

оторванными от творчества, они оказались далеки от многих тонкостей и специфических особенностей палехского искусства. Имея суженное понимание реализма в декоративном искусстве, они отождествляли его с внешним правдоподобием. Произведения, которые появлялись, в результате были достаточно грубые и натуралистичные. Неправильное художественное руководство и низкие запросы торгующих организаций способствовали процветанию в палехской миниатюре натурализма.

К сожалению, сказочная и былинная тема в искусстве Палеха в конце 40-х и начале 50-х годов почти исчезли. «Мастеров, обратившихся к ним, считали отсталыми и чуть ли не формалистами. Вместе с тем большие общественно значимые темы, такие, как темы мира и дружбы народов, труда, единства партии и народа, требующие для своего выражения большого художественного обобщения, может быть символа, трактовались примитивно» [2, с. 234].

В произведениях на темы войны психологизм, героике подменяли натуралистическим изображением расстрелов, виселиц, крови, что чуждо природе декоративного творчества. Исчезает выразительность иносказания, эмоциональность пластического выражения темы, достигавшаяся посредством всей системы художественных условностей палехского искусства. В этот период быстро утрачивается чувство материала, предметной формы, плоскости, ритма. Примитивный станковизм под маркой новаторства внедрялся в искусство Палеха. Мы видим огромное количество фигур и нагромождений, отсутствовали движение, ритм, цвет, исчезали принципы миниатюрной живописи со всеми тонкостями палехской иконописи. Краска наносилась тяжелыми, грубыми слоями. Все мастера были похожи один на другого. Исчезло эстетическое начало палехского искусства.

Но несмотря на это, многие старые мастера (Д.Н. Буторин, Г.К. Буреев) всячески старались сохранить и развить коренные традиции, а у нового поколения художников можно также найти очень удачные произведения (И.И. Зубков, А.В. Котухин, Ф. Ключкин).

Таким образом, искусство Палеха, прошедшее сложный путь и возрожденное талантливыми художниками, завоевало мировую известность и является уникальным явлением русской культуры.

#### **Литература**

1. Бакушинский А.В. Искусство палеха: Academia. - М.-Ленинград, 1934. 266 с.
2. Некрасова М.А. Палехская миниатюра: «Художник РСФСР». - Ленинград, 1978. - 362 с.

**Сергей Сергеевич Почепцов**

доцент кафедры философии и теологии ИОНИМК НИУ «БелГУ»,

**Анна Владимировна Табачкова**

**Анна Алексеевна Шатова**

магистранты НИУ «БелГУ»

кафедра теологии и философии

(Россия, г. Белгород)

## **ПРАВОСЛАВНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ**

Рассмотрение православных традиций мы начнем с характеристики понятия «традиция». В ходе анализа литературы нам было выяснено, что понятие традиции является одним из самых многозначных понятий в научной лексике.

В энциклопедическом словаре под редакцией А.А. Ивина традиция рассматривается, как\_ анонимная, стихийно сложившаяся система образцов, норм, правил и т.п., которой руководствуется в своем поведении достаточно обширная и устойчивая группа людей. В традициях, с одной стороны, концентрируется весь

предшествующий опыт успешной коллективной деятельности, с другой, традиции являются своеобразным его выражением, предписанием будущего поведения людей. Благодаря традициям осуществляется преемственность между поколениями, соединение «настоящем» прошлого и будущего.

Х.Г. Гадамер обращает внимание на то, что сохранение традиций требует согласия, принятия, заботы. В повседневной жизни моральные нормы во многом определяются традициями.

Ожегов определяет традиции, как то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи и т.д.).

Г.В. Лобкова, М.В. Захарченко считают целесообразным рассмотрение традиций в контексте исторического наследования культуры, поэтому большинство традиций преимущественно рассматривает, как культурно-исторические.

Перейдем определению понятия «православные традиции». В нашем исследовании мы берем за рабочее определение православных традиций, как основополагающих христианских верований, принятых всеми христианскими церквями, часто понимаемых так, как они выражены в традиционных Апостольском и Никейском Символах веры.

В Православии традиция в первую очередь рассматривается как традиция Церковная (Церковное Предание). В.В. Медушевский подчеркивает, что передаются при этом не сведения (информация), а Жизнь, о которой Господь сказал: «Аз есмь путь и истина и жизнь»... Священное Предание является передачей людям полноты Божественной жизни, бессмертия в неопишуемой красоте крестной любви Спасителя и сокровенности веры. Это может произойти только в Теле Христовом, коим является Церковь. Церковные таинства дают людям силу к исполнению заповедей спасения, обожание человеческой природы действием Божественной благодати - приобщения естества человека к естеству Божескому. Традиции осуществляются с преображением человека, вознося его в таинственную жизнь Троической любви, становясь сыном Божиим по благодати.

Исследования Предания православными богословами XX века (архиепископ Василий (Кривошеин), о. Георгий (Флоровский), о. Иоанн (Мейендорф), архимандрит Киприан (Керн), игумен Иларион (Алфеев), В.Н. Лосский, Христос Яннарас и др.) показали, что сутью Предания является не возвращение к древности, а утверждение непрерывности опыта христианства в истории. В православии понимании Предание включает в себя совокупность опыта Вселенской Церкви (Священное Писание Ветхого и Нового Заветов, христианское учение, передаваемое устно из поколения в поколение, богослужение, таинства и обряды, Символы и правила веры, деяния Вселенских Соборов, писания Отцов Церкви, жития святых, и, наконец, личный духовный опыт каждого верующего с момента возникновения истинного Богочитания вплоть до настоящего времени. Эту мысль продолжает Игумен Иларион (Алфеев), определяя Предание как «живое преемство учения, духовности и опыта, которые берут начало от Христа и сохраняются в Церкви на протяжении столетий».

Священное Предание основывается на традиции, преданиях, преемственно передаваемых от апостолов через их учеников, их преемников. Из поколения в поколение и из века в век передавалась традиция духовной жизни, соответствующее ей толкование Библии. Священное Предание позволило Православию сохранить верность изначальному христианству.

Патриарх Кирилл (Гундяев) указывает на повышение значения традиции, преемственности в жизни церкви во время глубоких исторических перемен. Патриарх отвергает мнение о том, что православные традиции связаны «с чем-то давно прошедшим, ненужным, мешающим» и рассматривает традицию в качестве способа сохранения и передачи ценностей из поколения в поколение. Преемственность не

является копированием прошлого. Важно сохранить традицию «в самом главном», но находить ответы на вопросы времени нынешнего исторического бытия.

Возрождение идеологии Великой России, основанной на древних православных святынях и традициях Митрополит Иоанн Санкт-Петербургский и Ладужский считал, что одной из важнейших задач современности, источником понимания того, что без Веры и Родины невозможна полноценная жизнь не только отдельных людей, но и семей, общества и государства.

Приверженность русского народа Святому Православию веками помогала в преодолении напастей нашим народом. Митрополит Иоанн Санкт-Петербургский и Ладужский в своем труде «Русь соборная» писал, что сохранение русской нации стало возможным благодаря скреплению Руси прочным союзом благодатных Заповедей Христовых Церковь.

Святая Русь всегда была преданна высоким нравственным идеалам, традициям русской духовности. Защитников Руси всегда отличала готовность к богоугодному делу победы Добра над злом, защите Отечества, как реализации чувства долга и ответственности перед Богом, уверенность в помощи Бога, готовность к самопожертвованию во имя Отечества, за товарища, милосердное и доброжелательное отношение к побежденному врагу.

Сегодня интерес людей к исконным православным традициям Руси повышается. Это представляется нам отрадным в связи с тем, что пока живет язык и культура нации, традиции передаются из поколения в поколение, нация живет.

К сожалению, так было не всегда. В истории нашей страны были временные отрезки, когда православные традиции уничтожались вместе с ее носителями (духовенством, мирянами, православными монастырями и храмами, литературой, песнопениями, величественным православным богослужением). По отношению к церкви традиционность означает преданность христианским истинам, которая возможна лишь при сохранении православного предания. Соблюдение православных традиций не может сводиться только к «неподвижности», «охранению истины». Это может привести к выпадению из ритма истории, к снижению влияния на общество. Несоблюдение традиций, в свою очередь, может привести к отказу от сущностных оснований христианства, его «растворению» в явлениях современного мира.

Русские православные традиции в современном обществе постепенно становятся основой, вытесняя чуждые нашему народу традиции других стран и религий (альтернативой католическому дню святого Валентина стал праздник памяти православных покровителей брака, преподобных Петра и Февронии, альтернативой Halloween - рождественские ряжение и колядование).

В лекции архиепископа Аверкия (Таушев) сказано, что православные традиции включают в себя все аспекты жизни христианина от купели крещения до христианской кончины, элементы бытовой, хозяйственной, семейной, общественной храмовой жизни. Бытие христианина определяют места, где проходит большая часть его жизни: храм, дом, общественная деятельность (работа).

Столетиями на Руси была традиционной тесная связь между церковной и домашней жизнью людей. Верующие люди все стороны жизни старались проживать согласно своей религиозной традиции.

Стержнем традиции Л. Е. Шапошников называет церковное предание, которое может пониматься и как «хранилище веры», и как «живая и развивающаяся мысль».

Самой главной и самой древней православной традицией, является активная церковно-богослужбная жизнь. Русь не знает праздников, во время которых храмы не были полны прихожан, семейное посещение храма в воскресный день приравнивалось к празднику и было обязательным. По русской православной традиции, в воскресенье оставляли мирские заботы и предавались молитве, занимались делами милосердия (например, посещали больных, малоимущих, заключенных). Домашняя молитва веками

являлась не только обычаем, но и прямой обязанностью православного христианина. Сейчас православная традиция домашней молитвы возвращается в дома наших современников. Многие из них, воспитанные на атеистических традициях, стараются научиться молитве самостоятельно и приучить к ней своих детей. Молитва является благоговейным стремлением души человеческой к Богу. Молиться Богу - значит прославлять, благодарить и просить Его о прощении своих грехов и о своих нуждах.

Еще одной важной и доброй православной традицией является совместная семейная молитва, совместное посещение храма, совместное причащение по воскресеньям.

Жизнь христианина тесно связана с православным храмом. Вне Церкви и без Церкви невозможна христианская жизнь по заповедям Божиим, не может быть истинного христианства. Проходя мимо храма, следует снять головной убор и перекреститься, помолиться.

Без Церкви человек вне спасительной благодати, дара Божьего человеку ради веры во Христа. Для спасения христианина, благодать выступает силой заступающей, милующей, просвещающей, спасающей, располагающей к добродетели. Божественная благодать даруется человеку в Таинствах (Таинство Крещения; Таинство Миропомазания; Таинство Покаяния; Таинство Св.Евхаристии; Таинство Священства; Таинство Брака; Таинство Елеосвящения). Все Таинства являются важными. Но возможность обновления открывается человеку в Таинстве Крещения.

Среди православных традиций важное место занимают посты и праздники.

Среди православных традиций России нельзя не упомянуть посты. Я думаю, что многие со мной согласятся: из всего православного мира именно на Руси издавна люди умели приносить Богу покаяние и соблюдали традицию религиозных постов. Люди строго придерживались правил употребления количества и вида продуктов в тот или иной день Постов. Однако сейчас, по данным современных исследований, строго придерживаются традиций питания в Пост, главным образом, в монастырях (например, как питаться в первую неделю Великого Поста, как - по средам и пятницам, какие недели в году называются сплошными).

В Православной Церкви положены на все случаи жизни, но особенно следует молиться утром (чтобы благодарить Бога за сохранение нас в ночи и просить Его благословения на наступающий день), в начале дела (просить Божией помощи), по окончании дела (обращение к Богу с благодарностью за помощь и успех в деле), перед обедом (просьба о благословлении пищи во здравие), после обеда (благодарность Богу), перед сном (благодарность Богу за день, просьба о прощении наших грехов, о хорошем сне). Неотъемлемой принадлежностью православного храма и хранительницей дома являются иконы. Традиционно молиться можно перед иконой, правильно написанной и освященной священником.

#### Литература

1. Архиепископ Аверкий (Таушев) Лекция «Православные традиции - уклад жизни христианина» [Электронный ресурс] URL. [https://azbyka.ru/otechnik/Averkij\\_Taushev/lektsija-pravoslavnye-traditsii-uklad-zhizni-hristianina/](https://azbyka.ru/otechnik/Averkij_Taushev/lektsija-pravoslavnye-traditsii-uklad-zhizni-hristianina/) (дата обращения: 21.04.2020)
2. Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при старом порядке / Пер. с франц. Я.. Старцева при участии В. А. Бабинцева. Екатеринбург, 1999.
3. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников / Г.И. 4. Батурина, Т.Ф. Кузина. М., 1995. С.22-24.
5. Беседы о браке [Электронный ресурс] URL. [http://azbyka.ru/otechnik/Joann\\_](http://azbyka.ru/otechnik/Joann_) (дата обращения: 11.04.2020)
6. Богов А.С., иерод. Православная педагогика, православное образование, православное воспитание: границы и содержание дефиниций. [Электронный ресурс] URL. <http://mic.org.ru/8-nomer-2014/272-pravoslavnaia-pedagogika-pravoslavnoe-obrazovanie-pravoslavnoe-vozpitanie-granitsy-isoderzhanie-definitij> (дата обращения: 11.04.2020)