

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного
искусства

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профиль Начальное образование
заочной формы обучения, группы 02021559
Сердюковой Альбины Владимировны

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Муромцева О.В.

БЕЛГОРОД – 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	8
1.1. Сущность понятия «духовные потребности личности.....	8
1.2. Методы формирования духовных потребностей младших школьников.....	16
1.3. Детский фольклор как средство формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности	26
Глава 2. Экспериментальная работа по формированию духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	36
2.1. Диагностика уровня сформированности духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	36
2.2. Содержание работы по формированию духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	44
2.3. Динамика уровня сформированности духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	51
Заключение.....	58
Библиографический список.....	60
Приложения.....	64

ВВЕДЕНИЕ

Многие века высоко ценились духовные качества личности. Современное общество побуждает нас развивать эти качества у младшего поколения. В мире, где царит нетерпимость, ненависть, дискриминации и предубеждения, сформировать эти качества у детей довольно сложно. Поэтому актуальность данной проблемы формирования духовных потребностей у младших школьников является достаточно важной.

Перед современной школой стоит главная задача - воспитать поколение, которое сможет объективно оценивать происходящее, научить толерантности, терпимости, доброте и самоуважению, а также учитывать интересы людей. Данная задача имеет отношение к формированию устойчивых духовных потребностей у младших школьников.

Функции начальной школы играют важную роль в современной системе образования и имеют неповторимую значимость в становлении личности ребенка, а также в его развитии. Самой главной функцией является формирование и развитие эмоционально-волевых, коммуникационных качеств, стремление учащихся к активному взаимодействию с другими людьми. Решение этих задач непременно должно обеспечивать формирование толерантного отношения к людям, освоение духовно-нравственных норм.

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации указано о том, что общеобразовательные учреждения должны воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты младшего поколения, готовить их к жизни в обществе. При этом образовательные учреждения должны постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями учащихся, другими субъектами социализации, опираясь на национальные традиции.

Концепция формулирует социальный заказ современной общеобразовательной школе как определенную систему общих педагогических

требований, соответствие которым обеспечит эффективное участие образования в решении важнейших общенациональных задач. Современный период в российской истории и образовании - время смены ценностных ориентиров, когда нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры младшего поколения.

Несмотря на установленные российским законодательством общественные ценности и приоритеты, у российских граждан не сложилась ясно выраженная система ценностных ориентиров, объединяющих россиян в единую историко-культурную и социальную общность.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни.

Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Причин тому достаточно много и одна из них - абсолютная идеологизация общества, ликвидация института воспитания. Отказ от идеологии прошлого привёл к распаду «связи времен», чувства сопричастности к истории своей родины. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную анти-духовную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Все больше и больше людей приходят к пониманию того, что для духовного возрождения общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием. Нравственные импульсы нельзя рационально усвоить посредством чисто научного образования, никакая сумма наук сама по себе не в состоянии заменить любовь, веру, сострадание.

Духовность, по мнению Е.В. Михайловой, это проблема обретения смысла. Духовность есть показатель существования определенной иерархии ценностей, целей и смыслов (Михайлова, 2007, 20).

В настоящее время педагогической общественностью, интеллигенцией бурно обсуждается вопрос о том, каким быть нравственному образованию, о месте и роли религии и, в частности, православия.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, И.Ф. Харламова, в которых выявляется сущность понятия духовных потребностей, указываются способы и приемы их дальнейшего развития.

В учебном процессе у детей формируются различные духовные качества. По-нашему мнению, внеурочная деятельность является одним из главных аспектов формирования духовных качеств у младших школьников.

Плодотворность учебного процесса младших школьников во многом зависит от тех условий, которые могут способствовать развитию духовных качеств, таких как толерантность, терпимость, самостоятельность. Все эти качества возможно реализовать во внеурочной деятельности.

Проблема исследования: каковы педагогические условия формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.

Цель исследования: решение данной проблемы.

Объект исследования: процесс формирования духовных потребностей младших школьников.

Предмет исследования: педагогические условия формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности.

Гипотеза исследования: формирование духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности будет эффективным, если: 1) на внеурочных занятиях используется детский фольклор; 2) обеспечивается включение учащихся в разнообразную творческую деятельность, которая является средством их саморазвития и самовыражения.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть сущность понятия «духовные потребности личности».
2. Определить методы формирования духовных потребностей младших школьников.
3. Провести экспериментальную работу по формированию духовных потребностей младших школьников.

Методы исследования: изучение теории вопроса, изучение педагогического опыта, эксперимент, анкетирование, методы математической обработки данных.

База исследования: МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Белгорода 2 «А» класс.

Структура работы. Работа состоит из 2 глав, введения и заключения, библиографического списка и приложения. Объем работы 65 страниц печатного текста, приложение – 11 страниц.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, описывается проблема, ставятся цель и задачи, выбраны объект и предмет исследования.

В первой главе «Теоретические основы формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности» изложены теоретические подходы к пониманию проблемы формирования духовных потребностей младших школьников.

Во второй главе «Экспериментальная работа по формированию духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности» проведено диагностическое исследование и выявлен уровень сформированности духовных

потребностей младших школьников, описаны методики и результаты эксперимента.

В заключении приведены выводы по проведенному экспериментальному исследованию.

Библиографический список содержит 51 наименование изученной литературы.

В приложении находятся использованные нами методики

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Сущность понятия «духовные потребности личности»

Духовные потребности способствуют развитию личности младшего школьника. Именно, они проявляются в стремлении к творчеству и самореализации. Кроме того, духовные потребности представляют собой определенное состояние сознания и проявляются у человека в стремлении к духовному творчеству и воссозданию духовных ценностей.

Таким образом, А.Г. Здравомыслов обозначил некоторые аспекты термина «духовные потребности»: 1) развитие творческой направленности, приобщение к общественным видам деятельности: искусству, истории, философии, кино, театру; 2) проявления материальных потребностей и общественных отношений; 3) развитие личности в гармонии и созидании (Здравомыслов, 1986, 15).

Духовные потребности представляются нам в виде личностного побуждения человека к духовному творчеству, к созданию духовных ценностей, их удовлетворению. «Духовные потребности людей имеют огромные возможности, а также обусловлены внутренней борьбой, самовыражением, стремлением сконцентрироваться на том, что не может быть связано с физическими и общественными потребностями» (Есенкулов, 1984, 148).

Только личностный уровень развития позволяет нам стремиться к пониманию различных видов искусства, видов культуры, религии даже не для удовлетворения общественных потребностей, а для духовного пробуждения и желания познать нечто «высшее», не ограниченное условностями и закономерностями, не подавленного социальными рамками. Такой вид потребности отличается тем, что чем больше данный вид удовлетворяется

человеком, тем более константным он становится. Нет предела потребностям и стремлениям духа. Ограничителем может быть лишь уже накопленный багаж знаний о духовного опыте прошлого.

Отличительными чертами духовных потребностей от любых других являются:

- 1) они всегда появляются в сознании;
- 2) им свойственна большая свобода в выборе способов их удовлетворения;
- 3) их удовлетворение в большинстве своем связано в основном с наличием свободного времени;
- 4) процесс удовлетворения таких потребностей неограничен.

Духовные потребности объективны. Они могут проявляться в качестве совокупности всех жизненных обстоятельств каждого человека и выражаться в необходимости освоения социального и природных миров. Но также духовные потребности субъективны и представлены в проявлении внутреннего мира человека.

Главная духовная потребность – это потребность в познании. Философы разных веков тоже говорили об этой проблеме. Аристотель считал, что все человеческое общество по природе своей стремится к знаниям. Французский философ и мыслитель М. Монтень также полагал: «Нет более высокого стремления, чем стремления к познанию» (Монтень, 1988, 115).

Не менее значимая эстетическая потребность. Так, например, Ю.В. Шаров определял эстетическую потребность следующим образом: «Необходимость быть в постоянном общении с произведениями искусства и выражении себя в нем, желание вносить коррективы, эстетическая направленность, непреодолимое стремление развивать свой кругозор» (Шаров, 2000, 56).

Человеческая потребность осваивать мир красоты, видеть гармоничность во всем, глубоко воспринимать поэзию, музыку, живопись, развивать и приумножать красоту – таковы главные аспекты эстетической потребности.

Еще одна духовная потребность человека – это общение. «Потребность в общении проявляется в необходимости взаимодействовать с другими людьми. Именно с общения формируется знание человека о себе, об окружающем мире» (Тараткевич, 1986, 143).

Сострадание, толерантность, сопереживание, сочувствие, поддержка не что иное, как потребность в общении. Важным и необходимым в духовном саморазвитии является процесс удовлетворения духовных потребностей, который также можно назвать духовным потреблением. Данный процесс всегда связан с творчеством. «Духовное потребление – это не что иное, как творчество, даже созерцание, если оно совместное, является творчеством. Таким образом, в процессе потребления культурных ценностей человек обогащает себя с духовной стороны, развивает себя и формирует свою личность» (Архангельский, 1986, 126).

В свою очередь, И.С. Марьенко считал: «Активное творчество проявляется в сущности людского бытия, возникает в результате свободы самовыражения человека, саморазвития, самореализации. Только в творчестве личность может развиваться и проявлять свою истинную суть» (Марьенко, 1987, 138). «Осознавая свою деятельность, личность тем самым развивает себя» (Божович, 1985, 86). «Только осознанность личности, ее умственные способности, стремление к творчеству, отождествление ее с «высшим» являются неотъемлемыми аспектами жизненной активности» (Болдырев, 1979, 65).

В любом источнике говорится, что духовные потребности возникли еще в начале развития социума. Немаловажное значение в их становлении играет творческая направленность. Только с помощью других, любой человек или любая личность может противостоять угрозам со стороны неправильного общества. Нравственность и духовные потребности выступают как средство урегулирования отношений между членами социума. Общество, которое основано на нравственных качествах, помогает личности социализироваться и принять опыт. Так или иначе, социум, позволяет урегулировать и развивать моральные качества и нормы, таким образом, способствует индивидуализации его членов. Отличием

от правил, которые были основаны обществом, но также неизбежно заставляли следовать правилам политиков и государственных деятелей. Нравственность и духовные потребности наделены авторитетом общества и приобретают силу убеждать. Таким образом, нравственность представляет собой нечто, похожее на религиозные догмы, которые дают знания о том, как нужно поступать в той или иной ситуации. Можно сделать вывод о том, что младшему школьнику в обществе очень сложно порой сделать правильный выбор, как именно, нужно будет поступить, выходить из ситуации, не потеряв себя. Так, например, А.О. Воронова говорила о том, что важно вовремя сформировать духовные потребности, научить младшего школьника «способности сопереживать людям» (Воронова, 2001, 21).

В свою очередь, И.А. Контарбаев полагал, что «немаловажная часть нравственных норм развивается в младшем школьном возрасте, когда нет четких границ между тьмой и светом, добром и плохими поступками, еще не сформированы такие понятия, как честность, толерантность, терпимость, в них нет осуждения, нет ненависти, нетерпимости» (Контарбаев, 1996, 135).

По наличию нравственных качеств у человека можно понять, когда тот позволяет себе поступки, которые основаны на моральных нормах и когда они опираются на его убеждения, а когда его поступки различаются со словами и нравоучениями. Формирование убеждений еще на начальном этапе воспитания позволяют развить правильное нравственное поведение.

Иными словами, только поступки человека позволяют нам судить о его благовоспитанности, но поступки не всегда объективны. Ведь, далеко не во всех ситуациях человек ведет себя одинаково. Таким образом, чтобы понять истинную суть его позиций, нам нужно выявить отдельную составляющую, что и будет являться деталью одного механизма, работающего слаженно. Этой деталью мы будем считать, один поступок из одной какой-то ситуации.

По совокупности действий или состояний мы можем судить о поведении личности, но не каждое действие или состояние будет считаться поведенческой

реакцией, если это будет связано с определенным намерением. Иными словами, моральные нормы обязаны существовать, как отдельные, так и связанные между собой детали, порождающие нечто целое. Можно сделать вывод, что под поведением принято признавать действия, которые связаны с мотивом или целью, образующие целое.

Духовные потребности младших школьников выявляются на основе не одного поступка, а, прежде всего, на основе единой деятельности, которую мы оцениваем, как возможность младшего школьника уверенно высказывать свою точку зрения, не навязанную обществом. Духовные качества личности младшего школьника заключаются в стремлении проявлять себя в конкретной деятельности, умению четко выразить свою позицию.

Мы пришли к выводу, что главным в оценивании духовных и нравственных качеств будем считать, убеждения, установки, выражение свободной воли и поведение по отношению к другим людям, к знакомым или не очень. Следует вывод, что нравственным принято считать того, кто следует моральным нормам, знаниям, убеждениям, своим личным стремлениям, только если эти убеждения, стремления будут соответствовать принятым в обществе.

Типичные поступки формируются несколькими, повторяющимися действиями. Они неизменны, потому что способствуют неизменному поведению личности в той или иной, похожей ситуации. Иначе говоря, если эти стремления отсутствуют к удовлетворению духовных потребностей, которые могут способствовать активности и проявлению личностных способностей, часто приводит к остановке развития личности, а после - и к ее гибели.

И, напротив, при саморазвитии у людей проблема отсутствия стремления к удовлетворению духовных потребностей будет решена сама собой. Так, полное формирование личности будет зависеть от того, что вы хотите получить его в виде самостоятельного движения, главное в воспитании то, что данный процесс можно контролировать.

Так, В.И. Даль толковал слово мораль как «учение о нравственности». Он полагал: «Нравственный - отличный от плотского - духовный» (Даль, 1986, 568).

Через несколько лет понятие о нравственности поменялось. У С.И. Ожегова мы видим: «Нравственность – такие духовные качества, как этика, правило поведения в обществе, определяемое самим обществом» (Ожегов, 1995, 573).

Философы разных эпох говорили иначе. По мнению Аристотеля, красота духовно-нравственная говорит о благородстве: нравственным называют толерантного, терпимого, рассудительного и обладающего всеми благородными качествами человека (Аристотель, 1986, 115).

О важности духовного воспитания младших школьников говорил В.А. Сухомлинский, что нужно воспитывать чувства сопереживания другому человеку. Также он полагал, что основа духовно-нравственного воспитания закладывается в младшем школьном возрасте, именно тогда стоит закладывать понятия о добре и зле, о хороших и плохих поступках, о сочувствии и сопереживании другому человеку. Именно школа закладывает эти основы в воспитании младших школьников и подростков. На каждой отдельной ступени преобладает своя сторона воспитания (Сухомлинский, 1980, 118).

Обучение в школе, по мнению Ю.К. Бабанского, непосредственно связано с воспитанием духовно-нравственных качеств у младших школьников. Ведь именно в современной школе, когда объем учебного материала и сам образовательный процесс был усложнен, мало уделяется времени нравственному воспитанию, которое, в свою очередь, играет немаловажную роль в дальнейшем становлении личности ребенка. От того, какие нравственные нормы будут заложены в школе на начальном этапе, зависит судьба нашего будущего поколения (Бабанский, 1988, 79).

Так, например, Н.И. Болдырев отмечает, что главной отличительной чертой духовно-нравственного воспитания является то, что его невозможно полностью включить в процесс обучения младших школьников. Формирование духовных потребностей происходит в различных видах деятельности детей младшего

школьного возраста, в многообразии взаимодействий со своими одноклассниками, с подростками и более старшим поколением. Более того, духовно-нравственное воспитание является целевым процессом, в который входит вся совокупность средств, приемов, методов, необходимых для формирования духовных потребностей личности в целом (Болдырев, 2004, 219).

Процесс духовно-нравственного воспитания в школе строится на принципе единства сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых свойств личности при ее активном участии в деятельности. «Почти любая форма деятельности нравственна, так как направлена на воспитание младшего поколения», - считал О.Г. Дробницкий. По мнению данного автора, главной деятельностью является воспитание духовно-нравственных качеств. Именно, в младшем школьном возрасте эта деятельность в огромной степени влияет на развитие и обозначает появление новых преобразований. Это развивает не только умственные возможности, но затрагивает и духовно-нравственную сферу личности (Дробницкий, 1979, 204).

«В результате воспитания важно развивать у младших школьников духовные качества, что характерно для образовательной и воспитательной деятельности, духовных и нравственных взаимодействий» (Харламов, 1990, 120).

Учебная деятельность, являясь главной, позволяет усвоить те знания, которые помогут создать возможность исследовать приемы, формы, методы, процессы духовно-нравственных отношений детей младшего школьного возраста. Ведущую роль учителя в воспитании и обучении детей младшего школьного возраста, подготовить их к будущей общественной жизни. Учитель должен быть примером для детей не только в плане нравственного и духовного поведения, но и преданного отношения работы.

«Главная особенность духовного и нравственного воспитания является то, что им свойственна непрерывность и длительность. Немаловажным признаком духовно-нравственного воспитания также является отсутствие легких решений, а затем и более сложных воспитательных задач. Чтобы достигнуть цели,

необходимо использовать как можно более сложные, высшие задачи» (Крупская, 1980, 135).

Данный принцип может быть реализован, если будут учитываться возрастные особенности учащихся. Этот процесс всегда динамичный и направлен на творческие способности учителя.

Данные аспекты будут способствовать формированию духовных потребностей и нравственных качеств личности младшего школьника. Только в обществе ребенок социализируется, приобретая нужные установки в поведении, которые так необходимы в современной жизни. На формирование духовных потребностей личности воздействуют, как общественные, так и природные условия, но итоговую роль в этом играют педагогические, потому что ими легко управлять, они направлены на развитие определенного рода отношений.

Поведение личности имеет огромное значение в формировании духовных потребностей и нравственных норм, а также морального становления и развития. Развитие морального сознания ребенка происходит через восприятие и понимание содержания воздействий, которые поступают от родителей и учителей и других людей через переработку этих воздействий на основе нравственного опыта индивида, в соответствии с его взглядами и ценностями. В сознании ребенка внешнее воздействие необходимо для того, чтобы сформировать свое собственное отношение к миру. На его основе формируются мотивы поведения, принятия решений и собственных действий, то есть нравственный выбор ребенка. Направленность школьного воспитания и реальные поступки детей могут быть неадекватными, но смысл восприятия в том, чтобы достигнуть соответствия между требованиями должного поведения и внутренней готовности к нему (Ластовская, 2005, 133).

Таким образом, духовная потребность - не просто средоточие функций сознания, она - функция деятельной сущности человека. Накапливая знания о себе и о внешнем мире, человек обогащает свое сознание внутренней энергией, которая стремится вырваться из пут материи и выразить себя в духе. Дух ломает

физиологические перегородки, национальные различия, групповые различия своей устремленностью к единству, к интеграции многообразия в единую целостность.

Духовные потребности есть стремление приобрести и обогатить свою духовность. Бесконечно многообразен арсенал духовности: знания о мире, обществе и человеке, искусство, литература, философия, музыка, художественное творчество, религия.

1.2. Методы формирования духовных потребностей младших школьников

Многие специалисты в области педагогики считают, что условия формирования духовных потребностей будут зависеть от возрастных особенностей ребенка. Будь то младший школьный возраст, подростковый или юношеский, условия формирования будут разными для каждого возраста. Те знания и уровень развития, которых достиг ребенок на определенном этапе жизни, помогут определить дальнейшее направление работы по формированию духовных потребностей. Именно, духовно-нравственное воспитание играет важную роль в формировании личности и ее духовных потребностей. Работая над проблемой духовно-нравственного развития младших школьников, надо учитывать их возрастные и психологические особенности.

Так, например, игра для младшего школьника позволяет ему освоить адекватное, общепринятое поведение. В играх, больше, чем в других видах деятельности, требуется умение соблюдать нормы и правила. Дети быстро подмечают, если правила игры были нарушены. Большинство детей осуждает того, кто нарушил правила и ему приходится выходить из игры. Именно так дети приспосабливаются к окружающей среде и начинают уважать мнение других, получают необходимый опыт и осваивают законы честности, справедливости.

Игра требует неукоснительного соблюдения правил. «От того, каким будет ребенок в игре, зависит дальнейшее его поведение в обществе» (Максименко, 2008, 33).

Проблема духовно-нравственного развития личности детей младшего школьного возраста тесно связана с тремя условиями.

Во-первых, в школе ребенок проходит этап от обыденного усвоения правил и норм, которые есть в обществе, к целевому и научному познанию. Все это осуществляется в процессе внеурочной деятельности. Велика значимость оценки учителя в обсуждении, беседах и во внеурочной работе.

Во-вторых, в процессе внеурочной деятельности происходит установка взаимодействия ученика с учителем и усвоение моральных норм и нравственных качеств, необходимых для жизни в обществе.

В-третьих, обсуждая данную проблему, в школах часто говорится о том, что обучение формирует духовные потребности личности. Благодаря этому, все чаще поднимается вопрос об увеличении предметов с гуманитарной направленностью (Матвеева, 1989, 118).

Учитывая эту точку зрения нужно решать проблему формирования умственных и духовных качеств личности младших школьников в единстве и во взаимодействии обучения и воспитания. С этой точки зрения обучение должно быть главным фактором целостного развития личности младшего школьника.

Традиционные же методы воспитания направлены на усвоение младшими школьниками норм и правил общественной жизни.

Суть педагогической деятельности по воспитанию духовных потребностей детей младшего школьного возраста заключается в помощи его самостоятельного перехода от более низкого уровня развития нравственности до самого высокого.

Можно выделить методы последовательного формирования духовно-нравственных качеств:

а) метод всестороннего влияния на формирование духовных и нравственных качеств, взглядов, убеждений.

- б) метод работы по формированию навыка социального взаимодействия;
- в) метод стимулирования правил поведения и общественных установок.

Первый метод является главным для воспитательного процесса - формируются эмоции и переживания. Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов чтения, обсуждения, наблюдения и дискуссии. Самыми сложными по содержательной стороне являются: рассказ, беседа по этическим нормам, дискуссии по нравственности.

В начальной школе используются беседы на этические темы. Это очень содержательный в эмоциональном плане рассказ, в котором обязательно присутствует морально-нравственная сторона. Такой рассказ воздействует на чувства и позволяет усвоить нормы, а также дает оценку поведению того или иного героя.

У такого рассказа может быть несколько функций: обогащает духовный опыт, является источником знаний, приводит пример положительного поведения.

Эффективность рассказа на этическую тему будет зависеть от следующих условий:

- рассказ должен быть понятным и находить эмоциональный отклик у ребенка;
- необходимы рисунки или изображения, чтобы усилить восприятие младших школьников.
- обстановка имеет важное значение для усвоения такого рассказа. Она должна вызывать эмоции и соответствовать ему.

Отклик на рассказ у младших школьников можно найти только тогда, когда он делается профессионально и компетентно. В рассказе также необходимо разъяснение.

Школьная практика показывает нам, что разъяснению свойственно внушение. Внушая, мы можем воздействовать на развитие личности, формировать установки и поведение. Дети младшего школьного возраста больше, чем другие поддаются внушениям. Учителю необходимо использовать этот прием только в том случае, когда ученик нуждается или должен принять определенные

установки. Внушая, мы тем самым, увеличиваем воздействие на другие формы воспитания.

Этическая беседа используется тогда, когда мы работаем с детьми разных возрастных групп. Многими педагогами этическая беседа используется и как метод, чтобы заинтересовать учеников, побудить их к обсуждению и анализу тех или иных поступков, необходимость дать нравственную оценку, как форму морально-нравственных побуждений, установок, необходимых в современном обществе.

Метод примера в воспитании имеет колоссальную силу. Он основывается на зрительном явлении и мгновенно запоминается в уме, не нуждается в речевом процессе. Пример всегда воздействует на младшего школьника первым, а речевое воздействие вторым. Он дает четкие образцы поведения и формирует необходимые установки поведения. Говоря о конкретном примере, мы имеем в виду пример отдельных людей, таких как друзья, учителя, сверстники, родители. Не менее важную роль в воспитании играют примеры из художественных фильмов, рассказов, произведений.

Духовные потребности подкрепляются моральными и нравственными качествами личности, помогают рассуждать на важные темы и способствуют иному, толерантному мышлению. Так или иначе, чтобы развить осознанное отношение детей младшего школьного возраста, необходимо обосновать правильное поведение, здесь очень важна своевременная работа педагога по формированию убеждений, правил, установок в поведении. Этот процесс педагог формирует по необходимым требованиям, которые приняты в данный период времени. Именно так, духовные потребности дают основу для дальнейшей ступени становления моральных норм, они дают положительный результат, если работа проводилась своевременно, то младшему школьнику будет легче в дальнейшем (Немов, 2000, 436).

Современные убеждения о том, какими должны быть моральные установки ребенка младшего школьного возраста могут только измениться, если это было

навечно научными открытиями или иными познаниями в области педагогики, а также открытий в области воспитания. Один из самых популярных подходов в воспитательной деятельности помогал педагогу в словесной передаче норм, правил, убеждений и ценностей. В поздние времена приоритет отдавали длинным полемикам, рассуждениям на духовно-нравственные темы. В те времена не учитывали индивидуальный подход, опыт младшего школьника, а также его личностных особенностей (Яловецкая, 2002, 175).

Важным приемом, с помощью которого педагог позволяет направить и развить деятельность младшего школьника, служат определенные задачи, которые учитель ставит перед учеником. Чтобы они принесли положительные результаты, необходимо, чтобы эти задачи были внутренне приняты ребёнком, поняты им. Если этого не произойдет, то никакие другие установки не смогут повлиять на их решение. Иначе говоря, внешние условия будут способствовать формированию моральных качеств личности и духовных потребностей только тогда, когда это будет вызывать положительные стремления у самого педагога, а затем на его примере и у младшего школьника.

Таким образом, у младшего школьника будут формироваться неизменные цели и установки, которые будут соответствовать общепринятым требованиям, а формирование духовных потребностей сможет обеспечить духовно-нравственные убеждения. Исходя из этого, мы будем считать, что главным средством формирования духовных качеств будет целенаправленная и своевременная работа в этом направлении.

Общепринятые способы духовно-нравственного воспитания стремятся убедить младшего школьника, какими должны быть моральные нормы, которые важны в социуме. Довольно часто такие способы воспитания имеют тотальный контроль со стороны взрослых, учителей и сверстников. Они часто навязывают свои правила, и у младшего школьника часто возникает противостояние этим правилам. Немаловажным показателем в определении духовно-нравственной личности может быть и внутренняя борьба, что не будет способствовать

внутреннему комфорту личности, будет проявляться неприятием себя: если что-то из запретного было сделано.

Внутренняя борьба будет формироваться только тогда, когда у ребенка младшего школьного возраста имеется активная жизненная позиция, сформированная воля, двигательная и интеллектуальная активность. Способность побороть свое неприятие к познанию, что также благотворно будет воздействовать на личность и ее самооценку. Эти способности помогут младшему школьнику в дальнейшей общественной жизни, даже если будут возникать конфликты, он сможет их преодолеть благодаря внутренним качествам.

Смысл работы педагога по формированию духовных потребностей личности младшего школьника состоит в том, чтобы оказывать ему помощь от простых установок поведения, к более сложным, там, где от младшего школьника будет требоваться духовно-нравственный выбор (Поляков, 200, 83).

Многие источники описывают современные способы и приемы по формированию духовно-нравственных качеств. Возможно, не всегда эти приемы помогают одинаково сформировать истинные нравственные поступки. Очень много было разработано методов и способов, которые были накоплены веками, для того, чтобы понять их истинную суть, необходимо провести четкое разграничение между каждым методом, здесь важна классификация. Проявления воспитанности, особенно их критерии слишком противоречивы, поэтому очень сложно классифицировать методы и способы, так как каждый из них индивидуален и самостоятелен.

Основой примера в психологии часто выступает подражание. С помощью него дети младшего школьного возраста осваивают общественный опыт и духовные ценности. Подражание не является чем-то автоматическим. Это не просто отражение и повторение. Дети младшего школьного возраста склонны подражать только тому, кто имеет для них значимость. С точки зрения психологов, для младших школьников более привлекательны решительные, симпатичные люди, наделенные волевыми качествами. Нужно, чтобы с точки

зрения примеров морали, добрые персонажи своими положительными качествами становились симпатичны младшему школьнику, а отрицательные персонажи вызывали неприязнь. Если такого соответствия нет, то необходимы особые средства для их осуществления. Духовно-нравственный, но не очень симпатичный персонаж необходимо наделить положительными качествами и оценками, которые смогут сделать его более приятным младшему школьнику, а отрицательного героя, но полюбившегося детям младшего школьного возраста тактично и ненавязчиво осудить за неправильное поведение. Необходимо предугадать возможные примеры героев, которые служат бесплодным мечтаниям и бездействию (Божович, 1985, 86).

Младший школьник должен понимать, что в жизни есть не только положительные, но и отрицательные примеры поведения. Нужно акцентировать внимание не только на положительные примеры, но и на отрицательные, которые требуют анализа и позволяют делать правильные выводы. Своевременный пример негативного поступка позволит предотвратить подобный поступок и у младшего школьника.

Воспитание зависит также и от авторитета учителя, который подает пример своим поведением. В младшем школьном возрасте авторитет учителя для ребенка младшего школьного возраста имеет огромную силу, он непоколебим. Сила авторитета увеличивается только при использовании последовательного и своевременного действия. Более того, сила положительного влияния учителя растет тогда, когда слова не будут расходиться с действиями.

Метод этической беседы основан на том, чтобы помогать младшим школьникам без помощи посторонних прийти к правильному решению, сделать правильный выбор. Прежде всего, педагог должен смотреть на мир и поступки других глазами ученика, стараться понять позицию младшего школьника и ни в коем случае не позволять осуждать его выбор, даже если он сделан неправильно. Если младший школьник по определенным причинам не понимает в чем его ошибка, то учитель обязан тактично объяснить и направить его.

Этическая беседа не имеет сложного строения. Предпочтение отдается индукции: от конкретной ситуации, до обобщенного, истинного положения вещей.

Также, примером может быть метод воспитания. Здесь метод воспитания основан на таких закономерностях, как ситуации, которые мы можем визуализировать, они запоминаются в сознании личности, так как не требуют кодировки, которым необходимо речевое воздействие, подкрепленное словесными установками. Поступок воздействует на личность в первую очередь, а словесные установки во вторую. На основе правильных поступков выявляются конкретные примеры для подражания, в сознании, чувствах, установках, убеждениях. «Мы говорим о примере, когда имеем в виду, примеры поступков реальных личностей: родителей, учителей, одноклассников. Огромное влияние на воспитании будут оказывать и вымышленные персонажи: книг, рассказов, романов, повестей» (Трофимова, 2000, 120).

Подражание также является одним из главных приемов в психологии. Именно благодаря подражанию младший школьник усваивает правильные установки, примеры того, как нужно вести себя в обществе. Однако, не всегда этот прием имеет целенаправленный характер, чаще всего мы можем его видеть в непосредственном проявлении, как нечто не механическое, перенесение знаний, установок, убеждений человека, это не просто подражание, а скорее отражение общественных требований. «Подражание свойственно индивиду. Иногда очень трудно определить ту грань, где заканчивается подражание и где начинается творчество. Чаще всего творческая деятельность может быть выражена в специфическом или особенном виде подражания» (Тараткевич, 1986, 156).

Дети младшего школьного возраста склонны к подражанию тем, кто их очень сильно впечатляет или обладает огромным авторитетом для них. Многие ученые и педагоги считают, что наибольшее влияние на младшего школьника оказывают уверенные в себе люди, которые имеют значение в обществе, они

обладают всеми необходимыми внешними чертами и сильным характером. Очень важно, чтобы носители пороков были не приятны внешне, а добродетель имела красоту не только духа, но и внешнюю красоту. Если такие соответствия отсутствуют, то необходимо компенсировать их за счет личных оценок. Так, например, доброго, порядочного, но внешне не симпатичного героя важно наделить всеми положительными качествами, который в свою очередь, ослабили первое не очень приятное впечатление, а негативного героя, но внешне весьма приятного для детей грамотно и понятно обвинить в отсутствии положительных качеств. Также необходимо предугадать и то, что в произведении могут быть и проявления средних, созерцательных героев. Таким персонажи не столько побуждают к положительным, правильным поступкам, сколько вызывают мечтания, которые далеки от реальности.

Современная жизнь имеет не только хорошие примеры, здесь есть и негативные аспекты. Важно научить младшего школьника разбираться в хорошем и плохом, проводить анализ положительных и отрицательных поступков, научить младшего школьника разграничивать примеры добра и зла в произведении, а также давать оценку той или иной ситуации, где персонаж поступил хорошо или плохо. Если пример негативного поведения был приведен вовремя, то это поможет остановить ученика от неправильного выбора, поможет сформировать понятие нравственности.

Воспитательный процесс зависит в первую очередь от педагога, его авторитета, мотивов, убеждений, установок, которыми подкрепляются поступки, принятые в обществе. Давно известно, что для детей младшего школьного возраста огромную роль играет авторитет педагога, младшие школьники хотят подражать учителю практически во всем. Влияние воспитания учителя возрастает, когда педагог своей личностью, примером и убеждениями, способен своевременно и правильно провести работу по формированию духовных качеств. Так или иначе, авторитет будет подкрепляться педагогом, когда он добросовестно

словом и делом будет показывать положительный пример поведения, установленное обществом.

Во многих источниках также присутствует такой метод, как дискуссия или диспут. Этот метод основывается на спорах, к примеру, на определенную морально-нравственную тему, которая будет волновать младших школьников. Ценность диспута состоит в том, что установки, положительные примеры происходят в результате столкновения различных интересов. Это очень сложный способ, который чаще используется в средней или старшей школе. Чаще всего начальная школа использует такой метод, как беседа на этические темы.

Важно отметить, что, учитывая условия воспитательного процесса, данные методы противостоят друг другу и не обладают единством. Огромную значимость несет в себе уникальность, используемых средств, а также насколько в гармонии находится эта система. Таким образом, в процессе педагогического воздействия каждый метод и прием мог проявляться в отдельности от других. Без взаимодействия с другими методами и приемами, один метод утрачивает свое назначение и не может в полной мере оказать влияние на личность младшего школьника.

Моральные установки, их знание в итоге должно соответствовать тем знаниям, которыми обладает ребенок младшего школьного возраста. Такое случается нередко, когда не совпадают личные установки и знания нравственных норм ребенка младшего школьного возраста. Вот почему так важно учитывать возрастные особенности формирования духовных потребностей младших школьников.

1.3. Детский фольклор как средство формирования духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности

Духовные потребности направлены на «возвышение сердца» младшего школьника как центра духовной жизни. Оно представляет собой процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности.

В младшем школьном возрасте закладывается основа любых знаний, формируется характер и мировоззрение. Работу по ведению в русский фольклор также целесообразно начинать с этого возраста. Фольклор в силу своей многофункциональности оказывает благотворное влияние на общее развитие ребенка. Во-первых, он выполняет эстетическую функцию, сопровождая жизнь песнями, танцами, произведениями устного народного творчества, изделиями народных умельцев; во-вторых познавательную: из разнообразных фольклорных жанров ребёнок узнает об устройстве мира, отношениях людей и т.д.; в-третьих нормообразующую или нравственную, постигает, что такое добро и зло, любовь и ненависть, учатся их различать.

Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети младшего школьного возраста чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня (Болдырев, 1979, 65).

Надо подчеркнуть, что формирование нравственных понятий - это очень сложный и длительный процесс. Он требует постоянных усилий взрослых,

систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей.

Наиболее эффективным в деле формирования духовных потребностей для младших школьников, является, на наш взгляд, использование фольклора. Нравственная чистота и притягательность народных идеалов, воплотившихся во многих героях сказок и былин, народная мудрость пословиц и поговорок, увлекательность загадок, веселый юмор большинстве произведений устного творчества русского народа - всё это открывает путь к сердцу и уму маленького читателя.

В произведениях, обращенных к детям, проявляется четкое понимание их возрастных особенностей.

Так, например, Г.Н. Волков выработал приемы воспитания ребенка в колыбельный период, строго дозировал познавательный материал, вводимый в этом возрасте, определил «роль радостных эмоций для воспитания жизнерадостного человека, значение основ нравственности, закладываемых в раннем возрасте...» (Волков, 2000, 212).

Детское творчество основано на подражании, как на важном факторе развития ребенка, в частности его нравственных особенностей. Задача педагога, опираясь на склонность детей к подражанию, прививать им навыки и умения, без которых невозможна творческая деятельность, воспитывать у них самостоятельность, активность в применении этих знаний и умений, формировать критическое мышление, целенаправленность, положительные черты характера, модели правильного поведения (Далгат, 1985, 64).

Детский фольклор относится к малым фольклорным жанрам. Это такие интереснейшие и богатейшие по своей воспитательной сути произведения народного творчества, как:

Поэзия пестования: колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, докучные сказки.

Потешный фольклор: поддѣвки, скороговорки, небылицы-перевѣртыши.

Игровой фольклор: игры, считалки.

Бытовой фольклор: заклички, приговорки, дразнилки.

Волшебные сказки.

Пословицы, поговорки.

Поэзия пестования – удивительно тонкий и гибкий инструмент народной педагогики. Иначе ее называют еще и «материнской поэзией». Произведения, слышимые ребенком с младенчества, являются высоко художественными поэтическими творениями. На протяжении многих веков они не только учат, совершенствуют разум, воспитывают нравственно, но и доставляют ни с чем не сравнимое эстетическое наслаждение детям. Чтобы убедиться в этом, достаточно понаблюдать за поведением ребенка в интимной обстановке пестования.

К потешному фольклору относятся произведения детской устной поэзии, назначение которых – позабавить, повеселить, потешить себя и своих сверстников. Зачастую они сопровождаются вспомогательным действием, не имеющим драматического развития. Это – словесные игры, молчанки, поддевки, сечки, небылицы–перевертыши, загадки, скороговорки.

Словесная игра отличается от спортивной и драматической игры тем, что почти не имеет или совсем не имеет никакого действия, движения. Весь интерес в слове и выражен словом. Но и это не поэтическое произведение, дающее наслаждение своей формой и содержанием, а игра, состязание. И как в любой игре имеют решающее значение степень занимательности, индивидуальные способности участников игры, определенные навыки и умения. Побеждает всегда сильнейший (искуснейший).

Бытовыми в широком смысле этого слова являются все жанры детского фольклора, так как они теснейшим образом связаны с детским бытом. Но колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки имеют четко выраженную воспитательную функцию; считалки, жеребьевые сговорки, игры - игровую и т. д., что позволяет объединить их по функциональному признаку и выделить: поэзию пестования, игровой фольклор, потешный фольклор. Но в детском

фольклоре есть жанры, для которых характерны многофункциональность (детские сказки, песни, страшилки), сочетание игровой и вербальной магической функций (заклички и приговоры, обрядовые песенки), нравоучительной и коммуникативно-речевой (дразнилки, прозвища) (Соколов, 1989, 296).

Все эти жанры, отразившие различные стороны детского быта, и относятся к детскому бытовому фольклору.

Загадки умны, высоко-поэтичны, многие несут в себе нравственную идею. Соответственно, они оказывают влияние на умственное, эстетическое и нравственное воспитание. Под загадкой обычно понимают построенное в виде иносказания небольшое фольклорное произведение, содержащее замысловатый вопрос, на который необходимо дать исчерпывающий ответ. Однако, загадка как жанр еще не определена.

Недаром старинное значение слова «гадать» в древнерусском языке было «советоваться, совещаться». «Загадчик» в народной речи – беседующий загадочно». Как отмечает В. П. Аникин, загадки сохранили в остаточной форме свою прежнюю непосредственную связь с тайной речью» (Аникин, 1989, 20).

Народ издавна высоко ценил загадки, видя в них не только проявление человеческой наблюдательности, но и неисчерпаемый источник мудрости, богатства идей. Сконцентрировав в себе многие знания, загадки представляют собой по замечанию М.А. Рыбниковой не что иное, как своеобразный курс народного «мироведения» (Рыбникова, 1985, 6).

Познавательная сущность загадок состоит в том, что еще на ранней стадии развития человеческого общества, произведения жанра устного народного творчества служили важным средством передачи сведений об окружающем мире старшими поколениями младшим. По мнению Ф.И. Буслаева загадка далекой древности отразила жажду знаний, интерес к «вопросам важнейших явлений жизни и мира» (Буслаев, 1981, 130).

«Под народной сказкой в широком смысле этого слова мы понимаем устно – поэтический рассказ фантастического авантюрно - новеллистического и бытового характера» - отмечал Ю.М. Соколов (Соколов, 1989, 296).

Затаив дыхание, слушают дети сказки. С первых слов сказка вводит их в свой неповторимый мир, в котором все удивляет; звери разговаривают, люди понимают их язык, герои отправляются в путешествие, где их подстерегают опаснейшие испытания - борьба с чудовищами, переходы через огненные реки и другое.

«Удивительное в поэтическом мире сказок уживается с реальным, и это ещё более усиливает их значимость. В. Даль считал, что сказка очень нужна ребёнку, ибо она укрепляет моральные чувства, будит любознательность, развивает воображение, формирует эстетические чувства (Даль, 1987,18).

«При работе со сказкой учитель использует выразительное чтение, выборочное чтение, словесное рисование, инсценирование сказки. Все это помогает глубже осознать младшему школьнику сказочный мир, помочь ему почувствовать его неповторимость» (Победоносцев, 1986, 46).

Сказки, являясь художественно-литературными произведениями, одновременно были и областью теоретических обобщений по многим отраслям знаний. Они - сокровищница народной педагогики, поскольку во многих из них содержатся педагогические идеи.

Так, например, Н.А. Добролюбов считал сказки произведениями, в которых народ выявляет свое отношение к жизни, к современности. Он стремился понять по сказкам и преданиям взгляды народа и его психологию, хотел, «чтобы по преданиям народным могла обрисоваться перед нами живая физиономия народа, сохранившего эти предания» (Добролюбов, 1982, 92).

Сказки являются важным воспитательным средством, в течение столетий выработанным и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка - неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками

своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого школьника.

В богатейшей сокровищнице русского устного народно-этического творчества одно из значительных мест занимают пословицы и близкие к ним по художественному строю и образной системе поговорки. Представляя собой лаконичные, выразительные, глубоко содержательные толкования тех или иных явлений действительности, эти жанры постоянно пользовались и пользуются большой популярностью.

Пословица – это краткое, поэтически-образное, ритмически организованное произведение народного творчества, обобщающее исторический и социально-бытовой опыт поколений, используемое для яркой и углубленной характеристик разных сторон жизни и деятельности человека, а также явлений окружающего его мира. Пословица предстает перед читателем как общее суждение, выраженное в форме грамматически законченного предложения. «В любой пословице всегда присутствует «педагогический момент» - назидательность: под пословицей понимают меткое образное изречение назидательного характера, типизирующее самые различные явления жизни и имеющее форму законченного предложения» (Кравцов, 1972, 7).

На протяжении веков впитывая социально-исторический опыт поколений и широко охватывая разнообразие факты целого ряда эпох, пословицы поистине стали средоточием человеческого разума и глубоко содержательных картин народного бытия. Н. А. Добролюбов писал: «Давно уже у нас обратили внимание на народные пословицы как на выражение народного ума, народной жизни, народного характера» (Добролюбов, 1982, 92). Отражение жизненных явлений и показ своеобразия многочисленных предметов былых времен, а также столетиями накопленная мудрость народных изречений убедительно свидетельствуют о большой познавательной значимости пословиц. Эту особенность их точно подметил М. Горький. Подчеркивая, что в «простоте слова – самая великая

мудрость», он вместе с тем утверждал: «... пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги» (Горький, 1981, 129).

Народные изречения из многих сходных определений какого-либо явления берут особо значимые, те, которые верно, предельно лаконично передают представления людей о предметах и событиях, дают точную и четкую характеристику. Одновременно с этим пословицы и поговорки помогают потомкам осмыслить жизненный и трудовой опыт предшествующих поколений доносят до нашего времени народные оценки многих событий, реальные характеристики представителей разных слоев общества. Как отмечает Ю.М. Соколов, фольклорным произведение становится тогда, когда пройдет через «значительный слой народного понимания» (Соколов, 1989, 296).

Помогая человеку понять окружающую действительность, пословицы с давних лет выполняли существенную дидактическую функцию. Образно названные М. Горьким «трудовыми лозунгами древности», они убедительно и просто учат людей жить и работать (Горький, 1981, 129).

Многие пословицы высмеивают трусов, паникеров, хвастунов: «Брехун – хват, у него и ухват – автомат», «Паникер и трус - хуже нет обуз», «Где робкий Семен, там и трусливый враг силен». Чувства, вложенные в такие пословицы различны – от дружеского неодобрения («Ленивые руки не родня умной голове») до сурового осуждения («Прогульщик на заводе, что дезертир на фронте»).

В пословицах преимущественно закреплялось то ценное что имело значение и для последующих эпох. Очень верно эту особенность подметил В. И. Даль. Он сказал, что «она не сочиняется, а вынуждается силою обстоятельств» (Даль, 1987, 18). Пословица, как выражение народной мысли воспринималась всеми как безусловная истина.

Очень важно влияние пословиц на воспитание и развитие у учащихся начальных классов нравственных чувств.

«Пословица – прекрасное средство для воспитания нравственных чувств у детей, своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения» (Кравцов, 1972, 7).

Важный педагогический смысл имеет народное мнение о результатах воспитания, это – оценивающие суждения о людях, о чертах их личности: «Господин гневу своему – господин всему», «Тому тяжело, кто помнит зло», «Беспорядочный человек не проживет в добре век» и др. Многочисленные характерологические пословицы интересны тем, что свойства личности оцениваются в них по поступкам и действиям, рассматриваются в связи с воспитанием.

Знание пословиц и поговорок обогащает детей, делает их более внимательными к слову, к языку, развивает память.

Пословицы имеют форму, благоприятную для запоминания, что усиливает их значение как этно-педагогических средств.

Конечной целью пословиц всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. С одной стороны, они содержат педагогическую идею, с другой – оказывают воспитательное влияние, несут образовательные функции: повествуют о средствах, методах воспитания, дают характерологические оценки личности – положительные и отрицательные, которые, определяя так или иначе цели формирования личности, содержат призыв к воспитанию, самовоспитанию и перевоспитанию, осуждают взрослых, пренебрегающих своими священными обязанностями.

Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивается умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, дать ему яркую характеристику. Учитель русского языка заостряет внимание детей на том, что знать пословицы, поговорки, учить их, вовремя и кстати употреблять в речи для точного выражения мысли – большое дело. И всему этому надо учиться».

Таким образом, мы видим, что в пословицах получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, поощрения и наказания, содержания обучения, трудового и нравственного воспитания, наследования детьми черт поведения родителей, влияния окружающей среды и общественного мнения.

Малые формы фольклора воспитывают в человеке чувство любви к Родине, понимание труда как основы жизни, они судят о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, о культуре.

Все жанры устного народного творчества, являясь средствами народной педагогики, направлены на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

Выводы по первой главе

Таким образом, если духовные потребности представляют собой целенаправленный педагогический процесс, то они будут способствовать формированию тех качеств, побуждений, правил и установок, которые были приняты социумом. Именно духовные потребности служат показателем развития личности младшего школьника. Воздействуя на индивида, несут в себе цель сформировать у него необходимых духовных и нравственных качеств. Проблема формирования духовных потребностей – это то, что волнует современное общество много лет. За этот промежуток времени было, так или иначе, сформулировано понятие о нравственности, морали и правильного выбора. До сих пор остается открытым вопрос о том, как же сформировать духовные потребности младших школьников. Огромную роль играет и функции и задачи начальной школы, здесь определяются способы, приемы средства достижения этой непростой задачи, а также взаимосвязь с другими способами, которые будут представлять большую ценность в становлении личности ребенка младшего школьного возраста.

Многими учеными и психологами было установлено то, что именно ребенок младшего школьного возраста подвержен разнообразным воздействиям.

Своевременная работа с младшим школьником позволила установить морально-нравственную основу по формированию духовных потребностей. В основе воспитательной работы огромное значение имеет мораль. Необходимо сформировать у младшего школьника такие понятия, как толерантность, терпимость, сострадание, сопереживание другому человеку.

Смыслом педагогической работы является духовно-нравственное становление личности младшего школьника. Это должно происходить постепенно, от простых навыков общения, где необходима четкость в принятии решения, моральные установки, самостоятельность. Успешная деятельность по формированию духовных потребностей младшего школьника зависит, прежде всего, от педагогической значимости учителя, его авторитете, приемах и способах по достижению намеченной цели. Основной задачей духовных качеств является формирование цельной и самостоятельной личности.

Что требует следующие условия:

- 1) умение понять значимость нравственных качеств;
- 2) умение сформировать самосознание личности;
- 3) выработать стимул к дальнейшему саморазвитию.

Помимо психолого-педагогических воздействий на формирование духовных потребностей младших школьников значение имеют и иные факторы: общество, общественные виды деятельности, обстановка, которая сложилась в семье и социуме, личностные особенности младшего школьника.

Также, малые формы фольклора могут воспитывать в младшем школьнике чувство любви к Родине, понимание труда как основы жизни, они судят о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, о культуре.

Все жанры устного народного творчества, являясь средствами народной педагогики, направлены на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Диагностика уровня сформированности духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности

Экспериментальная работа была проведена в МБОУ «Средней общеобразовательной школе № 20» г. Белгорода. Эксперимент был организован и проведён в рамках внеурочной работы в экспериментальном классе под руководством учителя начальных классов высшей категории С.Н. Липич, в эксперименте приняли участие 20 учащихся.

Цель экспериментальной работы заключается в формировании духовных потребностей младших школьников.

Исследование состояло из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

На констатирующем этапе исследования были поставлены следующие задачи:

1. Организовать и провести диагностику духовных потребностей учащихся экспериментального класса;
2. Установить уровни сформированности духовных потребностей учащихся экспериментального класса.

Для диагностики и выявления уровня сформированности духовных потребностей младших школьников были выбраны следующие диагностические методики: анкета на выявление сформированности ценностных убеждений (Г.М. Фридман), метод «Неоконченных предложений» (Н.Е. Щуркова), диагностика «Отношение к жизненным ценностям» (П.В. Степанов).

По нашему мнению, эти диагностические методики позволяют выявить уровень сформированности духовных потребностей младших школьников в соответствии с выделенными критериями.

Критерии сформированности духовных потребностей личности:

- сформированность ценностных убеждений;
- отношение к жизненным ценностям;
- понимание сущности нравственных понятий.

На констатирующем этапе исследования с младшими школьниками было проведено анкетирование, по методике Г.М. Фридман.

Анкета содержала 15 вопросов о таких нравственных ценностях, как доброта, честность, внимательное и уважительное отношение к другим людям. (Приложение 1).

Цель: выявить сформированность ценностных убеждений.

За каждый положительный ответ на вопрос анкеты мы ставили 1 балл. Затем по сумме баллов мы определили уровень сформированности ценностных убеждение.

Высокий – 15-13 баллов

Средний – 12-10 баллов

Низкий – 9-0 баллов

Результаты анкеты представлены в таблице 2.1

Таблица 2.1

Результаты сформированности ценностных убеждений

№	Список учащихся	Результаты в баллах	Уровни сформированности ценностных убеждений
1	Богдан А.	11	средний
2	Алина В.	13	высокий
3	Никита В.	8	низкий
4	Настя А.	12	средний
5	Ваня З.	9	низкий
6	Лиза Б.	10	средний
7	Даша М.	14	высокий
8	Ваня С.	11	средний
9	Денис П.	13	высокий
10	Ариана Б.	14	высокий
11	Ульяна М.	8	низкий
12	Соня М.	10	средний
13	Рома К.	12	средний
14	Леша Р.	9	низкий
15	Настя В.	8	низкий
16	Рома Р.	12	средний
17	Федя Ш.	9	низкий
18	Денис С.	10	средний
19	Эля Г.	12	средний
20	Настя Н.	7	низкий

Неумение сформулировать ответы на вопросы анкеты является свидетельством того, что нравственные убеждения могут быть не сформированы у детей в полной мере. Духовные потребности формируются на основе знаний и пониманий нравственных ценностей, которые, в свою очередь, становятся необходимой предпосылкой для формирования нравственных убеждений. Нравственные знания становятся убеждениями, когда они продуманы. Диагностирование же выявило проблемы в сформированности ценностных убеждений у младших школьников.

Испытуемым также был предложен тест, разработанный П.В. Степановым. В нем содержалось 10 вопросов с одним положительным ответом и список десяти «желаний», из которых учащиеся должны были выбрать пять (см. Приложение 2). Задание было следующим: «Представьте, что у вас есть волшебная палочка и

список из десяти желаний, выбрать из которых можно только пять». Пять желаний ориентировали на выбор нравственных ценностей (быть человеком, которого уважают, иметь верного друга), остальные пять на выбор материальных ценностей (иметь много денег, иметь самый современный компьютер).

- 5 - высокий уровень.
- 3-4 - средний уровень.
- 0-2 - низкий уровень.

Исследование по второй методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям» мы представили в таблице 2.2

Таблица 2.2

Результаты «Диагностика отношения к жизненным ценностям»

№	Список учащихся	Результаты в баллах	Уровни сформированности отношения к жизненным ценностям
1	Богдан А.	2	низкий
2	Алина В.	3	средний
3	Никита В.	0	низкий
4	Настя А.	5	высокий
5	Ваня З.	2	низкий
6	Лиза Б.	3	средний
7	Даша М.	5	высокий
8	Ваня С.	3	средний
9	Денис П.	4	средний
10	Ариана Б.	5	высокий
11	Ульяна М.	0	низкий
12	Соня М.	3	средний
13	Рома К.	1	низкий
14	Леша Р.	3	средний
15	Настя В.	4	средний
16	Рома Р.	5	высокий
17	Федя Ш.	1	низкий
18	Денис С.	3	средний
19	Эля Г.	3	средний
20	Настя Н.	1	низкий

Результаты диагностирования выявили, что у младших школьников преобладает низкий уровень (Богдан А., Никита В., Ваня З., Ульяна М., Рома К.,

Федя Ш., Настя Н.) и средний уровень (Алина В., Лиза Б., Ваня С., Денис П., Соня М., Леша Р., Настя В., Денис С., Эля Г.) сформированности отношения к жизненным ценностям. Высокий уровень был выявлен у 4 испытуемых (Настя А., Даша М., Ариана Б., Рома Р.).

Также учащимся была предложена методика «Неоконченные предложения». Учащимся нужно было закончить 10 предложений. Содержание этих предложений отражало такие ценности, как честность, уважительное и внимательное отношение к другим людям (см. Приложение 3).

Результаты данной методики выявили сложности при объяснении таких слов, как ненависть, открытость, враждебность, совесть, порядочность.

Учащимся проще всего было объяснить, что такое дружба, зло, добро, любовь. Результаты методики представлены в табл. 2.3.

Таблица 2.3

Результаты методики «Неоконченные предложения»

№	Список учащихся	Нравственные понятия										Уровни сформированности нравственных понятий		
		Добро	Зло	Любовь	Ненависть	Дружба	Враждебность	Открытость	Честность	Хитрость	Подлость	Высокий 10-9 баллов	Средний 8-6 баллов	Низкий 5-0баллов
1	Богдан А.	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0			4
2	Алина В.	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1		6	
3	Никита В.	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0			5
4	Настя А.	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1		7	
5	Ваня З.	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0			4
6	Лиза Б.	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0		7	
7	Даша М.	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9		
8	Ваня С.	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0			5
9	Денис П.	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	9		
10	Ариана Б.	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1		8	
11	Ульяна М.	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0			3
12	Соня М.	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0			4
13	Рома К.	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0			4
14	Леша Р.	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1		7	
15	Настя В.	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0			5
16	Рома Р.	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0		8	
17	Федя Ш.	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1		7	
18	Денис С.	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0		6	
19	Эля Г.	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9		
20	Настя Н.	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0			4

Результаты диагностирования выявили, что у младших школьников преобладает низкий (Богдан А., Никита В., Ваня З., Ваня С., Ульяна М., Соня М., Рома К., Настя В., Настя Н.) и средний уровень (Алина В., Настя А., Лиза Б., Ариана Б., Леша Р., Рома Р., Федя Ш., Денис С.) сформированности нравственных понятий. Высокий уровень был выявлен у 3 испытуемых (Даша М., Денис П., Эля Г.).

В методике «Неоконченные предложения» практически все учащиеся давали односложные, поверхностные ответы в одно-два слова, которые носили формальный характер. Вызвало опасение то, что ответы были не продуманы. Создалось впечатление, что учащиеся не ответственно отнеслись к данному заданию. В незаконченном предложении «Честный человек всегда...» присутствовали продолжения «Хороший», «Не обманывает», «Помогает в беде». Это говорит о низком уровне сформированности нравственных понятий. На основе проведённых методик мы сделали сводную таблицу. 2.4

Таблица 2.4

**Диагностика сформированности духовных потребностей учащихся
экспериментального класса на констатирующем этапе**

№	Список учащихся	Результаты анкетирования (методика №1)	Результаты «Диагностики отношения к жизненным ценностям»	Результаты методики «Неоконченных предложений»	Уровни сформированности духовных потребностей		
					Высокий 30-25 баллов	Средний 24-19 баллов	Низкий 18-0 баллов
1	Богдан А.	11	2	4			17
2	Алина В.	13	3	6		22	
3	Никита В.	8	0	5			13
4	Настя А.	12	5	7		24	
5	Ваня З.	9	2	4			15
6	Лиза Б.	10	3	7		20	
7	Даша М.	14	5	9	26		
8	Ваня С.	11	3	5		19	
9	Денис П.	13	4	9	26		
10	Ариана Б.	14	5	8	27		
11	Ульяна М.	8	0	3			11
12	Соня М.	10	3	4			17
13	Рома К.	12	1	8		21	
14	Леша Р.	9	3	7		19	
15	Настя В.	8	4	5			17
16	Рома Р.	12	5	8	25		
17	Федя Ш.	9	1	7			17
18	Денис С.	10	3	6		19	
19	Эля Г.	12	3	9		24	
20	Настя Н.	7	1	4			12
Итого		Кол-во учащихся			4	8	8
		%			20%	40%	40%

Наглядно полученные результаты констатирующего эксперимента представлены в диаграмме (Рис 2.1.):

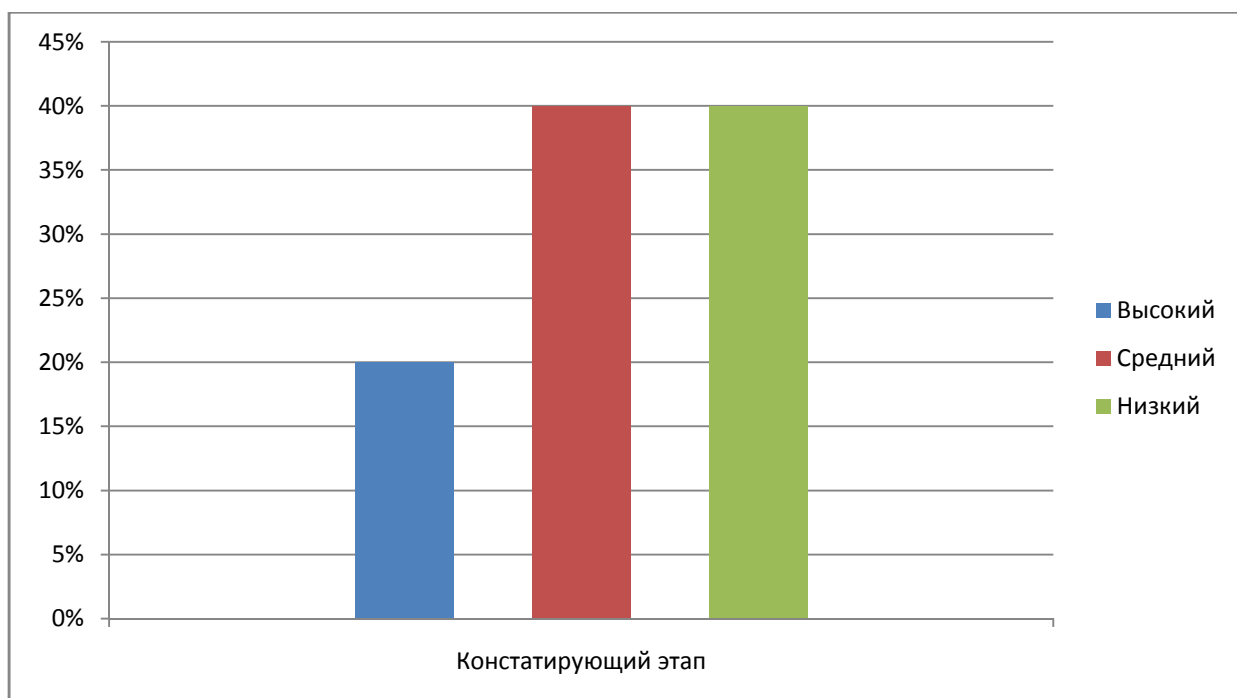


Рис. 2.1. Диагностика уровней сформированности духовных потребностей учащихся экспериментального класса

Результаты констатирующего эксперимента позволили выделить и охарактеризовать уровни сформированности духовных потребностей у младших школьников.

Высокий уровень: у учащихся есть устойчивые ценностные убеждения; младшие школьники проявляют устойчивые положительные эмоциональные реакции на ценности; нравственные ценности устойчиво проявляются в поведении (30 - 25 баллов).

Средний уровень: нравственные убеждения не устойчивы, зависят от мнения окружающих, эмоциональная реакция на ценность не всегда имеет место, поведение также во многом зависит от внешних факторов (24 - 19 баллов).

Низкий уровень: у детей почти отсутствуют ценностные убеждения; нет положительного эмоционального отклика на ценности; в поведении нравственные ценности никак не проявляются (18 - 0 баллов).

По итогам диагностирования уровня сформированности духовных потребностей мы выяснили, что всего лишь у 4 испытуемых уровень высокий (Даша М., Денис П., Ариана Б., Рома Р.). У этих детей все показатели

сформированности духовных потребностей проявляются ярко. Эти дети отзывчивые, внимательные, вежливые, добрые.

У 8 человек средний уровень сформированности духовных потребностей (Алина В., Настя А., Лиза Б., Ваня С., Рома К., Леша Р., Денис С., Эля Г.). Наличие ценностных убеждений и их устойчивость проявляются частично, наличие положительных эмоциональных переживаний, связанных с ценностью также проявляется не всегда.

У 8 учащихся проявляется низкий уровень (Богдан А., Никита В., Ваня З., Ульяна М., Соня М., Настя В., Федя Ш., Настя Н.). У этих детей все показатели сформированности духовных потребностей проявляются частично или не проявляются вовсе. Отсутствуют ценностные убеждения и положительные эмоциональные переживания, связанные с духовными потребностями.

Таким образом, проведенная нами диагностика показывает, что у большинства учащихся сформированность духовных потребностей находится на низком уровне, потому, нужно проводить целенаправленную работу по формированию духовных потребностей у учащихся экспериментального класса.

2.2. Содержание работы по формированию духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности

В связи с данными исследования мы пришли к выводу, что необходимо разработать систему внеурочных мероприятий, направленных на формирование духовных потребностей младших школьников. Мы провели формирующий этап нашего эксперимента. Цель этапа: повысить уровень сформированности духовных потребностей.

На втором, формирующем, этапе исследования нами были использованы внеурочные мероприятия, направленные на повышение уровня сформированности

духовных потребностей учащихся. За основу мы взяли программу «Начальная школа XXI века».

Данная программа включает в себя проведение внеурочных мероприятий с включением в них пословиц и поговорок как интереснейшего и богатейшего источника мудрости народа.

Мы начали работу по формированию духовных потребностей у младших школьников с беседы, потому что через беседу, которая является его центральным компонентом, возможно эффективное формирование у детей духовных потребностей.

В процессе деятельности по подготовке и проведению внеурочного мероприятия решались следующие педагогические задачи, которые способствовали формированию духовных потребностей младших школьников:

- обогащение сознания учащихся знаниями о правилах поведения, нравственности, этикете;
- усвоение детьми умений и навыков познавательной и практической деятельности (правила культуры поведения);
- проявление творческих способностей учащегося;
- формирование классного коллектива как благоприятной среды развития и жизнедеятельности школьников.

Фрагмент внеурочного занятия на тему: «Уроки нравственности» дан в приложении (Приложение 5).

Данный фрагмент иллюстрирует, что школьники уже имеют некоторые представления о понятии «человеческие ценности», умеют охарактеризовать высоконравственного человека, знают такие понятия, как благородство, честность, доброта, тактичность, жертвенность, отзывчивость, заботливость. Также к концу мероприятия учащиеся определили, что все хотят стать такими людьми и старались проявить свои лучшие качества.

Следующим мероприятием была защита подготовленного детьми проекта, где у каждой группы было определенное задание. Это внеурочное мероприятие «Пословицы – народная мудрость». (Приложение 4)

Ожидаемые результаты проекта: мини – проект «Пословицы и поговорки». Время работы над проектом – 2 недели. Роль учителя состояла в следующем:

- помочь детям в поиске источников информации;
- самому быть источником информации;
- координировать весь творческий процесс;
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей на протяжении всего творческого процесса.

Ученики класса разделились на четыре группы по интересам, возможностям, способностям в соответствии с заданиями:

- группа «Теоретики» - собрать теоретический материал о пословицах и поговорках;
- группа «Сочинители» - придумать рассказы, стихи, поясняющие смысл пословиц;
- группа «Аналитики» - найти пословицы разных народов и сделать их классификацию по смысловой нагрузке;
- группа «Затейники» - придумать интересные задания, игры и провести конкурс.

Через 2 недели была назначена защита проектов. Фрагмент защиты проектов на тему: «Пословицы и поговорки» дан в приложении (Приложение 4).

В ходе защиты учитель задает следующие вопросы:

- О чем мы сегодня будем говорить?
- К какому разделу относятся пословицы и поговорки?

Группы знакомят одноклассников с целями и задачами, которые они ставили перед работой над проектом.

«Теоретики»:

1. Рассказать о пословицах и поговорках, о сборнике пословиц Даля.

2. Проверить теоретические знания о пословицах и поговорках.

«Затейники»:

1. Повести викторину.
2. Провести игровую минутку.

«Аналитики»:

1. Рассказать о пословицах разных народов.
2. Проверить знания русских пословиц.

«Сочинители»:

1. Почитать свои рассказы, поясняющие смысл пословиц
2. Проверить умение ребят делать выводы.

На втором этапе «Знания» и «Понимания» учитель предоставляет слово группе «Теоретики». Они делают сообщения о пословицах и поговорках, знакомят со сборником В. И. Даля.

Это сообщение сопровождается письменным заданием остальным группам, целью которого является подобрать слова, заменяющие поговорки.

1. Мчаться со всех ног, лететь, сломя голову - ...
2. и след простыл, только его и видели - ...
3. работать в поте лица, не покладая рук - ...

слова: быстро бежать, усердно трудиться, исчезнуть.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

На следующем этапе - «Применения» - свой проект продолжает защищать группа «Затейники». Они проводят небольшую викторину:

Целью задания является: вставить подходящее по смыслу слово в пословицы (запись в тетрадях). За каждый правильный ответ получают по 1 баллу.

1. Дареному ... в зубы не смотрят.
2. Не плюй в ... - пригодится воды напиться.
3. Большому ... - большое плавание.

Ответы: конь, колодец, корабль.

Цель второго задания - продолжить пословицы. Эта работа выполняется в рабочих тетрадях. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

1. Сколько волка не корми - ...
2. Век живи - ...
3. Лучше поздно ...

Следующее задание – игра: передавая друг другу мячик, дети подбирают пословицы к иллюстрациям.

Возможные варианты ответов:

Хлеб – всему голова.

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Семь раз отмерь – один раз отрежь.

Труд кормит, а лень портит.

Земля красна плодами, а человек делами.

На четвертом этапе - «Анализ» - слово предоставляется группе «Аналитики». Они рассказывают о пословицах разных народов мира, находят сходства, определяют различия.

Первое выступление:

«Оглядывайся на себя по три раза в день». Эта японская пословица учит следить за своим поведением. Казахская учит: «Достоинство человека проверяется и нуждой, и достатком»

Найдите русский аналог этих пословиц.

Второе выступление:

Русские говорят: «Не рой яму другому – сам в нее попадешь». А осетины: «Не бросай камнями из стеклянного дома».

В чем смысл этих пословиц?

Третье выступление:

Когда индийцы не берегут дружбу, им говорят: «Не прерывай грубо нить дружбы, ибо если придется ее связать, то останется узел». Русские скажут:

«Разбитую чашку не склеишь» Завершите русскую пословицу на эту же тему:
«Одежда хороша новая, а друг - ...».

По окончании задания дети высказывают свое понимание данных пословиц, пытаются их проанализировать.

За каждый правильный ответ получают по 2 балла.

На четвертом этапе - «Синтез» - учитель приглашает выступить группу «Сочинители». Они читают свои сочинения, поясняющие смысл выбранных пословиц.

Первый рассказ:

Было жаркое воскресенье. Мама ушла на базар, а папа на работу. Я дома остался один и мне тало скучно. Тут я увидел на полке книгу. Это были сказки. Я открыл ее и начал читать. И я не заметил, как быстро прошло время, и вернулась мама. Правильно говорится в пословице: «Возьми книгу в руки и не будет скуки».

Второй рассказ:

«Наташа и Алена были подружками. Однажды осенью они отправились собирать рябину. Когда пришли в лес, Алена начала быстро собирать ягоды, а Наташа сказала: «Ой. Еще успею собрать», - и пошла петь и танцевать. Уже было поздно. Алена наполнила корзинку и позвала Наташу. Наташа попросила ее подождать и стала собирать ягоды, но не нашла. Алена пришла домой и родители ее похвалили, а Наташу поругали. Вот пословица и говорит: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Третий рассказ:

Жил на свете мальчик Федя. Он был очень избалованным. Однажды дома он разбил вазу. Мама его за это поругала. Федя дал маме слово, что больше никогда не будет баловаться. Но потом он забыл про слово, данное маме, и сломал домашний телефон. Мама очень огорчилась и сказала: «Федя, ты нарушил свое слово».

Есть пословица: «Слово не воробей – вылетит, не поймаешь».

Эти рассказы сопровождаются заданием, цель которого сгруппировать пословицы, подходящие к этим рассказам по смыслу. За правильно выполненное задание получают 10 баллов.

Длинная нитка – ленивая швея.

Слово – серебро, а молчание – золото.

Ученье – свет, неученье – тьма.

Труд кормит, а лень портит.

Человека ценят не по словам, а по делам.

Книги читать – много знать.

Какова пряжа – такова рубаха.

Красна птица перьем, а человек уменьем.

Не спеши языком, торопись делом.

Задание выполняется в тетрадах.

Ученики подсчитывают свои баллы и по шкале переводят их в оценку по пятибалльной системе.

От 6 до 12 баллов – «3».

От 13 до 20 баллов – «4».

От 21 до 42 баллов – «5».

Еще одним внеурочным мероприятием было мероприятие на тему: «Нравственный выбор».

Цель: повысить уровень сформированности духовных потребностей; дать представление о нравственных поступках.

Для формирования духовных потребностей детям предлагалось составить небольшие истории, раскрывающий поведение героев. После историй с нравственным выбором младшим школьникам было дано задание: «Составьте текст, описывающий ваши чувства. Что вы чувствовали, когда слушали эту историю?»

Дети описывали, какие эмоции и чувства вызвал у них тот или иной поступок и почему. На составление текста отводилось десять-пятнадцать минут.

Большинство детей написали в своих сочинениях, что им не понравился поступок, вызвал у них чувство негодования.

Анализ сочинения учеников показал, что они достаточно хорошо разбираются в нравственных понятиях, могут дать оценку поступкам, имеют свои собственные суждения.

2.3. Динамика уровня сформированности духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности

После формирующего этапа эксперимента было проведено контрольное диагностическое исследование уровня сформированности духовных потребностей младших школьников.

На данном этапе нашего эксперимента были поставлены следующие задачи:

- 1) Определить уровень сформированности духовных потребностей младших школьников.
- 2) Сравнить результаты контрольного и констатирующего этапов экспериментальной работы.
- 3) Определить степень эффективности выбранных форм и методов работы по формированию духовных потребностей в ходе внеурочной работы.

На контрольном этапе исследования с младшими школьниками были проведены те же методики, что и на констатирующем этапе.

Первым мы провели анкетирование. Результаты представлены в таблице 2.5.

Таблица 2.5

Результаты сформированности ценностных убеждений

№	Список учащихся	Результаты в баллах	Уровни сформированности ценностных убеждений
1	Богдан А.	13	высокий
2	Алина В.	14	высокий
3	Никита В.	10	средний
4	Настя А.	13	высокий
5	Ваня З.	10	средний
6	Лиза Б.	10	средний
7	Даша М.	14	высокий
8	Ваня С.	11	средний
9	Денис П.	13	высокий
10	Ариана Б.	14	высокий
11	Ульяна М.	8	низкий
12	Соня М.	10	средний
13	Рома К.	12	средний
14	Леша Р.	9	низкий
15	Настя В.	8	низкий
16	Рома Р.	12	средний
17	Федя Ш.	9	низкий
18	Денис С.	10	средний
19	Эля Г.	12	средний
20	Настя Н.	7	низкий

Как видно из таблицы 2.5, после проведения формирующего этапа наличие и устойчивость ценностных убеждений у детей стало проявляться более ярко. У некоторых испытуемых показатель сформированности нравственных ценностей повысился. Наличие ценностных убеждений у 6 испытуемых проявлялось ярко.

При ответе на вопросы анкеты на контрольном этапе младшие школьники более свободно высказывали свое мнение о ценностях, старались дать полные ответы, практически никто из детей больше не давал ответы «не знаю» или ставил прочерк. На вопрос «почему доброта хорошее качество?» некоторые давали ответы «Доброта делает мир лучше». Учащиеся привели хорошие примеры добрых поступков «помог маме, накормил щенка, перевел бабушку через дорогу, помог в доме».

Испытуемым также был предложен тест, содержащий 10 вопросов с одним

положительным ответом и список десяти «желаний», из которых учащиеся должны были выбрать пять (см. Приложение 2).

Результаты методики «Диагностика отношения к жизненным ценностям» мы поместили в таблице 2.6

Таблица 2.6

Результаты «Диагностика отношения к жизненным ценностям»

№	Список учащихся	Результаты в баллах	Уровни сформированности отношения к жизненным ценностям
1	Богдан А.	3	средний
2	Алина В.	5	высокий
3	Никита В.	3	средний
4	Настя А.	5	высокий
5	Ваня З.	3	средний
6	Лиза Б.	3	средний
7	Даша М.	3	средний
8	Ваня С.	3	средний
9	Денис П.	4	средний
10	Ариана Б.	5	высокий
11	Ульяна М.	4	средний
12	Соня М.	3	средний
13	Рома К.	4	средний
14	Леша Р.	3	средний
15	Настя В.	5	высокий
16	Рома Р.	5	высокий
17	Федя Ш.	3	средний
18	Денис С.	3	средний
19	Эля Г.	5	высокий
20	Настя Н.	2	низкий

Результаты диагностирования выявили, что у младших школьников преобладает средний уровень сформированности жизненных ценностей. По сравнению с результатами констатирующего этапа только у 1 испытуемого наблюдается низкий уровень (Настя Н.). Средний уровень наблюдается у большинства испытуемых. Высокий уровень у 6 испытуемых (Алина В., Настя А., Ариана Б., Настя В., Рома Р., Эля Г.).

Также учащимся был предложена методика «Неоконченных предложений».

Учащимся нужно было закончить 10 предложений. Содержание этих предложений отражало такие ценности, как честность, уважительное и внимательное отношение к другим людям (см. Приложение 3). Результаты методики представлены в табл. 2.6.

Таблица 2.6

Результаты методики «Неоконченные предложения»

Список учащихся	Понятия										Уровни сформированности понятий		
	Добро	Зло	Любовь	Ненависть	Дружба	Враждебность	Открытость	Честность	Хитрость	Подлость	Высокий 10-9 баллов	Средний 8-6 баллов	Низкий 5-0баллов
Богдан А.	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0		7	
Алина В.	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9		
Никита В.	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1		8	
Настя А.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
Ваня З.	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0		7	
Лиза Б.	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0		7	
Даша М.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
Ваня С.	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0		8	
Денис П.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
Ариана Б.	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9		
Ульяна М.	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0			5
Соня М.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1		7	
Рома К.	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1		6	
Леша Р.	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1		7	
Настя В.	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1		7	
Рома Р.	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0		8	
Федя Ш.	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1		8	
Денис С.	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0		7	
Эля Г.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
Настя Н.	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0			5

Результаты диагностирования выявили, что у младших школьников повысился уровень знаний нравственных понятий. Ни у кого не возникло сложностей при выполнении задания. В методике «Неоконченные предложения» практически все учащиеся давали точные определения понятий. Низкий уровень

наблюдается только у двух испытуемых (Ульяна М., Настя Н.). Средний уровень у большинства испытуемых (Богдан А., Никита В., Ваня З., Лиза Б., Ваня С., Соня М., Рома К., Леша Р., Настя В., Рома Р., Федя Ш., Денис С.). Высокий уровень у 6 испытуемых (Алина В., Настя А., Даша М., Денис П., Ариана Б., Эля Г.). На основе проведенных методик мы составили сводную таблицу. 2.7.

Таблица 2.7

**Диагностика сформированности духовных потребностей учащихся
экспериментального класса на контрольном этапе**

№	Список учащихся	Результаты анкетирования (методика №1)	Результаты «Диагностики отношения к жизненным ценностям»	Результаты методики «Неоконченные предложения»	Уровни сформированности духовных потребностей		
					Высокий 30-25 баллов	Средний 24-19 баллов	Низкий 18-0 баллов
1	Богдан А.	13	3	7		23	
2	Алина В.	14	5	9	28		
3	Никита В.	10	3	8		21	
4	Настя А.	13	5	10	28		
5	Ваня З.	10	3	7		20	
6	Лиза Б.	10	3	7		20	
7	Даша М.	14	3	10	27		
8	Ваня С.	11	3	8		22	
9	Денис П.	13	4	10	27		
10	Ариана Б.	14	5	9	28		
11	Ульяна М.	8	4	5			17
12	Соня М.	10	3	7		20	
13	Рома К.	12	4	6		22	
14	Леша Р.	9	3	7		19	
15	Настя В.	8	5	7		20	
16	Рома Р.	12	5	8	25		
17	Федя Ш.	9	3	8		20	
18	Денис С.	10	3	7		20	
19	Эля Г.	12	5	10	27		
20	Настя Н.	7	2	5			14
Итого	Кол-во учащихся				7	11	2
	%				35%	55%	10%

Таблица 2.8

Сравнительные результаты уровня сформированности у младших школьников духовных потребностей на констатирующем и контрольном этапах

Уровни сформированности	Количество учащихся	
	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	4 – 20%	7 – 35%
Средний	8 – 40%	11 - 55%
Низкий	8 – 40%	2 – 10%

Наглядно полученные результаты констатирующего эксперимента представлены в диаграмме (рис. 2.2)

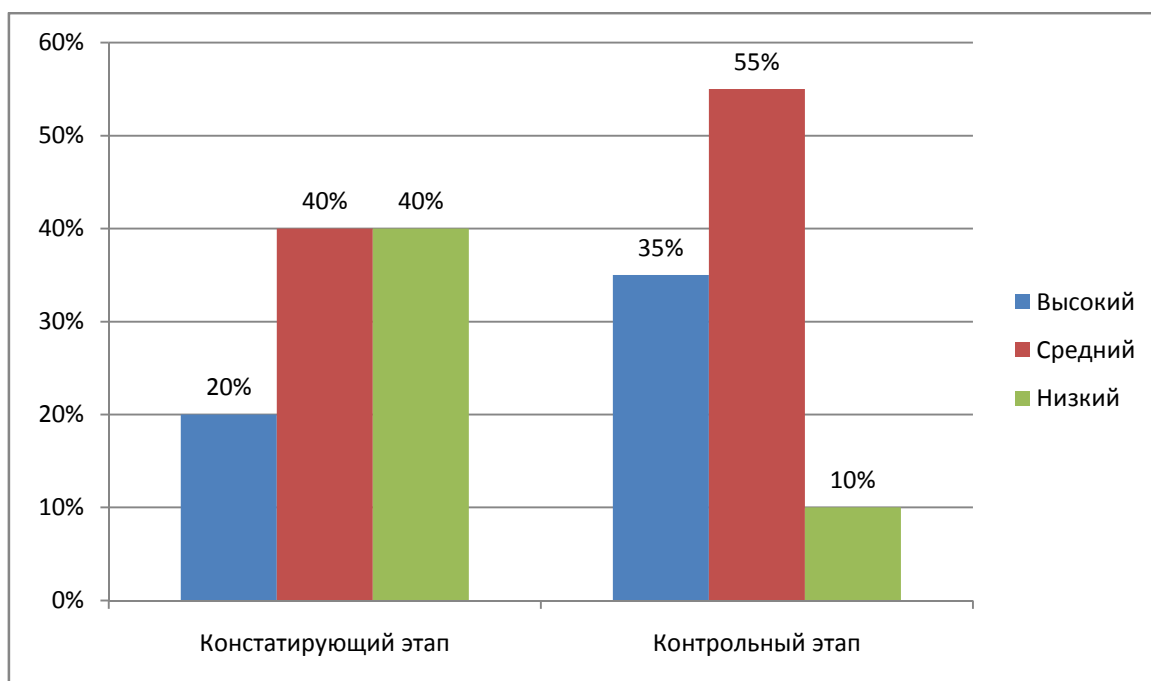


Рис. 2.2. Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента по выявлению уровня сформированности духовных потребностей у учащихся

По итогам повторного диагностирования уровня сформированности духовных потребностей мы выяснили, высокий уровень имеют 7 человек (Алина В., Настя А., Даша М., Денис П., Ариана Б., Рома Р., Эля Г.). У этих детей имеются нравственные убеждения, положительные эмоциональные переживания, связанные с той или иной нравственной ценностью, нравственные ценности проявляются у них в поведении, они отзывчивые, внимательные к

одноклассникам и учителю, вежливые, добрые.

У 11 испытуемых средний уровень сформированности духовных потребностей (Богдан А., Никита В., Ваня З., Лиза Б., Ваня С., Соня М., Рома К., Леша Р., Настя В., Федя Ш., Денис С.). Наличие ценностных убеждений и их устойчивость проявляются частично, наличие положительных эмоциональных переживаний, связанных с ценностью также проявляется не всегда. Ценности в поведении проявляются только при явном контроле со стороны взрослых.

У 2 испытуемых низкий уровень (Ульяна М., Настя Н.). Ценностные убеждения и положительные эмоциональные переживания, связанные с ценностью практически не проявляются в поведении. Но, тем не менее, у этих детей заметны улучшения в формировании нравственных ценностей.

Выводы по второй главе

Таким образом, изучение диагностического материала контрольного этапа позволило сделать вывод: результаты работы, проведенной в ходе формирующего этапа эксперимента, показывают, что у всех учащихся наблюдается положительная тенденция к повышению уровня сформированности духовных потребностей.

Процесс формирования духовных потребностей крайне длительный и сложный. Поэтому наметившиеся тенденции к повышению уровня сформированности духовных потребностей показывают эффективность использования для этого таких приемов, как использование устного народного творчества во внеурочной деятельности и подтверждают правильность выдвинутой нами гипотезы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Над проблемой формирования духовных потребностей младших школьников работали многие педагоги и психологи. Эта проблема актуальна и на сегодняшний день. Не всегда удается оградить младших школьников от отрицательного влияния негативных явлений действительности, от худших образцов поведения людей, не соответствующих нравственно-этическим нормам общества. В результате анализа духовных потребностей младших школьников в педагогическом, методическом плане были рассмотрены сущность и задачи духовных потребностей младших школьников: формирование духовного и нравственного опыта. На результат их формирования оказывают такие аспекты, как: развитие мыслительной деятельности; овладение навыками общения; способ работы с учебным материалом; организация учебного процесса и его методы; усвоение детьми нравственных знаний. Оптимальные условия формирования духовных потребностей и их показатели рассматриваются с педагогических позиций, предполагающих использование системы разнообразных средств учета уровней сформированности нравственных качеств. Смысл изучения учащихся состоит в том, чтобы намечать перспективы воспитательной работы и осуществлять ее с учетом особенностей младших школьников. Формирование духовно-нравственных качеств детей во внеурочной деятельности обеспечивается следующими условиями:

- формирования духовных потребностей младших школьников осуществляется с учетом их психофизического и индивидуальных особенностей их возраста: склонность к игре; невозможность долгое время заниматься монотонной деятельностью; недостаточная четкость нравственных представлений; противоречие между знанием и практическим применением;

- содержание изучаемого материала раскрывает нравственные проблемы: добра и зла; нравственного выбора; жизненных ценностей.

Исследование подтверждает, что формирование духовных потребностей младших школьников во внеурочной деятельности будет

эффективным, если: 1) на внеурочных занятиях используется детский фольклор; 2) обеспечивается включение учащихся в разнообразную творческую деятельность, которая является средством их саморазвития и самовыражения.

Таким образом, изучение диагностического материала контрольного этапа позволило сделать вывод: результаты работы, проведенной в ходе формирующего этапа эксперимента, показывают, что у всех учащихся наблюдается положительная тенденция к повышению уровня сформированности духовных потребностей.

Процесс формирования духовных потребностей крайне длительный и сложный. Поэтому наметившиеся тенденции к повышению уровня сформированности духовных потребностей показывают эффективность использования для этого таких приемов, как использование устного народного творчества во внеурочной деятельности и подтверждают правильность выдвинутой нами гипотезы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ананьев Б.Г. Психология педагогической оценки: Избр.труды: в 2 т. Т.2 / Б.Г. Ананьев. – М.: Просвещение, 1980. – С.128-267.
2. Аникин В.П. Загадки русского народа / В.П. Аникин. – М.: Просвещение, 1989. – 20 с.
3. Аристотель. Собрание сочинений: Избр.труды: в 4 т. Т.4 / Аристотель. – М.: Просвещение, 1986. – 115 с.
4. Артюхова И.С. Ценности и воспитание / И.С. Артюхова – М.: Просвещение, 1989. – 78 с.
5. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание / Н.В. Архангельский. – М.: Просвещение, 1986. – 126 с.
6. Архив К.Д. Ушинского // Сост. и подг. к печати В.Я. Струминский. В 4 т. Т. 2. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. – 460 с.
7. Бабанский Ю.К. Педагогика: Курс лекций/ Ю.К. Бабанский. – М.: Просвещение, 1988. – 79 с.
8. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей: вопросы психологии/ Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1985. – 86 с.
9. Болдырев Н.И. Воспитание / Н.И. Болдырев. – М.: Энциклопедия, 2004, – 219 с.
10. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников / Н.И. Болдырев. – М.: Просвещение, 1979. – 65 с.
11. Болотина Л.Р. Педагогика: Учебное пособие для педагогических институтов / Л.Р. Болотина. – М.: Просвещение, 1988. – 201 с.
12. Буслаев Ф.И. Исторические очерки русской народной словесности и искусства: избр.труды: в 2 т. Т.1 / Ф.И. Буслаев. – М.: Просвещение, 1981. – С.129-131.
13. Виноградов Г.С. Народная педагогика / Г.С. Виноградов. – М.: Владос, 2001. – 118 с.
14. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – М.: Академия, 2000, – 212 с.

15. Воронова О.А. Организация и содержание духовно-нравственного воспитания младшего школьника: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Ольга Алексеевна Воронова. – Иркутск, 2001. – 21 с.
16. Горький М. Собрание сочинений: Избр.труды: в 30 т. Т.29 / М. Горький. – М.: Просвещение, 1981. – 129 с.
17. Далгат У.Б. Литература и фольклор: теоретические аспекты / У.Б. Далгат . – М.: Просвещение, 1985, – 64 с.
18. Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Просвещение, 1987. – 18 с.
19. Даль В.И. Толковый словарь живого русского языка: Избр.труды: в 2 т. Т.1 / В.И. Даль. – М.: Просвещение, 1986. – С.566-570.
20. Добролюбов Н.А. Собрание сочинений: Избр.труды: в 9 т. Т.1 / Н.А. Добролюбов. – М.: Просвещение, 1982. – 92 с.
21. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий. – М.: Просвещение, 1979. – 204 с.
22. Есенкулов Б.А. Духовные потребности личности и пути их удовлетворения в условиях развитого социализма: автореф. дис. ... канд. философ. наук: 13.00.01 / Бектур Аргенович Есенкулов. – Фрунзе, 1984. – 148 с.
23. Закревская О.Н. Поговорим о воспитании / О.Н. Закревская. – М.: Инфа-М, 2003. – 56 с.
24. Здравомыслов А.Г. Потребности, интересы, ценности / А.Г. Здравомыслов. – М.: Просвещение, 1986. – 15 с.
25. Контарбаев И.А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания / И.А. Контарбаев. – М.: Просвещение, 1996. – 135 с.
26. Кравцов Н.И. Проблемы славянского народа / Н.И. Кравцов. – М.: Просвещение, 1972. – 7 с.
27. Крупская Н.К. Задачи школы 1 ступени / Н.К. Крупская. – М.: Просвещение, 1980. – 135 с.

28. Ластовская Л.А. Нравственное воспитание в школе / Л.А. Ластовская. – М.: Гардика, 2005, – 133 с.
29. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания / А.С. Макаренко. – М.: Просвещение, 1976. – 120 с.
30. Максименко А.В. Педагогика / А.В. Максименко. – М.: Гардика, 2008, – 33 с.
31. Марьенко И.С. Нравственное становление личности школьника / И.С. Марьенко. – Спб.: Родос, 1987. – 138 с.
32. Матвеева Л.И. Развитие младшего школьника как субъект учебной деятельности и нравственного поведения / Л.И. Матвеева. – М.: Просвещение, 1989. – 118 с.
33. Михайлова Е.В. Педагогические условия формирования нравственных ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности: автореф. дис. ... канд. псих. наук: 13.00.01 / Елена Викторовна Михайлова. – Москва, 2007. – 20 с.
34. Монтень. Собрание сочинений: Избр.труды: в 2 т. Т.1 / Монтень. – М.: Просвещение, 1988. – 115 с.
35. Мудрик А. Индивидуальная помощь в социальном воспитании / А. Мудрик. – М.: Владос, 2001, – 70 с.
36. Немов Р.С. Психология: Избр.труды: в 3 т. Т 1 / Р.С.Немов. – М.: Владос, 2000, – 436 с.
37. Победоносцев Г. А. Совершенствуем систему воспитания / Г.А. Победоносцев. – М.: Просвещение, 1986. – 46 с.
38. Поляков С.Д. Технологии воспитания / С.Д. Поляков. – М.: Владос, 2000, – 83 с.
39. Рыбникова М.А. Загадки / М.А. Рыбникова. – М.: Просвещение, 1985. – 6 с.
40. Семенов В.Д. Взаимодействие школы и социальной среды / В.Д. Семенов. – М.: ЮНИТИ, 2001. – 100 с.

41. Соколов Ю.М. Русский фольклор / Ю.М. Соколов. – М.: Просвещение, 1989. – 296 с.
42. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: Избр.труды: в 2 т. Т.2 / В.А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1980. – С.116-200.
43. Тараткевич М.В. Человек и его потребности / М.В. Тараткевич. – Спб.: Родос, 1986. – 143 с.
44. Трофимова Н.М. Нравственные ориентиры младшего школьника/ Н.М. Трофимова. – М.: Вентана-Граф, 2000. – 120 с.
45. Харламов И.Ф. Педагогика: Курс лекций / И.Ф. Харламов. – М.: Просвещение, 1990. – 120 с.
46. Шаров Ю.В. Проблемы формирования духовных потребностей личности: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Юрий Владимирович Шаров. – Новосибирск, 2000. – 56 с.
47. Шацкий С.Т. Педагогика воспитания / С.Т. Шацкий. – М.: Просвещение, 2001, – 28 с.
48. Яловецкая Т.И. Нравственное воспитание школьников / Т.И. Яловецкая. – М.: Просвещение, 2002, – 175 с.
49. Яновская М.Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: Кн. для учителя./ М.Г. Яновская – М.: Просвещение, 1986. – 371 с.
50. Янштен Р. Духовное и бездуховное / Р. Янштен. – Спб.: Родос, 1986. – 45 с.
51. Ярмушкина Н.Г. Внеурочное мероприятие по теме: «Пословицы – народная мудрость» [Офиц. сайт]. URL: <http://kopilkaurokov.ru/vneurochka/meropriyatia/konspekt-klassnogo-chasa-po-tiemie-poslovitsy-i-poghovorki> (дата обращения: 17.05.2016).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1**Анкета на выявление сформированности ценностных убеждений**

(автор Г.М. Фридман)

Цель: выявить сформированность ценностных убеждений.

- 1) Что такое доброта?
- 2) Хорошее ли качество доброта? Почему?
- 3) Должен ли человек быть добрым? Почему?
- 4) Приведи примеры добрых дел, свидетелем которых ты был(а) или совершил(а) сам(а).
- 5) Что такое честность?
- 6) Хорошее ли качество честность? Почему?
- 7) Должен ли человек быть честным? Почему?
- 8) Что такое внимательность?
- 9) Должен ли человек быть внимательным к другим людям? Почему?
- 10) Нравится ли тебе, когда люди к тебе относятся внимательно?
- 11) Должен ли человек уважать других людей? Почему?
- 12) Кого нужно уважать, по твоему мнению? (Ответ обведи или подчеркни). Почему ты так считаешь?
 - старших
 - ровесников
 - младших
 - всех
- 13) Любовь и уважение - это одно и то же или нет?
- 14) В чем проявляется твое уважение к другим людям?
- 15) Тебе приятно, когда люди относятся к тебе с уважением?

Приложение 2

Методика «Неоконченные предложения» Н.Е. Щурковой

Цель данной методики: выявить проблемы в понимании детьми сущности основных нравственных понятий.

1. Добро – это...
2. Зло – это...
3. Любовь – это...
4. Ненависть – это...
5. Дружба – это...
6. Враждебность – это...
7. Честность – это...
8. Хитрость – это...
9. Открытость – это...
10. Подлость – это...

Приложение 3

Диагностика «Отношение к жизненным ценностям» (автор П.В. Степанов)

Цель данной методики: выявить уровень отношения к жизненным ценностям.

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят
2. Иметь много денег
3. Иметь самый современный компьютер
4. Иметь верного друга
5. Мне важно здоровье родителей
6. Иметь возможность многими командовать
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться
8. Иметь доброе сердце
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
10. Иметь то, чего у других никогда не будет

Интерпретация результатов:

- Номера отрицательных ответов: 2, 3, 6, 7, 10.
- 5 - высокий уровень.
- 3-4 - средний уровень.
- 0-2 - низкий уровень.

Внеурочное мероприятие на тему: «Пословицы – народная мудрость»

(фрагмент)

Цели: - пополнить активный словарный запас учащихся пословицами и поговорками, уточнить по мере необходимости их значения;

- создать условия для развития одаренности учащихся;
- воспитывать чувство ответственности за свою часть работы в проекте;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей в процессе поиска информации из различных источников, во время работы в группах;
- учить выражать, обосновывать, отстаивать свою точку зрения;
- развивать умение анализировать и оценивать собственные творческие и деловые возможности.

Ход мероприятия:

Ожидаемые результаты проекта:

мини – проект «Пословицы и поговорки»;

Время работы над проектом – 2 недели.

Роль учителя:

- помочь детям в поиске источников информации;
- самому быть источником информации;
- координировать весь творческий процесс;
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей на протяжении всего творческого процесса.

Этапы работы над проектом:

1. определение темы.
2. постановка целей.
3. объединение учеников в творческие группы и распределение обязанностей. Ученики класса делятся на четыре группы по интересам, возможностям, способностям в соответствии с заданиями:
 - группа «Теоретики» - собрать теоретический материал о пословицах и поговорках;
 - группа «Сочинители» - придумать рассказы, стихи, поясняющие смысл пословиц;
 - группа «Аналитики» - найти пословицы разных народов и сделать их классификацию по смысловой нагрузке;
 - группа «Затейники» - придумать интересные задания, игры и провести конкурс.

4. определение источников информации.
5. Постановка задач.
6. Определение ожидаемых результатов.
7. Выбор критериев оценки результатов.

Образовательные и воспитательные цели:

1. пополнить активный словарный запас учащихся пословицами и поговорками, уточнить по мере необходимости их значения.
2. создать условия для развития одаренности учащихся.
3. воспитывать чувство ответственности за свою часть работы в проекте.
4. совершенствовать коммуникативные навыки детей в процессе поиска информации из различных источников, во время работы в группах.
5. учить выражать, обосновывать, отстаивать свою точку зрения.
6. развивать умение анализировать и оценивать собственные творческие и деловые возможности.

Защита проектов на тему: «Пословицы и поговорки»

Учитель задает следующие вопросы:

- О чем мы сегодня будем говорить?
- К какому разделу относятся пословицы и поговорки?

II. Знакомство с группами

Группы знакомят одноклассников с целями и задачами, которые они ставили перед работой над проектом.

«Теоретики»:

3. Рассказать о пословицах и поговорках, о сборнике пословиц Даля.
4. Проверить теоретические знания о пословицах и поговорках.

«Затейники»:

3. Повести викторину.
4. Провести игровую минутку.

«Аналитики»:

3. Рассказать о пословицах разных народов.
4. Проверить знания русских пословиц.

«Сочинители»:

3. Почитать свои рассказы, поясняющие смысл пословиц
4. Проверить умение ребят делать выводы.

III. Выступление группы «Теоретики»

На втором этапе «Знания» и «Понимания» учитель предоставляет слово группе «Теоретики». Они делают сообщения о пословицах и поговорках, знакомят со сборником В. И. Даля.

Первое сообщение:

Трудно сказать, с каких пор в народе начали ходить пословицы и поговорки.

Они возникли в древности и сопровождали жизнь народа на всем протяжении его истории. Отношение к ним выразилось во многих изречениях: «Пословица недаром молвится» или «Пословица в век не сломится».

Народные пословицы содержат мораль приобщают к человеческой мудрости. Пословица советует, поучает, наставляет, предупреждает. Например: «Не спеши языком - торопись делом»; «Нет друга – ищи, а нашел – береги».

Второе сообщение:

В отличие от пословицы у поговорки нет поучительного смысла. Народные поговорки – это выражения, метко определяющие какое – либо жизненное явление.

Одно дело сказать о ком-то что он причиняет нам неудобство своим постоянным присутствием, другое – сказать, что он надоел, как горькая редька, одно дело сказать, что кто-то пришел неожиданно, другое – что он свалился, как снег на голову. Поэтому говорят «Поговорка – цветочек пословица – ягодка».

Это сообщение сопровождается письменным заданием остальным группам, целью которого является подобрать слова, заменяющие поговорки.

4. Мчаться со всех ног, лететь, сломя голову - ...

5. и след простыл, только его и видели - ...

6. работать в поте лица, не покладая рук - ...

слова: быстро бежать, усердно трудиться, исчезнуть.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Третье сообщение:

Пословицами интересовались многие писатели: Александр Пушкин, Иван Крылов.

Михаил Шолохов назвал пословицы «крылатой мудростью». Владимир Иванович Даль писал, что пословицы – это «цвет народного ума».

Даль родился 10 ноября 1801 года в городе Луганске. Сын датчанина и немки, моряк, врач и чиновник.

До него еще никто не составлял словарей. Словарь Даля – исторический словарь. Его можно читать как книгу, составляя точное представление о жизни людей.

В 1862 году вышел сборник Даля, куда вошло свыше 30000 пословиц.

IV. Выступление группы «Затейники»

На следующем этапе - «Применения» - свой проект продолжает защищать группа «Затейники». Они проводят небольшую викторину:

Целью задания является: вставить подходящее по смыслу слово в пословицы (запись в тетрадях). За каждый правильный ответ получают по 1 баллу.

4. Дареному ... в зубы не смотрят.
5. Не плюй в ... - пригодится воды напиться.
6. Большому ... - большое плавание.

Ответы: конь, колодец, корабль.

Цель второго задания - продолжить пословицы. Эта работа выполняется в рабочих тетрадях. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

4. Сколько волка не корми - ...
5. Век живи - ...
6. Лучше поздно ...

Следующее задание – игра: передавая друг другу мячик, дети подбирают пословицы к иллюстрациям.

Возможные варианты ответов:

Хлеб – всему голова.

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Семь раз отмерь – один раз отрежь.

Труд кормит, а лень портит.

Земля красна плодами, а человек делами.

V. Выступление группы «Аналитики»

На четвертом этапе - «Анализ» - слово предоставляется группе «Аналитики». Они рассказывают о пословицах разных народов мира, находят сходства, определяют различия.

Первое выступление:

«Оглядывайся на себя по три раза в день». Эта японская пословица учит следить за своим поведением. Казахская учит: «Достоинство человека проверяется и нуждой и достатком»

Найдите русский аналог этих пословиц.

Второе выступление:

Русские говорят: «Не рой яму другому – сам в нее попадешь». А осетины: «Не бросай камнями из стеклянного дома».

В чем смысл этих пословиц?

Третье выступление:

Когда индийцы не берегут дружбу, им говорят: «Не прерывай грубо нить дружбы, ибо если придется ее связать, то останется узел». Русские скажут: «Разбитую чашку не склеишь»
Завершите русскую пословицу на эту же тему: «Одежда хороша новая, а друг - ...».

По окончании задания дети высказывают свое понимание данных пословиц, пытаются их проанализировать.

За каждый правильный ответ получают по 2 балла.

VI. Выступление группы «Сочинители»

На четвертом этапе - «Синтез» - учитель приглашает выступить группу «Сочинители». Они читают свои сочинения, поясняющие смысл выбранных пословиц.

Первый рассказ:

Было жаркое воскресенье. Мама ушла на базар, а папа на работу. Я дома остался один и мне тало скучно. Тут я увидел на полке книгу. Это были сказки. Я открыл ее и начал читать. И я не заметил, как быстро прошло время, и вернулась мама. Правильно говорится в пословице: «Возьми книгу в руки и не будет скуки».

Второй рассказ:

«Наташа и Алена были подругами. Однажды осенью они отправились собирать рябину. Когда пришли в лес, Алена начала быстро собирать ягоды, а Наташа сказала: «Ой. Еще успею собрать», - и пошла петь и танцевать. Уже было поздно. Алена наполнила корзинку и позвала Наташу. Наташа попросила ее подождать и стала собирать ягоды, но не нашла. Алена пришла домой и родители ее похвалили, а Наташу поругали. Вот пословица и говорит: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Третий рассказ:

Жил на свете мальчик Федя. Он был очень избалованным. Однажды дома он разбил вазу. Мама его за это поругала. Федя дал маме слово, что больше никогда не будет баловаться. Но потом он забыл про слово, данное маме, и сломал домашний телефон. Мама очень огорчилась и сказала: «Федя, ты нарушил свое слово».

Есть пословица: «Слово не воробей – вылетит, не поймаешь».

Эти рассказы сопровождаются заданием, цель которого сгруппировать пословицы, подходящие к этим рассказам по смыслу. За правильно выполненное задание получают 10 баллов.

Длинная нитка – ленивая швея.

Слово – серебро, а молчание – золото.

Ученье – свет, неученье – тьма.

Труд кормит, а лень портит.

Человека ценят не по словам, а по делам.

Книги читать – много знать.

Какова пряжа – такова рубаха.

Красна птица перьем, а человек уменьем.

Не спеши языком, торопись делом.

Задание выполняется в тетрадях.

VII. Рефлексия

Ученики подсчитывают свои баллы и по шкале переводят их в оценку по пятибалльной системе.

От 6 до 12 баллов – «3».

От 13 до 20 баллов – «4».

От 2 до 42 баллов – «5».

Приложение 5

Внеурочное мероприятие на тему: «Уроки нравственности»

(фрагмент)

Цели:

- обогащение сознания учащихся знаниями о правилах поведения, нравственности, этикете;
- усвоение детьми умений и навыков познавательной и практической деятельности (правила культуры поведения);
- проявление творческих способностей учащегося;
- формирование классного коллектива как благоприятное среды развития и жизнедеятельности школьников.

Ход мероприятия:

Учитель: Что же такое человек? Можно ли считать его уникальным созданием на Земле? Какова природа человека? Каков его внутренний мир? Каковы человеческие ценности? Что приносит человек в этот мир? Эти вопросы интересовали наших далеких предков, они интересуют и нас. Философы разных эпох размышляли на «вечные темы» о смысле жизни, о человеческих ценностях. Я предлагаю вам вместе со мной продолжить разговор о том, как вы представляете себе высоконравственного человека? Какими он должен обладать качествами? Что должен уметь?

Ответы детей:

- 1 ученик: Прежде всего - это человек благородный.
- 2 ученик: Честный и добрый.
- 3 ученик: Никогда не предающий и умеющий жертвовать собой ради других.
- 4 ученик: Он тактичный и культурный.
- 5 ученик: Терпимый по отношению к людям.
- 6 ученик: Доброжелательный.
- 7 ученик: Отзывчивый и внимательный.
- 8 ученик: Заботливый и понимающий.

Учитель: Именно эти слова позволяют охарактеризовать понятие «человеческие ценности». А человек, обладающий такими ценностями, является толерантной личностью.

Учитель: Дорогие ребята, вы перечислили много хороших качеств, которые присущи нравственному человеку. И я очень рада, что вы хотите, чтобы вас окружали добрые и

заботливые люди, которые бы вам помогали, понимали, принимали вас такими, какие вы есть. Чтобы вам было интересно и легко.

Естественно, и окружающие вас люди хотят того же самого, чтобы вы воспринимали их такими, какие они есть, со своими традициями, обычаями. Да, людям следует помогать, это наш долг перед совестью. Но как стать современным, культурным, образованным, ответственным. Ведь есть ответственность за труд, за поведение, за любовь и ненависть, за слова, которые ты произносишь, за друга.

Приложение 6**Внеурочное мероприятие «Нравственный выбор»**

(фрагмент)

Цели:

1. Способствовать успешному протеканию процесса самосознания личностей учащихся, принятию личностью нравственно – ценных идей.
2. Вызвать эмоциональный сдвиг в отношении к человеку на основе принципов гуманизма, прививать нравственные человеческие ценности.

Ход мероприятия:

Учитель: Сейчас вы услышите одну историю, которая называется «Госпитализм».

История 1. В больнице умерла девочка, умница и любимица всего персонала. Несчастное «отказное» дитя, которому было три года, скончалось от болезни: «госпитализм». И она не первая и, наверное, не последняя. Эта болезнь развивается оттого, что ребенка просто некому приласкать, спеть песенку, поцеловать на ночь. При всей любви к ней санитарок, им было не до ребенка, когда столько забот: главное, чтобы он был накормленный и сухой. Но весь персонал был в шоке. Умереть от невнимания! Разве это не страшно?

Я еще раз хочу спросить почему умерла маленькая девочка? (Ответы детей: от недостатка любви и ласки).

А вот еще один случай.

История 2. К девушке на улице пристали хулиганы. Было еще светло, много людей вокруг. Все проходили мимо и делали вид, что ничего не замечают. Только один юноша подошел и попытался утихомирить хулиганов. Завязалась драка. Когда один из хулиганов вынул нож, девушка закричала. В ответ на крик никто не подошел. Юношу хулиганы ранили ножом и убежали. Скорая приехать не успела. Равнодушие и страх окружающих убили молодого человека.

Учитель: Таких историй очень много. Но неужели всё так плохо? Вы можете мне возразить, привести свои положительные примеры. Вам слово.

У: Я знаю девушку, которая бескорыстно ухаживает за больной старушкой. Она приходит к ней каждый день и делает всё необходимое. Это пример нравственной добродетели. Ещё один пример нравственности (ответы детей).

История 3. Валя и Митя — ровесники, они выросли в одном доме и вот уже шестой год подряд вместе ходят в школу. Однажды с нами произошла такая история. Было самое

обыкновенное утро, и на улице лежал снег, а они самым обыкновенным образом шли в школу. Недалеко от школы им повстречался незнакомый человек. Широкоплечий, загорелый, в лихой фуражке моряка дальнего плавания, он сразу направился к Вале и Мите. Так бывает! Видимо, и моряк обратил на них внимание, потому что сначала замедлил шаг, потом дружески улыбнулся а, наконец, сказал: «Извините меня, миледи! Прошу прощения, сэр! Мне кажется, у дамы замерзли руки. Если позволите, я донесу портфель». И прежде чем ребята сообразили, что к чему, загадочный моряк взял из Валиных рук портфель и зашагал рядом. Весь оставшийся путь до школы моряк болтал с ребятами весело и непринужденно. А перед самой дверью он вручил Валин портфель Мите, козырнул им и исчез. Вероятно, на этом бы всё и кончилось, но на другой день в такое же обыкновенное утро Валя остановилась и сказала Мите: Сэр, у миледи замерзли руки. Возьмите-ка ее портфель. И Митя взял портфель. Но вот перед самой школьной дверью ребята столкнулись с Витькой и Андреем: «Ха, - закричал Витька, - Вы только посмотрите на эту парочку! Ты что, Митька, ишак? Ила она больная? Или ты нанялся?».

«Покраснел! Покраснел! Покраснел! — закричал на всю улицу Андрей. - Витька, ты только погляди, какой он красный!» Митя смутился, он действительно покраснел. Но тут на помощь пришла Валя. Как ни в чем не бывало она сказала: «Прошу, сэр, не обращайтесь внимания, мы опаздываем». И Митька вспомнил тут веселого моряка. Нет, моряк ни за что не отдал в такой момент портфель Вале. И в Мите заговорила гордость. Он решительно шагнул вперед, распахнул школьные двери, пропустил Валу и помог ей снять пальто. «Благодарю, сэр», - сказала Валя и направилась в класс. С тех пор Митя носит Валин портфель в школу и помогает ей снимать пальто.

Учитель: А кто, ребята, «вдохнул» в Митю вот этот глоток мужества, смелости, доброты, ответственности? (Ответы детей: моряк).

Учитель: Своим ненавязчивым мужским нравственным примером он как бы показал Мите, что такое мужчина. И как правильно отреагировал Митя, да и Валя оказалась не из робкого десятка.

Учитель: У каждого человека всегда есть выбор, но основное назначение человека — творить добро, а для этого требуются усилия. Всё высокое и доброе имеет корни в хороших поступках (пример про царя, который отменил жестокий закон – отрубать руки за воровство). Я хочу привести пример, где очень тесно переплетаются два очень важных человеческих качества: любовь и добро.

Учитель: Всё нужно делать с добрым сердцем. Ничему ты не сможешь научиться, если в сердце твоём живет зло. Подумайте, ребята, способны ли вы:

- простить обиду,

- поделиться последним с другом,
- уступить слабому,
- заботиться о старших,
- помочь, утешить,
- пожертвовать.

Это высокие качества, и им нужно учиться. Думаю, каждый приложит усилия, чтобы быть достойным человеком. «Тому, кто не постиг науки добра, всякая иная наука приносит лишь вред» (М. Монтень).

Возможно, кто-то хочет задать мне вопрос: зачем быть нравственным человеком? Ведь это гораздо сложнее, чем жить для себя, ни о чем не задумываясь. Кто ответит, для чего нужны человеческие ценности?

У: Я думаю, что равнодушие и неучастие приведут к тому, что к тебе будут относиться так же (ответы детей).

Учитель: Мы все живем среди людей, зачем жить бесполезно, ведь жизнь складывается из хороших поступков, и в старости тебе будет о чем жалеть или не жалеть.

Мне остается пожелать, чтобы вы стали настоящими, высоконравственными людьми, и чтобы на вашем пути встречались достойные люди. Пусть трудно быть Человеком с большой буквы, но в этом и есть смысл жизни.