

Для тех, кто дружит с книгой

Уже в третий раз региональный книжный фестиваль «Белогорье» пригласил белгородцев на праздник книги и чтения, который проходил с 3 по 5 октября.

Он собрал читателей разных профессий и возрастов, а также тех, кто непосредственно причастен к созданию и популяризации книги - писателей, издателей, художников, редакторов, библиотекарей, преподавателей, критиков и журналистов. Программа этого масштабного культурного события была посвящена 65-летию образования Белгородской области.

Организаторами выступили департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области, управление культуры Белгородской области, Белгородская государственная универсальная научная библиотека, Белгородское региональное отделение Союза писателей России.

Главной площадкой проведения III регионального книжного фестиваля «Белогорье» стала универсальная научная библиотека. Открыл торжественную часть книжного фестиваля и благословил его работу митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн.

По традиции на открытии фестиваля состоялась церемония награждения победителей областных конкурсов «Лучшая книга Белгородчины» и «Читательская экспертиза». В этом году на конкурс «Лучшая книга Белгородчины» поступило 98 изданий. Жюри выбрало победителей в восьми номинациях.

В областном конкурсе «Читательская экспертиза», который позволил белгородским читателям возможность самим определить лучшее издание, приняло участие более трех тысяч человек. В итоге победа была присуждена пяти изданиям, получившим наибольшее количество голосов: научно-популярной книжной серии «Знаменитые земляки», сборнику очерков о белгородской фауне «Они - живые», рассказам и очеркам «Государева земля» П. Мальцева, «Великие первопроходцы» А. и Б. Осыковым, книге «Ватутин: связь времен», авторы-составители В. Журахов и А. Кавылин.

Центральное событие фестиваля - книжно-журнальная выставка-ярмарка. Свою продукцию представили белгородские издательства, издательские центры библиотек и книжные магазины.

Читатели Белгородчины в эти дни встретились с приглашенными почетными гостями, приезд которых придал яркость и значимость фестивалю. Специальным гостем книжного праздника стал Алексей Варламов, писатель, публицист, ректор Литературного института им. А. М. Горького, лауреат престижных литературных премий, в том числе «Большая книга», А. Солженицына, «Студенческий букер», «Писатель XXI века», автор литературных биографий А. Грина, М. Пришвина, В. Шукшина и других известных российских писателей.



Еще одним гостем фестиваля стала Наталья Игрунова, литературный критик, первый заместитель главного редактора и заведующая отделом критики журнала «Дружба народов».

Профессиональные проблемы и успехи издательского сообщества обсудили на круглом столе «Книгоиздательский вектор Белгородчины», посвященный юбилею области. На круглом столе обсуждались вопросы, истории, содержания и развития белгородского книгоиздания; о востребованности и целевой аудитории современной белгородской книги; молодом поколении белгородских авторов и возможности публикации их произведений и другое.

В рамках областного библиотечного проекта по присвоению имен известных земляков муниципальным библиотекам Белгородчины на круглом столе фестиваля было присвоено Ливенской сельской библиотеке Красногвардейского района имя Николая Игрунова, нашего земляка, известного советского журналиста, почетного гражданина Белгородской области.

Дочь Николая Стефановича, Наталья Игрунова, присутствовавшая на круглом столе, передала в дар Ливенской библиотеке фотографии из семейного архива, коллекцию с автографами авторов произведений и комплект журнала «Дружба народов», заместителем редактора которого она является, для создания библиотечного музейного уголка.

В рамках круглого стола состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов областного конкурса «#ЛетоПрочтение». В конкурсе приняли участие 90 читателей общедоступных библиотек Белгорода и Белгородской области в возрасте от 14 до 72 лет, которые писали эссе о прочитанных летом книгах.

В программу фестиваля вошли мероприятия, посвященные Белгородской области. С новыми фактами об эпохе Белгородской оборонительной черты, о становлении города Белгорода, о жизни первостроителей и защитников Белгородской оборонительной черты познакомила передвижная выставка «Повелел державный город ставить

славный...», созданная на основе поэмы белгородского писателя Игоря Чернухина «Бел-город». Посетителям выставки было предложено выполнить несложные задания, чтобы ненадолго почувствовать себя защитниками Белгородской черты. Для этого был предусмотрен макет деревянной крепости и интерактивная карта «Белгородская черта».

Одним из ярких событий мероприятия стал областной фестиваль о театральности студий библиотек, состоявшийся во второй день. Его цель - показать, как библиотеки используют средства театрализации для привлечения к чтению художественной литературы. Всего была подана 21 заявка из 12 библиотечных систем Белгородской области. На фестивале показали лучшие постановки библиотечных театральностей студий Белгородской области, ставшие победителями мероприятия.

Главным героем фестиваля всегда является книга. Поэтому в рамках события были организованы книжные выставки: «Кондитерские предпочтения великих писателей» из фондов научной библиотеки, выставка открыток с видами Белгорода начала XX века белгородского издателя А. Вейнбаума. На книжной экспозиции «Белгородчина издающая: 65 лет - 65 книг» были представлены издания каждого года, начиная с 1954 г. - года основания нашей области. На выставке можно было увидеть книги известных белгородских издательств советского периода и книги популярных издательств настоящего времени.

III региональный книжный фестиваль «Белогорье» разошелся по всему городу, превратив его в праздничное интеллектуальное пространство, наполненное книгами, яркими событиями и интересными людьми.

В Научной библиотеке им. Н. Страхова НИУ «БелГУ» состоялась презентация книги «Когда мы были на войне» белгородского писателя, переводчика, эссеиста, прозаика и публициста, члена Союза писателей России, руководителя клуба любителей русской словесности «Пушкарная слобода» С. Минакова.

В Белгородском государственном историко-краеведческом музее посетители не только совершили путешествие в 50-70-е годы прошлого века с путеводителем «Белгородская область на карте России», но и смастерили открытки «Мой край».

В Белгородском государственном литературном музее вспоминали стихотворения «Телефон» К. Чуковского, «Дом, который построил Джек» Самуила Маршака и «44 веселых чижа...» Д. Хармса, подбирали рифму, придумывали свое продолжение стихотворения, учились писать гусиными и стальным пером, печатали текст деревянными литерами.

В Белгородской государственной детской библиотеке А.А. Лиханова юные белгородцы встретились с Юрием Нечипоренко (г. Москва), детским писателем, лауреатом литературных конкурсов, автором книг об исторических личностях, который стал главным гостем торжественного закрытия проекта «Маршруты чтения. Связь времен» - организация библиотечных читательских площадок в литературных усадьбах Белгородской области».

Ярким и эмоциональным завершением масштабного литературного события этого года стал музыкально-поэтический концерт «Дитя и роза» Театра музыки и поэзии под руководством народной артистки России Елены Камбуровой (г. Москва). В исполнении заслуженных артистов России Олега Синкина, Елены Фроловой и Анны Комовой белгородские зрители прослушали произведения С. Рахманинова, А. Вертинского и других композиторов на стихи великих поэтов серебряного века - М. Кузмина М. Цветаевой, А. Ахматовой, Н. Гумилева, А. Вертинского.

III региональный книжный фестиваль завершил свою работу. И мы надеемся, что он станет доброй традицией. Приглашаем всех наших друзей, читателей на фестивальные мероприятия следующего года.

Елена БАБИЧЕВА,
заведующая Центром чтения
Белгородской государственной
универсальной научной библиотеки

ФОТО ПАВЛА КОСУХИНА

