

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(НИУ «БелГУ»)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Кафедра дошкольного и специального (дефектологического) образования

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Выпускная квалификационная работа

обучающегося по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование, профиль Дошкольное образование
очной формы обучения,
группы 02021304
Житарь Кристины Петровны

Научный руководитель:
ассистент
О.В. Никулина

БЕЛГОРОД 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 7 |
| 1.1. Сущность понятия «коммуникативность»..... | 7 |
| 1.2. Особенности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста..... | 15 |
| 1.3. Педагогические условия формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста..... | 23 |
| ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 33 |
| 2.1. Диагностика уровня сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста..... | 33 |
| 2.2 Методические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста..... | 41 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 47 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК | 50 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 55 |

ВВЕДЕНИЕ

Человек, являясь социальным существом, с первых месяцев жизни испытывает потребность в общении с другими людьми, которая постоянно развивается от потребности в эмоциональном контакте к глубокому личностному общению и сотрудничеству. Данное обстоятельство определяет коммуникативность как необходимое условие жизнедеятельности.

Согласно положениям Национальной доктрины образования в Российской Федерации и Концепции развития образования РФ до 2020 г, современное общество испытывает потребность в активно развивающихся, нравственно стойких, самоопределяющихся, духовных и творческих личностях, инициативных, социально-адаптированных, способных к саморазвитию и непрерывному самосовершенствованию молодых людей, способных к созидательной самореализации, восстановлению русскую духовной культуры. (25)

Актуальность исследования обусловлена тем, что именно в период дошкольного возраста закладывается фундамент для дальнейшего умственного, физического и нравственного развития ребенка. Без правильно сформированных коммуникативных навыков ребенок не сможет общаться с взрослыми и сверстниками, а значит, не сможет в полной мере быть всесторонне развитым.

В ряде исследований отмечается, что коммуникативные умения способствуют психическому развитию дошкольника (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская), влияют на общий уровень его деятельности (З.М. Богуславская, Д.Б. Эльконин).

Значение сформированности коммуникативных навыков становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе (М.И. Лисина, А.Г. Рузская, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Шулешко), когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает

процесс обучения в целом. Именно развитие коммуникативности является приоритетным основанием обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития.

Вопросы коммуникативного развития были рассмотрены в работах многих ученых: Л.И. Божович, И.В. Дубровиной, С.С. Журавлевой, Г.Г. Кравцова, Е.Е. Кравцовой, М.И. Лисиной, В.С. Мухиной, О.А. Репиной, А.Г. Рузской, Е.О. Смирновой и др. В своих исследованиях они подчеркивали важность формирования коммуникативных навыков у детей для полноценного развития. Однако выявлено противоречие в том, что применительно к дошкольному возрасту многие аспекты формирования коммуникативных навыков остаются мало разработанными, также недостаточно раскрыты критерии и показатели их сформированности.

Поиск путей преодоления данного противоречия определил выбор темы нашего исследования «Формирование коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста».

Данное противоречие, позволило нам сформулировать **проблему исследования**: каковы педагогические условия эффективного формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста? Решение данной проблемы составляет цель нашего исследования.

Объект исследования - процесс формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования - педагогические условия формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: приступая к исследованию, мы исходили из предположения о том, что процесс формирования коммуникативных навыков у старших дошкольников будет эффективнее при соблюдении следующих педагогических условий:

1. Систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

3. Развивающая предметно-пространственная среда, способствующая формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с целью исследования определены следующие задачи:

1. Раскрыть сущность понятия «коммуникативность»

2. Охарактеризовать особенности формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

3. Охарактеризовать педагогические условия способствующие формированию коммуникативных навыков у старших дошкольников;

4. Выявить исходный уровень сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

5. Разработать методические рекомендации, направленные на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: теоретический: анализ литературы по проблеме исследования; эмпирический: методы обработки данных - количественный и качественный анализ, структурный метод - для интерпретации полученных результатов. Основным методом исследования выступил констатирующий эксперимент.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 60 г. Белгорода

Структура выпускной квалификационной работы состоит из: введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Сущность понятия «коммуникативность»

Как показывает анализ психолого-педагогической литературы, проблема общения является одной из актуальных в педагогике. В последнее время, наряду с термином «общение», широкое распространение получил термин «коммуникация». Общение как коммуникативная деятельность рассматривается в трудах Г.М. Андреева, А.А. Бодалева, А.В. Запорожца, А.А. Леонтьева, М.И. Лисиной, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина.

Коммуникация – это процесс двухстороннего обмена информацией, ведущей к взаимопониманию. В словаре русского языка С.И. Ожегова «коммуникация» растолковывается как сообщение, общение. (29)

В словаре синонимов, понятия «коммуникация» и «общение» характеризуются как близкие синонимы, что позволяет считать эти термины эквивалентными.(30)

По мнению А.А. Леонтьева, коммуникация - это умение и навыки общения с людьми, от которых зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт и отличающихся друг от друга коммуникативными способностями. (19)

А.В. Запорожец рассматривал коммуникативные навыки как собственно осмысленные коммуникативные действия детей, которые основываются на системе знаний и постигнутых элементарных умений и навыков, способность детей распоряжаться своим поведением, употреблять самые разумные приемы и способы действий в решении коммуникативных задач. (24).

Г.М. Андреева считает, что общение - это взаимодействие двух (или более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Общение есть взаимодействие людей, вступающих в него как субъекты.(11)

В отечественной психолого-педагогической литературе в структуре общения Г.М. Андреева выделила три взаимосвязанных и взаимообусловленных стороны проявления: коммуникативную, интерактивную и перцептивную.

Коммуникативная сторона предполагает обмен информацией между партнерами по общению, которая передается средствами вербальной или невербальной информации.

Речь является универсальным средством коммуникации, поскольку при словесной передаче информации смысл сообщения теряется в наименьшей степени по сравнению с другими средствами. Выполняя коммуникативную функцию, речь становится средством общения. Но речь не сводится к совокупности передаваемых сообщений, она одновременно выражает и отношение человека к тому, о чем он говорит, и отношение к тому с кем он общается.

Таким образом, в речи каждого индивида в той или иной степени проявляются эмоционально-выразительные компоненты (ритм, пауза, интонация, модуляция голоса и пр.). Слово как средство воздействия и его эмоционально-выразительные компоненты неразрывны, действуют одновременно, в определенной степени оказывают влияние на партнера по общению.

В коммуникативном процессе большое значение для взаимодействия людей друг с другом играет не только речевое общение, но и невербальная коммуникация, в которой выделяют несколько форм:

1.Кинестетику (восприятие моторики человеческого тела - это жесты, мимика, пантомимика);

2.Паралингвистику (система вокализаций);

3. Экстралингвистику (включающей в себя темп речи и «добавки» к вербальной коммуникации в виде смеха, плача, пауз и т.д.);

4. Проксемику (область пространственной и временной организации общения);

5. Визуальное общение (общение с помощью глаз).

Интерактивная сторона общения представляет собой взаимодействие людей в процессе межличностных отношений. То есть организация взаимодействия между людьми в процессе общения и в обмене речью не только словами, знаниями и идеями, но и действиями, поступками.

И, последняя, перцептивная сторона общения предполагает восприятие людьми друг друга и установление на этой основе взаимопонимания между ними.

Одними из первых исследовать проблему генезиса общения начали известный английский психолог Дж. Боулби и близкий к нему по своим творческим позициям Р. Спитц. Они подчеркивали первостепенное значение отношений ребенка с матерью для его правильного психического развития. Недостаток общения с ней, по их мнению, ставит под угрозу жизнь ребенка, препятствует его физическому и психическому развитию.

В нашей стране исследование общения развернулось с 60-х годов прошлого века. Проблема общения состоит из теоретических и экспериментальных исследований философов, социологов, психологов и педагогов (Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, А.Б. Добрович, А.В. Запорожец, А.В. Мудрик, И.С. Кон, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, Б.Д. Парыгин, Д.Б. Эльконин и др.). В работах этих ученых коммуникативные навыки были рассмотрены как неотъемлемая часть жизни человека, позволяющая ребенку чувствовать себя полноценным членом общества.

Первые исследования, характеризующие коммуникативные качества личности, встречаются в трудах Б.Г. Ананьева, А.А. Бодалева. Данные авторы пока не выделяют понятие «коммуникативные качества», но

подробно описывают качества, необходимые для общения и составляющие общения как психологического процесса.

М.И. Лисина, О.А. Репина, А.Г. Рузская - рассматривали аспект развития форм общения старших дошкольников с ровесниками и референтными взрослыми. Л.И. Божович осветила аспекты, отражающие содержание внутренней позиции школьника, В.С. Мухина и Е.О. Смирнова исследовали роль сюжетно-ролевой игры в личностном развитии старшего дошкольника. И.В. Дубровина, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова раскрыли значение коммуникативного развития старших дошкольников для формирования готовности к обучению в школе.

В дошкольной педагогике преобладает точка зрения М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, А.Г. Рузской, согласно которой «общение» и «коммуникативная деятельность» рассматриваются как синонимы. Ими отмечается, что развитие общения дошкольников со сверстником, взрослым, предстает как процесс качественных преобразований структуры коммуникативной деятельности. М.И. Лисиной в структуре общения как коммуникативной деятельности выделены следующие компоненты:

1. Умения;
2. Навыки;
3. Способности;
4. Компетенции.

Рассмотрим подробнее первый компонент коммуникативной деятельности – коммуникативные умения.

Коммуникативные умения - это сложные и осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

Л.Р. Мунирова выделила классификацию коммуникативных умений (24):

I. Группа информационно-коммуникативных умений состоит из:

1. Умений вступать в процесс общения (выражать просьбы, приветствия, поздравления, приглашения, вежливого обращения, дружественного разговора);

2. Умений ориентироваться в партнерах, ситуациях общения (начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, соблюдать правила культуры общения в отношениях с товарищами, взрослыми);

3. Умений соотносить средства вербального и невербального общения (употреблять слова и знаки вежливости, эмоционально и содержательно выражать мысли, используя жесты, мимику).

II. Группа регуляционно-коммуникативных умений состоит из:

1. Умений согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями своих товарищей по общению;

2. Умений доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься;

3. Умений применять свои индивидуальные умения при решении совместных задач (использовать речь, музыку, движения, графическую коммуникацию для выполнения заданий с общей целью);

4. Умений оценить результаты совместного общения (оценить себя и других критически, учитывать личный вклад каждого в общение, обсуждать, понимать результаты общения, принимать правильные решения, выразить согласие (несогласие), одобрение (неодобрение), оценить соответствие вербального поведения невербальному, содействует ли это вовлечению других партнеров по общению).

III. Группа аффективно-коммуникативных умений основывается на умениях:

1. Делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению;

2. Проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению;

3. Оценивать эмоциональное поведение друг друга.

Следующим компонентом коммуникативной деятельности являются коммуникативные навыки. Коммуникативные навыки - это собственно осмысленные коммуникативные действия детей, которые основываются на системе знаний и постигнутых элементарных умений и навыков, способность детей распоряжаться своим поведением, употреблять самые разумные приемы и способы действий в решении коммуникативных задач. (5)

Своевременному формированию всех коммуникативных навыков способствует общение и пример старших. Для общения необходимы, по крайней мере, два человека, каждый из которых выступает именно как субъект. Общение есть не просто действие, а именно взаимодействие - оно осуществляется между участниками, каждый из которых равно является носителем активности и предполагает ее в своих партнерах.

Р.С. Немов выделил показатели сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста:

1. Навыки ориентации в ситуации общения (умение начать, поддержать и завершить общение; адекватно реагировать на знакомого и незнакомого человека, понять его намерения и мотивы);

2. Употребление вербальных и невербальных средств общения (употребление средств вербального и невербального общения, использование слов и знаков вежливости).

3. Навык в организации процесса общения (согласование своих действий, мнения, установки с потребностями партнеров; умение помогать партнеру и самому принимать помощь);

4. Преодоление конфликтов (навык в умении решать конфликты адекватными способами).

5. Эмоциональное восприятие партнера (навык в умении замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера; проявление чуткости, отзывчивости, сопереживания к партнерам). (39)

Третьим компонентом коммуникативной деятельности являются коммуникативные способности (коммуникативный потенциал) - комплекс

взаимосвязанных качеств, обеспечивающих тот или иной уровень взаимодействия человека с окружающими.

В это понятие входят следующие качества:

1. Развитая и связная речь, умение вербально выражать свои мысли;
2. Умение распознавать невербальные сигналы (жесты, мимика, позы);
3. Правильное считывание и интерпретация эмоций;
4. Конструктивная реакция на действия и слова других людей, как ровесников и младших по возрасту, так и взрослых;
5. Контроль над своим поведением и речью;
6. Умение слушать и слышать;
7. Способность действовать в коллективе.

Все эти качества должны развиваться комплексно, чтобы в итоге дети могли гармонично вписаться в любой коллектив и чувствовать себя полноправными членами общества.

Следовательно, посредством образования коммуникативных умений, навыков и способностей, образуется четвертый компонент коммуникативной деятельности – коммуникативные компетенции.

Коммуникативные компетенции - это сложное образование, которое характеризуется определенной структурой, компонентами и уровнями, находящимися во взаимосвязи. А.В. Хуторской выделил три компонента коммуникативных компетенций (13):

1. Мотивационно-личностный;
2. Когнитивный;
3. Поведенческий.

Мотивационно-личностный компонент - это потребность ребенка в общении, в процессе которого проявляются особенности его личности, непосредственно влияющие на содержание, процесс и сущность общения.

Когнитивный компонент - знания из области взаимоотношений людей

(о смысле и ценности общения; о личностных качествах, которые ему способствуют или препятствуют; о чувствах и эмоциях, которые его сопровождают; о поведенческой стороне общения).

Поведенческий компонент - это способ реагирования на конкретную ситуацию, выбор определенных норм и правил в процессе общения и для общения; это коммуникативные умения, способы деятельности и опыт, который является образованием, интегрирующим в себя на уровне поведения и деятельности все проявления коммуникативной компетентности.

Таким образом, анализ педагогической литературы по проблеме формирования коммуникативных навыков показал, что коммуникативная деятельность является очень важным аспектом в жизни человека. По мнению М.И. Лисиной, коммуникативная деятельность - это передача и прием знаний, идей, мнений и чувств, универсальным средством которой, является речь, с помощью которой, передается информация и осуществляется воздействие друг на друга участников совместной деятельности. В словаре синонимов понятия «коммуникация» и «общение» характеризуются как близкие синонимы, что позволяет считать эти термины эквивалентными. Г.М. Андреева рассматривала общение как взаимодействие двух (или более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Общение есть взаимодействие людей, вступающих в него как субъекты.(32) М.И. Лисина предложила структуру коммуникативной деятельности, включающую компоненты формирования коммуникативных навыков (умения, навыки, способности, компетенции). (13)

1.2. Особенности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Коммуникативное развитие дошкольников является одним из основных элементов в системе становления личности ребенка. Коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста включает в себя развитие уровня сформированности чувства принадлежности к своей семье, уважительного отношения к окружающим; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками; готовность ребенка к совместной деятельности со сверстниками; усвоение социальных норм и правил, нравственное развитие ребенка; развитие целенаправленности и самостоятельности; формирование позитивных установок по отношению к труду и творчеству; формирование знаний в области безопасности жизнедеятельности (в различных социально-бытовых и природных условиях); интеллектуальное развитие (в социальной и эмоциональной сфере) и развитие эмпатийной сферы (отзывчивость, сострадание).

Коммуникация является неотъемлемой деятельностью человека в любом возрасте, но именно в дошкольном возрасте происходит ее становление.

В рядах педагогических исследований отмечается, что коммуникативные навыки способствуют психическому развитию старших дошкольников (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская). По мнению З.М. Богусловской и Д.Б. Эльконина, коммуникативные навыки влияют на общий уровень ведения различных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста. М.И. Лисина, А.Г. Рузская, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Шулешко считали, что сформированность коммуникативных навыков в старшем дошкольном возрасте становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе.

По мнению Д.Б. Эльконина, в дошкольном возрасте представления ребенка о себе складываются в соотнесении с образами других детей.

Происходит тесное переплетение опыта индивидуальной деятельности и опыта общения. Ребенок с любопытством наблюдает за другими детьми, ревниво сравнивает их достижения со своими, с интересом обсуждает со старшими собственные дела и дела своих товарищей. (7) Во многих исследованиях отмечается, что к старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые отношения детей друг к другу.

По мнению А.Г. Рузской, в старшем дошкольном возрасте изменяется характер взаимоотношений дошкольников. Ребенок шести-семи лет в большинстве случаев играет не один. Радость совместной игры порождает новые отношения между детьми: товарищество и дружбу. (34)

Приобретение опыта совместной практической деятельности, в процессе которой дети усваивают навыки организованного поведения, совместного труда и согласованных действий в игре на основе общего замысла, содействуют развитию активности, инициативы, уверенности в своих силах. А.В. Запорожец считал, что к шести годам проявляется, а к семи крепнет особый интерес детей к общественно направленной трудовой деятельности, содержательным длительным играм, занятиям, где ребята получают знания об общественных явлениях, развивают навыки коммуникативной деятельности. (19)

В развитии коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста наблюдаются различия. Одни дети придерживаются норм поведения, общения; умеют трудиться хорошо, быстро доводят дело до конца, оказывают помощь товарищу, активно реагируют на предложение играть, трудятся вместе, замечают нарушение тех или иных правил порядка, стараются эти нарушения устранить. А другие дети не соблюдают нормы общения, поведения, игнорируют сверстников и взрослых. (19)

У старших дошкольников заметно возрастает активность, ярче проявляется инициатива, самостоятельность в разных сферах жизни. У ребенка начинают развиваться организаторские умения. (34)

Дети-организаторы умеют выбирать тему игры и задания, привлечь к работе товарища. Организаторские умения развиваются в неразрывной связи с формированием таких качеств личности, как смелость, настойчивость, активность, самостоятельность, ответственность и целеустремленность. По-иному происходит усвоение этических норм. Если дети среднего дошкольного возраста оценивают поступки героев только как плохие как хорошие, дети старшего дошкольного возраста способны к мотивированной оценке, более точной и тонкой дифференцировке поведения. Дети улавливают разнообразие нравственных проявлений: можно по-разному порадовать, огорчить, проявить заботу. При выборе решения того или иного вопроса преобладают эмоциональность, аффективность ребенка, «срабатывая» там, где уместны выдержка, терпение. Это свидетельствует о том, что воля старшего дошкольника еще неустойчива, самоконтроль слабый. Исходя из этого, Д.Б. Эльконин считал, что важная задача воспитателя – это развивать произвольное волевое поведение ребенка в разных видах деятельности. (18)

Старшие дошкольники проявляют интерес к явлениям общественной жизни. Они постоянно обращаются с вопросами к воспитателю, родителям, стремясь утвердиться в своих знаниях, установить логику. Взаимосвязь между той многочисленной информацией, которую они получают извне. Современные материалы исследований показывают, что представления ребенка о себе и его отношении к себе возникают в ходе общения. Формирование образа «Я» ребенка в полной мере зависит от той информации, которую ему предоставляет его ближайшее социальное окружение: мир взрослых и мир сверстников. (32)

З.М. Богусловская писала, что в этом возрасте у ребят начинает складываться общественное мнение. Но вместе с тем нравственные проявления детей отличаются неровностью и неустойчивостью. (51)

Потребность в общении не является врожденной. Она возникает в процессе жизни и функционирует, формируется в жизненной практике

взаимодействия с окружающими. На протяжении дошкольного детства прослеживается динамика в развитии общения: от младшего к старшему увеличивается интенсивность общения, его избирательность, расширяется круг общения, деятельность, а главное - у ребенка возрастает потребность в общении со сверстниками. Он обретает чувство собственного достоинства и стремится, чтобы его уважали.

Вместе с тем потребность в общении и характер отношений зависят и от партнера по общению, от того, с кем общается ребенок. В старшем дошкольном возрасте существуют две сферы общения - с взрослым и со сверстником. Часто возникает вопрос: кто нужнее ребенку и с кем дети должны проводить больше времени - с взрослыми или со сверстниками? Отвечая на этот вопрос, важно подчеркнуть, что здесь не может быть противопоставления «или - или». И взрослые, и сверстники необходимы для нормального развития личности ребенка. Но их роль в жизни детей, конечно, различна. Общение с взрослым и со сверстником развивается тоже по-разному. (46)

Многочисленные психологические исследования показывают, что общение ребенка с взрослым является главным и решающим условием становления всех психических способностей и качеств ребенка: мышления, речи, самооценки, эмоциональной сферы, воображения. З.М. Богуславская, А.Г. Рузская отмечали, что развитие коммуникативных навыков у старших дошкольников способствуют благоприятному взаимодействию ребенка со взрослым, оказывает влияние на появление деловых, познавательных, личностных мотивов общения, формирует инициативу и стремление к общению. (15) Также, общение со взрослым обеспечивает приобщение детей к общественно-историческому опыту человечества, через его посредство происходит обмен знаниями, способами, результатами деятельности, воплощенными в материальные и духовные культурные ценности. Кроме того, первичное эмоциональное общение ребенка с взрослыми является первоисточником развития речи. От количества и качества общения зависят

уровень будущих способностей ребенка, его характер, его будущее. Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях с взрослыми.

М.И. Лисина выделила четыре формы общения детей со взрослыми (по М.И. Лисиной):

1. Ситуативно-личностная (непосредственно эмоциональная);
2. Ситуативно-деловая (предметно-действенная);
3. Внеситуативно-познавательная;
4. Внеситуативно-личностная. (43)

Старшим дошкольникам наиболее присущи мотивы делового сотрудничества, еще стремительнее увеличивается роль познавательных навыков; дети обсуждают с ровесниками серьезные жизненные вопросы, вырабатывают общие решения. Исходя из этого, в старшем дошкольном возрасте характерны две ведущие формы общения детей (М.И. Лисина) (45):

1. Внеситуативно-личностная форма общения появляется у детей в конце дошкольного детства, она связана с овладением ими системой отношений людей. Им впервые открывается жизнь с этой ее особой стороны, перед ними встают новые задачи: освоить правила поведения в мире людей, постичь законы взаимосвязи в этой сфере деятельности, научиться контролировать свои поступки и действия. Взрослый в глазах дошкольника - воплощение образа того, как надо себя вести. В решении новых проблем опора на образец поведения взрослого и на его оценку становится основой усвоения детьми норм морали, понимания своего долга и ответственности перед окружающими.

2. Внеситуативно-познавательная форма общения - это общение на фоне познавательной деятельности детей, направленной на установление чувственно не воспринимаемых взаимосвязей в физическом мире. Полученные факты показали, что с расширением своих возможностей дети стремятся к своеобразному «теоретическому» сотрудничеству со взрослым, сменяющему сотрудничество практическое и состоящему в совместном

обсуждении событий, явлений и взаимоотношений в предметном мире. Правильно сформированные коммуникативные навыки у старших дошкольников влияют на все достижения детей: развитие познавательной сферы и формирование основ детского мировоззрения; на возникновение произвольного поведения, умение действовать в соответствии с правилами; на формирование личного самосознания. (13)

Однако не менее значимым является общение ребенка со сверстником. Именно в связи со становлением общения со сверстниками и его развитием в дошкольном возрасте обостряется необходимость дальнейшего овладения нормами взаимоотношений между людьми. В общении с взрослым ребенок усваивает социальный опыт, а вступая в контакты со сверстниками, - обогащает его, приобретает не только новые знания, но и формирует адекватное представление о себе.

Л.В. Артемова считает, что в коллективе сверстников значительно меняется сам характер взаимодействия. У ребенка увеличивается представление об умениях и навыках партнеров, возникает заинтересованность к таким сторонам личности, которые до этого не были заметны. Все это содействует выделению стабильных характеристик личности, развитию коммуникативных навыков и более цельного образа о самом себе. (15)

Помимо этого, общаясь со сверстниками, старший дошкольник имеет возможность решать различные коммуникативные задачи, учиться выстраивать отношения с окружающими по определенным правилам. Ребенок начинает осознавать себя как субъекта в системе социальных отношений. Кроме того, успешность процесса общения во многом определяется тем, как коммуникативные навыки формируются изначально, а именно в детском коллективе, в группе сверстников. Относительно устойчивые связи и отношения в группе социального приюта складываются не случайно, стихийно, а обусловлены соответствующими причинами. Каждый ребенок в группе занимает определенное положение. Оно может

быть как благоприятным, так и неблагоприятным. Исследования психологов показали, что положение ребенка в группе сверстников не является постоянным. Оно может меняться под влиянием многих факторов. (29,201)

М.И. Лисина считает, что положение ребенка в группе тесно связано с формированием качеств личности детей, но этот процесс происходит не автоматически. Основной путь улучшения положения ребенка в группе сверстников - это выявление и развитие индивидуальных потенциальных возможностей ребенка. Одно из основных условий благоприятного и успешного пребывания дошкольника в детском коллективе - это положительная эмоциональная атмосфера. Даже временное отсутствие этого условия резко сказывается на снижении активности ребенка, снижает сферу его общения, вызывает в ней тревожность и агрессивность. (26)

Общение ребенка со сверстниками имеет ряд отличительных особенностей. Так, общение с детьми проходит значительно более эмоционально, свободно, раскованно, оживленно, чем с взрослыми. И конечно, все эти особенности общения отражаются в речи детей, в результате чего речь, адресованная сверстнику, сильно отличается от речи, обращенной к взрослым. Отличительная особенность речи дошкольников, адресованной сверстнику, заключается в преобладании инициативных высказываний над ответами. В контактах с ровесниками ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать товарища. (16)

Речевое общение дошкольников со сверстниками значительно богаче и разнообразнее по своему назначению, по своим функциям. Такой сложный спектр отношений детей (притворство, желание выразить обиду, фантазирование) порождает разнообразие речевых контактов и требует умения выразить словами свои желания, настроения. (23)

По мнению Д.Б. Эльконина, взрослый и сверстник способствуют развитию разных сторон речи ребенка. В общении со сверстником ребенок учится выражать себя, свои желания, настроения, управлять другим, вступать в разнообразные отношения. (28)

По мнению В.В. Ветровой, речь ребенка, обращенная к сверстнику, является более понятной, развернутой и лексически богатой, поскольку другой ребенок является менее понятливым и чутким партнером, чем взрослый. Именно эта непонятливость сверстника играет важную положительную роль в развитии речи. Разговаривая с взрослым, дети не прикладывают особенных усилий для того, чтобы их поняли, поддержали или ответили. Опыт отношений с взрослыми и сверстниками обретает для ребенка личностный смысл, так как его содержательную основу составляет процесс познания себя. Совокупность опыта отношений ребенка с взрослыми и другими детьми, подкрепленного участием в совместных видах деятельности, составляет специфический вид опыта - опыт самопознания. Его влияние на развитие детей ощущается на всех этапах дошкольного детства. Однако формирование опыта самопознания во многих случаях малопродуктивно. Содержание общения взрослого с ребенком ориентировано, в основном, на уточнение его физического состояния, уровень удовлетворения физиологических потребностей. Между тем, в дошкольном возрасте ребенок нуждается во взаимодействии другого уровня - личностном, когда предметом обсуждения выступают эмоциональные состояния и проблемы поиска своего места в социуме. (53)

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте у детей появляются новые черты во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника. По мнению А.Г. Рузской, одной из особенностей коммуникативных навыков в старшем дошкольном возрасте это изменение характера взаимоотношений дошкольников. Ребенок шести-семи лет в большинстве случаев играет не один. Радость совместной игры порождает новые отношения между детьми: товарищество и дружбу. (34) А.В. Запорожец считал, что к шести годам проявляется, а к семи крепнет

особый интерес детей к общественно-направленной трудовой деятельности; содержательным длительным играм; занятиям, где ребята получают знания об общественных явлениях, развиваются навыки коммуникативной деятельности. (49) Активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности способствует формированию «детского общества». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. На занятиях дошкольники осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества.

1.3. Педагогические условия формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Одной из важных задач, стоящих перед педагогами дошкольного образования остается подбор средств и условий формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста, что связано с разработкой и внедрением эффективных технологий, при которых ребенок способен познать мир в тех формах деятельности, которые ему близки, доступны и способствуют продвижению в развитии. Причем решающее значение должно придаваться деятельности, в которой ребенок сможет полноценно раскрыть свои возможности и наиболее эффективно усвоить социально-культурный опыт.

В соответствии с этими задачами, перед педагогами дошкольного образования возникает вопрос: «Как правильно организовать педагогические условия для успешного формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста?»

Понятие "условие" имеет несколько значений - обстоятельство, требование, установленное правило. В философии категория "условие" означает отношение предмета к окружающим его явлениям, без которых он не может существовать. А.М. Новиков, отмечая, что понятие "условие" означает то, от чего зависит нечто другое (обуславливаемое), определяет "педагогические условия" как обстоятельства процесса обучения и воспитания, которые обуславливают достижение ранее поставленных педагогических целей. Следуя такому пониманию, в понятие педагогические условия мы включаем специально создаваемые обстоятельства, необходимые для достижения образовательных целей, в данном случае, для успешного развития коммуникативных навыков у старших дошкольников.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что одним из главных видов педагогических условий формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста является систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

Игра — это основной вид деятельности детей дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте дети отдают предпочтение играм с правилами. Такие игры ставят перед детьми необходимость договориться.

Д.Б. Эльконин рассматривал коммуникативно-речевые игры как игры для формирования определенных навыков социального общения. Д.Б. Эльконин выделил три основных вида коммуникативно-речевых игр:

1. Сюжетно-ролевые игры;
2. Дидактические игры;
3. Игры драматизации. (17)

В основном проблема общения рассматривается в сюжетно-ролевых играх. Л.С. Выготский считал, что в ролевой игре существуют два вида общения: игровое и организационное.

Игровой вид общения — определяется сюжетом. К организационному виду общения относится выбор темы, игры, определение состава, распределение ролей. (17)

В ролевых играх дети входят во всевозможные контакты между собой и по личной инициативе имеют возможность формировать свои взаимоотношения в существенной степени независимо, сходясь с интересами своих партнеров и приучаясь считаться с ними в совместной деятельности

По соображениям А.Н. Харчевниковой, ролевые игры детей старшего дошкольного возраста не просто имитируют окружающую жизнь ребенка, они являются выражением свободной деятельности детей, в которой, сочиняя и копируя, они выявляют свой характер, свое осмысление жизни. Все это детям возбранено во взрослой, правильной действительности, где все рационально и нет места волшебству. Но ролевою игру нельзя считать только экспериментальной площадкой, где дети пробуют, подвергают рассмотрению скопленные сведения о жизни; в этих играх вырабатывается и показывается потребность ребенка оказывать влияние на мир деятельно, переосмысливать его. (48)

Дидактическая игра приобретает самостоятельность и сосуществует с обучением на занятиях. Важным является тот факт, что отношения в игре определяются ролевыми отношениями. Обогащение роли определенным коммуникативным содержанием будет способствовать овладению детьми старшего дошкольного возраста способами общения и дальнейшему переносу этих способов в реальную жизнь.

А.П. Усова считает, что в ходе дидактических игр, ребенок комментирует свои действия, рассказывает, о том, как он выполнял задание или как нашел выход из проблемной ситуации, отвечает на вопросы взрослого, общается со сверстниками. (27)

В методиках развития коммуникативных навыков используются дидактические игры, направленные на решение основных задач развития речи детей: обогащение словаря, формирование грамматического строя речи,

воспитание звуковой культуры, развитие навыков монологической и диалогической речи. Из этого можно сделать вывод, что дидактическая игра является одним из средств формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Игры-драматизации способствуют развитию речевой активности, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности речи, художественно-речевой деятельности.

По мнению Л.С. Выготского, во время драматизации происходит активное развитие речи, качественно и количественно обогащается словарный запас, развиваются воображение и творческие способности ребенка, способность управлять собой, удерживать внимание в соответствии с сюжетом. Поэтому драматизация очень полезна и важна для ребенка на всех этапах его развития.

Чаще всего основой драматизации являются сказки. В сказках образы героев наиболее яркие, они привлекают детей ясной целью поступков и динамичностью, действия чётко сменяют одно другое и дошкольники охотно воспроизводят их. Легко драматизируются любимые детьми народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Волк и козлята» и другие. С помощью драматизации дети лучше усваивают логику и последовательность событий, их развитие и причинно-следственную связь, идейное содержание произведения.

По мнению С.Л. Рубенштейна, в проведение игр драматизаций с дошкольниками полезно привлекать родителей.

Таким образом, выделим следующий вид педагогических условий формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста – это взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.

По мнению Д.Б. Эльконина, взаимодействие педагогов и родителей – это целенаправленно организованная совместная деятельность, основанная

на их взаимопонимании и взаимном доверии, и мотивированная общим стремлением. (49)

Анализ современного состояния проблемы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи показал, что это актуальная проблема современного воспитания, так как семья и дошкольное образовательное учреждение являются основными субъектами воспитания.

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей имеет очень большое значение для детей старшего дошкольного возраста при формировании коммуникативных навыков. Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности детей и родителей.

Содержание работы с родителями должно охватывать широкий круг вопросов, освещать все стороны развития и воспитания ребенка. Одним из главных условий формирования коммуникативных навыков является забота об эстетическом развитии детей: литература, музыка, произведения живописи, народное творчество и т.д. Формы работы дошкольных учреждений с родителями разнообразны: живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок, педагогических библиотечек, привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада – участие в различных мероприятиях, в игровой деятельности и др.

Как мы уже полагали, привлечение семьи к участию в совместных постановках игр драматизаций оказывают большое влияние на формирование коммуникативных навыков старших дошкольников. К данному виду сотрудничества можно также привлекать не только родителей, но и бабушек, дедушек, братьев, сестер и др. При проведении игр драматизаций все участники равны (как взрослые, так и дети). Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения, а общение в свою очередь - это умение слышать друг друга, в доброжелательной атмосфере, с обратной связью, на одном уровне, "глаза в глаза", и не стоит искажать смысл сказанного, а любую ситуацию разрешать при совместных действиях. Хочу особенно отметить, что в процессе занятий активизируется

словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, память, формируется отношение к окружающему миру.

Совместное проведение игр-драматизаций вызывает у детей много эмоций, обостряет чувство гордости за семью, а также помогает родителям создавать крепкие, положительные отношения с детьми.

Следующее педагогическое условие формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста - это развивающая предметно-пространственная среда.

По Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. (35)

По мнению С.Г. Доронова, развивающая предметно-пространственная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда это единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка. (34)

Л.Н. Павлова, Е.О. Смирнова считали, что развивающая предметно-пространственная среда оказывает формирующее воздействие на все стороны развития ребенка: умственное, физическое, нравственное, эстетическое, является условием для благоприятного формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. (44)

По мнению Е.И. Тихеевой, развивающая предметно-пространственная среда - это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная, разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В этой среде возможно включение в активную познавательно-творческую деятельность детей группы. (23)

Одной из самых важных условий в развивающей предметно-пространственной среде при формировании коммуникативных навыков старших дошкольников является грамотная речь педагога, так как педагог

закладывает основы культуры детской речи, формирует основы культуры речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, т. е. оказывает огромное влияние на все стороны речи. Речь педагога имеет обучающую и воспитательную направленность. Качества речи педагога: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность.

Также, Е. И. Тихеева заметила, что «В пустых стенах ребенок не заговорит...», то есть, насыщая групповое пространство, надо учитывать в первую очередь то, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, и коммуникации. (17)

Насыщая групповое пространство, педагоги заботятся в первую очередь о том, чтобы дети в группе могли удовлетворить свои важные жизненные потребности в движении, познании, общении со взрослыми и сверстниками. Группы должны быть оснащены современным игровым и дидактическим оборудованием, которое включает наглядный, раздаточный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательно–речевого развития детей.

Окружающая среда рассматривается как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. По мнению А.В. Петровского, Л.П. Стрелковой, Л.М. Клариной, организовывая, развивающую предметно-пространственную среду необходимо придерживаться следующих принципов:

1.Принцип «дистанции, позиции при взаимодействии», ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения»;

2.Принцип «активности», возможность ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», «спортивный»;

3. Принцип «стабильности – динамичности», ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей» который можно последить в изменяющемся уголке «ИЗО деятельность плюс настольные игры»;

4. Принцип «комплексирования и гибкого зонирования», реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разным видам деятельности, не мешая друг другу; только в зонированных уголках «дом», «магазин», «больница», «строительный», «гараж», «изо деятельность». (29)

Построение развивающей предметно-пространственной среды с учетом изложенных принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности благоприятно влияет на формирование коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста происходит наиболее эффективно при соблюдении следующих условий:

1. Систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями в процессе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

3. Развивающая предметно-пространственная среда, способствующая формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Целенаправленная и системная работа в этом направлении позволят не только правильно сформировать коммуникативные навыки детей старшего дошкольного возраста, но и заложат прочный фундамент для формирования разносторонне развитой и успешной личности.

Вывод по первой главе

Коммуникация, по мнению психологов, — умение и навыки общения с людьми, от которых зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт и отличающихся друг от друга коммуникативными способностями. (А.А, Леонтьев) (40)

Формирование коммуникативных навыков является актуальной проблемой в педагогическом процессе. И в настоящее время имеется потребность в организации научного поиска по ряду новых направлений в формировании коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

По мнению Д.Б. Эльконина, одной из особенностей развития коммуникативных навыков в дошкольном возрасте является то, что представления ребенка о себе складываются в соотношении с образами других детей. Происходит тесное переплетение опыта индивидуальной деятельности и опыта общения. Ребенок с любопытством наблюдает за другими детьми, ревниво сравнивает их достижения со своими, с интересом обсуждает со старшими собственные дела и дела своих товарищей. (48) Во многих исследованиях отмечается, что к старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые отношения детей друг к другу.

В педагогические условия формирования коммуникативных навыков входят:

1. Систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения;

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

3.Развивающая предметно-пространственная среда, способствующая формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Соблюдения предложенных педагогических условий будет способствовать правильному формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Диагностика уровня сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальное исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 60 г. Белгорода (старшая группа №12). Образовательное учреждение работает по программе «От рождения до школы» - основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. В исследовании принимали участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

В ходе проведения экспериментальной работы мы провели: изучение психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, подбор методик для проведения констатирующего эксперимента, осуществлялась диагностика исходного уровня развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Цель констатирующего этапа эксперимента: выявление исходного уровня развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего эксперимента:

1.Подобрать диагностические методики для выявления уровня коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

2.Выявить уровень развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Проанализировать полученные результаты.

Для реализации констатирующего эксперимента использовались: методика М.И. Лисиной - «Выявление уровня развития коммуникативных навыков» (приложение 1); методика Л.А. Венгера - «Лабиринт» (приложение

2); рисуночная методика Т.А. Репиной - «Нарисуй, как ты играешь с другом (подругой)» (приложение 3); методика И.Б. Дерманова - «Подели игрушки» (приложение 4); методика Г.А. Цукермана - «Рукавички» (приложение 5).

Первой методикой мы провели – методику на выявление уровня коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста М.И. Лисиной. Целью данной методики является - определение ведущей формы общения ребенка со взрослыми.

Во время проведения методики М.И. Лисиной, детям предлагалось три типа взаимодействия: игры с настольным строительным материалом и дидактическими играми, чтение и обсуждение книг познавательного характера (о животных, о транспорте) и беседа на нравственно-этические темы. Эти ситуации моделировали деловое, познавательное и личностное общение ребенка. Взрослый во всех ситуациях выражал доброжелательность, готовность общаться с ребенком. Методика оценивается четырьмя уровнями (высокий, средний, низкий, очень низкий уровни (приложение 1).

В ходе проведения эксперимента, особое внимание было обращено на характер речевых высказываний детей. Были отмечены следующие речевые высказывания: ситуативные, внеситуативные, социальные, несоциальные, информационно-констатирующие, оценочные, а также вопросы познавательного характера.

Данное экспериментальное исследование позволило выявить различные уровни сформированности коммуникативных навыков обследуемых детей. Всего в исследовании участвовало 20 детей.

Результаты эксперимента показали, что из старших дошкольников на I (высоком) уровне оказалось 10% (2 ребенка), на II (среднем) уровне -30% (6 детей), на III уровне (низком), было выявлено - 45 % (9 детей), IV уровень (очень низкий), был выявлен у троих детей, что составляет – 15% от общего количества испытуемых.

Результаты исследования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента представлены на рисунке 2.1.

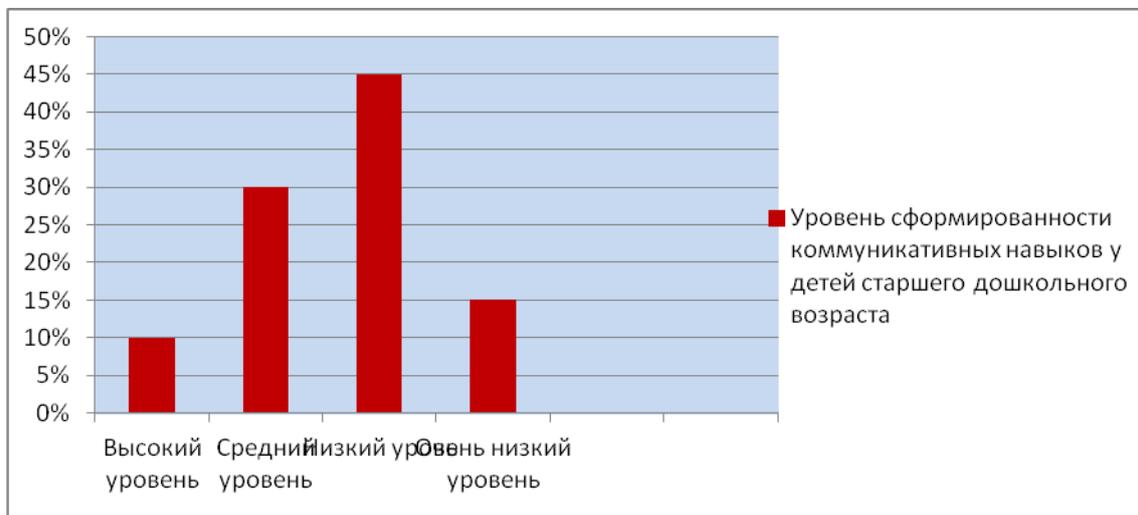


Рис. 2.1. Уровень сформированности коммуникативных навыков у старших дошкольников (по итогам констатирующего эксперимента).

Далее, мы провели методику Л.А. Венгера «Лабиринт» (приложение 2). Цель методики: выявление коммуникативных навыков дошкольников в общении со сверстниками, определение типа взаимодействия и сотрудничества.

В ходе методики, мы предложили детям лабиринт, на котором находятся два окрашенных в разные цвета «гаража» с четырьмя игрушечными, окрашенными в цвет гаража машинками, располагающимися не на своих местах. Детям по парам предстояло провести машинки по лабиринту так, чтобы они оказались в гараже своего цвета.

Результаты соотносят с шестью типами взаимодействия и сотрудничества детей со сверстниками (приложение 2). Исходя из этого, делают выводы о коммуникативных умениях детей.

По результатам данной методики мы определили, что у 10% (2 ребенка) выявлен первый тип взаимодействия и сотрудничества со

сверстниками, что соответствует очень низкому уровню сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Второй тип взаимодействия также выявлен у 20% (4 ребенка), что свидетельствует о низком уровне сформированности коммуникативных навыков у старших дошкольников. Третий тип выявлен у 30% (6 детей), дети активно взаимодействовали друг с другом, но к положительному результату это не привело. Провести машинки к своим гаражам у детей не получилось. Четвертый тип взаимодействия был выявлен у 20% (4 ребенка), дети следили за действиями друг друга. Игра носила соревновательный характер. Пятый тип взаимодействия преобладал у 10% (2 ребенка), дети хорошо взаимодействуют между собой, сопереживают друг другу. Также, у 10% (2 ребенка) был выявлен шестой тип взаимодействия. Дети с самого начала относились к игре как к совместной, общей задаче, стоящей перед обоими партнерами. Они сразу же, не дотрагиваясь до машинок, не делали повторных ошибок.

Результаты данной методики представлены на рисунке 2.2.

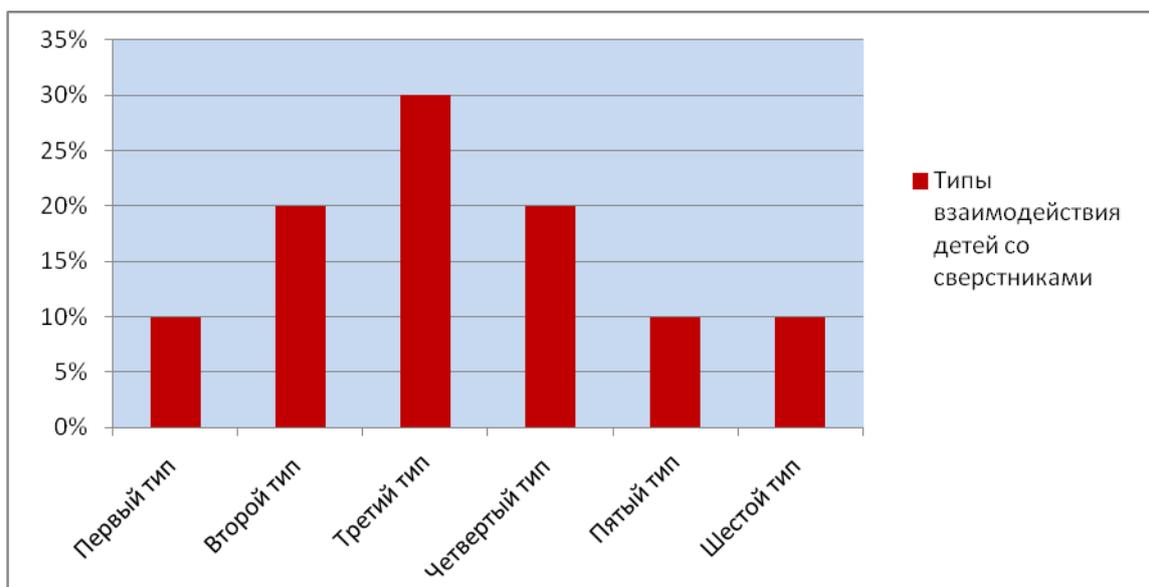


Рис. 2.2. Уровень сформированности коммуникативных навыков у старших дошкольников (по итогам констатирующего эксперимента).

Далее, в своем экспериментальном исследовании мы использовали рисуночную методику Т.А. Репиной «Нарисуй, как ты играешь с другом (подругой)» (приложение 3). Цель методики: определение уровня взаимоотношений во взаимодействии со сверстниками.

Детям предлагаются 8 цветов, следует узнать, какие из цветов ребенку наиболее предпочтительны, а какие нет. Затем, ребенку предлагается нарисовать, как он играет со своими друзьями. Исходя из этих данных, мы определим отношения ребенка к сверстникам и уровень их общения. Результаты методики оцениваются в баллах.

- 1-2 балла - низкий уровень эмоциональной привлекательности;
- 3-4 балла - средний уровень эмоциональной привлекательности;
- 5-6 баллов - высокий уровень эмоциональной привлекательности;
- 7-8 баллов - очень высокий уровень эмоциональной привлекательности

В результате проведения данной методики, мы выяснили, что очень высокий уровень эмоциональной привлекательности - у 15% (3 ребенка), так как дети рисовали всех друзей предпочтительными цветами, что свидетельствует тому, что дети общительны и находятся в хороших отношениях со сверстниками. Высокий уровень эмоциональной привлекательности – у 15% (3 ребенка) - дети рисовали с энтузиазмом, но выбрали только два предпочтительных цвета, которыми рисовали своих друзей. Средний уровень эмоциональной привлекательности – у 40%(8 детей). Дети использовали в своих рисунках и предпочтительные и не предпочтительные цвета. Низкий уровень эмоциональной привлекательности – у 30% (6 детей), дети в основном брали один или два цвета, которые входили в неpreferred цвета и рисовали ими свой рисунок.

Результаты данной методики представлены в рисунке 2.3.

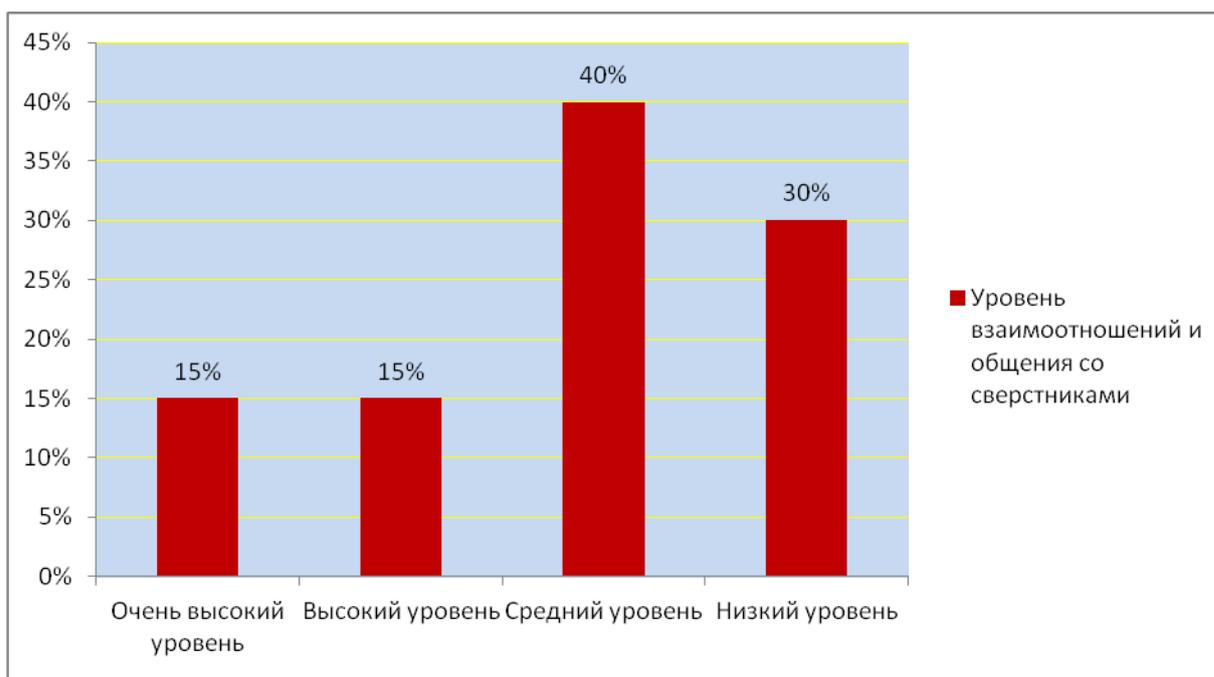


Рис. 2.3. Уровень взаимоотношений и общения со сверстниками (по итогам констатирующего эксперимента).

Следом, мы провели методику И.Б. Дерманова «Подели игрушки» (приложение 4). Целью данной методики является исследование навыков общения ребенка в ситуации морального выбора. Методика оценивается тремя уровнями: высокий уровень, средний и низкий уровни.

В ходе проведенного исследования мы предложили детям поделить одежду для кукол (если это девочки) или военную технику (если это мальчики) между собой и еще двумя партнерами по игре, с которыми они незнакомы и которых они не видят.

В результате исследования, мы выявили, что высоким уровнем навыков общения обладают 15 % (3 детей), которые оставили себе только одну игрушку, а остальные поделили между другими участниками. Средним уровнем – 55% (11 детей). Дети оставляли себе две игрушки, остальные делили между другими участниками. Низким уровнем навыков общения обладают 30 % (6 детей). Дети делили игрушки в свою пользу, другим участникам игрушек не доставалось, некоторые дети брали себе 3 игрушки, остальные отдавали участникам.

Результаты данной методики представлены в рисунке 2.4.

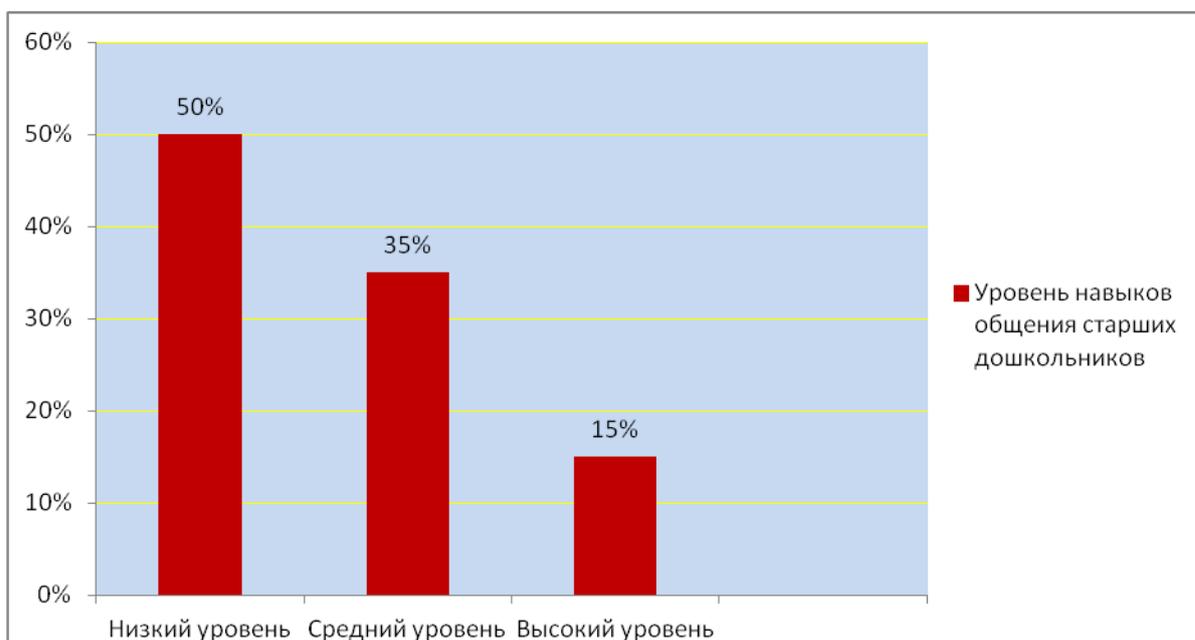


Рис. 2.4. Уровень навыков общения детей старшего дошкольного возраста (по итогам констатирующего эксперимента).

Следующая методика Г.А. Цукермана «Рукавички» (приложение 5). Цель данной методики направлена на изучение отношений детей со сверстниками и их коммуникативных умений. Методом оценивания является наблюдение за взаимодействием детей и анализ результата. Методика проводится в виде игры.

В ходе игры мы разбиваем детей на пары и предлагаем им украсить пару рукавичек так, чтобы узоры были одинаковыми. Методика оценивается тремя уровнями: низкий, средний и высокий.

В результате проведенной методики, мы сделали вывод, что высокий уровень взаимоотношений со сверстниками выявлен только у трех человек, что составляет 15% от общего количества детей. Дети с высоким уровнем взаимоотношений смогли договориться и хорошо взаимодействовать друг с другом во время рисования. У детей получились одинаковые рукавички. Средний уровень у 55% (11 детей), дети пытались взаимодействовать друг с другом, но в результате получилось только частичное сходство рукавичек.

Низкий уровень у 30% (6 детей). Дети не реагировали друг на друга и не пытались договориться. В результате у них получились совершенно разные рукавички.

Результаты данной методики представлены в рисунке 2.5.

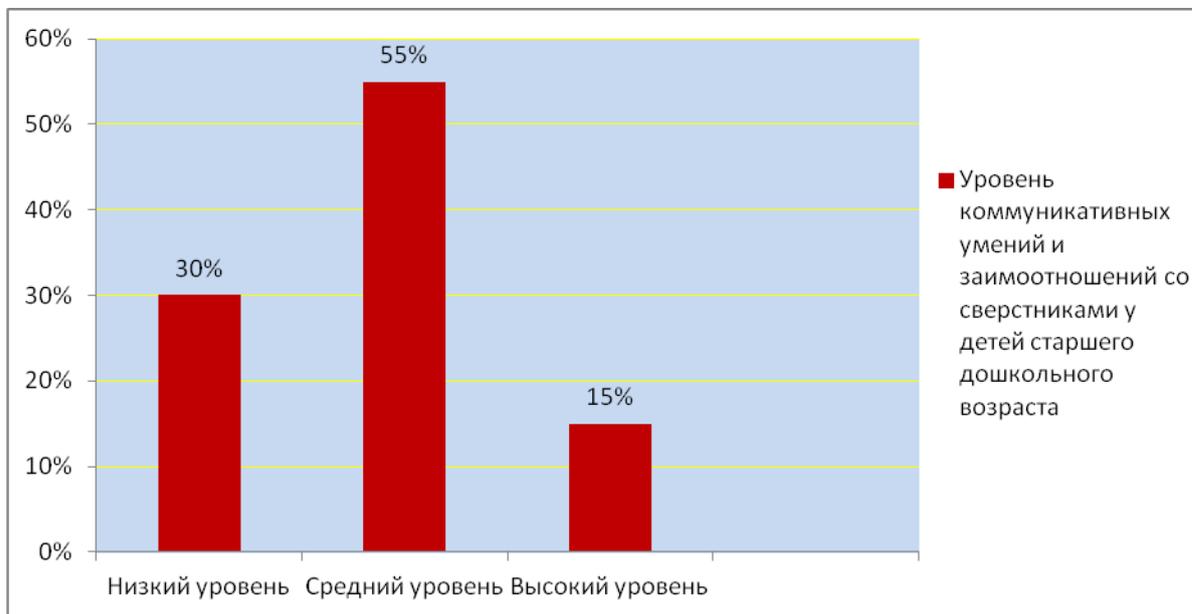


Рис. 2.5. Уровень коммуникативных умений и взаимодействия со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста (по итогам констатирующего эксперимента).

Таким образом, нами был выявлен уровень коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Полученные результаты констатирующего этапа выпускной квалификационной работы, позволяют нам сделать вывод о необходимости разработки методических рекомендаций по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста на формирующем этапе эксперимента.

2.2. Методические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Получив данные констатирующего эксперимента, нами были разработаны методические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. В ходе разработки методических рекомендаций, мы опирались на педагогические условия (Глава 1, параграф 1.3):

Так как игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, рассмотрим первое педагогическое условие - систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

Игры, направленные на формирование коммуникативных навыков следует применять в ходе образовательной деятельности, прогулки, самостоятельной деятельности и других режимных моментов.

В педагогических условиях (Глава 1, параграф 1.3), мы опирались на три основных вида коммуникативно-речевых игр выделенных Д.Б. Элькониным: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и игры драматизации. (17)

Мы рекомендуем использовать как импровизированные, так и заранее спланированные сюжетно-ролевые игры. В ходе сюжетно-ролевой игры, дети моделируют свое поведение и общение в обществе, уточняют свои сведения об окружающем мире.

По мнению А.Н. Харчевниковой, сюжетно-ролевые игры способствуют репетиции вхождения ребенка во взрослую жизнь. (21) Исходя из этого, мы рекомендуем использовать разнообразные игры, в которых дети старшего дошкольного возраста могут разыграть различные жизненные ситуации. Можно использовать, например, сюжетно-ролевую игру «Магазин» (приложение 6).

Дидактические игры основаны на стремление ребенка входить в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам. А.П. Усова, считает, что данные виды игр направлены не только на формирование

коммуникативных навыков, но и способствуют воспитанию самостоятельности, мышления, развивают основные психические процессы, наблюдательность, мышление.

Детей следует четко и понятно ознакомить с содержанием и правилами игры (показ предметов и картинок, краткая беседа). Определить роль взрослого в ходе игры (участник, ведущий, болельщик и т.д.). В подведении итогов игры можно проанализировать поведение и характер детей старшего дошкольного возраста в ходе игры, а значит, правильно организовать индивидуальную работу.

В ходе проведения дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста, мы особенно советуем использовать словесные и настольно-печатные игры.

Словесные игры эффективны в развитии мышления и речи детей старшего дошкольного возраста. Мы рекомендуем использовать игру «Отгадай-ка (приложение 7).

Настольно-печатные игры способствуют ознакомлению детей с окружающим миром, миром растений и животных, с различными явлениями природы. Они разнообразны по видам, например, игра «Слоговое лото» (приложение 8). В ходе дидактических игр, мы рекомендуем задавать детям различные вопросы, чтобы у ребенка правильно развивались коммуникативные навыки и ясно формировались знания об окружающем мире.

Следующий вид рекомендованных нами коммуникативно-речевых игр - это игра драматизация. Эта игра основана на разыгрывание и инсценирование по ролям литературных произведений. Л.С. Выготский писал, что во время игр драматизаций качественно и количественно обогащается словарный запас, развивается воображение и творческие способности ребенка. Для драматизации в дошкольном образовательном учреждении хорошо подходят известные сказки. Мы советуем использовать,

например, сказку Ш. Перо «Золушка» или русскую народную сказку «Царевна лягушка».

Рассмотрим следующее педагогическое условие - взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.

Изучение семьи должно вестись последовательно, системно, поэтому необходимо наметить направления работы, своеобразный план взаимодействия с семьей в ходе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Для благоприятного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей, мы советуем опираться на план, составленный с учётом рекомендаций учёных В.В.Котырло и С.А. Ладывира:

1. Состав семьи, профессии, образовательный уровень родителей, других взрослых членов семьи, принимающих участие в воспитании ребёнка;

2. Отношение семьи к дошкольному образовательному учреждению, которое посещает ребенок;

3. Общая семейная атмосфера, особенности взаимоотношений между членами семьи;

4. Степень осознания родителями особой роли дошкольного периода детства в формировании коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

5. Приоритеты семьи в воспитании ребёнка: здоровье, развитие нравственных качеств, умственных, художественных способностей, раннее образование ребёнка;

6. Уровень психолого-педагогических знаний, практических умений родителей в сфере формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста:

- наличие определённых знаний в сфере формировании коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста и готовность к их пополнению, углублению;

- ограниченность знаний в сфере формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста и податливость к педагогическому просвещению;

- низкий уровень знаний в сфере формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста и негативное отношение к их приобретению.

7. Особенности воспитательных воздействий направленных на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

8. Организация современных форм деятельности по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в семье.

В ходе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста, мы рекомендуем:

1. Привлекать родителей в различные виды деятельности с детьми (игровая деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и др.);

2. Вовлекать родителей в участие в различных видах мероприятий (как в роли участника, так и в роли зрителя), например, участие в постановке игр драматизаций очень положительно влияет на детей и на их отношения с родителями;

3. Проводить беседы, консультации, анкетирования, родительские конференции, тренинги, собрания направленные на формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Одной из эффективных, нетрадиционных форм работы с родителями являются мини-собрания. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт в успешном формировании коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в формировании коммуникативных навыков у старших дошкольников;

4.Изготовление памяток, плакатов для родителей с советами по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста (их содержание должно быть кратким, текст напечатан крупным шрифтом);

5.Периодически проводить родителям диагностики уровня знаний по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Данные условия помогут благоприятному взаимодействию дошкольного образовательного учреждения с семьей в формировании коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотрим рекомендации по следующему педагогическому условию – развивающая предметно-пространственная среда, способствующая правильному формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, развивающая предметно – пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Исходя из этого, мы разработали такие рекомендации:

1.В организации развивающей предметно-пространственной среды должны присутствовать разнообразность и доступность материалов, игрового оборудования и инвентаря, направленных на формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста;

2.Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды при формировании коммуникативных навыков у старших дошкольников (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.);

3.Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (природные материалы, предметы-заместители);

4. Трансформируемость среды в зависимости от ситуации в процессе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста;

5. Вариативность среды (наличие различных пространств, периодическая сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми при формировании коммуникативных навыков, появление новых предметов);

6. Доступность среды для воспитанников во всех помещениях, где осуществляется образовательная деятельность (свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим благоприятное формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста);

7. Безопасность среды для всех участников различных видов деятельности (соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности).

Таким образом, формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста будет проходить благоприятно при соблюдении следующих рекомендаций: правильно организованные коммуникативно-речевые игры (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры драматизации (Д.Б. Эльконин) (17); взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей (проведение консультаций, собраний, тренингов; изготовление памяток и плакатов для родителей и др.); правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда (должна быть доступной, вариативной, трансформируемой, полифункциональной и безопасной).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дошкольный возраст является уникальным периодом для развития личности ребенка. В этот период формируются представления ребенка об окружающем мире, происходит его интенсивное психическое и физическое развитие. Одним из аспектов его развития является формирование коммуникативных навыков.

А.В. Запорожец рассматривал коммуникативные навыки как собственно осмысленные коммуникативные действия детей, которые основываются на системе знаний и постигнутых элементарных умений и навыков, способность детей распоряжаться своим поведением, употреблять самые разумные приемы и способы действий в решении коммуникативных задач. (48)

Мы выяснили, что в старшем дошкольном возрасте коммуникативные навыки имеют свои особенности. По мнению Д.Б. Эльконина, в дошкольном возрасте представления ребенка о себе складываются в соотношении с образами других детей. Происходит тесное переплетение опыта индивидуальной деятельности и опыта общения. Ребенок с любопытством наблюдает за другими детьми, ревниво сравнивает их достижения со своими, с интересом обсуждает со старшими собственные дела и дела своих товарищей. (7) З.М. Богусловская писала, что в этом возрасте у ребят начинает складываться общественное мнение. Но вместе с тем нравственные проявления детей отличаются неровностью и неустойчивостью. (33)

Перед педагогами дошкольного образования стоит огромная задача – правильный подбор условий и средств формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

В результате, можно предположить, что выдвинутая гипотеза – формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста будет эффективнее, при соблюдении следующих педагогических условий: систематическое использование коммуникативно-речевых игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения; взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в

процессе формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста; развивающая, предметно-пространственная среда, способствующая формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Первым условием формирования коммуникативных навыков у старших дошкольников является систематическое использования коммуникативно-речевых игр, ведь игра - это основной вид деятельности дошкольников.

К коммуникативно-речевым играм, по мнению Д. Б. Эльконина относятся: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры драматизации.

Следующим условием благоприятного формирования коммуникативных навыков является - взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей. Содержание работы с родителями должно охватывать широкий круг вопросов, освещать все стороны развития и воспитания ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда, также является неотъемлемым условием при формировании коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. По мнению Л.Н. Павлова, Е.О. Смирновой, развивающая, предметно пространственная среда оказывает формирующее воздействие на все стороны развития ребенка: умственное, физическое, нравственное, эстетическое, является условием для благоприятного формирования коммуникативных навыков. (44)

На констатирующем этапе выпускной квалификационной работы, мы провели экспериментальное исследование на выявление уровня сформированности коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста. Мы разработали критерии оценки уровня коммуникативных навыков у старших дошкольников.

Исходя из результатов экспериментального исследования, мы разработали методические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М Шипицына - СПб.: Детство - Пресс, 2013.
2. Ананьев, Б.Г. Избранные психологические труды: в 2 т. / Б.Г. Ананьев. – М. : Педагогика 2011.
3. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. М.: Просвещение, 2016.
4. Анохина, Т.М. Как организовать современную развивающую предметно-пространственную среду / Т.М. Анохина // Дошкольное воспитание. - 2009. -№ Асмолов А.Г. Психология личности.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Белобрыкина, О.А. Речь и общение / О.А. Белобрыкина. - Ярославль : Академия развития, 2008.
6. Бойченко Н. А. и др. «Общие основы руководства сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста», Киев, 2012.
7. Бойченко Н. А. и др. «Сюжетно-ролевые игры дошкольников» Изд-во «Радянська школа», Киев, 2014.
8. Большой толковый психологический словарь. / Ребер Артур. – Т.1 (А - О). – М.: Вече; АСТ, 2013.
9. Боулби, Дж. Детям - любовь и заботу / Дж. Боулби // Лишенные родительского попечительства : хрестоматия. – М.: Просвещение, 2008.
10. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. – М.: Просвещение, 2013.
11. Венгер Л.А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребенка // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста: Сб. научных трудов. – М.,2015.
12. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия / Сост. И.В. Дубровина и др. – М.: АСАДЕМА, 2016.
13. Артемова М.В. Театрализованные игры дошкольников / М.В. Артемова: Просвещение, 2013.

14. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. //Вопросы психологии. №6-2016.
15. Выготский Л.С. Психология познания/Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 2014.
16. Выготский, Л.С. Этюды по истории поведения: обезьяна. Примитив. Ребенок / Л.С. Выготский, А.Р. Лурия. - М.: Педагогика-Пресс, 2011.
17. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. - М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 2009.
18. Добрович, А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения / А.Б. Добрович. -М.: Просвещение, 2012.
19. Доценко Е.В. «Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники)» - Волгоград, 2014.
20. Запорожец, А.В. Развитие общения у дошкольников / А.В. Запорожец, М.И. Лисина. - М.: Педагогика, 2010.
21. Запорожец А.В. Проблемы дошкольной игры и руководства ею в воспитательных целях // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста: Сб. научных трудов. – М., 2012.
22. 24. Консультативные пункты как вариативная форма дошкольного образования: методические рекомендации/ сост. Майорова Т. А., Шмелькова Н.В., Жильцова Ю.В., Галахова С.К. – Рязань, 2012. –
23. 25. Концепция развития образования РФ до 2020 г.
24. Кордуэлл М. Психология. А – Я: Словарь – справочник. – М.:ФАИР-ПРЕСС, 2015.
25. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. - М.: Издательство политической литературы, 2013.
26. Лисина М.И. Общение со взрослым и психологическая подготовка к школе. - Кишинев: Штиинца, 2014.

27. Лисина, М.И. Влияние общения со взрослыми на психическое здоровье ребенка / М.И. Лисина // Дошкольное воспитание. - 2011 - № 8.
28. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина, [под ред. А.Г. Рузской]. - М.; Воронеж, 2009
29. Лисина, М.И. Общение со взрослыми и психологическая подготовка к школе / М.И. Лисина, Г.И. Капчеля. - Кишинев : Штеница, 2009.
30. Лисина, М.И. Организация общения взрослых с детьми /М.И. Лисина Н.Н. Авдеева, С.Ю. Мещерякова // Дошкольное воспитание
31. Ломов, Б.Ф. Познание и общение / Б.Ф. Ломов. - М. : Наука, 2008.
32. Люблинская А. А. «Детская психология» Учебное пособие для студентов педагогических ин-тов М., «Просвещение», 2014.
33. 31. Мудрик А.В., Бугаенко А.Э. Социальная педагогика. - М.: Айрис-пресс, 2008.
34. Национальная доктрина образования в Российской Федерации <http://sincom.ru/content/reforma/index5.htm>
35. Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей/ Н.А. Виноградова, Е.П., Панкова. - М.: Айрис-пресс, 2008.
36. Общение с дошкольниками / А. Д. Мансуров [и др.]. - М. : Просвещение 2003.
37. Педагогические технологии: учебное пособие. / Автор-составитель Т.П. Сальникова. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
38. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении // Дошкольное образование в России. – М.,2013.
39. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учебных заведений: В 2 кн. – Кн.2: Процесс воспитания. – М.: ВЛАДОС, 2013.

40. Романова, Е.С. Психодиагностика: учебное пособие. / Е.С.Романова. – С-Пб: Питер, 2016.
41. Развитие психики ребенка в общении со взрослым и сверстником/ под ред. Рузской А.Г. - М.: Изд-во АПН СССР, 2011
42. Репина О.А. Развитие речи детей младшей разновозрастной группе (2 - 4 года) // Ребенок в детском саду. Рязань, 2012.
43. Рузская, А.Г. Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками / А.Г. Рузская // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 2.
44. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / Сост. Е.И. Тверитина, Л.С. Барсукова / Под ред. М. А. Васильева. – М., 2016.
45. Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников: теоретическое и практическое обеспечение: учеб.метод. пособие/ сост. Журавлева С.С.- Курск: ООО Планета/2014.
46. Стрелкова Л. Н. Проблемы формирования личности дошкольника.- Саратов: СГТ, 2013.
47. Театр, где играют дети / [под ред. А.Б. Никитиной]. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
48. Теория и методика воспитательной работы / под ред. Байбородовой Л.В., Мельникова А.Э.- Ярославль, 2016.
49. Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. - М. : Просвещение, 2014
50. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования// Дошкольное воспитание. 2013. № 2.
51. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015)
52. Флегонтова Н.П. Проблема педагогического руководства игрой детей / Игра в педагогическом процессе образовательных учреждений. Материалы научно-практической конференции

преподавателей и студентов учебных педагогических заведений / Под ред. Т.А. Куликовой. – М.,2014.

53. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 2014.
54. Адалин / Детская психология [Электронный ресурс] URL: <http://adalin.mospsy.ru/>
55. Коммуникативные навыки современных детей / Научная статья [Электронный ресурс] URL: http://www.isras.ru/blog_ad_2.html
56. Лото / Дидактическая игра [Электронный ресурс] URL: <http://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-sportivnoe-loto-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>
57. Магазин / Сюжетно-ролевая игра [Электронный ресурс] URL: <http://www.maam.ru/detskijsad/syuzhetno-rolevaja-igra-magazin-ovoschi-i-frukty.html>
58. Формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста / Научная статья [Электронный ресурс] URL: <http://www.maam.ru/detskijsad/nauchnaja-statja-komunikativnye-navyki-u-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

Приложение № 1**Методика «Выявление уровня развития коммуникативных навыков»****(Автор: М.И. Лисина)**

Данная методика исследует три формы общения: ситуативно-деловую, внеситуативно-познавательную и внеситуативно-личностную.

Цель методики: определение ведущей формы общения ребенка со взрослыми.

Материал: игрушки, книги.

Процедура обследования: педагог приводит ребенка в комнату, где на столе разложены игрушки и книги, и спрашивает, что бы он хотел - поиграть с игрушками (1 ситуация), почитать книжку (2 ситуация) или поговорить (3 ситуация). Затем педагог организует ту деятельность, которую ребенок предпочел. После этого ребенку предлагается на выбор один из двух оставшихся видов деятельности. Если ребенок затрудняется ответить, педагог предлагает ему последовательно все три вида деятельности (поиграть, почитать, поговорить). Каждая ситуация длится не более 15 минут.

В случае если ребенок постоянно выбирает одну и ту же ситуацию, не проявляя интереса к другим видам, взрослый после самостоятельного выбора ребенка мягко, но настойчиво предлагает ему отдать предпочтение оставшимся двум ситуациям общения.

Во время обследования педагог заполняет протокол обследования, в котором фиксируются шесть показателей поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты опыта;
- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время эксперимента;
- анализ речевых высказываний;
- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

Типы общения выделяют по предпочтению одной из трех ситуаций:

- 1 ситуация (совместная игра) — ситуативно-деловое общение;
 2 ситуация (чтение книг) — внеситуативно-познавательное общение;
 3 ситуация (беседа) — внеситуативно-личностное общение.

Обработка результатов

Показатели действий детей оцениваются в баллах. Особое внимание уделяется тематике и содержанию речевых высказываний. Наибольшее количество баллов выставляется за внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми.

Во всех ситуациях подсчитывается общее количество баллов, которыми оценивается каждый показатель. Ведущей считается та форма общения, которая оценивается наибольшей суммой баллов.

Таблица 1

Шкала показателей для определения ведущей формы общения ребенка со взрослыми

| № | Показатели поведения | Баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Порядок выбора ситуаций: игры, занятия, чтение книги, беседа на личные темы | 1 |
| | | 2 |
| | | 3 |
| 2 | Основной объект внимания в первые минуты опыта: игрушки, книги, взрослый | 1 |
| | | 2 |
| | | 3 |
| 3 | Характер активности по отношению к объекту внимания: не смотрит, беглый взгляд, приближение, прикосновение, речевые высказывания | 1 |
| | | 2 |
| | | 3 |
| | | 4 |
| 4 | Уровень комфортности во время эксперимента: напряжен, скован, озабочен, смущен, спокоен, раскован, весел | 1 |
| | | 2 |
| | | 3 |
| | | 4 |

Продолжение таблицы 1

| | | |
|---|--|---|
| 5 | <p>Анализ речевых высказываний детей: По форме:</p> <p>ситуативные 1</p> <p>внеситуативные 2</p> <p>По теме:</p> <p>несоциальные (животные, игрушки, предметы и т. д.) 1 2</p> <p>социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители) 3</p> <p>По функции:</p> <p>просьбы о помощи 1 2</p> <p>вопросы 3</p> <p>высказывания</p> <p>По содержанию:</p> <p>констатирующие высказывания</p> <p>высказывания о принадлежности</p> <p>оценка мнения</p> | 1 2 1 2 1 2 3 1 2 3 0 |
| 6 | <p>Продолжительность деятельности: минимальная — до 3 минут</p> <p>средняя — до 5 минут</p> <p>максимальная — до 10 минут и более</p> | 1 2 3 |

Приложение № 2**Методика "Лабиринт"****(Автор: Л.А. Венгер).**

Цель: изучение коммуникативных умений в общении со сверстниками. Определение типа взаимодействия и сотрудничества.

Материал: лабиринт, расположенный на листе 60x70. В противоположных по диагонали углах этой доски находятся два окрашенных в разные цвета "гаража" с четырьмя игрушечными машинками в каждом, машинки также окрашены в два соответствующих гаражам цвета.

Процедура исследования: перед началом эксперимента взрослый ставил машинки в "чужой" гараж. Двум детям предстояло провести машинки по лабиринту так, чтобы они оказались в гараже своего цвета. При этом следует соблюдать 3 определенных правила: можно водить только по одной машинке; машины должны ездить только по дорожкам; нельзя трогать руками машины партнера. Обработка результатов: анализируют умение детей договориться друг с другом, согласовывать свои действия. Результаты соотносят с шестью типами взаимодействия и сотрудничества детей со сверстниками. После этого делают выводы о коммуникативных умениях детей.

Первый тип: сотрудничества практически нет. Дети не видят действий партнера, нет никакого их согласования. Все внимание участников направлено на машины. Дети возят их, гудят, сталкиваясь с машинами партнера, нарушают правила игры, не преследуют цели - поставить машины в соответствующий гараж. Дети не принимают подсказок экспериментатора, никак не общаются между собой и не обращаются друг к другу.

Второй тип: для испытуемых этой группы характерно, что они видят действия партнера, однако воспринимают их как образец для некритичного, слепого подражания. Дети пытаются как-то решить поставленную перед ними задачу, обращают внимание на подсказки взрослого. Однако эффективного использования этих подсказок не наблюдается, нет ни

предвосхищения своих действий, ни поисков общих способов решений поставленной задачи. Дети эпизодически обращаются к партнеру, задавая вопрос типа: "А как дальше? Куда собираешься ехать?" и т.п.

Третий тип: впервые, в отличие от первого и второго типов, возникает действительное взаимодействие, однако оно носит ситуативный и импульсивно-непосредственный характер, то есть в каждой конкретной ситуации и по каждой машине дети пытались договориться и согласовать свои действия. Поиски общего способа решения задачи были безрезультатными. Дети повторяют неоднократно одни и те же ошибки. Однако возникает эпизодическое планирование действий и ситуативное их предвосхищение. Подсказка взрослого принимается, но используется лишь в данной конкретной ситуации. Дети активно общаются между собой: "Давай я проеду, а потом ты!" и т.п.

Четвертый тип: участники воспринимают ситуацию задачи в целом, относятся к своему партнеру как к противнику, с которым у них противоположные интересы и позиции. Игра носит соревновательный характер. Участники внимательно следят за действиями партнера, соотносят с ними свои действия, планируют их последовательность, предвосхищают результаты. Подсказки взрослого воспринимаются адекватно, как наведение на способ решения поставленной задачи. Однако ошибки повторяются довольно часто. Партнеры систематически согласовывают свои действия друг с другом, устойчиво сохраняя при этом отношение ко второму участнику как к противнику по игре.

Пятый тип: характеризуется возникновением подлинного сотрудничества и партнерства в ситуации общей задачи. У детей не наблюдается соревновательных отношений, они подсказывают друг другу, сопереживают успехам партнера. Участники совместно планируют и предвосхищают результаты действий не только своих, но и партнера, однако такое "планирование" за двоих носило ситуативный характер, то есть дети заново планировали свои действия в каждой конкретной предметной

ситуации. Подсказка взрослого воспринимается адекватно, но ее использование также ситуативно. Дети активно соперничают партнеру.

Шестой тип: наиболее высокий из всех уровней сотрудничества. Дети с самого начала относятся к игре как к совместной, общей задаче, стоящей перед обоими партнерами. Они сразу же, не дотрагиваясь до машинок, составляют общий план действий, своих и партнера. Они уже не повторяют ошибок и в подсказках, как правило, не нуждаются. Общение носит свернутый характер: сначала они решают, чьи машины отвезут первыми, а затем обсуждают конкретные способы проведения машин.

Приложение № 3**Методика «Нарисуй, как ты играешь с другом (подругой)»****(Автор: Т.А. Репина)**

Цель методики: определение уровня взаимоотношений во взаимодействии со сверстниками.

Материал: альбомный лист, карандаши – 8 цветов.

Процедура исследования: рисуночная методика проводится индивидуально с каждым ребенком. Предлагается нарисовать, как он играет со своими друзьями. Выбор карандашей не ограничивается.

Рисунок анализируется со следующих позиций:

- выбор цвета и связь с эмоциями (желтый, красный, зеленый — ассоциируются с положительными эмоциями; коричневый, черный, серый — негативные эмоциональные состояния), предпочитаемые цвета;
- старательность рисования;
- отражение желаний детей в своих рисунках («Я Тане котика нарисовала, она его любит и т. п.);
- выражение отношения к сверстнику с помощью содержания рисунка, линии, аксессуаров, деталей (прорисовка рук, выражение лиц, расстояние и барьеры между персонажами, порядок изображения, величина фигур и т. д.).

Цветовой тест отношений состоит в предъявлении ребенку восьми цветовых эталонов (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, серый, черный) и определении степени привлекательности каждого.

(«Покажи самый хороший»). Выбранный цвет убирается из поля зрения ребенка и ему предлагается выбрать наиболее приятный из оставшихся семи, шести и пяти цветов. Затем предлагается выбрать «самый плохой» из четырех, трех и двух оставшихся эталонов.

На основе полученных данных составляется ряд цветовых предпочтений (наиболее привлекательный цвет получает 8 баллов, наименее — 1 балл), который интерпретируется впоследствии по методике цветовых выборов. Затем экспериментатор показывает желтый эталон: «Это я. Покажи, где тут ты» (указательный жест не цветовые эталоны и обводящее движение занимаемого ими пространства). После этого испытуемому зачитывается по именам (в случае необходимости — с добавлением фамилии) список членов группы, а он должен присвоить каждому ребенку свой цвет и показать эталон (например: «Катя Иванова. Покажи, где Катя»).

Принцип анализа прост: чем выше уровень эмоциональной привлекательности, близости, симпатии в отношении к тому или иному человеку, тем с более предпочитаемым цветом он ассоциируется. Напротив, отвергаемый человек ассоциируется с цветами, получившими наименьшие ранги при составлении 1 ряда цветовых предпочтений. Всех сверстников по результатам анализа можно разделить на 4 группы:

1-2 балла — низкая эмоциональная привлекательность (ЭП);

3-4 балла — средняя ЭП;

5-6 баллов — высокая ЭП;

7-8 баллов — очень высокая ЭП.

Диагностически значимым является не только ранг цвета, но и сам цвет. Так, ассоциация с красным указывает на активность, импульсивность, иногда — агрессивность сверстника, с зеленым — на отношения опеки или диктата со стороны ровесника, с серым — на непонимание, отгороженность или безразличие к нему и т. д.

Приложение № 4**Методика «Поделит игрушки»****(Автор: И.Б. Дерманова)**

Цель: исследование навыков общения ребенка в ситуации морального выбора.

Материал: игрушки (военная техника или машинки для мальчиков, куклы с одеждой для девочек).

Ход работы: ребенку предлагают поделить одежду для кукол (если это девочки) или военную технику (если это мальчики) между собой и еще двумя партнерами по игре, с которыми он незнаком и которых он не видит.

Для трех участников игры экспериментатор предлагает всего пять предметов.

Оценка результатов теста:

- если ребенок делит игрушки в свою пользу, оставляя себе больше (себе три, другим по одной, считается, что моральный выбор он делает неправильно – низкий уровень навыков общения;
- если оставляет себе две игрушки, а остальные делит между другими участниками – средний уровень навыков общения;
- если оставляет себе только одну игрушку, а остальные делит между другими участниками, считается, что моральный выбор сделан им правильно – высокий уровень навыков общения.

Приложение № 5**Методика «Рукавички»****(Автор: Г.А. Цукерман)**

Цель исследования: изучение отношений детей со сверстниками и коммуникативных умений.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички (по количеству участников), три разноцветных карандаша.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Ход исследования: проводится в виде игры. Для проведения из бумаги вырезают рукавички с различными незакрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

-продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

-умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

-взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

-взаимопомощь по ходу рисования;

-эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют

друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.

Средний уровень: частично сходство - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.

Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Приложение № 6

Конспект сюжетно-ролевой игры «Магазин»

Цель: закрепить знания детей об обобщающем понятии «магазин», а также знания об овощах и фруктах.

Задачи: развивать умение осуществлять игровые действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.

Предварительная работа.

1. Знакомство с обобщающим понятием «магазин», рассматривание картинок по теме;

2. Дидактические игры «Поворята», «Чудесный мешочек».

Атрибуты: фрукты, овощи, сумки, весы, костюм продавца.

Ход игры:

- Ребята, давайте поздороваемся! Что-то вы грустные, наверное, не проснулись. Давайте будем вместе просыпаться.

- С добрым утром, глазки! Вы проснулись?

- С добрым утром, ушки! Вы проснулись?

- С добрым утром, ручки! Вы проснулись?

- С добрым утром, ножки! Вы проснулись?

- С добрым утром, солнце! Мы проснулись!

- А теперь послушайте стихотворение Э.Э. Мошковской "Весёлый магазин"

В. – Дети, о чём говорится в стихотворении?

Д. – О магазине.

В. – Ребята, а вы любите ходить в магазин? Для чего люди ходят в магазин?

Д. – Чтобы покупать продукты, хлеб, конфеты.

В. – Магазины бывают продуктовые и игрушечные. В продуктовых магазинах можно купить продукты, еду, напитки, а в игрушечных – разные игрушки. У нас в детском саду тоже есть магазин, он называется – «Овощи-

фрукты». Поэтому в нашем магазине будут продаваться фрукты и овощи. Ребята, в нашем магазине есть прилавок, за которым находится продавец, продавцом буду я (одеваюсь). Но посмотрите, прилавок у нас пустой. У меня есть корзинка, в ней лежат и овощи и фрукты, я буду брать фрукт или овощ, а вы должны назвать что это. Достая морковь. Что это?

Д. – Морковь. Это овощ. Морковь растёт на грядке.

В. – Достая грушу. Что это?

Д. – Это груша. Это фрукт.

В. – Достая игрушку-пирамидку. Что это?

Д. – А это игрушка Она должна продаваться в магазине игрушек.

В. – Молодцы! Догадались. Вот и выложили весь товар. Посмотрите на прилавок – здесь фрукты, а здесь овощи. Приходите ко мне в магазин. (Дети берут сумки и становятся в очередь).

В. – Здравствуй, Диана! Что ты хотела бы купить?

Д. – Яблоко

В. – А какое яблоко – зелёное или красное?

Д. – Зелёное, пожалуйста.

В. – Минутку, сейчас взвешу. Вот возьмите.

Д. – Спасибо!

(Игра продолжается).

Ребята, мы сегодня с вами побывали в магазине, купили овощей, фруктов. Это очень полезные продукты, в них много витаминов. Послушайте стихотворение:

Чтоб здоровым, сильным быть,

Надо фрукты – овощи любить.

В этом нет сомненья!

В каждом польза есть и вкус

И решить я не берусь

Что из них вкуснее,

Что из них важнее.

Приложение № 7

Конспект дидактической игры «Отгадай-ка»

Цель: развивать мышление, память, активизировать словарный запас детей старшего дошкольного возраста.

Ход игры:

Педагог загадывает загадки для детей.

1. Снег на полях, Лед на реках. Вьюга гуляет. Когда это бывает

(Правильно зимой)

2. Бел да не сахар, Ног нет, да идет.

(Правильно это - снег)

3. С неба звезды падают, лягут на

поля

Пусть под ними скроется,

Черная земля

Много – много звездочек

Тонких, как стекло;

Звездочки холодные,

А земле тепло.

(Правильно это Снежинка)

4. Прозрачен, как стекло,

А не вставишь в окно.

(Правильно это лед)

5. Я прихожу с подарками,

Блещу огнями яркими,

Нарядная, забавная,

На Новый Год я главная!

(Правильно это – елка)

6. Я раскрываю почки

В зеленые листочки

Деревья одеваю,

Посевы поливаю,
Движения полна
Зовут меня.

(Правильно это - весна)

7. Из - под снега побежал,
Заворчал и зажурчал.
Я кораблик смастерю,
И Ему я подарю.
В блеске солнечных лучей
Унесёт его..

(Правильно это ручей)

8. Всех перелётных птиц черней,
Чистит пашню от червей.

(Правильно это грач)

9. В самый разгар
Весенней поры
Капает сок
С белоснежной коры.

(Правильно это береза)

10. Из-под снега вышел друг –
И весной запахло вдруг.

(Правильно это подснежник)

11. Солнце печет,
Ожил пучок.
День прибывает.
Когда это бывает?

(Правильно это лето)

12. Ты весь мир обогреваешь
Ты усталости не знаешь,
Улыбаешься в оконце,

И зовут тебя все.

(Правильно это Солнце)

13. Шел я лугом по тропинке,
Видел солнце на травинке.
Но совсем не горячи
Солнца белые лучи.

(Правильно это ромашка)

14. Над цветком она жужжит,
К улью быстро так летит,
Мёд свой в соты отдала,
Как зовут её? ...

(Правильно это пчела)

15. Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел,
А он вспорхнул и улетел.

(Правильно это бабочка)

16. Несу я урожай
Поля вновь засеваю,
Птиц к югу отправляю,
Деревья раздеваю,
Но не касаюсь сосен
И елочек. Я.

(Правильно это осень)

17. Кто стоит на крепкой ножке,
В бурых листьях у дорожки?
Встала шапка из травы,
Нет под шапкой головы.

(Правильно это гриб)

18. Летит, а не птица,

Воет, а не зверь.

Тучи нагоняет,

Воет, задувает.

По свету рыщет,

Поет да свищет.

(Правильно это ветер)

19. Не колючий, светло-синий

По кустам развешан.

(Правильно это иней)

20. Без пути и без дороги

Ходит самый длинноногий,

В тучах прячется,

Во мгле,

Только ноги на земле.

(Правильно это дождь)

Молодец!

Приложение № 8**Игра для детей старшего возраста «Слоговое лото»**

Цель игры: закрепить навык слогового чтения, привлечь внимание детей к слогу как к единице чтения, развитие фонематического слуха, внимания.

Материал: карточки со слогами (са-со-су-ма-му-ра-ро-ру-ар-ом - на одной стороне слог, на другой фрагмент картинки, большие карточки со слогами, на них собирается картинка, с одной стороны - слог, с другой собираемая картинка).

Ход игры: ребенок берет маленькую карточку, читает слог и ищет на большой карте точно такой же слог. Закрывает "окошко" и делает это до тех пор пока не соберет всю картинку целиком.

Или: берет понравившуюся картинку поворачивает "слоговой стороной" и ищет нужные карточки со слогами.

Возможны варианты:

1. можно использовать вместо слогов целые слова (*сом, ком, мак, шар. му-ха, ва-та.*)
2. потом небольшие предложения (*у мамы сом, у Нины лист.*).