдаты владели им обеими руками, что позволяло им носить только 60-сантиметровый (24 дюйма) щит (пельта)⁶⁴, подвешенный к шее, чтобы покрыть левое плечо. Его большая длина была преимуществом против гоплитов и других солдат, носящих более короткое оружие, так как они должны были пройти сариссы, чтобы вступить в бой с фалангитами. Тем не менее, за пределами плотного строя фаланги сарисса

⁶² Anderson, J.K. *Ancient Greek Horsemanship*. Berkeley and Los Angeles, 1961.

⁶³ Markle M. *The Macedonian Sarrissa, Spear and Related Armor* // *American Journal of Archaeology*. Archeological Institute of America. 81 (3). 1970. P. 323–339.

⁶⁴ Lane Fox, Robin. *Alexander the Great*. Penguin, 1973.

имела ограниченную полезность в качестве оружия и препятствия на пути. Как таковая, она обычно состояла из двух частей и была соединена центральной бронзовой трубкой только перед битвой. Пика давала своему обладателю множество преимуществ как в нападении, так и в защите. Впервые в греческой войне кавалерия стала решающей силой в бою.

Македонская армия усовершенствовала координацию различных типов войск, ранний пример комбинированной тактики вооружения - тяжелая пехотная фаланга, стрелковая пехота, лучники, легкая и тяжелая кавалерия и осадные машины были задействованы в бою; каждый тип войск используется в своих интересах и создает синергию взаимной поддержки.

Новая македонская армия была объединением различных сил. Филипп работал с македонцами и другими греками (особенно с фессалийской кавалерией) и широким кругом наемников со всех концов Эгейского моря и Балкан. К 338 г. до н.э. более половины армии для его запланированного вторжения в Персидскую империю Ахеменидов пришли из-за пределов Македонского - со всего греческого мира и близлежащих варварских племен, таких как иллирийцы, пеоны.

Типы войск и организация подразделений

1. Тяжелая кавалерия

Македонская кавалерия, пожалуй, самый известный аспект армии Александра. Они были силой, непохожей на что-либо ранее, и были самым ценным активом Александра на поле боя. И снова, несмотря на то, что Александр был искусным тактиком, создание македонской конницы было в значительной степени благодаря Филиппу.

Самым известным из македонской кавалерии, конечно же, были эти солдаты в тяжелой броне и вооруженные копьями с двумя наконечниками длиной 3-4 м, называемыми ксистолами. Кажется, это было введено самим Филиппом и превратило гетайров в первую в истории настоящую ударную кавалерийскую

силу. Эти солдаты использовались не просто для того, чтобы преследовать врагов или преследовать бегущих врагов, как кавалерия ранее, а как железо, способное сначала разрушить массовые кавалерийские атаки. Чтобы сделать эту силу еще более мощной, Филипп также адаптировал клин от фессалийцев. Это учитывало быструю маневренность, поскольку лидер всегда был впереди и так легко прослеживался, в то время как его форма делала его идеальным для пробивания и увеличения зазоров в противостоящих формированиях. Как долото может быть забито в трещину, так и гетайры могли разбить слабое место на линии врага⁶⁵.

Гетайры занимали почетное положение на правом фланге македонских армий, а также действовали в качестве конных телохранителей царя. Во время походов Александра они часто возглавлялись самим Александром и содержали многих из самых близких и одаренных друзей царя. Из-за их тяжелой брони и превосходной подготовки, в осадах они могли спешиваться и сражаться с тяжелой пехотой, оказываясь столь же смертельно опасными на ходу, как и на лошадях. Благодаря реформам Филиппа они стали истинным могуществом македонской армии, и многие победы Александра можно отнести к разрушительному нападению на сподвижников в решающий момент битвы⁶⁶.

Фессалийская кавалерия, расположенная слева, имели не менее важную роль. Вооруженные в стиле, аналогичном гетайрам, их задачей было защитить фланг фаланги и предотвратить окружение; эта трудная роль говорит об их высоком уважении и доверии. Они будут сражаться в чрезвычайно тяжелых битвах в походах Александра, особенно при Иссе и Гавгамелах, особенно там, где их часто превосходили по численности, и где их неудача может привести к

⁶⁵ Александр Великий. Армия, походы, враги / Рут Шеппард. М., 2009. С. 45.

⁶⁶ Markle, M.M. Macedonian Arms and Tactics under Alexander the Great // Studies in the History of Art, Vol 10, Symposium Series I: Macedonia and Greece in Late Classical and Early Hellenistic Times, National Gallery of Art, 1983.

окружению всей армии и, таким образом, к катастрофе. Надежность этой силы позволила Александру сосредоточиться на правом фланге, где он мог нанести окончательный удар своими гетайрами, будучи уверенным в том, что фессалийцы удержат другой фланг.

Использование тяжелой кавалерии в качестве ударной силы было революционным и стало источником успеха армии. Александр лично наблюдал за гетайрами почти во всех их битвах, свидетельствуя о том, насколько они ценны, возглавляя атаки в слабых местах линии врага и поворачивая ход битвы. Филипп полностью заново изобрел порядок, как теперь будут вестись сражения, особенно в эллинистическом мире. Больше сражения решались теперь за счет тщательного выбора времени и выполнения кавалерийского удара в спину сражающихся противников; классический молот и наковальня. Это была тактика, которой Александр овладел и которая станет одной из основных в книге рецептов полководцев, от Ганнибала до Наполеона⁶⁷.

2. Легкая кавалерия

Легкая кавалерия, *prodromoi* (буквально «Те, кто бежит впереди»), обеспечивала крылья армии во время битвы и отправлялась на разведывательные задания. Существует некоторая двусмысленность в отношении использования термина «продромы» в источниках; возможно, оно использовалось для описания любой кавалерии, выполняющей разведку, перестрелку или проверку, или оно могло обозначать одну единицу или даже обе.

Помимо продромов (в смысле одного отряда), другие всадники из подчиненных или союзных народов, исполняющих различные тактические роли и владевших разнообразным оружием, закруглили кавалерию. К тому времени, когда Александр провел кампанию в Индии, а впоследствии кавалерия была радикально преобразована и включала в себя тысячи конных лучников из иран-

⁶⁷ Arrian, trans Hammond, M. Alexander the Great: The Anabasis and the Indica, Oxford University Press, 2013.

ских народов, таких как дахи (видное место в битве при Гидаспе), другие конные войска.⁶⁸

Армия разделена по этническому составу продромов македонской армии. Большинство властей считают, что продромы параллельны афинским продромам, которые были заимствованы у фиванцев, самого низкого класса переписи граждан. Возможно, их происхождение идет из Фракии. Арриан обычно отличает продромов от легкой пеонийской кавалерии, что предполагает фиксированный этнический состав.

Эта неопределенность, вероятно, связана с отсутствием определенного понимания использования термина (*prodromoi*)⁶⁹ первоисточниками, упомянутыми выше. Продромы иногда называют сариссофорами, пикейщиками или копьеносцами, что приводит к заключению, что они иногда были вооружены необычно длинным ксистоном (предположительно длиной 14 футов. В первоисточниках Арриан упоминает, что Арета⁷⁰ командовал продромами; в том же контексте Курций⁷¹ говорит, что Арета командовал сариссофорами. Казалось бы, одно и то же подразделение кавалерии было известно под обоими именами.

Продромы / сариссофоры действовали как разведчики, разведывая перед армией, когда это было на марше. В бою их использовали в ударной роли для защиты правого фланга кавалерии гетайров. Персидская легкая кавалерия взяла на себя эти обязанности, когда они стали доступны македонской армии после Гавгамел. Продромы тогда приняли чисто полевую роль в качестве ударной ка-

⁶⁸ Sekunda, N. V. *The Macedonian Army*. Worthington, 2010.

⁶⁹ В древней Греции продромы (единственное число: продромос) были стрелками легкой кавалерии. Их название (древнегреческое: *πρόδρομοι*, *prodromoi*, букв. «предкурсоры», «бегуны-до» или «бегуны-вперед») подразумевает, что эта кавалерия «продвинулась перед остальной армией» и поэтому предназначалась для разведки. Обычно они были вооружены дротиками и мечом. Иногда они носили либо льняные, либо кожаные доспехи, а также бронзовые шлемы.

⁷⁰ Арета был македонским полководцем в битве при Гавгамелах.

⁷¹ Квинт Курций Руф был римским историком.

валерии. Возможно, что продромы, благодаря их умению владеть длинными копьями и их обширному боевому опыту, считались более ценными в роли ударной кавалерии, особенно после ухода фессалийской кавалерии. Четыре илы, каждая по 150 человек, продромов действовали вместе с армией Александра в Азии.

В Гавгамеле продромы под командованием Ареты были ответственны за окончательный разгром левой персидской кавалерии, выиграв битву в этом секторе⁷².

Пеонская кавалерия

Эта легкая кавалерия была завербована из Пеонии, племенной области к северу от Македонии. Во главе с их собственными вождями, пеонская кавалерия обычно действовала с продромами в бою. Похоже, они были вооружены дротиками и мечами, и их необычно называют щитоносцами. Первоначально, только одно крыло их было сильным, они получили подкрепления в Египте и еще в Сузах⁷³.

Фракийская кавалерия

Фракийская конница, в значительной степени завербованная из племени одриссов⁷⁴, также выступала в качестве разведчиков на марше. В бою они выполняли почти те же функции, что и продромы и пеоны, за исключением того, что они охраняли фланг фессалийской кавалерии на левом крыле армии. Фракийцы разворачивались в своих исконных клиновых формированиях и были вооружены копьями и мечами. При Гавгамелах фракийцы выставили четыре илы и были в количестве около 500 человек.

3. Конные лучники

⁷² Arrian, trans. Hammond, p. 267.

⁷³ Суза - древний город прото-эламской, эламской, первой персидской империи, селевкидской, парфянской и сасанидской империй Ирана и один из важнейших городов древнего Ближнего Востока.

⁷⁴ Государственный союз из более чем 40 фракийских племен, которые существовали между V в. до н.э. и I в. н.э.

В 329 г. до н.э. Александр, находясь в Согдиане⁷⁵, создал 1000 сильных отрядов конных лучников, которые были набраны из разных иранских народов. Они были очень эффективны в разведке и в защите остальной армии от врага. Обстреливая врага из своих луков, пока они были на коне, они предлагали очень мобильную стрельбу на поле боя. В битве при Гидаспе массированный огонь конных лучников был эффективен при развале индийской кавалерии и помог нейтрализовать индийские колесницы⁷⁶.

4. Тяжёлая пехота

Филипп II провел большую часть своей юности в качестве заложника в Фивах, где он учился у известного полководца Эпаминонда⁷⁷, реформы которого легли в основу более поздней тактики Филиппа. Считается, что на строй македонской фаланги повлияли «пельтасты»⁷⁸, изобретенные афинскими полководцами во главе с Ификратом. Ификратовы пельтасты была не стрелками, а формой легкого гоплита, для которой характерно использование более длинного копья и меньшего щита.

Тем не менее, введение сариссы в сочетании с меньшим щитом, похоже, было нововведениями, разработанными самим Филиппом⁷⁹, или, по крайней мере, он произвел окончательный синтез более ранних разработок. Диодор утверждал, что Филипп был вдохновлен на внесение изменений в организацию

⁷⁵ Согдиана была древней иранской цивилизацией, которая в разное время включала территорию, расположенную в современном Таджикистане и Узбекистане, такую как: Самарканд, Бухара, Худжанд, Пенджикент и Шахрисабз.

⁷⁶ Исследования по истории древних цивилизаций – Греция / д-р Хуссейн Эль Шейх, факультет искусств, Александрийский университет, 1992 (на араб. яз.).

⁷⁷ Эпаминонд был фиванским генералом и государственным деятелем IV в. до н.э., который превратил древнегреческий город-государство Фивы в гегемона в греческой политике.

⁷⁸ Пельтаст (πελταστής, peltastes) был типом легкой пехоты, происходящим из Фракии и Пеонии, которая часто служила стрелками в эллинской и эллинистической армиях. В средневековый период этот термин использовался для обозначения византийского пехотинца.

⁷⁹ Sekunda, N. V. The Macedonian Army // Roisman, Joseph; Worthington, Ian. A Companion to Ancient Macedonia. Oxford, Chichester, & Malden: Wiley-Blackwell, 2010.

своей македонской пехоты, прочитав отрывок из сочинений Гомера⁸⁰, описывающий плотно сомкнутый строй.

Подражая греческому примеру боевых учений и выпуска стандартного снаряжения (древнегреческое оружие и доспехи были в основном ориентированы на борьбу между людьми. Их основная техника называлась фаланга, состоящая из массивной щитовой стены, для которой требовалась тяжелая лобовая броня и оружие средней дальности, такое как копья. Солдаты должны были обеспечить свою собственную защиту, которая может оказаться дорогой, однако большинство граждан Греции носили оружие как само собой разумеющееся. Поскольку люди предоставляли свое собственное снаряжение, среди эллинистических войск было значительное разнообразие в оружии и доспехах⁸¹), Александр превратил македонскую армию из фермерской армии в хорошо обученную боевую силу.

Пешие гетайры были надстроены на строй крестьян Македонии. Однажды они стали профессиональными солдатами. При Филиппе пехотинцы не получали регулярной оплаты. Похоже, это изменилось ко времени Александра, так как во время мятежа в Опиде в 324 г. до н.э. Александр наказал мужчин за то, что они погасили долги, несмотря на то, что заработали «хорошую зарплату»⁸². Благодаря обширным тренировкам пехотинцы смогли выполнять сложные маневры в абсолютной тишине, способность, которая была захватывающей и нервировала врагов.

Эти солдаты сражались в тесных прямоугольных или квадратных формированиях, из которых наименьшей тактической единицей была синтагма или спейра в 256 человек. Эта группировка обычно сражалась в восемь или шестна-

⁸⁰ Гомер - легендарный автор «Илиады» и «Одиссеи», двух эпических поэм, которые являются центральными произведениями древнегреческой литературы.

⁸¹ Holmes, Richard. *Weapon*. Dorling Kindersley, 2008. P. 40.

⁸² Batchelor, Stephen. *The Ancient Greeks For Dummies*. John Wiley & Sons, 2008.

дцать человек глубиной и на фронте из тридцати двух или шестнадцати человек соответственно. Каждой группой из 16 человек, локусом⁸³, командовал лохаг⁸⁴, находившийся в первых рядах. Младшие офицеры, один в тылу и один в центре, были на месте, чтобы стабилизировать ряды и поддерживать сплоченность формирования, подобно современным сержантам. Командир синтагмы теоретически сражался во главе крайнего правого фланга. Согласно Элиану⁸⁵, синтагма сопровождалась пятью дополнительными лицами в тылу: герольд (чтобы выступать в качестве посыльного), трубач (чтобы произносить команды), знаменщик (чтобы держать штандарт подразделения), дополнительный офицер и слуга. Этот набор как звуковых, так и визуальных методов коммуникации помог убедиться, что даже в пыли и грохоте боевых приказов все еще можно было получать и отдавать их. Шесть синтагм формировали таксис из 1500 человек под командованием стратегов, переменное число таксисов образовывало фалангу во главе с фалангиархом. В своей азиатской кампании Александр имел фалангу из 6 ветеранов таксисов, насчитывающую 9000 человек. Между Сузами и Индией был создан седьмой таксис. Антипатр, как регент в Македонии, остался с 8 таксисами молодых, менее опытных новобранцев⁸⁶.

Каждый фалангит⁸⁷ нес в качестве основного оружия сариссу, которая была своего рода пикой. Длина этих пик была такой, что их нужно было держать двумя руками в бою. Традиционный греческий гоплит использовал свое копьё одной рукой, так как большой гоплоновый щит нужно было держать ле-

⁸³ Лох - тактическое подразделение классической Греции. Термин произошел от древнегреческого слова «засада», группа вооруженных людей. Этот перевод традиционно использовался, например, для священного отряда Фив.

⁸⁴ Лохаг – командир лоха.

⁸⁵ Элиан - был греческим военным писателем, который жил в Риме.

⁸⁶ Errington, R. M. A History of Macedonia. Translated by Catherine Errington. Berkeley, Los Angeles, & Oxford: University of California Press, 1990.

⁸⁷ Македонская фаланга - это пехотное соединение, разработанное Филиппом II и использованное его сыном Александром Великим для завоевания империи Ахеменидов.

вой рукой, поэтому македонский фалангит получил как в радиусе действия оружия, так и в добавленной силе двуручного удара. На близком расстоянии такое большое оружие было малопригодно, но целая фаланга могла легко держать врагов на расстоянии; оружие первых пяти рядов людей все проецировалось за пределы фронта формирования, так что в любой момент времени было больше точек атаки, чем доступных целей. Солдаты заднего ряда поднимали свои сариссы, чтобы обеспечить защиту от воздушных стрел. Фалангит также нес меч в качестве вторичного оружия для ближнего боя, если фаланга распадется. Фаланга, однако, была чрезвычайно уязвима в боках и сзади.

Фалангит был снабжен щитом, часто называемым «щитом Теламона», который был меньше и менее выпуклым, чем щит аспис, используемый греческими гоплитами (и, вероятно, гипаспистами). Степень, в которой фалангиты были бронированы, неясна и, возможно, со временем изменилась. Они были оснащены шлемами и наголенниками, но, по-видимому, не защищали грудную клетку во времена Филиппа II, так как эта броня не упоминается как часть необходимого снаряжения для пехоты, вооруженной сариссой. Однако показано, что грудную клетку (нагрудник) носит пехотинец на саркофаге Александра, однако эта фигура снабжена щитом «аспис» и может изображать скорее гипасписта, чем фалангита. В военном указе из Амфиополя указано, что фалангиты носили⁸⁸ коттиб⁸⁹, форму защиты неопределенного характера.

Александр не использовал фалангу в качестве решающей в своих битвах, но вместо этого использовал ее для деморализации противника, в то время как его тяжелая кавалерия атаковала выбранных противников или обнажала фланги вражеских подразделений, чаще всего после изгнания вражеской лошади с поля.

⁸⁸ Hammond. Op. Cit. P. 34.

⁸⁹ Коттиб был типом македонских доспехов. Название первоначально относилось к металлической кастрюле, которую македонские солдаты использовали для приготовления пищи.

Фаланга несла с собой минимальный багаж, с одним слугой на каждые десять человек. Это дало ей походную скорость, с которой современные армии не могли надеяться сравниться - иногда силы сдались Александру просто потому, что не ожидали, что он появится еще несколько дней. Это стало возможным благодаря обучению Филиппом его армии, которое включало регулярные принудительные марши.

5. Гипасписты

Гипасписты⁹⁰ (Hypaspistai) были элитным⁹¹ подразделением македонской пехоты. Слово «гипасписты» переводится как «щитonosцы». Во время основного сражения, такого как Гавгамелы, они действовали в качестве охранника для правого фланга фаланги и как гибкая связь между фалангой и кавалерией гетайров. Они использовались Александром для множества нерегулярных миссий, часто в связке с агрианами⁹² (элитными стрелками), гетайрами и отдельными отрядами фалангитов. Они были заметны в сообщениях об осаде Александра. Гипасписты были из привилегированной македонской крови, и их старшая хилиархия (χιλιάρχία)⁹³ сформировала агему (это термин, описывающий военный отряд, используемый для особой цели, такой как охрана дорогостоящих целей.

⁹⁰ Гипаспист - оруженосец, человек с оружием или «носитель щита». У Гомера Дейфоб продвигается под прикрытием своего щита.

⁹¹ В политической и социологической теории элита - это небольшая группа влиятельных людей, которые обладают несоразмерным количеством богатства, привилегий, политической власти или навыков в обществе. Определенные в Кембриджском словаре, «элита» - это «те люди или организации, которые считаются лучшими или наиболее влиятельными по сравнению с другими подобного типа».
<https://dictionary.cambridge.org/us/dictionary/english/type>

⁹² Агриане были племенем, страна которого была сосредоточена в Верхнем Стримоне, в современной западной Болгарии, а также удерживали районы юго-восточной Сербии в древних римских провинциях Дакия Средиземноморья. Во времена Филиппа II территория агриан находилась под управлением Пеллы. Это были метатели копья и элитное подразделение легкой пехоты Александра Великого, сражавшегося под командованием Аттала.

⁹³ Хилиарх - военное звание, относящееся ко времени античности.

По своей природе Агема, скорее всего, включает в себя элитные войска), охранника Александра III⁹⁴.

Организация полка гипаспистов, по-видимому, состояла из 500 единиц (пентакосиархии) до 331 года, а позднее, к 327 году, он был разделен на три хилярии⁹⁵ из 1000 человек, которые затем были подразделены.

С точки зрения вооружения, они, вероятно, были оснащены в стиле традиционного греческого гоплита ударным копьем или дорой⁹⁶ (короче и менее громоздким, чем сарисса) и большим круглым щитом (гоплон)⁹⁷. Кроме того, у них был меч, или *xiphos* (является обоюдоострым, одноручным прямым коротким мечом железного века, используемым древними греками. Это было вторичное оружие битвы для греческих армий), или копье. Это сделало бы их гораздо лучше подходящими для боевых действий, где соединения и сплоченность были разрушены, что сделало бы их хорошо подходящими для осады и специальных миссий.

Их броня, кажется, менялась в зависимости от типа миссии, которую они выполняли. Принимая участие в быстрых форсированных маршах или боях на пересеченной местности, столь распространенных в восточной части Персидской империи, кажется, что они носили чуть больше шлема и плаща (*exomis*) была греческая туника, используемая рабочими и легкой пехотой. Туника в значительной степени заменила более ранние хитониски (или короткие хитоны) в качестве основной туники гоплитов в конце V в. до н.э., чтобы повысить свою выносливость и подвижность. Однако, вступая в тяжелые рукопашные бои, например, во время осады или сражения, они должны были носить доспехи из льна или бронзы. Это разнообразие вооружений сделало их чрезвычайно уни-

⁹⁴ Sekunda, N. V. *The Macedonian Army* // Roisman, Joseph; Worthington, Ian. *A Companion to Ancient Macedonia*. Oxford, Chichester, & Malden: Wiley-Blackwell, 2010.

⁹⁵ Полк из 1000 солдат.

⁹⁶ Был главным вооружением гоплитов (тяжелой пехоты) в Древней Греции.

⁹⁷ Гоплон был тяжелым деревянным щитом, использовавшимся пехотой в разные периоды.

версальной силой. Их численность поддерживалась в полном составе, несмотря на потери, благодаря постоянному пополнению за счет передачи ветеранов-солдат, выбранных из фаланги.

6. Греческие гоплиты

Армия во главе с Александром Великим в Персидскую империю включала в себя греческую тяжелую пехоту в форме союзных контингентов, предоставленных Лигой Коринфа, и наемников. Эти пехотинцы были бы снабжены как гоплиты традиционной гоPLITОВОЙ защитой, состоящей из толкающего копья (дори), щита гоПлона с бронзовым лицом и доспехов. По внешнему виду они были бы почти идентичны гипаспистам. В битве греческие гоплиты играли менее активную роль, чем македонские фалангиты и гипасписты. При Гавгамелах греческая пехота сформировала оборонительный тыл формирования коробки, в которую Александр поместил свою армию, в то время как македонцы сформировали ее переднюю сторону.

Тем не менее, они выполнили ценную функцию в противостоянии попыткам персидской кавалерии окружить македонскую армию и помогли справиться с прорывом некоторых персидских всадников, которые продолжали атаковать обоз⁹⁸.

7. Легкая пехота

Пельтасты, нанятые из племени агриан, были элитной легкой пехотой македонской армии. Они часто использовались, чтобы прикрыть правый фланг армии в бою, будучи размещенными справа от кавалерии гетайров, позиции значительной чести. Они почти всегда были частью любой силы, находившейся на отдельном посту, особенно в миссиях, требующих скорости передвижения. Другие народы также предоставляли пельтастов для македонской армии. Особенно многочисленными были фракийцы; фракийские пельтасты выполняли в

⁹⁸ Errington, R. M. A History of Macedonia. Translated by Catherine Errington. Berkeley, Los Angeles, & Oxford: University of California Press, 1990.

бою ту же функцию, что и агрианы, но для левого крыла армии. Неясно, были ли фракийцы, пеоны и иллирийцы, сражавшиеся в качестве метателей копья, пращей и лучников, служивших в македонских армиях со времен правления Филиппа II, были призваны в союзники по договору или были просто наемниками⁹⁹.

Пельтасты были вооружены несколькими копьями и мечом, несли легкий щит, но не носили доспехов, хотя иногда у них были шлемы; они были искусными в перестрелках и часто использовались для охраны флангов более тяжело экипированной пехоты. Они обычно принимали открытый приказ, когда противостояли тяжелой пехоте противника. Они могли бросать свои копья по желанию в противника и, не обремененные броней или тяжелыми щитами, легко уклоняются от любых встречных зарядов, сделанных сильно экипированными гоплитами. Однако они были весьма уязвимы для кавалерии, способной к ударам, и часто действовали с особым преимуществом на разбитой земле, где кавалерия была бесполезна, а тяжелой пехоте было трудно поддерживать формирование.

Оружие

Большинство войск носили меч в качестве вторичного оружия. Короткий меч с прямым лезвием, известный как ксифос (ξίφος, является обоюдоострым, одноручным прямым коротким мечом железного века, используемым древними греками. Это было вторичное оружие битвы для греческих армий после дори или дротика. Классический клинок, как правило, имел длину около 45–60 см, 18–24 дюйма, хотя спартанцы предположительно начали использовать клинки длиной до 30 см (11,8 дюйма) в эпоху греко-персидских войн. Ксифос иногда имеет среднюю жилку и в поперечном сечении алмазный или линзовидный. Обычно он висел под левой рукой.

⁹⁹ Protocol Additional to the Geneva Conventions of 12 August 1949, and relating to the Protection of Victims of International Armed Conflicts (Protocol 1), Article 47 // International Committee of the Red Cross. Retrieved 20 Apr 2018.

Ксифос обычно использовался только тогда, когда копье было сломано, взято противником или выброшено для ближнего боя. Очень немногие *xiphoi*, кажется, сохранились¹⁰⁰), изображен в произведениях искусства, а два типа односторонних режущих мечей, копи¹⁰¹ и махайра (термин, используемый современными учеными для описания типа древнего клинкового оружия, обычно большого ножа или меча с одним лезвием¹⁰²), показаны на изображениях и упоминаются в текстах. Археологическая находка хорошо сохранившегося македонского ксифоса обнаружила меч с длиной клинка 55 см и весом 300 г. Режущие мечи особенно связаны с использованием кавалерии, особенно Ксенофонтом¹⁰³, но предполагают, что все три типа мечей использовались кавалерией и пехотой без явного различия.

Каждый кавалерист-гетайр был снабжен 3-метровым двухконечным копьем / копьем с кизилом, называемым ксистоном (был тип длинного толкающего копья в древней Греции. Его длина составляла примерно 3,5–4,25 метра (11,5–13,9 фута), и кавалерист, вероятно, держал его обеими руками). Двойные наконечники копий означали, что, если ксистон сломается во время битвы, всаднику нужно только повернуть оружие, чтобы перевооружиться. Фессалийская и греческая кавалерия была бы вооружена так же, как гетайры. Нет никаких доказательств того, что македонская кавалерия когда-либо использовала двуручный захват своих копий, как это делали более поздние сарматские¹⁰⁴ и римские ко-

¹⁰⁰ Liddell, Henry George; Scott, Robert. A Greek–English Lexicon at the Perseus Project, 2002.

¹⁰¹ В Древней Греции можно было описать тяжелый нож с изогнутым вперед лезвием, в основном используемый в качестве инструмента для разделки мяса, для ритуального убоя и жертвоприношения животных, или относиться к режущему мечу с одним лезвием или меч с лезвием аналогичной формы.

¹⁰² Tarassuk & Blair, s.v. "kopis," // The Complete Encyclopedia of Arms and Weapons, 1979.

¹⁰³ Ксенофонт — древнегреческий писатель и историк афинского происхождения, полководец и политический деятель, главное сочинение которого — «Анабасис» — высоко ценилось античными риториками и оказало огромное влияние на греческую и латинскую прозу.

¹⁰⁴ Сарматы были крупной иранской конфедерацией, существовавшей в классической древности, процветавшей примерно с V в. до н.э. до IV в. н.э.

пья. Валик ксистоны был сужен, позволяя точке равновесия и, следовательно, рукоятке, быть примерно в двух третях длины копья от точки.

Вооружение фалангитов описано в военном указе из Амфиополя, который представляет собой греческую надпись на двух мраморных блоках, которые первоначально содержали не менее трех столбцов текста. Он сохраняет список правил, регулирующих поведение и дисциплину македонской армии в лагере)¹⁰⁵. В нем перечислены штрафы, наложенные на солдат, которые не могут поддерживать свое вооружение или производить его по требованию. Оружием для нападения были сарисса и короткий меч (махайра). Длина сариссы была более 6 м (18 футов) с противовесом и остроконечным концом сзади. Похоже, что посередине у него была железная гильза, что может означать, что он был разделен на две части для марша с гильзой, соединяющей две секции перед использованием. Как и Ксисстон, сарисса была сильно сужена к точке. Следует подчеркнуть, что археологические находки показывают, что фалангиты также использовали обоюдоострый меч (ксифос), а также традиционное греческое копье гоплита (*doru* / *дóру*), которое было намного короче сариссы. Источники также указывают, что иногда фалангиты были вооружены копьями. Сарисса была бы бесполезна в осадных боях и других боевых ситуациях, требующих менее громоздкого оружия.

Шлем

Практически все шлемы, используемые в греческом мире того периода, были изготовлены из бронзы. Один шлем, выделяющийся на современных изображениях, имел форму фригийской шапки (Фригийский колпак или колпак свободы - это мягкий конический колпачок с изогнутой вершиной, связанный в древности с несколькими народами в Восточной Европе и Анатолии, включая Фригию, Дакию и Балканы. В ранней современной Европе это стало означать

¹⁰⁵ Macedonian Warrior Alexander's Elite Infantryman / By Waldemar Heckel, Ryan Jones, Christa Hook. P. 24.

свободу и стремление к свободе через путаницу с ворсом, чувствовавшимся кепкой искусственных (освобожденных) рабов древнего Рима. В художественных представлениях это означает свободу и стремление к свободе¹⁰⁶. Он имел выступающий пик над глазами.

Коринфский шлем возник в древней Греции и получил свое название от города-государства Коринф. Это был шлем из бронзы, который в своих более поздних стилях покрывал всю голову и шею с прорезями для глаз и рта. Большой изогнутый выступ защищал затылок; он имел защиту для носа и щеки небольшого размера. Также использовались другие, более простые шлемы конического типа «конос» или «тип пилос» без щек. Эти шлемы носила тяжелая пехота.

Броня

Доспехи в македонской армии были получены из репертуара, найденного во всем грекоязычном мире. Наиболее распространенной формой доспехов был линоторакс¹⁰⁷, представляющий собой кирасу из жесткого льна, состоящую из клееных или сшитых слоев ткани; хотя возможно, что белье использовалось в качестве облицовочного материала поверх кожи. Он состоял из «пояса» трубчатого сечения, часто из четырех вертикальных панелей, которые закрывали туловище. К верхней части задней части пояса был прикреплен наплечник, этот элемент был разделен на два крыла, которые были вытянуты вперед через плечо и прикреплены к грудной части пояса. Древние изображения показывают части плеча, стоящие вертикально, если они не прикреплены к груди корсета. Это говорит о том, что линоторакс в целом был очень жестким и негибким. Pteruges,

¹⁰⁶ Lynn E. Roller. *The Legend of Midas* // *Classical Antiquity*, 2.2. 1983. P. 299–313.

¹⁰⁷ Тип верхней брони, используемой древними греками, древними македонцами, армией Александра Великого. Современный термин «линоторакс» основан на греческом λινόθώραξ, что означает «ношение нагрудника из льна»; фактический древний термин для этого типа брони неясен.

полоски белья или кожи, защищали плечи и бедра владельца. Линоторакс может быть усилен пластинчатой бронзой или элементами из бронзовой чешуи.

Менее распространенной, из-за своей стоимости, была мышечная кираса (в классической древности мышечная кираса, анатомическая кираса или героическая кираса - это разновидность кирасы, созданная по форме туловища владельца и имитирующая идеализированное человеческое телосложение). Впервые он появился в поздней архаической Греции и получил широкое распространение в течение классического периода. Это была защита, сделанная целиком из бронзы, состоящей из груди и тыльной стороны, обычно с плечевыми частями, смоделированными по рельефу в форме мускулистого мужского торса.

Другие формы доспехов упоминаются в оригинальных источниках, таких как коттиб и тип "полудоспехов" - полуторакион (ἡμιθώρακιον); точный характер этих защитных механизмов неизвестен, но было бы разумно сделать вывод, что они были легче и, возможно, обеспечивали меньшую защиту, чем грудная клетка. Изобретатель, как полагают, был фессалийским царем Ясоном Ферским. Это была экипировка офицеров, а не простых солдат. По сведениям Плутарха, Пелопид и его солдаты носили гемиторакию во время битвы за изгнание спартанцев из Фив в 379 году, битвы, в которой Пелопид и его люди маскировались под женщин. В искусстве это обычно наблюдается на женщинах-воительницах, что подтверждает мнение Плутарха.

Примеры изобразительного искусства включают несколько изображений ваз на амазонках.

Ксенофонт упоминает о типе доспехов, называемых «рука» (наручь), для защиты левой руки, уздечки, руки тяжелых кавалеристов, хотя нет никаких подтверждений его широкого применения. Возможно, он напоминал более позднюю броню, которую использовали римские гладиаторы и катафрактная конница.

Щиты

Македонский фалангитовый щит, также называемый «теламоновым щитом», был круглым и имел небольшую выпуклость; его внешняя поверхность была облицована тонким бронзовым листом. Внутренняя поверхность щита была деревянной или многослойной кожаной конструкции с полосой для предплечья, прикрепленной к центру щита. Плутарх отметил, что фалангиты (солдаты фаланги) несли небольшой щит на плече. Это, вероятно, означало, что, так как обе руки были необходимы для удержания сариссы, щит был надет на плечевой ремень и закреплен на левом предплечье, проходящем через повязку. Левая рука выступала за край щита, чтобы схватить сариссу. Недавние реконструкции щита сариссы и фалангита показали, что плечевой ремень, поддерживающий щит, эффективно помогает перенести часть веса сариссы с левой руки на плечи, когда сарисса удерживается горизонтально в боевом положении. Македонский фалангитов щит описан Asclepiodotus¹⁰⁸ (Tactica, 5) шириной в восемь ладоней (эквивалентно 62 см или 24 дюймам) и «не слишком полым».

Осадная война

Македонцы разработали свою тактику осады лидером Александром. Они впервые провели успешные осады против сильно удерживаемых и укрепленных позиций. Это был резкий переход от более ранней войны, когда у греческих армий не было возможности провести эффективную атаку. Например, во время Пелопоннесской войны спартанцы так и не смогли захватить Афины, несмотря на то, что легко завоевали ее окружающие территории. Для того, чтобы прорвать городские укрепления, Филипп II нанял таких инженеров, как Полидий из Фессалии и Диад из Пеллы, которые были способны создавать современные осадные орудия и артиллерию¹⁰⁹.

Артиллерия

¹⁰⁸ Асклепидот был греческим писателем и философом, учеником Посидония. По словам Сенеки, он написал работу под названием *Quaestionum Naturalium Causae*.

¹⁰⁹ Стрела арбалета.

Драматические изменения в способностях греков действовать против фортификационных сооружений во многом были связаны с развитием эффективной артиллерии. Это началось около 400 г. до н.э. в Сиракузах под руководством Дионисия I. Ко времени Александра использовалась торсионная артиллерия. Торсионные машины использовали мотки сухожилий или веревки для волос, которые были намотаны вокруг рамы и скручены так, чтобы приводить в действие два изогнутых рычага; они могут развить гораздо большую силу, чем более ранние формы такие как гастрареты (Гастрареты были ручным арбалетом, которым пользовались древние греки), зависящие от упругих свойств дужки. Македоняне использовали две формы такой баллисты: меньший тип стрельбы болтами, называемый оксибелами¹¹⁰, и больший камень, бросающий машину, называемый литобол¹¹¹. Крупнейшие литоболы могли обстреливать камни весом до 80 кг. Такие машины могут засыпать защитников города ракетами и самим создавать прорыв в стенах.

Александр Великий, по-видимому, был одним из первых полководцев, применивших артиллерию на открытом поле битвы, а не в осаде. Он использовал массивную артиллерию, чтобы стрелять через реку в скифскую армию, заставляя ее освободить противоположный берег реки, что позволило македонским войскам пересечь и сформировать плацдарм¹¹².

В сочетании с различными формами артиллерии македонцы обладали способностью создавать эффективную систему осадных орудий. Видными во многих осадах, в том числе в эпической осаде Тира (332 г. до н.э.), были осадные башни; они позволяли людям приближаться к стенам противника и атаковать их, не подвергаясь воздействию потенциально смертоносного ракетного

¹¹⁰ Использовалось оружие, начиная с древних греков, начиная с 375 г. до н.э.

¹¹¹ Было древним ракетным оружием, которое пускало большой снаряд в отдаленную цель.

¹¹² Фуллер, Джон. Военное искусство Александра Великого / Пер. с англ. Н. А. Поздняковой. — М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. С. 56.

огня. Точно так же они означали, что за короткий промежуток времени на стены можно было положить больше людей, так как простые лестницы заставляли атакующих людей подниматься в одном месте, что значительно облегчало задачу защиты стен. Эти сооружения, которые были колесными и высотой в несколько этажей, были покрыты мокрой шкурой или металлической оболочкой для защиты от огня стрел, особенно от зажигательных, и самые большие могли быть оснащены артиллерией. Македонская армия также может использовать различные подвесные бараны с металлическими наконечниками. Такие бараны обычно снабжались крытым покрытием для защиты от огня; они использовались для того¹¹³, чтобы разбить ворота или сместить каменную кладку со стен и вызвать разрыв (эту последнюю форму иногда называли тараном).

Организация и тактика

Минимальной организационной единицей был декас (dekas — десяток), который, как следует из названия, вначале состоял из десяти человек, но при Александре был увеличен до шестнадцати воинов. Декас составлял один ряд фаланги.

В нормальной ситуации декас образовывал сомкнутый строй — пики (рукнос, ruknosis), в котором каждый воин занимал площадь около одного квадратного метра (или один квадратный ярд). Синасписм (synaspismos) применялся, когда нужно было усилить построение для обороны, но не увеличить его гибкость. В этом случае задний полуряд заходил вперед и вставал рядом с передним полурядом, в результате глубина фаланги приблизительно равнялась восьми метрам, а по фронту на каждого воина приходился один локоть (около половины метра). Такой вариант построения был слишком жестким для маневрирования, поэтому еще одним вариантом построения был так называемый открытый строй глубиной в два обычных ряда (около тридцати двух метров глу-

¹¹³ Connolly. Op. cit. P. 280-286.

биной), причем каждый удвоенный в длину ряд занимал по фронту около двух метров. Этот боевой порядок, по-видимому, назывался в армии Александра «глубокий строй» или «батос» (*bathos* — глубокий). Очевидно, что при всех описанных вариантах построения занимаемый фалангой фронт оставался неизменным.

Во время всех этих перестроений подразумевалось, что копьё остается поднятым, поскольку его склонение помешало бы передвижению. Копья склонялись непосредственно во время атаки, которая иногда происходила на бегу, если быстрое движение было тактически неизбежно в быстроменявшейся ситуации. Атаку пехота начинала с македонским боевым кличем «Ала-ла-ла-лай», вызывающим к Эниалию (греческое прозвище бога войны Ареса). Дальнейшее быстрое наступление, напротив, происходило в тишине, что усиливало эффект от боевого клича.

Для марша армия строилась в колонну, причем фаланга, по-видимому, делилась на два крыла. Точный способ перестроения фаланги из колонны в линию все еще не понятен до конца, однако есть описание последовательности ее перехода к предельно сомкнутому построению, сделанное современником Александра III историком Каллисфеном (описано у Полибия, XII. 19.6): «Непосредственно при входе на открытую местность он перестроил порядок так, что фаланга перестроилась сначала в 32 человека глубиной, затем в 16 человек и, наконец, при сближении с противником в 8 человек глубиной».

Александр к концу своей жизни включил в фалангу персидских стрелков и метателей дротиков. Арриан говорит (VII.23.3–4), что ряд возглавлял декадарх (*dekadarchos*), под началом которого были также входившие в ряддимойрит (*ditno'trites* — двудольник) и два декастатера (*dekastateros* — получающий десять статеров). Термин «димойрит» принято переводить «получающий двойную плату» — как это следует из сочинения Ксеиофонта. По данным Асклепиодота (II.2), в эллинистическое время ряд из шестнадцати человек делился на четыре

части: полуряд именовался димойрией (dimoiria) и возглавлялся димойритом (dimoirites). Представляется, что декадарх командовал рядом и одновременно первым полурядом, а стоявший в ряду девятым димойрит — вторым полурядом. Два декастатера замыкали полуряды и занимали соответственно восьмое и шестнадцатое места в строю.

Пехотное подразделение лох (lochos) состояло из 512 человек, построенных в 32 ряда и занимавших по фронту около 32 метров. Это была базовая административная и организационная единица пехоты. Командир лоха назывался лохагом (lochagos). В правление Александра это формирование именовалось «пятисотенным», и им командовал пентекосиарх (pentekosi-archos) — «пятисотник». Каждое такое формирование имело своего гиперета (Hyperetes) и трубача. Несколько таких формирований, обычно два или три, сводились в таксис (taxis). В некоторых случаях такой отряд назывался хилиархия (chiliarchia) или «тысяча», однако этот термин не употреблялся, если в отряде было более двух лохов.

Каждый декас имел слугу, отвечавшего за транспортировку тяжелого багажа. В помощь слуге был дан вьючный мул или осел. После завоевания Египта во время азиатских кампаний начали использоваться верблюды, обладавшие большей грузоподъемностью. Обозные слуги назывались эктакты (ektaktoi), то есть сверхштатные, поскольку они не сражались в строю.

Главным багажом декаса была палатка. Мы не знаем, сколько воинов жило в каждой палатке — весь ряд, полуряд или четверть ряда. Палатки перевозили в водоустойчивых кожаных чехлах, которые после установки палаток разворачивали и использовали как тенты. При форсировании рек эти же чехлы сшивали и наполняли соломой, создавая плавучие мосты. По этим мостам обычно переправляли животных, а люди форсировали реки на надутых кожаных мешках для воды. Кожаные мешки с водой транспортировали вьючные животные, они же везли железные кольца пашток и растяжки. Нам известно об использова-

нии топоров, а также о том, что каждый декас перевозил с собой ручную мельницу; вероятно, иные инструменты только выдавались декасам.

На марше пехота обычно двигалась с оружием, но неудобный шлем заменялся на каусию (*kausia*) — македонскую шапку, по форме напоминающую берет. Воины также несли личный багаж. Нам известно, что он включал постель; в Индии воины спасались от змей, на веревках подвешивая постели к деревьям. В багаж каждого солдата также входила чашка для питья и другая личная утварь. Люди сами несли свои съестные припасы; пищу готовили во время привалов. Приготовление пищи было делом медленным и трудным до тех пор, пока в Средние века в обиход не вошло кресало из кремня и стали. В греческой военной практике было нормальным переносить огонь в глиняных сосудах. Огонь могли переносить слуги, вероятно, вместе с небольшим количеством сухого хвороста.

Остальное солдатское имущество перевозилось в обозных телегах, так же как и трофеи. Больных также перевозили в обозе, возможно, для них предназначались особые санитарные телеги. Помимо телег обоз включал метательные и осадные машины. Обоз двигался позади армии и защищался арьергардом; его сопровождали солдатские семьи и маркитанты.

Интересный отрывок из текста Курция Руфа (VI.2.16) описывает сцену в лагере, когда прошел слух, будто царь решил возвращаться в Македонию: «Солдаты как безумные бросились к своим палаткам и начали укладывать свои вещи для похода; можно было подумать, что был дан сигнал собираться в путь. Крик солдат, разыскивающих своих товарищей по лагерю и нагружающих повозки, достиг ушей царя».¹¹⁴

Месть персидского государства, оккупировавшего его страну, под этим термином греческие и западные историки выдвинули процесс мести из Персид-

¹¹⁴ General Military - Alexander The Great - His Armies and Campaigns 334-323 BC. L., 2000. P. 444.

ской империи, причину стремления Александра Македонского расширить границы своего царства, тем более что он имеет подготовленную армию, что может контролировать все районы земного шара, как утверждается в Коране. Идея возмездия вселила идеи Аристотеля в сознание Александра Македонского, затем Александр Македонский стал готов расширить границы своего государства с 334 - 323 гг. до н.э.

ГЛАВА 3

БЛИЖНИЙ ВОСТОК ПОД ВЛАСТЬЮ АЛЕКСАНДРА

Александр Македонский в 334 г. до н.э. направился из Греции на Восток. В течение трех лет ему удалось уничтожить Персидскую империю, оккупировать восточные регионы, которые подчинялись персам, и впервые в истории Греции возникла империя. Завоевания Александра на Востоке, политика Александра в отношении этих областей, и каковы фактические результаты оккупации Александра на Востоке – задача исследования в настоящей главе.

Александр отправился в свою азиатскую кампанию, собрал войска и снаряжение и отправился на Восток, оставив одного из военачальников Антипатра¹¹⁵, хранителя трона в Македонии.

Мотивы военных походов Александра Македонского:

1. Желание Александра устранить персидскую угрозу, которая всегда присутствует на суше и на море, и грозит интересам его страны на море. Империя контролировала один из двух концов важного торгового пути, связывающего Азию со Средиземным морем, в то время как Греция контролировала другую сторону.

2. Мечь персидскому государству, оккупировавшему его страну.

3. Некоторые исследователи говорят, что мотивы этих кампаний были вызваны поиском славы, славы и приключений, где это обусловлено факторами воспитания и детства Александра.

4. Сохранить Союз греческих городов под своим правлением и объединить его против своего внешнего врага.

¹¹⁵ Антипатр был македонским полководцем и сторонником царя Македонии Филиппа II, служил под его командованием и под командованием его сына Александра Великого. В 320 г. до н.э. стал попечителем (регентом) империи Александра Македонского и был одним из диадохов Александра.

5. Его желание оккупировать Восток и построить империю, в которой он реализовал бы свои идеи, которые он взял у своего великого наставника Аристотеля.

6. Его большое восхищение основателем персидской империи Киром.

7. Недавние исследования, основанные на результатах вторжения Александра на Восток, подтверждают, что мотивы военных кампаний также были связаны с нехваткой продовольствия в греческих странах, которая усилилась в IV в. до н.э.

I.3 Начало греческих военных походов

Малая Азия

Различные древние авторы по-разному описывают численность войск в македонской армии под командованием Александра Македонского в момент начала его походов, в Малой Азии. По словам Арриана, пеших, легковооруженных и лучников немного больше 30000, а всадников свыше 5000. Диодор говорит, что македонской пехоты было 12 тысяч, наемников 5 тысяч, союзников 7 тысяч; все они были под командованием Пармениона. Одрисов, трибаллов и иллирийцев следовало за ним 5 тысяч; лучников, так называемых агриан, тысяча — так что всего пехоты было 30 тысяч. Всадников было: македонцев полторы тысячи под командованием Филоты, сын Пармениона; фессалийцев полторы тысячи под командой Каллата, сына Гарпала; остальных эллинов всего 600; командовал ими Эригий; разведчиков, фракийцев и пэонов 900 под командой Кассандра; всего, следовательно, всадников было 4 тысячи 500 человек. Плутарх указывает о приблизительной численности пехоты от 30 до 40 тысяч. Численность же всадников, как и у остальных историков, составило 5 тысяч человек.

У персов было примерно 20 тыс. наемников и 20 тыс. конных и пеших лучников. Они заняли высокий правый берег реки Граник, выстроили свою конницу вдоль ее берега вытянутой линией. Пехоту поставили за всадниками. Против того места, где они увидели Александра, они усилили свое левое крыло

конными отрядами¹¹⁶. По сведениям Арриана, численность персов была: 20 тысяч конных и менее 20 тысяч пехоты, из пехоты реальную силу представлял лишь отряд греческих наемников-гоплитов¹¹⁷.

Можно отметить, что персидская пехота и вправду была слабой относительно македонской фаланги. Об этом говорит даже полководец персов Мемнон¹¹⁸.

Сражение при Гранике

В течение некоторого времени и оба войска, выстроившись у самой реки, стояли спокойно и хранили глубокое молчание, страшась того, что сейчас произойдет. Персы поджидали, когда македонцы начнут переправу, чтобы напасть на выходящих из реки. Александр вскочил на лошадь, приказал окружающим следовать за ним и вести себя доблестно; послал вперед конных разведчиков и пеонов под начальством Аминты, сына Аррабея, и один полк пехоты, а перед ними илу Сократа во главе с Птолемеем, сыном Филиппа. Сам же Александр, ведя правое крыло, под звуки труб и воинственные крики вошел в реку, все время держа строй наискосок течению, чтобы персы не могли напасть на него сбоку, когда он будет выходить из реки, а он вступил бы в бой сомкнутым, насколько возможно, строем.

Персы бросились сверху на передовые отряды Аминты и Сократа, подошедшие к берегу: одни метали дротики и копья в реку с прибрежных высот, другие же, кто стоял внизу, вбегали в самую воду. Всадники смешались: одни стремились выйти на берег, другие им мешали; персы кидали множество дротиков; македонцы сражались копьями. Македонцев было значительно меньше и в первую схватку им пришлось худо, потому что они отражали врага, стоя не на

¹¹⁶ История древнего мира: Восток, Греция, Рим / И.А. Ладынин и др. М.: Эксмо, 2004.

¹¹⁷ Горопцев А.П. 1000 Великих битв: С древнейших времен до IX века. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.

¹¹⁸ Древнегреческий военачальник, служивший в персидской армии Дария III.

твердой почве, а в реке и внизу, персы же были на береговых высотах. Кроме того, здесь была выстроена лучшая часть персидской конницы и вместе с ней сражались сыновья Мемнона и сам Мемнон. Первые из македонцев, — храбрые, схватившиеся с персами, — были изрублены, кроме тех, кому удалось повернуть к Александру, который уже приближался, ведя с собой правое крыло. Он первый бросился на персов, устремившись туда, где сбилась вся их конница и стояли их военачальники. Вокруг него завязалась жестокая битва, и в это время полки македонцев, один за другим, уже без труда перешли реку. Сражение было конное, но оно больше походило на сражение пехоты. Конь бросался на коня; человек схватывался с человеком; македонцы стремились оттеснить персов совсем от берега и прогнать их на равнину, персы — помешать им выйти и столкнуть обратно в реку. Тут и обнаружилось превосходство Александровых воинов; они были не только сильнее и опытнее, но и были вооружены не дротиками, а тяжелыми копьями с древками из кизила.

Некоторые источники говорят, что с атакой, после длительного марша македонского войска, не согласен был Парменион. Достаточно странное решение, когда противник хорошо укрепился на том берегу Граника.

Александра никто не понял. Действительно, только один человек — Александр — увидел грубейшую ошибку персов, выдвинувших конницу, ударную мощь своего войска, к берегу и стиснув ее с тыла рядами пехоты. Обострилось положение на фланге Пармениона, который командовал левым крылом войска македонцев. Да и в окружении Александра, творилось невообразимое. Персы вязли в путях боя. Они — а не Александр — потеряли чувство пространства, чувство боя. Им всем хотелось лишь одного: лично убить царя Македонии. Наемная пехота персов, стоявшая во второй линии на высоте, охваченная ужасом пе-

ред неожиданностью, бездействовала и не поддержала первую линию. Это была греческая наемная пехота, которая подала знак, что она сдается¹¹⁹.

Однако Александр повел на этих наемников пехоту, а всадникам своим приказал напасть на них со всех сторон. Они почти все были перебиты, никому не удалось бежать, спаслись только те, кто спрятался среди трупов; из 20 тыс. наемников в плен было взято около 2 тыс. человек.

Александр и его армия продвинулись из Галикарнаса в горный регион Ликия на юге Анатолии в Памфилии, открывая все прибрежные города один за другим, защищая персов от многих важных морских портов. После завоевания Памфилии остальная часть береговой линии не удалила никаких крупных морских портов или баз¹²⁰. После Терм Гордий был следующей остановкой и армией Александра, в которой он распустил непрерывный Гордиев узел¹²¹, который, как говорили, был единственным, который мог быть решен истинным царем Азии. Историки говорят, что Александр разрубил узел мечом, сказав, что не нужно знать, как правильно его решить.

Продолжить вдоль Ионического побережья. Александр напал на Александра в городе Галикарнас¹²² в провинции Карья, став первым городом, который был осажден. Осада была настолько успешной, что командир города наемников Манмун и губернатор персидской провинции Арандабад были вынуждены покинуть его морским путем. Александр передал правление Карией бывшему губернатору региона, который заявил о своей лояльности по отношению к

¹¹⁹ Торопцев А.П. 1000 Великих битв: С древнейших времен до IX века. –М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.

¹²⁰ Зевс, «отец богов и людей».

¹²¹ Гордиев узел - легенда об Александре Великом, и этот термин обычно используется для обозначения сложной проблемы, решаемой смелыми действиями.

¹²² Галикарнас - древнегреческий город, расположенный к юго-западу от провинции Кария, в настоящее время расположенный в Бодруме. Геродот - самый известный из уроженцев города.

Македонии и принял официальное усыновление Александра, пока правление региона не было узаконено после ее смерти¹²³.

Последствия битвы при Гранике

Арриан говорит, что после битвы македонцев пало человек 25 «друзей», погибших в первой схватке. Медные статуи их стояли в Дии; сделал их по приказу Александра Лисипп, который делал и его статуи: только его считали достойным этой работы. Остальных всадников пало больше 60, а пехотинцев около 30.

Из персов-военачальников пали: Нифат, Петин, Спифридат, лидийский сатрап; наместник каппадокийцев Мифробузан; Мифридат, зять Дария; Арбупал, сын Дария, внук Артаксеркса; Фарнак, брат Дариевой жены, и Омар, предводитель чужеземцев. Арсит с поля боя бежал во Фригию и там, как говорят, покончил с собой, потому что персы считали его виновником своего тогдашнего поражения. По сведениям Диодора персов погибло: пехотинцев более 10 тысяч, всадников не меньше 2 тысяч; в плен взято было больше 20 тысяч. После сражения царь устроил великолепные похороны павшим, рассчитывая, что такие почести сделают его солдат еще неустрашимее.

Путь для дальнейшего похода и покорения Персии для Александра Македонского был открыт. Очевидно, что военный дух персов заколебался, также как и окружение царя Дария III. Македония в очередной раз доказала дисциплину и военную мощь своего войско. В особенности следует отметить тяжелую пехоту вооруженную сариссами¹²⁴. В результате победы в битве при Гранике путь в Азию для Александра был открыт. Ему предстояло встретиться с Дарием в битве при Иссе. Всему греческому миру македонцы доказали, что персы достаточно слабы, чтобы избавиться от них раз и навсегда. Для всех гре-

¹²³ Arrian 1976, I, 23.

¹²⁴ - Исследования по истории греков 116

ческих городов-полисов стало понятно, что перевес сил на стороне Александра Македонского.

Победа на реке Гранике была не только крупным военным успехом македонян, но и важным политическим мероприятием. Сокрушив силы персов, они уничтожили или, по крайней мере, ослабили средства дальнейшего их сопротивления в Малой Азии. Персидский флот был отрезан от гавани и берега, откуда он мог нанести удары по наступающей македонской армии; остальные военные силы персов, состоявшие частью из персидских, а большей частью из греческих наемных отрядов, не были отобилизованы и, рассеянные по отдельным гарнизонам, не представляли непосредственной опасности.

Победа при Гранике открывала Александру путь в Малую Азию, прибрежные районы которой были усеяны греческими городами, признанными как владения персидского царя миром 387-386 гг. и декретом, принятым в 378-377 гг. вторым Афинским союзом.

Широко рекламируя демагогический лозунг освобождения малоазийских греков от гнета и унижения, которым полвека назад они подверглись из-за диктатора персидского правительства, Александр использовал его в политических целях для завоевания симпатий у населения городов Малой Азии. Мероприятия Александра после битвы при Гранике со всей очевидностью это подчеркивают. Плутарх не без основания отмечает, что сражение при Гранике сразу произвело большой переворот в отношениях к Александру .

Левант

После того, как Александр и вся его армия провели зиму и завоевали укрепленные города и крепости Малой Азии, они продолжили свой марш на юг и пересекли Тавр в 333 г. до н.э. Они снова встретились с персами в Эсосе во главе с Дарием III¹²⁵.

¹²⁵ Дарий III (380-330 гг. до н.э.), оригинальное имя которого Арташта по прозвищу Кодоман. Он был последним царем ахеменидского периода в Персии и правил с 336 до н.э до 330 до н.э. Был свергнут Александром Маке-

Македонский царь Александр Великий с армией в 32 тысячи пехоты и 4500 конных вторгся в Азию через пролив Геллеспонт в 334 до н. э. В том же году он разгромил войско персидских сатрапов в сражении на реке Граник, после чего подчинил себе всю Малую Азию и остановился в городе Тарсус.

Пока персидский царь Дарий собирал большую армию, Александр укреплял свой тыл, не рискуя идти во внутренние территории Персидской империи с непокоренными городами за спиной. Многочисленный персидский флот не позволял снабжать подкреплениями македонскую армию кратчайшим путём через Средиземное море, и в то же время мог высадить десант в тылу македонцев. Чтобы обезопасить тыловые коммуникации, Александр решил захватить все прибрежные города, лишив персидский флот берегового базирования. Противоборствующие армии сошлись в ноябре (мемактерион¹²⁶) 333 до н. э. на побережье Исского залива (Искендерун — крайняя северо-восточная оконечность Средиземного моря, омывающая берега южной Турции, провинция Хатай).

Средиземного моря, в том месте, где кончается Малая Азия и начинается Азия, теперь это провинция Хатай.

Вначале армии противников разошлись. Александр, двигаясь вдоль побережья, преодолевал узкие проходы в горах. Дарий поджидал македонцев на широкой равнине. Однако Александр не спешил выйти на равнину, где персы смогли бы использовать своё численное превосходство. Тогда Дарий, не имея возможности держать громадное войско в одном месте длительное время, бросился за Александром. Захватив городок Исс (совр. Искендерун в Турции), накануне оставленный Александром, персидское войско оказалось в тылу македонцев. Александр развернул армию и вернулся назад. Армии встретились на

донским в знаменитой битве, которая произошла в 330 г. до н.э., когда его армия была разбита мощной армией Александра, и Дарий бежал из битвы в Балх, оставив после себя членов своей семьи. Но Александр относился к ним как к семье царя. Дарий III был убит одним из его людей.

¹²⁶ Древнегреческий календарь — лунно-солнечный календарь.

берегу Исского залива, в долине небольшой речушки Пинар (совр. Payas). Долину стискивали Аманские горы; прибрежная полоса, где развернулась битва, была шириной всего в 2,5 км.

Согласно Каллисфену¹²⁷, Диодору¹²⁸, Птолемею с учетом подкреплений и оставленных гарнизонов Александр к моменту битвы мог иметь около 35 тысяч пехоты и 5 тысяч конницы. В центре его построения находились полки фаланги (9 тыс. македонцев и около 10 тыс. греков) глубиной в 8 человек.

Правый фланг (у гор): три полка, в т.ч. полк Пердикки (Пердикка — друг и сподвижник Александра Великого, один из диадохов, регент империи после смерти Александра 323). Под своим командованием Александр сосредоточил конницу гетайров под началом Филоты (командир конницы гетайров в азиатском походе македонского царя Александра Великого) (около 2 тысяч). Также здесь располагалась легкая кавалерия, критских лучников и пехоту из варваров (всего около 2 тысяч).

Левый фланг (у моря): три полка, в т.ч. полки Птолемея (царь Египта в 323—283/282 годах до н. э. Основатель династии Птолемея), и Мелеагра (убит в 323 до н. э. — македонский военачальник, соратник Александра Македонского), Общее командование левым флангом осуществлял Парменион, пехотой командовал Кратер¹²⁹. На левом фланге Александр поставил фессалийскую тяжелую конницу (около 1800) и конницу греческих союзников (около 600), за ними пехотные отряды фракийцев (Ситалк) и иллирийцев (7—10 тысяч).

Силы персов неизвестны, греческие источники повторяют невероятную цифру в 250—600 тысяч, из которых 30 тысяч только греческих наёмников-гоплитов (слово происходит от названия тяжёлого круглого щита — гоплон

¹²⁷ Каллисфён — греческий историк, летописец похода Александра Македонского.

¹²⁸ Древнегреческий историк и мифограф родом из сицилийской Агирии.

¹²⁹ Кратер — предводитель пеших телохранителей в войске Александра Великого, один из самых преданных Александру и уважаемых македонянами полководцев.

(др.-греч. ὅπλον); ср. пельтасты, названные по лёгкому щиту — пельте), современные историки склоняются к оценке персидского войска в 100 тысяч, однако на довольно шатких основаниях логистики. Число греческих гоплитов оценивается в 10—12 тысяч воинов. Персидский царь Дарий поставил в центре против македонской фаланги своих греческих гоплитов, по обоим флангам от греков расположил панцирную персидскую пехоту, заполнив ею полосу вдоль речки от моря до гор. Тяжеловооруженную конницу под командованием Набарзана Дарий направил на свой правый фланг, ближний к морю, где имелся некоторый простор для манёвров кавалерии. Конные отряды персов располагались также по всей линии фронта и возле самого Дария, чья колесница занимала место в центре боевого построения¹³⁰.

Основное разнородное войско персов было построено по племенам бесполезно глубоким строем за спинами греческих и персидских гоплитов. Как пишет Курций: «Дарий же, повелитель такой огромной армии, из-за тесноты поля боя свел её к той самой малочисленности, за какую презирал врага».

Войско Дария стояло неподвижно на берегу речки Пинар, не глубокой, но обрывистой. В отдельных местах, где берег казался пологим, персы устроили заграждения. Александр подвел свою армию в полном боевом порядке на расстояние полета стрелы, затем бросился в атаку во главе конницы на левый фланг персов, где держали оборону персидская пехота и конные отряды персидских вельмож. Гетайры вошли как нож в варварский строй; пешие персы сразу же побежали, обнажая фронт.

В центре македонская фаланга форсировала неглубокую речку и столкнулась с наиболее боеспособной частью персидской армии — греческими гоплитами-наемниками. Гоплиты пытались сбросить фалангитов с берега, подразделения фаланги упрямо вгрызались вперед. Отряды гоплитов вклинились в раз-

¹³⁰ Квинт Курций Руф. История Александра Македонского. 3.3.

рывы между македонскими подразделениями; этому способствовало то, что правый фланг Александра вырвался вперед. На этом участке македоняне понесли наиболее тяжелые потери в сражении.

На левом фланге армии Александра, примыкающим к морю, персидская тяжелая конница, переправившись через Пинар, атаковала кавалерию македонян. Как и в центре, персам сопутствовал здесь относительный успех, и фессалийская конница подалась назад, но вновь контратаковала.

Александр, опрокинув стоявших перед ним персов, повернул эскадроны и ударил во фланг греческим гоплитам. Те вынуждены были отступить в относительном порядке, увидев начавшееся бегство персов и не ожидая от них поддержки. С развалом всего левого крыла персидского войска царь Дарий решил покинуть поле боя, тем более, что Александр приблизился к его колеснице, истребляя личную охрану. Как образно пишет Диодор: «[македоняне] навалили груды тел [персов] высотой до колесницы [персидского царя]».

На глазах Дария гибли его сподвижники и родственники, не в силах остановить поступательный порыв Александра с гетайрами, направленный к персоне Дария. В схватке Александр был легко ранен в бедро мечом.

С бегством персидского царя началось повальное паническое бегство всего войска персов, в котором оно пострадало от давки и преследовавших македонян сильнее, чем непосредственно в бою. Большая часть персидского войска, призванного из подвластных народов, бежала, так и не вступив в бой с противником.

В этом сражении македонцы потеряли 150 всадников и 300 пехотинцев. Потери персов греки исчисляют в более чем 100 тысяч человек, однако из сопоставления цифр с противоположных сторон известно, что победители обычно преувеличивали потери побежденных в 5—20 раз. очевидцы просто отметили, что всё поле боя было усыпано телами персов, а через небольшие расщелины перебирались по трупам как по мосткам.

Дарию после бегства удалось собрать только 4 тысячи воинов, с которыми пересёк Евфрат на пути в центральные области Азии. Александр не преследовал его. Греческие наёмники-гоплиты в количестве 8 тысяч организованно отошли в горы, после чего переправились на Кипр. Многим из персидского войска удалось спастись, потому что солдаты Александра бросились грабить богатый обоз. В руки Александра попали мать, жена и дети Дария, а также много золотой утвари и предметов роскоши, прежде не виданных македонцами. Жена Дария позднее скончалась в обозе македонской армии, а дочь Дария Александр взял в жёны после возвращения из индийского похода. Большая добыча была захвачена также в Дамаске, где персидский царь оставил свой двор, прежде чем отправиться на несчастливую для него битву¹³¹. Как писал Плутарх: «Македоняне тогда впервые научились ценить золото, серебро, женщин, вкусили прелесть варварского образа жизни и, точно псы, почуявшие след, торопились разыскать и захватить все богатства персов»¹³².

Этой победой Александра Победителя, который широко открыл двери Леванта, чтобы основать город на севере страны на границе Анатолии, является «Александрона». Александру теперь пришлось выбирать один из двух планов: либо охотиться на персов в своей стране, либо ползти на юг, чтобы открыть финикийские города и Египет, прежде чем напасть на Персию. Александр выбрал второй план, чтобы сохранить свои транспортные линии и сорвать любую попытку персидского флота перевести Грецию в революцию. Финикийские города находились под игом тяжелой персидской колонизации, и они открыли свои двери для Александра и приняли его как спасителя¹³³.

¹³¹ Диодор. Историческая библиотека. 17.36.

¹³² Плутарх. Сравнительные жизнеописания: Александр Македонский.

¹³³ Мировые цивилизации в древности и средневековье. Авторы: Шафик Юха, Бахидж Осман, Мунир Баальбаки. Дом науки для миллионов. Бейрут – Ливан, 1999 (на араб. яз.).

Александр хотел принести жертвы Богу изображения «Малкарата» и отказался от этого, поскольку они считают эту работу собственностью только своей собственности. Александр отверг это личное оскорбление. Затем картины были разделены на две части: картины дикой природы и картины острова. И Александр увидел, что сначала откроется пустыня, и он построит плотину, которая соединит его с островом, и море пройдет над ним, окружит остров и попадет в его руки. Таким образом, он взял дикие изображения дикой природы, затем приказал своим людям снести их здания и выбросить их руины в море, а также вырубать деревья из близлежащих лесов для использования в тяжелых посадках. Но сирийцы сопротивлялись завоевателю со странной смелостью, так что почти отчаяние попало в его руки. Наконец, Александру удалось собрать огромные военно-морские силы, осажденные островом и попавшие в его руки, в июле 332 г. до н.э., после осады в течение семи месяцев. Александр отомстил Тиру, убил шесть тысяч его жителей, распял две тысячи и взял тридцать тысяч. Затем он вошел в храм Малакарата и принес жертвы богу Тира, и устроил вечеринку радости в его победе.

После разрушения Тира большинство городов и поселков Александрии оказались в осаде без боя, проходя через Египет только в Газу. Губернатор персидского города отказался открыть свои двери македонскому полководцу и заявил о своем намерении противостоять ему. Сектор Газа был одним из самых густонаселенных городов в Леванте, и его расположение на холме заставляло любую армию атаковать осаду¹³⁴, чтобы открыть ее. Македонцы пытались ворваться в город три раза подряд. Они не преуспели. В четвертый раз они использовали орудия осады, привезенные из Тира, но Александр заплатил высокую цену за осаду. Он получил серьезную рану в плечо. Как и в Тире, Алек-

¹³⁴ Arrian 1976, II, 26.

сандр отомстил жителям города мести, так что его меч стал шеей всех людей, способных нести оружие. Женщины и дети были проданы в качестве рабов¹³⁵.

Город Иерусалим открыл свои двери миру Александра и вошел в него без сопротивления. Римско-еврейский историк Йосеф Флавий¹³⁶ утверждает, что чернила предложили Александру восьмую главу книги Даниила, в которой говорится о том, что пророк Даниил сказал ему, чтобы он был царем Африки. Великая воля захватит земли Персидской империи, а царь Востока, владелец двух великих рогов, не сможет встать на его пути.

Египет

Александр прибыл к Фараме (Аль-Фарама является одним из трех городов старого региона Порт-Саид, в соответствии с его административными границами), воротам Восточного Египта, осенью 332 г. до н.э. Он не нашел сопротивления со стороны египтян или персидского гарнизона на границе. Он легко открыл его, затем пересек Нил и достиг столицы Мемфиса¹³⁷. Его аудитория приняла его как победившего. После этого он направился со своими ботинками к ветви Канопа в Ниле, направляясь к побережью Средиземного моря. Он путешествовал около озера Мариут, принимая во внимание важность места между озером и Средиземным морем. Место близко к реке Нил, которая обеспечивает его пресной водой. На этом месте был обнаружен небольшой остров недалеко от пляжа Фарос, и одному из его помощников, Динокурату, было приказано руководить строительством города. Пляж прибыл на остров с каменной и песча-

¹³⁵ Gaza, Siege of. Leaders and Battles Database.2006.

¹³⁶ Иосиф Флавий или по своему первоначальному еврейскому имени Иозеф бен Матитяху (Иосиф) (38-100 н.э., оценка) был литературным и военным историком, который жил в I веке и описал знаменитое Восстание евреев против Римской империи, которое проливает свет на условия и события в Палестине в I веке, а также распад Иудейского царства, возникновение христианской религии и серьезные изменения в иудаизме после провала восстания римлян и разрушения храма Ирода.

¹³⁷ - Мемфис или Мемфис - это древний египетский город на территории Всемирного наследия, основанный королем Нармером в 3200 г. до н.э. и являвшийся столицей Египта в эпоху древнего государства.

ной дорогой. Новый город носит имя македонского полководца Александрии; ему суждено было стать столицей Египта позднее, во время правления Птолемея преемников Александра¹³⁸.

Историки рассказывают, что Александр Великий, когда он выбрал Александрию столицей своей империи, руководствовался руководством своего духовного наставника Гомера, автора «Илиады» и «Одиссеи», который явился Александру во сне и спел его знаменитую стихи из Богоявления Одиссеи, когда эпический герой и его спутники бежали на остров Фарос¹³⁹. Александр сразу же вошел в свою мастерскую и отправился на Фарос, который тогда был еще небольшим островом, расположенным к юго-западу относительно депо под навесом.

Когда инженеры начали проектировать, Александр решил предпринять духовное путешествие в Храм Бога Амона, напротив Зевса в греках, в Оазис Сива в Западной пустыне Египта. Храм Амона в Сиве был известен как один из важных храмов предсказания и духовного посредничества в Средиземноморье в то время. Когда Александр Великий достиг храма и вошел в него, его приветствовали священники Амона, которые были назначены фараоном в Египет и объявили его сыном Амона, великого египетского божества, и носили его корону и форму как двурогий баран. С тех пор Александр якобы утверждал, что Зевс-Амон был его настоящим отцом, а его голова была позже выгравирована на монетах, отчеканенных рогами, признаком бессмертия.

Затем Александр вернулся в Мемфис, и, прежде чем покинуть Египет, он хотел тщательно организовать страну¹⁴⁰. Египетские власти стремились поддерживать древнеегипетские режимы и диверсифицировать правление между египтянами и греками, которые передали военную и финансовую власть в их

¹³⁸ - Arrian 1976, III, 1

¹³⁹ Grimal, «Nicolas. A History of Ancient Egypt (reprint). Blackwell Publishing, 1992.

¹⁴⁰ Gunther, «John. Alexander the Great. Sterling, 2007.

руки. Египтяне получили административную власть, власти были распределены поровну, и губернатор Македонии не был назначен. Египет стал греческим государством, и Александр оставил Мемфис своей столицей. Он также стремился открыть двери Египта греческим иммигрантам, особенно македонцам, потому что Египет, как представлял македонский лидер, был греческим, македонским и интеллектуальным македонским государством. Это был поворотный момент в истории Египта. Из его различных цивилизаций. Перед тем как Александр покинул Египет, он проверил свои войска на прощание и организовал культурный и культурный фестиваль для египетского и греческого народа как символ сотрудничества между двумя древними цивилизациями. Он также рекомендовал своим сотрудникам провести некоторые ремонтные работы в храмах и отремонтировать храм в Карнаке.

Месопотамия

Александр после Египта отправился в Месопотамию, где Дарий собрал армию, согласно источникам, между 200 000 и 250 000 солдат, в то время как современные источники говорят, что число, возможно, между 50 000 и 100 000, в то время как македонская армия составляла только 47 000 чел. Царь царей тщательно и осторожно выбрал место битвы, благодаря чему его можно было выставить так ровно, что он мог произвести все свои превосходящие силы численно. Два года назад Александр воспользовался этим и своим притеснением, но теперь хотел бросить полный перевес, чтобы обеспечить победу¹⁴¹.

Вожди Александровской армии предложили сюрприз персам накануне битвы, напали на них под покровом темноты и застали их врасплох, потому что столкнуться с этой армией лицом к лицу очень сложно, если не невозможно. Но Александр отверг эту идею, заявив, что он не будет красть эту победу, но заслуженно выиграет, насколько прав был бы царь Азии, если бы он действительно

¹⁴¹ Warry, J. Warfare in the Classical World. L., 2008.

но не выиграл ее. В любом случае такая атака с большей вероятностью потерпит неудачу, так как Дарий предупредил и предвидел, приказал своим людям не спать всю ночь и предупредил их, чтобы они ответили на любую возможную атаку. На следующее утро македонская армия вышла на поле битвы, чтобы найти лошадей, стоящих в очереди и ожидающих. Многие из военных самолетов и пятнадцать военных домов были привезены из их рядов. Александр показал свой военный самородок в начале битвы. За врагом по другую сторону правого крыла персидской армии в сопровождении группы его лучших всадников последовал отряд армии. Даже если между ними возникнет пропасть, Александр вошел в нее с большой скоростью и достиг там, где знамя Дария. Они ворвались в ряды его армии, убежав с некоторыми из его лидеров, оставив его армию ослабленной под ударами Александра и его армия. После Александра остатки персидской армии, желавшие захватить Дария, последовали за ним на север Арбелы, но не смогли его поймать из-за пересечения гор Загрос и его убежища в Хамадане. Александр вошел в столицу Вавилон и был встречен народом. Он обеспечивал безопасность людей и не позволял своим солдатам входить в дома без разрешения их владельцев или забирать что-либо¹⁴².

Персия

Взяв Вавилон, Александр отправился в город Сузы, одну из важных столиц Ахеменидов, вошел в него и захватил его казну. Он отправился с основной частью своей армии в Персеполь, религиозную столицу персов, по царской дороге. Было сказано, что он лично выбрал солдат, каждый от своего имени, для выполнения этой миссии. Когда македонцы достигли ворот Персии, они нашли небольшую армию ». Затем они постили его и разогнали. Затем они поспешили в город, прежде чем защитили ее, ограбив ее сокровищницу и сбежав. Александр позволил своим людям грабить Персеполь в течение нескольких дней по-

¹⁴² - Moerbeek, Martijn (1997). The battle of Gaugamela, 331 BC. Universiteit Twente.

сле того, как он вошел, и оставался там в течение пяти месяцев. В период его пребывания в восточном Хашаяршском дворце вспыхнул огромный пожар, который распространился на весь город. Этот инцидент, вероятно, был вызван пьяным человеком, который ничего не делал, или тем, что один из них преднамеренно поджег, в ответ на сожжение Афинского Акрополя во время Второй персидской войны¹⁴³.

Индийская кампания

После смерти Спитамена, долго вредившего македонянам в Сревной Азии, Александр женился на принцессе по имени Роксана, чтобы укрепить отношения с правителями его новых провинций, а затем обратил свое внимание на индийский субконтинент, чтобы открыть их. Он послал вождей племен в провинции Кандагар, в настоящее время на севере Пакистана, предстать перед ним и признать его авторитет в своей стране. Владелец провинции Тсила по имени Омфис, чье царство простиралось от реки Инд до реки Джалем, ответил на повеление Александра, но старейшины некоторых горных племен племени камбудж категорически отказались¹⁴⁴.

Александр должен был быть перенесен на эти племена зимой 327/32 г. до н.э., и он отправился сражаться с каждым из них в ее собственном доме: долине Канарских островов, долине Пангра, долине Сват и Бунере. Сражения Александра с этими племенами были очень жестокими. Когда племя Аспасуа было побеждено, они были побеждены только после чумы в его плече. После нескольких дней тяжелых боев, во время которых Александр был тяжело ранен в лодыжку, македоняне удалось ворваться в крепость Масака и разрушить ее. Римский историк Курций Руф говорит: «Александр не только убил целую массу людей, но и разрушил все его здания и сделал их пылью». Воины подвергались резне, похожей на бойню их братьев в Мезе. Многие из них бежали в крепость

¹⁴³ - Hammond ·N.G.L. (1983). Sources for Alexander the Great. Cambridge University Press.

¹⁴⁴ Tripathi ·Rama Shankar. History of Ancient India. L., 1999.

Орнос, но это не помогло им ничем, как последовали Александр и его армия, и было решено открыть этот форт из-за его стратегического расположения и важности для защиты транспорта, и после четырех кровавые дни, это место попало в его руки»¹⁴⁵.

После победы Александр прошел через реку Инд, чтобы встретиться с Раджа Пуром, повелителем царства Пурава, ныне находящимся в провинции Пенджаб, в эпической битве под названием Битва при Гидаспе¹⁴⁶, во время которой земля была свергнута в 326 г. до н.э.

Эта битва была самой трудной битвой Александра, он потерял много солдат, противостоял силе индийцев раджи, но военный опыт Александра имел решающее значение в определении победителя, его ветераны не могли быть легко побеждены, поэтому они смогли победить индийскую армию. Александр, с храбростью и мужеством Раджа Пура¹⁴⁷, гордился защитой своей земли. Он взял его в качестве союзника и оставил его правителем земель, которые образовали его царство. Он добавил другие страны, которые не были подчинены ему. Он основал власть иностранного губернатора, который не мог бы легко вернуться в свои владения в случае мятежа. Александр основал два противоположных города на берегу реки Яхлем, один из которых назывался Бусифла в честь павшего коня, а другой Никей, в настоящее время близ города Монг в Паки-

¹⁴⁵ Ibid. P. 118–121.

¹⁴⁶ Является ли битва, выигранная солдатами Александра Македонского у реки Гиллум в 326 г. до н.э., четвертым и последним крупным сражением Александра в азиатской кампании? Перед тем, как Александр отправился в Македонию, он столкнулся с Пором, индийским царем, губернатором региона между Гейлумом и Ченной. После нескольких дней борьбы с индейцами через сложную реку греки использовали разные планы, и Александру удалось обойти вражеский лагерь. Фил угрожал эффективности македонской армии: во время битвы Александр уничтожил левое крыло Поруса, что позволило македонским войскам проникнуть в ряды индейцев и победить их.

¹⁴⁷ Bose (Partha. Alexander the Great's Art of Strategy: The Timeless Leadership Lessons of History's Greatest Empire Builder). Penguin, 2004.

стане¹⁴⁸. Александр пытался убедить своих солдат двинуться далее на Восток на короткое время после этого, но безуспешно, и один из его руководителей, Кенос, попросил его передумать и вернуться, после чего Александр убедил его словами.

Его последние годы в Персии

Александр обнаружил после своего прибытия в Сузы¹⁴⁹, что многие из правителей провинций, которые были назначены им действовать в его отсутствие, казнили большинство из них в качестве примера для других. Он также выплатил зарплату своим солдатам в знак благодарности и благодарности им за их жертвы и объявил, что отправит в Македонию ветеранов и лиц с ограниченными физическими возможностями во главе с Кратером. Однако солдаты неправильно поняли намерения своего командира¹⁵⁰. Они объявили о непослушании в городе Опис и отказались вернуться на родину, полагая, что Александр намеревается заменить их персидским халифатом или объединить персидские подразделения в македонские подразделения. Три дня спустя, когда Александр не смог убедить своих людей отказаться от своего решения, я назначил нескольких офицеров в его армии и дал македонские военные звания ряду персидских подразделений, а македонцы у его ног попросили его изменить свое решение и попроси его разрешить. Александр простил всех своих солдат, которые восстали против него, и устроил банкет с участием тысяч людей. Пытаясь исцелить разрыв между македонцами и персами и объединить их ряды и сердца, приказал своим старшим офицерам жениться на персидских принцессах и устроить массовую свадьбу в Сузах, Александр покинул Сузы после того, как

¹⁴⁸ Montagu, John Drogo. *Greek & Roman Warfare: Battles, Tactics, and Trickery*. London: Greenhill Books, 2006.

¹⁴⁹ Шушан, или Сузы, является историческим городом, расположенным в провинции Хузестан в Иране, он был столицей Эламской и Парфянской империй. Это один из важнейших городов древнего Ближнего Востока. Он расположен в нижних горах Загрос и примерно в 250 км к востоку от реки Тигр в Ираке.

¹⁵⁰ Worthington, 2003. P. 307–308.

он организовал свои дела и отправился в Хампдан¹⁵¹. Когда он прибыл, он узнал, что охранники, которые приказали им защитить могилу великого шаха Куреша, осквернили его и быстро казнили.

После прибытия Александра в Хамадан Гефестион, его ближайший друг, был ранен пожизненной болезнью, которая не позволяла ему долго умирать. Один из них был якобы отравлен. Смерть Гефестиона имела разрушительные последствия для Александра. Он был глубоко опечален и приказал приготовить большой крематорий в Вавилоне, чтобы сжечь его тело, и издал указ о трауре. После его прибытия в Вавилон Александр начал серию новых кампаний в начале Аравийского полуострова, он не писал ему, чтобы начать любой из них, он умер через очень короткое время.

II.3 Результаты завоеваний Александра Македонского на Ближнем Востоке

Оккупация Александра Великого Востока стала настоящим началом долгосрочных политических и цивилизационных изменений. Это занятие позволило крупномасштабные трения между эллинской и восточной цивилизаций. Это трение началось во время правления Александра и продолжалось даже во время правления его преемников государства Селевкидов и Птолемеев.

Наследие Александра простирается далеко за пределы его военных завоеваний. Его кампании расширили коммуникационные и торговые пути между западным и восточным миром, а греческая культура и цивилизация принесли много аспектов восточной жизни. Многие из городов, основанных Александром, стали крупными культурными центрами, некоторые из которых все еще существуют. Греческие историки, сопровождавшие Александра в его кампаниях, записывали информацию о местах, которые они пересекли, и впервые греки

¹⁵¹ Хамадан - это название племени древнего города, упоминаемого впервые в X веке до н.э.

почувствовали, что они живут в мире, превосходящем их средиземноморский мир¹⁵².

Самым выдающимся наследием наследия Александра, несомненно, является распространение македонского влияния на обширные территории в Азии. Империя Александра на момент его смерти достигла 5 200 000 км², что сделало ее крупнейшим государством в мире. В течение следующих 200 или 300 лет большинство из этих районов прямо или косвенно подвергались македонцам. Страны преемников Александра были самыми могущественными странами мира, по крайней мере, в начале их эры.

Провинции на восточной границе Македонской империи начали перемещаться одна за другой, когда Александр был еще жив. Политический вакуум, созданный Александром на северо-западе индийского субконтинента, создал одну из величайших индийских династий в истории: династию маори, основанную скромным императором Чандра-Гупта Маурья¹⁵³ после того, как он взял под свой контроль Пенджаб и начал военную кампанию, чтобы открыть территорию империи нанда¹⁵⁴.

Эллинизм - перевод немецкого термина *Hellenismus*, созданного немецким историком Иоганном Густавом Дризенем¹⁵⁵, для обозначения распространения греческого языка, культуры и цивилизации на территории Персидской империи во время и после завоеваний Александра. Несомненно, это распространение ничем не отличается, и его влияние все еще можно увидеть в некоторых крупных

¹⁵² Roisman & Worthington, 2010. P. 186.

¹⁵³ Первое большое царство в Индии (322 г. до н.э. - 185 г. до н.э.) было сформировано в нынешнем регионе Магда Бихара после того, как царь Чандрагупта, который умер в 297 г. до н.э., победил последних царей Нанды, Перед лицом похода Александра Македонского царство Маурья было основано в 320 г. до н.э. и достигло своего апогея во времена правления Ашоки, а после его смерти было разделено на слабые и малые местные королевства.

¹⁵⁴ Keay, 'John. India: A History. Grove Press. L., 2001.

¹⁵⁵ Иоганн Густав Дройзен, немецкий историк (1808 - 1884), сыграл роль в объединении Германии.

эллинистических городах, таких как Александрия, Антиохия и Селевкия, как в исторических заведениях, так и в некоторых видах пищи греческого происхождения, среди прочих. Александр был очень уверен в величии греческой цивилизации, и он стремился распространить знамя этой цивилизации в каждой стране, которую носили его захватчики. Он даже мечтал нарисовать весь мир греческим характером. В то же время он верил в необходимость объединения людей. Эта культура в персидской цивилизации и гибридизации обеих культур. Его преемники не верили этому. Они игнорировали политику своего покойного лидера, но эллинисты Востока продолжали жить своим путем, и греки, обосновавшиеся в новой стране, постепенно приближались.

Афинская культура легла в основу оригинальной эллинской культуры. Принятие Александром мужчин со всей Греции сыграло роль в слиянии различных греческих диалектов в единое наречие и появлении общего греческого диалекта.¹⁵⁶ Этот язык быстро распространился в эллинистическом мире, пока он не стал языком общего общения на многие годы.

Кроме того, городское планирование, системы образования, формы местного самоуправления и образцы произведений искусства основывались на их традиционных греческих аналогах и со временем превратились в характерные методы, известные как эллинистические методы. Некоторые аспекты эллинистической культуры продолжали проявляться в Византийской империи¹⁵⁷.

Все еще возможно найти некоторые отличительные эллинистические особенности в Индии, и особенно в регионе, где было создано несколько индуистских царств. Изоляция их ранних греков, а затем и их родины в Европе привела к слиянию их греческой культуры с индийской культурой, особенно буддизмом.

¹⁵⁶ Койнэ - греческий язык - является общим языком эллинистического периода вплоть до Османской империи.

¹⁵⁷ - Gabriel «Richard A. (2002). "The army of Byzantium". The Great Armies of Antiquity. Greenwood Publishing Group.

Первые статуи Будды¹⁵⁸ человеческой формы были обнаружены в этот период и были вырезаны на основе статуй греческого бога Аполлона. Считается, что древние греческие религии оказали большое влияние на некоторые буддийские традиции. Например, псевдоним является восточным эквивалентом легенд греческих героев,

Некоторые ритуалы махаяны (Махаяна - одна из двух основных доктрин буддизма. Он распространяется в странах Восточной Азии, таких как Китай, Корея, Япония, Монголия, Вьетнам, Тибет, Непал и Бутан. Считается, что один из царей греков по имени Менандр I, «Спаситель», принял буддизм. Его память была отмечена в текстах буддистов, где он упоминался как Милинда.

Эллинизм Индии не только ограничивался культурными и религиозными аспектами, но и распространялся на науку. Многие астрономические идеи и теории просочились на восток в Индию, где астрономия была под сильным влиянием первых веков. Были найдены греческие инструменты для изучения местностей планет и звезд в греческом городе Ай-Ханум, в современном Афганистане, и в Индии были сферические греческие фигуры земли, окруженные другими сферическими планетами, и, таким образом, были сделаны ценные инструменты информация, идея сферической земли заменила идею плоской земли, которая долгое время господствовала в Индии¹⁵⁹.

Биография Александра содержит множество мифов и сказок, которые сам Александр, возможно, поощрял к распространению и написанию. Вскоре после смерти Александра другой историк, Онисикрит, изобрел историю о том, что амазонская царица Томирис посетила Александра и испытывала некоторую привязанность. Когда Онисикрит прочитал историю, одного из преемников Александра, он ответил: «Интересно, где вы были в тот момент?»¹⁶⁰.

¹⁵⁸ - Будда (санскрит सिद्धार्थ गौतम) является основателем буддийской религии и философии.

¹⁵⁹ Roisman & Worthington, 2010. Chapter 6, p. 222.

¹⁶⁰ Plutarch., p. LXVI, 1.

Все мифы, связанные с Александром, спустя столетия после его смерти, были собраны в книге Каллисфена. Эта книга была подвергнута множеству рецензий и дополнений с древних времен до средневековья, и поэтому содержит ряд сомнительных историй и переведена на многие языки¹⁶¹.

III.3 Смерть

Смерть Александра Македонского и последующие события были предметом дебатов. Согласно Вавилонскому астрономическому дневнику, Александр умер между вечером 10 июня и вечером 11 июня 323 года до н.э.¹⁶² в возрасте тридцати двух лет. Это произошло во дворце Навуходоносора II в Вавилоне.

Македоняне и местные жители плакали при известии о его смерти, а поданные Ахеменидов брили головы. Мать Дария III, Сисигамбис, узнав о смерти Александра, отказалась от пищи и умерла несколько дней спустя. Историки расходятся в оценке основных источников о смерти Александра, в результате чего возникли различные мнения¹⁶³.

В феврале 323 до н. э. Александр приказал своей армии готовиться для похода на Вавилон¹⁶⁴. Согласно Арриану, после пересечения Тигра Александр встретил халдеев, которые советовали ему не входить в город, потому что их божество Бел предупреждал их, что это время станет роковым для Александра¹⁶⁵. Халдеи также предупредили идти Александра против маршрута на запад, так как тогда он будет смотреть на заходящее солнце, символ упадка. Было высказано предположение, чтобы он вошёл в Вавилон через Царские ворота, в Западной стене, где он лицом к востоку. Александр последовал этому совету, но маршрут оказался неблагоприятным из-за болотистой местности. По словам

¹⁶¹ Roisman & Worthington, 2010. Chapter 6, p. 117.

¹⁶² Chugg, Andrew. The Quest for the Tomb of Alexander the Great. — Lulu.com, 2007. — P. 25. A contemporary account of the death of Alexander. Livius.org. Проверено 21 августа 2011.

¹⁶³ Chugg, Andrew. The Quest for the Tomb of Alexander the Great. — Lulu.com, 2007. — P. 25.

¹⁶⁴ Jona Lendering. Death in Babylon. Livius.org. Проверено 22 августа 2011.

¹⁶⁵ Alexander and the Chaldaeans. Livius.org. Проверено 22 августа 2011.

Йоны Лендеринга, «судя по всему, в мае 323 года до н. э.» вавилонские астрологи пытались предотвратить несчастье, заменив Александра на вавилонском престоле обычным человеком, который бы взял на себя всю тяжесть предзнаменования. Греки, однако, не поняли, что это ритуал¹⁶⁶.

Предполагаемые причины смерти Александра включают в себя алкогольные болезни печени, лихорадка, и стрихниновое отравление, но мало данных в поддержку этих версий. По данным Университета штата Мэриленд школы медицины (доклад 1998), Александр, вероятно, умер от тифа (который, наряду с малярией, был распространен в Древнем Вавилоне)¹⁶⁷. За неделю до смерти Александра, исторические свидетельства упоминают озноб, потливость, слабость и высокую температуру, характерные симптомы инфекционных заболеваний, включая брюшной тиф. По словам Дэвида У. Олдаха из медицинского центра Университета штата Мэриленд, у Александра также были «сильные боли в животе, которые заставляли его кричать в агонии». Эта версия, однако, восходит к псевдоисторическому роману «История Александра Великого». По словам Эндрю Н. Уильямса и Роберта Арнотат, Александр Македонский в последние дни стал немым. Он стал немым из-за предыдущей травмы шеи во время осады Кирополя.

Один из древних авторов сообщает, что планирование и создание надлежащей погребальной процессии, чтобы перевезти тело из Вавилона, шло два года со времени смерти Александра. Точно не известно, как тело было сохранено в течение двух лет, прежде чем он был перенесен из Вавилона. В 1889 году А. Уоллис Бадж предположил, что тело пролежало в бочке меда, а Плутарх сообщает о бальзамировании египетскими бальзамирщиками.

¹⁶⁶ Yādnamah-'i Panjumīn Kungrih-'i Bayn al-Milālī-i Bāstānshināsī va Hunar-i Īrān. — Ministry of Culture and Arts, Iran. Vizārat-i Farhang va Hunar, 1972. — P. 224.

¹⁶⁷ Carlos G. Musso. MEGAS ALEXANDROS (Alexander The Great): His Death Remains a Medical Mystery. Humane Medicine Health Care. Проверено 21 августа 2011.

На пути в Македонию, погребальную процессию с телом Александра встретил в Сирии один из военачальников Александра, будущий правитель Птолемей I Сотера. В конце 322 или в начале 321 года до н. э. Птолемей направил тело в Египет, где он был похоронен в Мемфисе, Египет.

В конце IV или начале III вв. до н.э. Александр был перенесен из гробницы в Мемфисе в Александрию для перезахоронения (при Птолемеи Филадельфе около 280 до н. э., по словам Павсания). Позже Птолемей Филопатр поместил тело Александра в общий мавзолей в Александрии. Вскоре после смерти Клеопатры, место упокоения Александра посещал Август, который, как говорят, возложил цветы на могилу, и золотую диадему на голову Александра. В IV веке н. э. про это место упокоения Александра больше не было известно; более поздние авторы, такие как Ибн 'Абд ал-Хакам, Аль-Масуди и Лев Африканский, сообщают, что видели могилу Александра. Лев Африканский в 1491 г. и Джордж Сэндис в 1611 году, как сообщается, видели гробницу в Александрии. Согласно одной из легенд, тело лежит в крипте под ранней христианской церковью.

Другой возможной причиной смерти Александра было его убийство македонскими аристократами¹⁶⁸. Диодор, Плутарх, Ариан и Юстин упомянули эту теорию. Они сказали, что Александр был отравлен некоторыми из его близких соратников, но Плутарх отверг это и сказал, что это было необоснованным измышлением. Диодор сказал, что они только напоминают им об этом¹⁶⁹. Имеющиеся данные свидетельствуют о том, что причиной смерти Александра было отравление. Главным подозреваемым был Антипатр, которого Александр доверил Македонии во время его отсутствия. Он вернулся, изолировал его и вызвал в Вавилон. Антипатр считал, что его вызов был смертным приговором, и боялся, что та же участь будет и у Пармениона и Филоты, и приказал своему сыну отравить его вином или водой.

¹⁶⁸ Green, Peter. *Alexander the Great and the Hellenistic Age*. London: Phoenix, 2007.

¹⁶⁹ Plutarch, p. LXXVII, 1.

Некоторые исследователи также предположили участие Аристотеля в этом деле. Некоторые исследователи отреагировали на эту теорию отравления о том, что между болезнью Александра и его смертью прошел 12-дневный период, который был слишком длинным, чтобы принять какой-либо из видов, которые, как тогда было известно, имели полный эффект. Токсины медленного действия, вероятно, еще не были известны. Согласно одной из последних теорий, появившейся в 2010 г., симптомы болезни Александра в старых документах соответствуют симптомам отравления черной водой реки Стикс¹⁷⁰, которая содержит чрезвычайно опасное (алкалициновое¹⁷¹) соединение, вызываемое смертельными бактериями¹⁷².

Смерть Александра была настолько внезапной, что когда в Грецию попали письма с новостями, многие не поверили и заявили, что это беспочвенные слухи. Александр, во время его смерти, не сменился наследником, сидящим на троне империи. Его сын, Александр IV, родился спустя несколько месяцев после его смерти. По словам Диодора, сподвижники Александра расспрашивали его о постели его смерти, на которую люди покинули его обширную империю, и он кратко отвечал на них «самым сильным». И Арриан, и Плутарх считают, что эта история сфабрикована, поскольку Александр потерял способность говорить на этом этапе. Другие историки представили более правдоподобную историю даже якобы. Они сказали, что Александр отдал свое кольцо Пердикасу, одному из его телохранителей и руководителю его воображения, в присутствии свидетеля, и поэтому он назначил его преемником¹⁷³.

Спор между македонцами вскоре сопровождался расколом и соперничеством между старшими офицерами, чья жадность проникла в их сердца, и каж-

¹⁷⁰ Стикс - это река в греческой мифологии, протекающая семь раз по всему миру мертвых.

¹⁷¹ Химическое соединение.

¹⁷² Squires, «Nick. Alexander the Great poisoned by the River Styx // The Daily Telegraph. London.2017.

¹⁷³ Green, 2007. P. 29–34.

дый из них хотел править. Пердиккас разделил территорию империи и раздал им право на кровь, и каждая из этих территорий служила базой, используемой каждым командиром для расширения и продвижения к территории своего противника. После убийства Пердиккаса в 321 г. до н.э. македонское единство полностью рухнуло, и братья того дня сражались в течение 40 лет. Война закончилась только после деления основанного Александром эллинского мира на четыре части: царство Птолемеев в Египте и его окрестностях, империя Селевкидов на востоке, Пергам в Малой Азии и Македония. Александр IV и Филипп Арридей также были убиты.

По словам Диодора, Александр дал Кратеру подробные письменные инструкции, в которых он проповедовал определенные вещи до своей смерти. Кратерс начал исполнять волю Александра всей его деятельностью, но преемники последнего остановили его в одиночестве и решили не делать больше, чем он делал до тех пор, считая, что оставшиеся требования непрактичны и безрассудны и сопряжены с большой расточительностью. Тем не менее, Кратер считал заповедь Александра солдатам, чтобы обнаружить, что он приглашает их расширяться на юг и запад Средиземноморского бассейна, чтобы построить великий памятник, смешаться с народами Востока,

- Строительство мемориала его отцу и бывшему царю Филиппу II "сопоставимо с величием египетских пирамид".
- Строительство крупных сооружений на острове Делос, городах Дельфы, Додона, Дион и Амфиполь, а также строительство храма, посвященного богине Афине в Трое.
- Открытие Аравийского полуострова.
- Навигация по Африке и ее прибрежное планирование.

- Строительство новых городов и «перемещение масс из Азии в Европу и наоборот, чтобы объединить два континента и создать сердца людей путем спаривания друг с другом и установления семейных связей».

Все тексты, написанные людьми Александра и сопровождающими его в его походах или собранные из новостей его товарищей, были утеряны.

В дополнение к созданию стабильной и процветающей среды для торговли Александр заложил основу для новых политических систем. Его полководцы разделили его империю после его смерти и утвердились в качестве абсолютных правителей Средиземноморья и Азии.

Они создали три ключевых территориальных государства: империю Селевкидов, Македонию и династию Птолемея в Египте.

Греческая культура передавалась соседним народам по мере расширения этих царств. Александр стабилизировал политический ландшафт в долине реки Инд. Это привело к появлению империи Маурьев, первой подобной империи в Индии.

ГЛАВА 4.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГРЕЧЕСКОГО ГОСПОДСТВА НА ВОСТОКЕ

Александровские архитектурные, цивилизационные и административные работы на Востоке

Географическое положение древнего Ближнего Востока и наличие благоприятных природных условий сыграли свою роль в экономическом росте, в дополнение к доступности коммерческого транспорта, что сделало эти районы уязвимыми для иностранных амбиций.


В 332 году Александр Великий прибыл в Египет после открытия оставшихся частей Персидской империи. В 333 году Александр вступил в Левант после победы в битве при Иссе.

Наиболее важные работы Александра административного на Ближнем Востоке, которые можно наблюдать, Две вещи:

- Создание новых городов.
- Создать новые деньги на открытых площадках.










Здесь мы расскажем о наиболее важных работах Александра и наиболее важных городах, которые он построил,




В списке ниже перечислены самые важные города, созданные Александром.¹⁷⁴

	Название на русском языке	Название на греческом языке	Основан	Современное состояние	На территории	Примечание
1	Александрополь	Αλεξανδρόπολις Θράκης или Αλεξάνδρεια των	340	Руины в районе С	 Болгария	На месте поселения

¹⁷⁴ Lyonnet, Bertille. Questions on the Date of the Hellenistic Pottery from Central Asia (Ai Khanoum, Marakanda and Koktepe) // Ancient Civilizations from Scythia to Siberia. — 2012. — Т. 18. — С. 143—173.

		Μαίδων		андански		ния медов после подавления их восстания
2	Александрия на Латме(Латмосе)	Ἀλεξάνδρεια στην Λάτμο	334—333	Руины в районе Карпузлу	 Турция	На месте карийской Алинды. Возможно, эллинизирован или переименован уже в эпоху диадохов
3	Александрия у Исса	Ἀλεξάνδρεια κατ' Ἴσσον	333	Искендерун	 Турция	Датировка оспаривается
4	Александрия Египетская	Ἀλεξάνδρεια η εν Αιγύπτω	331	Александрия	 Египет	
5	Александрия в Ариане	Ἀλεξάνδρεια ἐν Ἀρίοις	330	Герат	 Афганистан	На месте Артокоаны, столицы сатрапии Ария. Локализация оспаривается
6	Александрия Профтанзия или Александрия в Дрангиане	Ἀλεξάνδρεια η Проφθασία или Ἀλεξάνδρεια εν Δραγγιανή	330	Фарах	 Афганистан	Назван в честь раскрытия заговора Филоты (др.-греч. проφθασία — предвосхищение ^[61])
7	Александрия в Арахосии	Ἀλεξάνδρεια Αραχωσίας или Ἀλεξανδρόπολις	330—329	Кандагар	 Афганистан	На месте Каписы, столицы сатрапии Арахосия
8	Александрия Кавказская	Ἀλεξάνδρεια στον Καύκασο или Ἀλεξάνδρεια η του Καυκάσου или Ἀλεξάνδρεια η εν Παροπαμισσάδαις или Ἀλεξάνδρεια η εν	329	Чарикар или Баграм	 Афганистан	На месте Капишаканиша, столицы сатрапии Гандхара

		Παροπαμισάδες				
9	Александрия в Опиане		329	Газни	 Афганистан	
0	Александрия Эсхата (Крайняя)	Ἀλεξάνδρεια Ἐσχάτη	329	Худжанд	 Таджикистан	
1	Александрия на Оксе	Ἀλεξάνδρεια ἡ ἐπὶ τοῦ Ὠξοῦ	328	Ай-Ханум	 Афганистан	Локализация оспаривается
2	Александрия в Маргиане	Ἀλεξάνδρεια τῆς Μαργιανῆς	328	Руины в районе Мерва	 Туркмениция	
3	Букефалия или Букефала или Александрия Букефала или Александрия Букефалос	Βουκεφαλία или Βουκεφάλα или Ἀλεξάνδρεια Βουκεφάλα или Ἀλεξάνδρεια Βουκέφαλος	326	Джалалпур	 Пакистан	На месте смерти Букефала
4	Никея	Νίκαια Ἰνδίας или Ἀλεξάνδρεια Νίκαια	326	Джелам	 Пакистан	Назван в честь победы при Гидаспе (др.-греч. νίκη — победа)
5	Александрия на Гифасисе		326	Руины в районе Амритсара	 Индия	
6	Александрия на Инде или Александрия Согдийская		325	Уч ^[en]	 Пакистан	
7	Александрия Оритская		325	Бела	 Пакистан	На месте Рамбакии (др.-

						греч. Ῥαμψακί α), поселения оритов
8	Патала <i>или</i> Ксилинеполь		325	Татта	 Пакистан	Ксилинеполь в переводе с др.-греч. — «деревянный город»
9	Александрия в Кармании		325	Точное местонахождение не установлено	 Иран	
0	Александрия в Сузиане		324	Руины в районе Эль-Курны ^[en]	 Ирак	

Город Александрия

Географическое положение стратегического положения Египта сделало его целью для глобальных амбиций. Вступление греков в Египет стало провозглашением важного этапа в истории египетского народа. Это эллинистический период, который отражает взаимодействие и слияние двух разных цивилизаций: древнеегипетской цивилизации и развитой греческой цивилизации.

Основное внимание будет уделено планированию Александрии, которая может не отличаться от греческих моделей в Греции, но в этих городах сохранились особенности, которых нет даже в тех же греческих городах.

Внимание Александра к этому городу не было случайным или случайным, но этому способствовали и другие обстоятельства, и, возможно, наиболее важные условия, которые касаются самого города, до появления Александра, географического положения и происхождения фараонов и накопления цивилиза-

ции, все сделали этот город подходящим местом, чтобы стать столицей лучших столиц мира.¹⁷⁵

Городское планирование

Александрия была основана на том же месте, которое было занято египетской деревней Дардоуда, которая была главным образом одним из военных гарнизонов, которые отражают нападение иностранцев и не дают ему спуститься в долину Нила.

Архитектор города, Динократ, утвердил свой план на главных улицах (более 30 ярдов), простирающихся от ворот Канопуса на востоке до ворот Сидры на западе. Вертикальная дорога простирается от солнечных ворот на озере Мариут до лунных ворот. И будут две второстепенные улицы, параллельные двум главным улицам. Согласно арабским источникам¹⁷⁶, эти улицы носят имена членов правящей семьи, опираясь на один из древнеегипетских документов.

Александрия была окружена большим количеством стен и укрепленных оборонительных башен, и это является важным выводом о важности расположения города с видом на Средиземное море, которое в то время являлось центром мировой торговли.

Известно, что инженеры греческих городов были заинтересованы в обеспечении населения водой. Это относится и к созданию города Александрия. Вода поступала в дома города, в рамках системы, аналогичной существующей системе, проходя подземные каналы доставки воды, чтобы доставлять воду в резервуары домов. Он проходит через большой канал, который ответвляется от Нила, который удален от города на 37 км. Эта вода движется и распространяется в домах.

¹⁷⁵ Ибрагим Носии, История Египта в греческий и птолемеевский периоды, часть I, Англо-Египетская библиотека, Каир, 1949 (на араб. яз.).

¹⁷⁶ Тарн В. Александр Великий. Перевод Заки Али, Мохамед Салим Салем. Каир, Комитет прессы, 1964 (на араб. яз.).

Участок Александрийского Приморья сделал его важным с коммерческой точки зрения созданием портов для облегчения бремени на город, был выделен специальный порт, называемый портом Царей, расположенный на южном берегу Большого порта в Александрии¹⁷⁷.

Александрия имеет пять больших кварталов, наиболее важным из которых является Царский квартал. Большой порт занимает более четверти площади города и включает в себя большой зоопарк, ряд музеев, гимназий, греческих и египетских храмов и поле для скачек.

Греческие гробницы были размещены на окраинах города на востоке в районах Шатби, Брахими, Мустафы Камеля, Западного (Анфуши - Ком - Шикка - Вардан). Эти могилы называются кладбищами и предназначены только для захоронения греческих солдат.¹⁷⁸

В этом простом объяснении планирования города Александрии мы заключаем, что схема Александрии была по-гречески, сочетая понятия греческого и восточного, будь то интеллектуальное или городское или наследие, или цивилизация, или даже переданная наука, которую Александрия впитала в себя. греческое влияние полностью поглощено, пока оно не стало одной из самых красивых столиц в мире и самым красивым городом в египте и крупнейшим в области науки, интеллектуальной и цивилизации в целом.

Суть в том, что:

- Александрия родилась и развивалась под названием греческого города и охватила другие города. Город принимал политические, экономические, военные и военные идеи, а также восточное и западное цивилизационное взаимодействие. Это прекрасный пример всех городов, основанных Александром Македонским в Старом Восточном Египте и Месопотамии).

¹⁷⁷ Сами Саид Аль-Ахмад и Реза Джавад Аль-Хашеми, История Древнего Востока, Ирана и Анатолии. Багдад - Багдадская университетская пресса, 1981 (на араб. яз.).

¹⁷⁸ Сами Саид Аль-Ахмад и Реза Джавад Аль-Хашеми. С. 396.

- Александрия родилась и развивалась под другими городами. Город принимает политические, экономические, военные и военные идеи, а также восточное и западное цивилизационное взаимодействие. Это прекрасный пример всех городов, основанных Александром Македонским в Старом Восточном Египте и Месопотамии).

Вступление Александра в страны Востока и создание новых городов, знакомство этих стран с новыми связями между городами мира, о которых раньше не знали эти страны, товары Востока собирались на рынках Александрии и Антиохии и город Тир и Дамаск и другие и обменивались товарами из стекла и цветов и другим между Востоком и Западом, Распространение греческого языка в восточных городах и этническое смешение между восточными и западными странами.

Результаты греческого контроля над Востоком также заставили жителей Востока узнать новые вещи, особенно в сельском хозяйстве. Был интерес к расширению акваторий в дополнение к новым сельскохозяйственным экспериментам, которые были добавлены в Левант. Кроме того, роль городов, основанных Александром, была очень ясна в литературе и искусстве, особенно после того, как жители региона освоили греческий язык, особенно после того, как город Александрия стал первым городом-флагом в мире и после правления Александра стал центром привлечения студентов к учебе и стал одной из самых выдающихся личностей, изучаемых в Александрии, Евклид¹⁷⁹, который не нашел в Александрии лучшее место для учебы.

Искендерун

¹⁷⁹ Евклид, родившийся в 300 г. до н.э., греческий математик, по прозвищу отец инженерии. Научная карьера Евклида была в Александрии во время правления Птолемея I (323-283 гг. до н.э.). Евклид наиболее известен своей книгой стихий, самой влиятельной книгой в истории математики, которая использовалась в преподавании математики (особенно геометрии) с момента ее самой ранней публикации до начала 20-го века.

Во время своего великого похода на Восток, Македонскому пришлось испытать свою армию во многих битвах. Одним из самых жестоких было сражение у реки Исса в 333 г. до н.э. на территории современной Турции. В честь победы здесь был основан город Александрия, который сейчас носит название Искендерун.

Кандагар

Александрия в Арахосии – главный город этой области, находящийся на территории Афганистана, заселенный македонцами в 330 г. до н.э. Сейчас это второй по величине город Афганистана – Кандагар, название которого произошло от «Искандария», персидского варианта написания слова «Александрия».

Герат

В том же году возник город Александрия Ариана, который вскоре приобрел большое значение и стал крупным торговым центром. В 330 г. до н.э. это был третий по величине город на территории Афганистана.

Чарикар

Еще один город был построен в Афганистане на месте персидского города Гандара в честь великого полководца в 329 г. до н.э. Сегодня это город Чарикар.

Худжанд

В 329 г. до н.э., после захвата Согдианы (территория современного Таджикистана), на берегу реки Орксанта был основан город – крепость Александрия Эсхата, который должен был контролировать захваченные территории. С 1936 до 1991 года город назывался Ленинабадом. Современное название – Худжанд.

Уч

Город Александрия на Инде, известный также как Уч, был заложен Македонским в Пакистане, на пересечении рек Инд и Чинаб.

Изник

В 326 г. до н.э., в честь победы над царем Пором, у которого было большое преимущество в виде боевых слонов и огромной армии, Александр Македонский основал город Nikeя в притоке реки Инд.

Джалалпур

Недалеко от Nikeи в том же году возник город Букефал, названный по имени любимого коня Александра – грозного Буцефала, покорявшегося лишь своему хозяину. В возрасте 10 лет будущий полководец стал единственным, кто не испугался и сумел оседлать норовистую лошадь. По преданию, отец маленького Александра, царь Филипп, поцеловал сошедшего с коня сына и сказал: «Ищи, сын мой, царство по себе, ибо Македония для тебя слишком мала!».

Александрия в Ираке

По возвращении из кампании против Индии в 323 году в Вавилоне был построен город Александрия, который хотел иметь сильную связь, как в Египте, но этого не произошло из-за внезапной смерти Александра. Город теперь называется Искендерун в провинции Вавилон и находится в 60 км от Багдада¹⁸⁰.

Новая денежная экономика

Александр настаивал на создании новых денег. Проблема, с которой сталкивается Александр, восходит к тому, как примирить «десятичную валюту» в Персии с валютой (двенадцатой) при правлении Филиппа II. Ввиду большой разницы между двумя валютами, монета была сделана из серебра, и Александр оставался хранителем зданий, которые чеканили деньги в Персидской империи, за исключением города Тир и Газы. Причиной этого было наказание за них, потому что они сопротивлялись Александру, но самый важный центр для печатания денег находился в Амфиполе (Македония), за которым следовало значение города Вавилона, а также центр печатания денег в город Александрия в Египте,

¹⁸⁰ Роу Дж. Старый Ирак, перевод Хусейна Алвана Хуссейна, Багдадский Дом Свободы для Печати, 1948 (на араб. яз.).

а надзор за этими центрами старших сотрудников приближался к Александру Македонскому.

Монеты были в греческом стиле, и Александр выпустил новые золотые монеты, но большинство из них были серебряные, где драхмы¹⁸¹ стали стандартной единицей, Что касается дизайна монет, голова вращающейся стороны выгравирована справа, а изображение полного туза с надписью на другой стороне.¹⁸²

С административной точки зрения до прихода Александра Македонского в Персию режим был полной монархией. Другими словами, дворяне государства (очень немногие из них) собрали в свои руки всю гражданскую и военную власть, и даже когда они захотели, они создали новые деньги. Это изменилось, когда Александр прибыл и взял под свой контроль Персидскую империю.

Александр приказал разделить три полномочия: гражданскую, финансовую и военную. И, возможно, сохранил персидское военное деление городов, после чего была создана экономическая и финансовая команда по приказу Александра Македонского, задача по сбору налогов с населения и крестьян и депонирование в казну государства, а также под председательством экономического комитета.

Александр также распорядился применить демократическую систему в некоторых персидских городах, но вскоре в этих городах начались беспорядки. Александр вмешался и прекратил беспорядки, после чего Македония приняла административное решение вернуть всех изгнанников в Персию. Александр издал дополнительное решение освободить всех заключенных в обмен на штраф в государственную казну. Александр создал суд для этих преступников и пред-

¹⁸¹ Драхма исторически является валютой Греции.

¹⁸² Wathiq Ismail Salhi, *Sculpture in the Saluki and the Parthian State*, Baghdad, Freedom House Publishing, 1985.

стал перед судом над всеми тиранами, попавшими в руки Александра во время сражений на востоке¹⁸³.

Что касается Малой Азии, то, похоже, политика Александра в районе Илиума провозгласила, что этот город стал свободным, восстановила Александру демократическую систему и была освобождена от налога, уплаченного Персидской империи, Александр приказал восстановить город, поэтому что Александр работал как нормальный человек, чтобы восстановить. Город был восстановлен, и город был первым городом, который был построен по греческим планам с греческими учреждениями. Греческие гражданские законы были обнародованы среди местного населения, упорядочивая распространение греческого языка среди населения и создавая военные гарнизоны, которые будут защищать его, если возникнут мятежные движения.

Существует не так много источников, которые подвергают нас действиям Александра в Палестине или Сирии, но источники сообщают нам, что Александр назначил одного из своих близких соратников, македонянина Страба, для оказания ему помощи надзирателя по финансовым вопросам. Затем был создан центр для выпуска новых греческих денег и организации судоходства и торговли между Грецией и Левантом.¹⁸⁴

В Египте Александр Македонский держал администрацию в руках египтян, за исключением руководства военного гарнизона, который он там установил. По поведению Александра видно, что он пытался угодить египтянам, получить их симпатию и высказать свое мнение о египетском пути. Египет был принесен в жертву ей, тогда египтяне называли его сыном Амона, что означает сын египетской богини.

¹⁸³ Taha Baqer. Introduction to the History of Ancient Civilizations. Baghdad, 1956 (на араб. яз.).

¹⁸⁴ Flavius Arianos. The Days of Alexander in Iraq, translated by Fouad Jameel. London, Dar al-Warraq, 2006 (на араб. яз.).

Что касается Ирака, то после долгих сражений Александр взял под свой контроль Ирак и проводил ту же политику, что и в Египте и Сирии, чтобы завоевать и вавилонян. Он вернул всех тех, кто занимал административные должности, на свои посты. Как обычно, он держал армейские и финансовые дела под оккупированными македонцами территориями.

Как и в Египте, Александр совершил поездку по святым местам в Ираке, особенно в Вавилоне, и вавилонские боги приносили жертвы, особенно богу Мардуку¹⁸⁵. Когда Александр схватил руку Божью, он был назначен царем четырех четвертей. Это означает, что Александр Македонский стал законным царем в Вавилоне, Александр пытался представить некоторые греческие концепции в Вавилоне, в том числе, что он построил греческий театр в Вавилоне за два года до своей смерти. Некоторые арабские и западные писатели даже указывали, что Александр намеревался сделать Вавилон столицей Александра Македонского, но историки и археологи не могли найти путеводителя из-за постоянного изменения географического статуса Вавилона в то время¹⁸⁶.

Что касается административной работы в Вавилоне, Александр изучал озера и реки в Вавилоне и работал над ними более шести месяцев, а также над Евфратом, пока Евфрат не стал судоходным. Александр удалил искусственные плотины, построенные персами на Тигре и Евфрате в то время, опасаясь любых внешних атак. На самом деле у Александра был военный флот кораблей. Несомненно, ремонт рек и озер был бы очень важным фактором для движения военно-морского флота. Александр даже выкопал порт для кораблей в Вавилоне, который мог вместить более 1000 военных кораблей.

¹⁸⁵ Мардук, или «Нимрод», был великим богом древних вавилонян и по существу был богом города Вавилона. Так как Вавилон был самым важным и самым могущественным городом в древности, Мардук стал самым важным богом этой эпохи: он был призван суверенами Великим Господом, Господом Неба и Земли, и утверждал, что его сила заключалась в его мудрости, чтобы помочь добрым людям наказать злых людей.

¹⁸⁶ Cancik-Kirschbaum, Eva; Margarete van Ess, & Joachim Marzahn, eds. *Babylon: Wissenskultur in Orient und Okzident*. Berlin/Boston: De Gruyter, 2011.

Ассирийский царь Сеннахирим (705 -681 гг. до н.э.), когда он восстановил город Ниневию, позаботился о дороге, ведущей в новый дворец. Расширил существующие возможности для эксплуатации автомагистрали длиной более 90 футов. Дорога состоит из множества камней, которые помогают транспортным средствам ходить.

В Вавилоне он также состоит из восьми широких улиц, каждая из которых ведет к воротам города, с узкими улицами, а затем жилыми кварталами и заблокированными углами, которые не открыты для частных домов. Конечно, они не выглядели такими же красивыми, как улицы, но они оставались чистыми и опрятными, а пол города представлял собой толстый сельскохозяйственный слой, поэтому он был покрыт смесью битых камней, отходов, мармелада и разбитых керамических горшков и провизии. Хотя восточные города не достигли уровня новых греческих городов с точки зрения мышления и планирования¹⁸⁷.

Завоевания Александра Великого оказали глубокое влияние на восточную и западную культуру. С расширением его империи, эллинизма или греческого влияния культура распространилась от Средиземноморья до Азии. Прохождение его армий через горные районы современного Афганистана и Тибета привело к расширению торговых путей между Европой и Азией. Открытие этих маршрутов не только увеличило торговлю, но и позволило беспрецедентные культурные и религиозные обмены между востоком и западом.

Помимо распространения эллинистической культуры, империя Александра создала стабильную среду для процветания торговли в городах без страха нападения. Правительства под его правлением теперь защищали и продвигали торговлю, которая привела к появлению основных маршрутов, таких как Шелковый путь. Китайский шелк был важным товаром и пользовался большим спросом в Средиземноморье. Рост торговли также привел к развитию караван-

¹⁸⁷ Belaevsky A. Secrets of Babylon, translated by Tawfiq Faiq Nassar. Damascus: Dar Alaeddin Printing, 2007. P. 57 (на араб. яз.).

ных городов вдоль Шелкового пути, таких как города Петра и Пальмира, находящиеся под влиянием греков.

Одним из негативных аспектов объединения Александра в Средиземноморье стало увеличение работорговли в движимом имуществе. Увеличенное богатство, полученное от успеха в торговле, создало небольшую группу элитных граждан, которые основали рабские плантации. На этих плантациях зерновые культуры выращивались только для получения прибыли и работали исключительно рабами в Ираке, Леванте и Индии, что исключало рабочие места для многих свободных крестьян. Это увеличение исключительного использования рабского труда привело к восстанию рабов в Италии, такому, как восстание Спартака, и иммиграции свободных крестьян в переполненные города в поисках работы.

Хотя правление Александра было недолгим, его влияние на восточную и западную культуру нельзя отрицать. Его наследием было распространение культуры под влиянием греков на большую часть известного мира, которая длилась несколько веков после его смерти. Возникли новые империи и объединили эллинизм с собственной культурой, чтобы создать некоторые из самых могущественных цивилизаций древнего мира.

Заключение

Александр Македонский - военно-политическая легенда. Он является одним из самых известных царей Македонии и одним из самых выдающихся военных деятелей на протяжении веков. За относительно короткий промежуток времени он сумел отметить свое имя в истории и заслужил звание легенды. В свое время он смог распространить свою руку по многим областям и просторам, чтобы стать одной из величайших империй в истории человечества, простираясь от Ионического моря, которое разветвляется от Средиземного моря на запад и до Гималайского хребта с востока.

Факторами, которые отличали Александра Македонского от других военачальников и армий его времени, было то, сколько времени потребовалось для расширения его империи и завершения строительства, достижения, достигнутого Александром, никто не сделал во время его пребывания в должности, и строительство империи такого размера и такого расширения. Александр - самый молодой император в истории.

В главе II были указаны идеи, направленные на военный гений Александра. И как армия была оснащена современным вооружением, что было несколько странно для армий Востока, но что удивительно и что привлекает читателя или историка, как македонская армия может одержать победу над персидской армией. Даже военные планы, использованные Александром Македонским в его войнах против персов, теперь используются большинством военных армий в мире.

Стабильность правления Александра Македонского и расширение этой степени не были результатом его военного опыта и его умения планировать и управлять сражениями и направлять армию, но что стабильность его правления была основана на двух столпах военных опыт и политическая разведка, он был Александром в дополнение к тому, чтобы быть военным командиром, был бле-

стящим политиком, таким образом, как мы упоминали в четвертой главе, чтобы завоевать сердца людей, которые вошли в их землю, посещая храмы и предлагая жертвы и строительство городов и других, так что Александр спас себя от образа захватчика, который навязывает себя мечом и убил, и появился как защитник Козерога, который пришел, чтобы защитить эти страны от любой внешней угрозы.

Самым важным выводом работы над этим исследованием, которое было наиболее необходимым для использования подхода сравнительной истории, является четвертая глава, в частности, строительство городов на востоке в греческом стиле и создание эллинистических городов.

В ходе работ получены результаты - новые города, основанные Александром Македонским и эллинской цивилизацией на Востоке, были не только с греческой стороны, а изоляционистская политика, проводимая Востоком, была очень относительной и ограниченной. Из этой информации мы заключаем, что:

- Восток (Ирак, Египет, Палестина, Малая Азия, Сирия, Индия) не был изолирован от наук других цивилизаций.
- Эти страны не только были восприимчивы к науке, но их соперничество свидетельствует о том, что греческие города на Востоке представляли собой смесь греческих и восточных идей.
- Если Александр был одной из основ эллинистической цивилизации на Востоке, почему мы до сих пор видим, что это интеллектуальное трение продолжалось даже после царствования Александра? Это означает, что компоненты интеллектуальных и цивилизационных наук, особенно между Вавилоном, Македонией и Египтом, находятся на одном уровне, и никому не удалось победить другой. И это соревнование интеллектуальной военной цивилизации и политических положительных результатов, возникших в результате появления элементов цивилизации в Греции и на Востоке, выводит элементы цивилизаций древ-

них цивилизаций с древнегреческим влиянием, поэтому оно было названо эллинистической цивилизацией.

С точки зрения городского планирования, история свидетельствует о том, что Греция создала древнюю науку о планировании, особенно градостроительство (например, Александрия в Египте), планирование узких и широких улиц и то, как определить области между ними. Однако очень важно было создать водопроводные трубы от озер до домов, которые историки подготовили в качестве основы городского планирования, а также как строить города и выбирать их участки, так что это действительно цивилизация, материнская цивилизация. науки.

Александр Македонский считается одним из основателей такого явления как эллинизм. С этой стороны стоит довольно внимательно присмотреться к его выдающимся походам и завоеваниям, особенно к последним, поскольку именно они имели наибольшее влияние. Одной из предпосылок эллинизма был кризис и крушение классического греческого полиса IV в. до н.э. Полис был взорван изнутри внутренними противоречиями, и на смену ему пришла более широкая и мощная государственная форма – эллинистическая монархия. Когда же Филипп II силой оружия объединил Грецию, ему удалось положить конец внутренним и внешним войнам. Его сын, Александр Македонский, бросил силы Македонии и Греции на Восток. Греко-македонский поход на Восток помог разрушить этнические, социальные, экономические перегородки между народами всего Средиземноморья, Ближнего и Среднего Востока и привел к созданию т.н. эллинистических государств, в течение почти трех веков определявших историю эллинов и многих древневосточных народов, ранее контролировавшихся царями Ахеменидской династии.

Эллинизм как явление сформировался путем военной экспансии греко-македонцев во главе с Александром Македонским на Восток, на земли, раздираемой внутренними противоречиями уже одряхлевшей Персидской державы

Ахеменидов. В результате произошел насильственный захват, завоевание силой оружия огромных территорий с проживавшими там многочисленными народами, находившихся на разном уровне развития социально-экономических отношений, народами, различавшихся в языковом, этническом и культурном отношении.

Завоеванное население достаточно быстро впитало в себя многие достижения греческой цивилизации. Сами же пришельцы-завоеватели, носители иных экономических и культурных традиций, также оказались весьма восприимчивы к новациям во многих областях жизни местного населения. Все эти обстоятельства и стали благодатной почвой для формирования эллинизма и основных особенностей этого исторического явления в истории античного мира.

Походы Александра Македонского позволили осуществить греко-македонскую колонизацию Востока, создали условия для распространения здесь рабовладельческих отношений классического типа, многих передовых достижений эллинского общества. Благодаря этому процессу начался интенсивный процесс слияния и взаимного обогащения культур многих народов, как Запада, так и Востока. Сложилась синкретическая эллинистическая культура, впитавшая в себя лучшие достижения, как завоевателей, так и завоеванных. Именно она впоследствии стала фундаментом европейской и ближневосточной арабской культур.

С другой стороны, греко-македонцы оказались под влиянием привычек и представлений местного населения в рамках сформировавшихся после походов Александра эллинистических государств. Этот синтез и взаимовлияние в области политики, экономики, международных, социальных и культурных отношений, в идеологии стал ведущей особенностью новой эпохи. При этом важно отметить, что на фоне активизации социально-экономических и политических процессов сформировалась новая система как внешних, так и внутренних международных отношений, в рамках которых традиционное право силы по-

прежнему осталось основным элементом формирования межгосударственных и межрегиональных связей.

Колонизация, как мирная, так и насильственная, формировала своеобразное отношение завоевателей к местному населению, определяла ряд новых форм складывавшегося общежития. В рамках этого процесса первичные условия жизни завоеванных народов не могли не определять уровень и характер контактов, а также степень взаимодействия с ними пришельцев в рамках международных и межэтнических отношений.

Важно отметить, что эллинистический период является частью истории не только античности, но также и древнего Востока. Дело в том, что после походов Александра Македонского к древней Греции присоединились территории Ближнего (Малая Азия, Восточное Средиземноморье, Египет, Вавилония) и Среднего Востока (Центральная Азия, часть Индии и восточная часть современного Ирана). Торговые связи (как внешние, так и внутренние) в рамках этого нового мира приобретают более регулярный и активный характер.

Таким образом, проанализировав в нашей работе не только самую неординарную личность великого полководца, занявшего очень почетное место в мировой истории, а также его военные походы, завоевания и политику управления завоеванными государствами, мы можем сделать ряд закономерных выводов, которые, несомненно, будут полезны и в дальнейшем всем, кто возьмется за изучение данной темы.

И, несмотря на то, что его необъятная Империя перестала существовать сразу же, после кончины Александра, пример Великого македонца уже более двух тысяч лет вдохновляет всех, мало-мальски, амбициозных людей и дает надежду на то, что любые честолюбивые планы могут сбыться... Ведь это уже произошло однажды – с Александром!

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

I. ИСТОЧНИКИ

1. Arrian / de Sélincourt, Aubrey, ed. *Anabasis Alexandri*, Harmondsworth: Penguin Books, 1971 (The Campaigns of Alexander). 1st addition , London : Heinemann, 1929 .
2. Flavius Arianos, *The Days of Alexander in Iraq*, translated by Fouad Jameel. London, Dar al-Warraq, 2006.
3. Plutarch, *The Parallel Lives, The Life of Alexander*, published in Vol. VII of the Loeb Classical Library edition, 1919.
4. Аппиан Александрийский. Римская история. — М.: Ладомир, 2002.
5. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. – М., 1776.
6. Исследования по истории греков и их связи с арабским миром, Раджаб Абдул Хамид Аль-Атрам, Дом Национальной библиотеки, Университет Бенгази, 2001.
7. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. — СПб.: Наука, 1994.

II. ИССЛЕДОВАНИЯ

1. *Alexander the Great , Historical Texts in Translation* Waldemar Heckel and J. C. Yardley United Kingdom, 2004.
2. *Alexander the Greatest in Lines*, Asaad El Tanbour. Cairo, 2006.
3. Anderson, J.K. *Ancient Greek Horsemanship*, Berkeley and Los Angeles, 1961.
4. Batchelor, Stephen. *The Ancient Greeks For Dummies*. John Wiley & Sons, 2008.
5. Belaevsky A.F. *Secrets of Babylon*, translated by Tawfiq Faiq Nassar, Damascus: Dar Alaeddin Printing, 2007.

6. Bose ,Partha. Alexander the Great's Art of Strategy. Crows Nest, N.S.W: Allen & Unwin, 2003.
7. Bosworth, A. B. Conquest and Empire: The Reign of Alexander the Great. New York: Cambridge University Press, 1988.
8. Bosworth, A.B. From Arrian to Alexander , studies in Historical interpretation ,CALRENDON PRESS .OXFORD , United States, New York 1988.
9. Burn A. R. Alexander the Great and the Hellenistic Empire 2nd book, The English Universities Press LTD; n Second edition edition (1964).
10. Burn A.R. Alexander the Great and the Hellenistic Empire 1st book, London: Hodder & Stoughton, 1947.
11. Cancik-Kirschbaum, Eva, Margarete van Ess, & Joachim Marzahn, eds. Babylon: Wissenskultur in Orient und Okzident. Berlin/Boston: De Gruyter, 2011.
12. Chugg, Andrew. The Quest for the Tomb of Alexander the Great. — Lulu.com, 2007. contemporary account of the death of Alexander. Livius.org. Проверено 21 августа 2011.
13. Errington, R. M. A History of Macedonia. Translated by Catherine Errington. Berkeley, Los Angeles, & Oxford: University of California Press, 1990.
14. Gabriel ,Richard A. The army of Byzantium. The Great Armies of Antiquity. Greenwood Publishing Group, 2002.
15. Green ,Peter. Alexander the Great and the Hellenistic Age. London: Phoenix, 2007.
16. Grimal, ,Nicolas. A History of Ancient Egypt (reprint). Blackwell Publishing, 1992.
17. Hammond ,N.G.L. Sources for Alexander the Great. Cambridge University Press, 1983.
18. Heckel, Waldemar. Who's Who in the Age of Alexander the Great: Prosopography of Alexander's Empire. John Wiley & Sons, 2008.
19. Holmes, Richard. Weapon. Dorling Kindersley. 2008.

20. Leaders and Battles: Gaza, Siege of". Leaders and Battles Database. 2006.
21. Liddell, Henry George; Scott, Robert; A Greek–English Lexicon at the Perseus Project, 2002.
22. Lyonnet, Bertille. Questions on the Date of the Hellenistic Pottery from Central Asia (Ai Khanoum, Marakanda and Koktepe) // Ancient Civilizations from Scythia to Siberia, 2015.
23. Macedonian Warrior Alexander's Elite Infantryman By Waldemar Heckel, Ryan Jones, Christa Hook, 2000.
24. Markle M. III, Minor. The Macedonian Sarrissa, Spear and Related Armor // American Journal of Archaeology. Archeological Institute of America. 1977.
25. Markle M.M. Macedonian Arms and Tactics under Alexander the Great, Studies in the History of Art, Vol. 10 / Symposium Series I: Macedonia and Greece in Late Classical and Early Hellenistic Times, National Gallery of Art. 1982.
26. Markle, M.M. Macedonian Arms and Tactics under Alexander the Great, Studies in the History of Art, A Companion to the Hellenistic World, British Library , United Kingdom. 1982.
27. Mayor, Adrienne. The Amazons: Lives and Legends of Warrior Women across the Ancient World. Princeton University Press, 2014.
28. McCarty ‘Nick. Alexander the Great. Camberwell, Victoria: Penguin, 2004.
29. Moerbeek, Martijn. The battle of Gaugamela, 331 BC. Universiteit Twente, 1997.
30. Montagu, ‘John Drogo. Greek & Roman Warfare: Battles, Tactics, and Trickery. London: Greenhill Books, 2006.
31. Montagu ‘John Drogo. Greek & Roman Warfare: Battles, Tactics, and Trickery. London: Greenhill Books, 2006.
32. Musso, Carlos G. MEGAS ALEXANDROS (Alexander The Great): His Death Remains a Medical Mystery. Humane Medicine Health Care. 2009.

33. Quesada F. Sanz. *Máchaira, kopís, falcate* // Homenaje a Francisco Torrent, Madrid, 1994.
34. Renault ‘Mary. *The Nature of Alexander the Great*. Penguin, 2001.
35. Roisman ‘Joseph,‘ Worthington ‘Ian. *A Companion to Ancient Macedonia*. John Wiley and Sons, 2010.
36. Roller, Lynn E. *The Legend of Midas* // *Classical Antiquity*, 2.2. October 1983.
37. Sekunda, N.V. *The Macedonian Army* // Roisman, Joseph; Worthington, Ian. *A Companion to Ancient Macedonia*. Oxford, Chichester, & Malden: Wiley-Blackwell 2010.
38. Squires, ‘Nick. *Alexander the Great poisoned by the River Styx* // *The Daily Telegraph*. London, 2017.
39. Stadter, Philip. *Arrian of Nicomedia*. Chapel Hill: University of North Carolina, 1980. P. 60–63.
40. Taha Baqer, *Introduction to the History of Ancient Civilizations*, Baghdad 1956.
41. Tarassuk & Blair, s.v. "kopis," *The Complete Encyclopedia of Arms and Weapons*, 1979.
42. Tripathi ‘Rama Shankar.. *History of Ancient India*. L., 1999.
43. Wathiq Ismail Salhi, *Sculpture in the Saluki and the Parthian State*, Baghdad, Freedom House Publishing 1985.
44. *Yādnāmah-’i Panjumīn Kungrih-’i Bayn al-Milalī-i Bāstānshināsī va Hunar-i Īrān*. — Ministry of Culture and Arts, Iran. *Vizārat-i Farhang va Hunar*, 1972.
45. Александр: Пески Амуна, роман об Александре Македонском, часть II / Валерио Массимо Манверди, Арабский Дом Науки, 1998.
46. Влияние арабского мира в греко-римскую эпоху, азиатский раздел, проф. Д-р Эззат Заки Хамед Кадус: профессор и руководитель отдела археоло-

гии и греко-римских исследований, факультет искусств, Александрийский университет, Александрийская пресса, 1988, новая версия 2000.

47. Военная политика Александра Македонского, Ибрагима Абделя Азиза Генди, Университет Айн-Шамс, Каир, 2001.

48. Гафуров Б., Цибукидис Д. Александр Македонский и Восток. — М.: Наука (ГРВЛ), 1980.

49. Иллюстратор по истории, часть IX: Мировые цивилизации в древности и средневековье. Авторы: Шафик Юха, Бахидж Осман, Мунир Баальбаки. Дом науки для миллионов. Бейрут – Ливан, 1999.

50. Исследования по истории древних цивилизаций – Греция / доктор Хуссейн Эль Шейх, факультет искусств, Александрийский университет, 1992.

51. История греков от начала до конца эпохи Александра Македонского, Абтахала Аделя аль - Тай, - Амман, 1974.

52. Литература Востока в Средние века : в 2 т. / Под ред. Н. И. Конрада и др.. — М. : Издательство МГУ, 1970. — Т. 2. — 464 с.

53. Носии, Ибрагим. История Египта в греческий и птолемеевский периоды, часть I, Англо-Египетская библиотека. Каир, 1949.

54. Суровенков Д. К вопросу об обстоятельствах смерти Александра Македонского // *Antiquitas Iuventae*. — Саратов, 2007. — С. 85—86.

55. Тарн У. Александр Великий, Перевод Заки Али, Мохамед Салим Салем. Каир, Комитет прессы, 1964.

56. Уортингтон Й. Филипп II Македонский. — СПб.: Евразия, 2014.

57. Фуллер, Джон. Военное искусство Александра Великого / Пер. с англ. Н. А. Поздняковой. — М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003.

58. Шахермайр Ф. Александр Македонский. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. — 576 с.

59. Шифман И. Ш. Александр Македонский. — Л.: Наука, 1988.

60. Шофман А. С. Восточная политика Александра Македонского. — Казань: Издательство КГУ, 1976. — 528 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ



Приложение 1. Царство Македония в 336 г. до н.э.



Приложение 2. Аристотель учитель Александра, Жан Леон Жером Феррис.



Приложение 3. Македонская фаланга в «Битве повозок» против фракийцев в 335 году до нашей эры.



Приложение 4. Битва При Херонее – 338г до н.э.



Приложение 7. Кампания Александра 333 года.

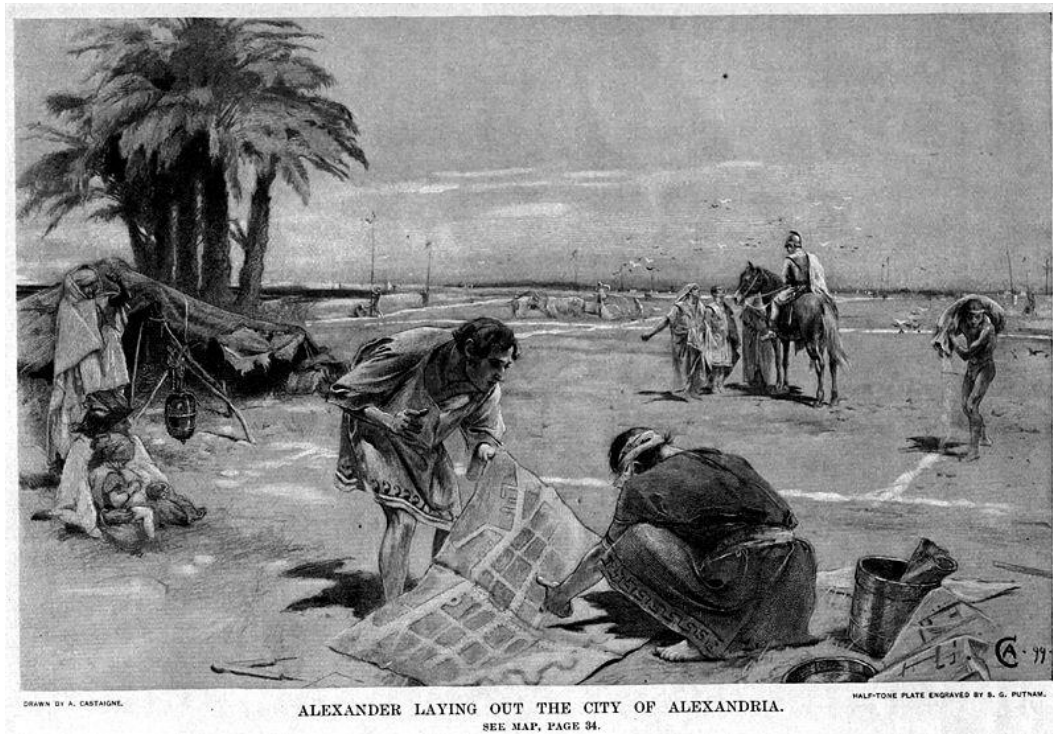


Приложение 8. Кампания Александра 332—331 годов.



Приложение 9. Завоевания Александра Македонского

Александр курирует разграничение основ города Александрии.



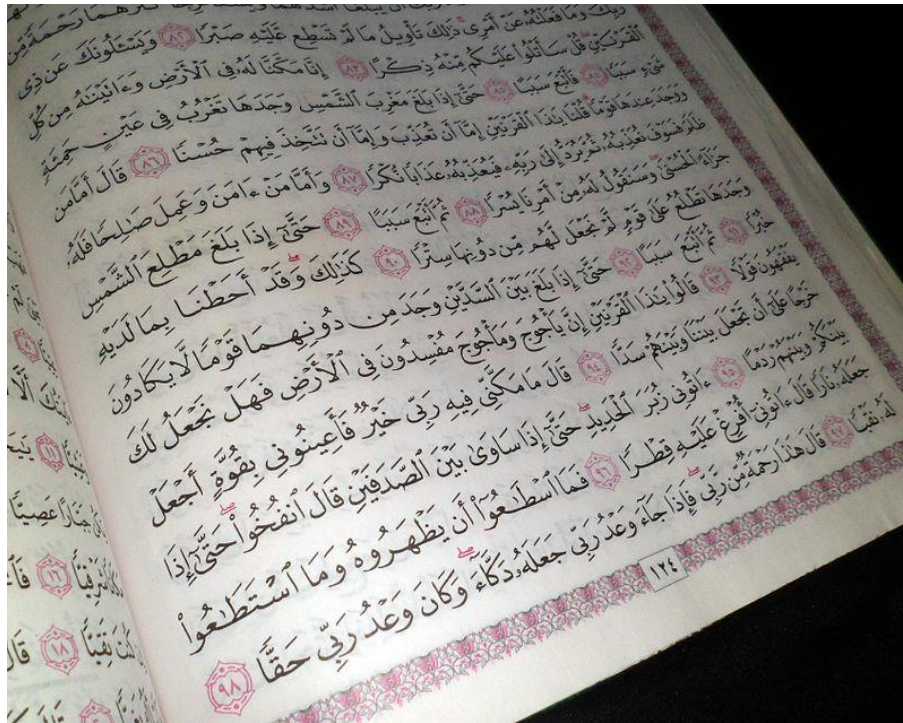
Приложение 10. Александр курирует разграничение основ города Александрии.



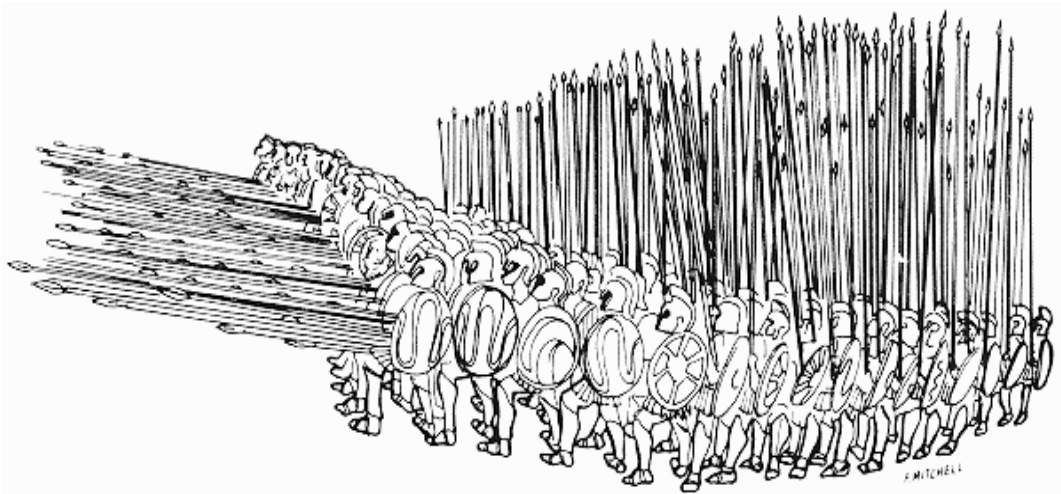
Приложение 13. Египетская надпись Александра в храме в Луксоре, показывающая поднятие рук, поклоняющихся богу солнца Амону.



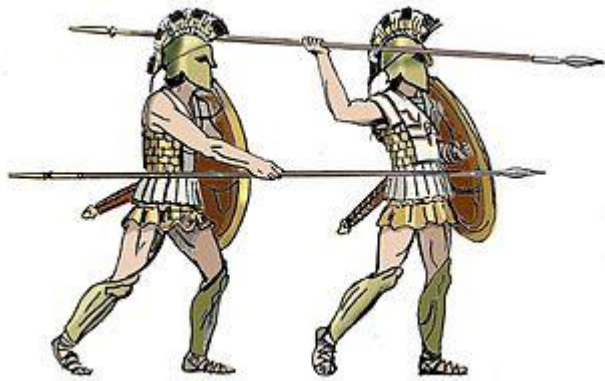
Приложение 14. Битва при Гавгамелах.



Приложение 15. Аль-Каф в Священном Коране, текст, объясняющий величие Александра Великого.



Приложение 16. Сариса представляет собой длинный вал длиной от 4 до 7 метров и весит около 5 кг, используемых македонскими батальонами во время македонских войн и войн завоеваний Александра Македонского.



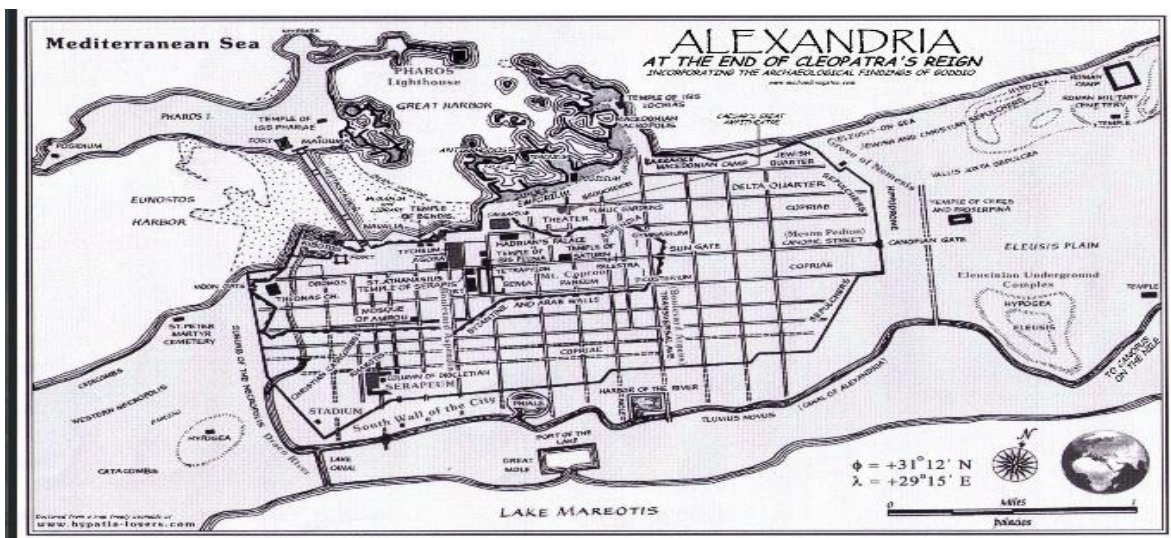
Приложение 17. Два греческих солдата-гопелита были сфотографированы с двумя разными позициями атаки, с верхним и нижним зондами.



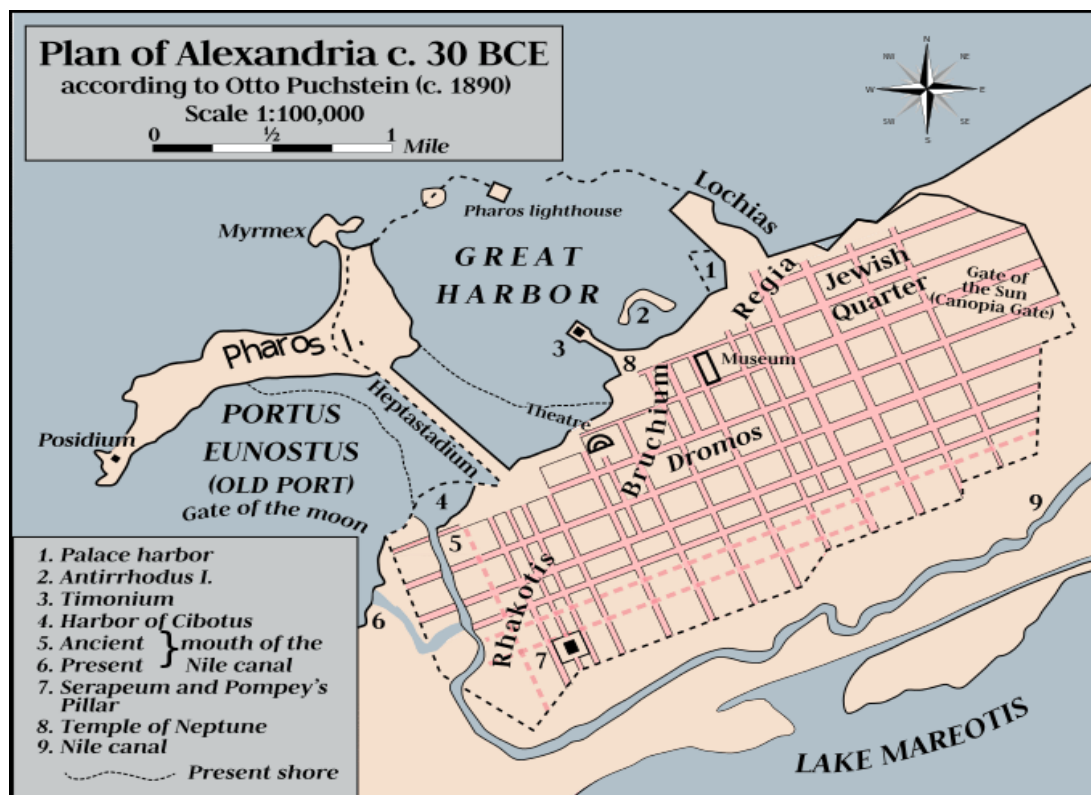
Σιδερένιος θώραξ Ηνωσίλης (400 πΧ)
Βρέθηκε στο Προδρόμι Θεσπρωτίας
Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας
Iron Thorax of Armour (400 BC)
Museum of Igoumenitsa, Greece
Photo: Harry Gouvas

Ασημένιο κράνος ευγενούς πολεμιστή
Βρέθηκε σε τάφο στο Προδρόμι Θεσπρωτίας
Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας
Φωτό: Χαράλαμπος Γκούβας

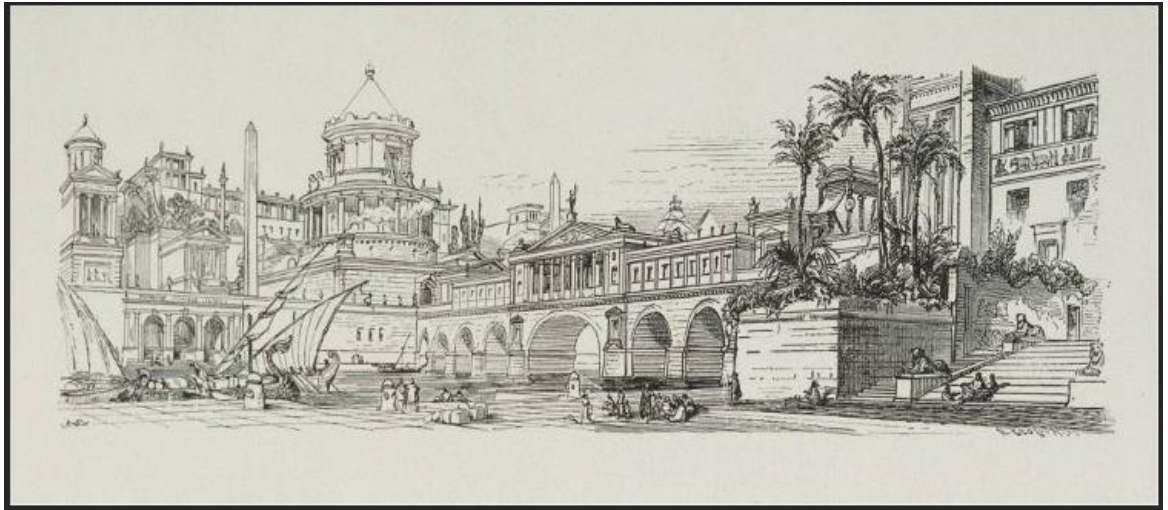
Приложение 18. Эллинистическая мышечная кираса и шлем, полученный из фракийского / фригийского типа, в сочетании с элементами беотийского типа.



Приложение 19. Горизонтальная форма макета города Александрия в Египте.



Приложение 20. Вертикальная планировка города Александрия в Египте.



Приложение 21. Крупный план города Александрия в греческую эпоху