

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО
(ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО) ОБРАЗОВАНИЯ

**ВОСПИТАНИЕ ВЕЖЛИВОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В
ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИЛАМИ ЭТИКЕТА**

**Дипломная работа студентки
заочной формы обучения
специальности 050703.65. Дошкольная педагогика и психология
6 курса группы 02021052
Хозовой Зои Васильевны**

Научный руководитель:
старший преподаватель
И.В. Максимова

Рецензент:
К.п.н., доцент Лащенко Н.Д.

БЕЛГОРОД 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ВЕЖЛИВОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИ- ЛАМИ ЭТИКЕТА.....	7
1.1. Проблема воспитания вежливости у старших дошкольников в психолого- педагогических исследованиях.....	7
1.2. Задачи и содержание работы по воспитанию вежливости у старших до- школьников	15
1.3. Педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.....	19
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ ВЕЖЛИ- ВОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИЛАМИ ЭТИКЕТА.....	28
2.1. Изучения опыта работы педагогов и определение уровня воспитанности вежливости у старших дошкольников	28
2.2. Апробация педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.....	35
2.3. Выявление динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников....	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	47
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	50
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	57

ВВЕДЕНИЕ

Уровень развития общества во многом определяется уровнем культуры членов этого общества. Ещё древние философы указывали на то, что, чем выше уровень культуры населения, тем более высокий уровень развития всех сторон жизнедеятельности общества.

Современное общество крайне далёко от идеала. Это явление наблюдается не только в нашей стране, но и в ряде других стран. В настоящее время остро встал вопрос о необходимости повышения культуры общества, которую необходимо формировать у подрастающего поколения, начиная с дошкольного возраста.

Одной из сторон общей культуры человека является культура поведения, неотъемлемой частью которой, является вежливость.

В психолого-педагогических исследованиях Т.В. Антоновой, Л.Ф. Островской, Т.А. Марковой, В.Г. Нечаевой, С.В. Петериной, Б.В. Бушелевой и др. отмечается, что, начиная с дошкольного возраста, необходимо создавать специальные условия для воспитания вежливости у дошкольников.

По мнению С.А. Козловой, Т.А. Куликовой и др., воспитание вежливости должно, с одной стороны, предполагать и включать обучение принятым в обществе нормам и правилам, а также формам их выражения в словах, мимике, жестах, поступках, с другой стороны – быть ориентировано на ту социальную среду, в которой их станут применять.

В настоящее время, как показывает анализ педагогической практики, вопросам воспитания вежливости в дошкольных учреждениях не уделяется должного внимания.

Б.Н. Бессонов, Л.И. Божович, О.Ф. Борисова, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн и другие ученые отмечают значение общения для процесса социализации человека [2; 3; 4; 9; 38; 48]. Кроме того, общение

является необходимым условием любой деятельности человека. Общение с окружающими способствует и формированию нравственной сферы личности старших дошкольников, этому способствует наличие «нравственных образцов» во взаимоотношениях между взрослыми и детьми.

В работах А.М. Вербенец, А.Я. Ветохиной, Н.В. Космачевой, В.С. Мухиной, Н. Полковниковой, Н.С. Старжинской, Н.Н. Толстых, С.А. Шатровой, А.В. Шестакович, Д.Б. Эльконина и других исследователей отмечается, что развитие личности не может осуществляться самостоятельно, необходимо целенаправленно воздействовать на нее, создавая для этого психолого-педагогические условия.

Проблема исследования: каковы педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета. Решение данной проблемы составляет **цель исследования**.

Объект исследования: процесс воспитания вежливости у старших дошкольников.

Предмет исследования: педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

Гипотеза исследования: успешность воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета могут обеспечить следующими педагогические условия:

- 1) систематизация и расширение знаний о проявлениях вежливости на специально организованных занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных возрасту методов и приёмов нравственного воспитания;
- 2) обогащение и активизация словаря формулами речевого этикета в разных видах деятельности;

- 3) готовность педагогов дошкольного образования к воспитанию вежливости у старших дошкольников;
- 4) взаимодействием педагогов с родителями по вопросам воспитания вежливости детей.

В соответствии с целью, объектом, предметом и гипотезой исследования были определены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть проблему воспитания вежливости у старших дошкольников в психолого-педагогических исследованиях.
2. Раскрыть задачи и содержание образовательной работы по воспитанию вежливости у старших дошкольников.
3. Определить и апробировать педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета
4. Выявить динамику в воспитании вежливости у старших дошкольников.

Для решения поставленных задач нами были использованы следующие **методы исследования**: теоретический анализ; педагогический эксперимент; беседа, анкетирование, количественный и качественный анализ результатов исследования.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 56 «Солнышко» г. Белгорода.

Этапы исследования:

Первый этап (июнь – сентябрь 2015 г.) – изучение литературы по проблеме исследования. Определение цели, рабочей гипотезы и задач исследования. Проведение констатирующего этапа эксперимента.

Второй этап (октябрь 2015 г.– апрель 2016 г.) – проверка гипотезы, уточнение этапов и проведение формирующего и контрольного этапов эксперимента.

Третий этап (май 2016 г.) – систематизация и обобщение результатов исследования, формулирование выводов, анализ интерпретации данных педагогического эксперимента, оформление работы.

Структура дипломной работы: введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложение.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ВЕЖЛИВОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИЛАМИ ЭТИКЕТА

1.1. Проблема воспитания вежливости у старших дошкольников в психолого-педагогических исследованиях

В научной литературе аспект вежливости рассматривается в контексте культуры поведения. Вежливость, согласно словарю по этике, определяется как «моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало повседневной нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими» (40).

Вежливость – это проявление уважения, это – готовность оказать услугу тому, кто в ней нуждается, деликатность, такт. И, конечно же, своевременное и уместное речевое проявление – речевой этикет – неотъемлемый элемент вежливости. Иначе говоря, правила вежливости составляют основу любого этикета.

В сборнике правил светской жизни и этикета «Хороший тон», изданном в 1889 году, так определяется значение вежливости:

«Вежливость есть искусство выражать внешними знаками то внутреннее уважение, которое мы питаем к тому или иному лицу.

Человек откровенный и приветливый умеет сделать так, чтобы всем окружающим его было ловко и уютно.

Вежливость дает много и ровно ничего не стоит. Это самый дешевый из всех товаров. Самое скромное из изящных искусств – вежливость – вместе с тем так полезна и доставляет столько удовольствия, что её почти можно поставить в ряд искусств, возвышающих душу человека».

И.Н. Курочкина в своих работах, посвященных проблемам этикета, рассматривает разные компоненты вежливости: речь, тон, корректность (27).

В частности, автор указывает на то, что вежливая речь: выразительная, с отсутствием грубых выражений является одной из характеристик воспитанного человека. Сила слова, по мнению И.П. Павлова, равносильна силе совершенного поступка. Последствия слова порою трудно исправить, как и последствия поступка. Выражая в словах свои мысли, чувства, человек выражает и своё отношение к окружающим – чувство доверия и уважения. В человеке ценится не только умение хорошо говорить, но и способность внимательно слушать, поэтому вежливый человек никогда не будет перебивать собеседника.

В проявлении вежливости важен и тон. От того, как сказано самое обычное слово, оно может показаться вежливым или неприятным. Доброе отношение к людям должно проявляться в понятной для всех форме. Такой формой, качеством общения человека с человеком, является вежливость. Меняются обстоятельства – меняются оттенки вежливости. Корректность – несколько подчеркнутая, официальная вежливость, иногда чуть суховатая; учтивость – вежливость почтительная, например, по отношению к старшим или женщине; любезность – вежливость, в которой явно проявляется стремление быть приятным и полезным другому; в деликатности вежливость сочетается с особой мягкостью, тонкостью в понимании людей.

А.С. Бархатова указывает на то, что обязательным компонентом вежливости является знание приличий (2). Это подтверждает и этимология слова, которая восходит к корню «вед»- ведать, знать (40). До XVI века «вежа» означало «знаток», тот, кто знает приличия, - это условные и общепринятые формы выражения доброго отношения к людям. Приличия регламентируют поведение людей в наиболее типичных ситуациях общения. В них закреплены принятые в том или ином обществе способы приветствия, обраще-

ния друг к другу, формулы благодарности и извинений. Надо, чтобы дети не видели в приличиях пустые условности, а понимали их глубокий внутренний смысл. Писатель Б. Агапов в книге «Ты не один на свете» пишет по этому поводу: «Важно не то, сидят ли люди на полу, на циновках или на стульях и в креслах, многократно кланяются при входе или пожимают руку, снимают обувь или снимают шляпу... Важно то, что они ведут себя строго определённым образом и тем самым показывают, что уважают общность, равноправность людей, выраженную в принятых законах вежливости, а, следовательно, уважают и тех, с кем им довелось встретиться и совместно пребывать».

Разные жизненные обстоятельства традиционно связаны с определёнными нормами приличного и неприличного. Поэтому, как считает А.С. Бархатова, надо знакомить детей с этим. Необходимо, чтобы они знали как вести себя среди родных и близких, в кругу товарищей, соседей, друзей, а позднее в школе 2().

Вежливость является одним из компонентов культуры общения, которая в свою очередь является неотъемлемой частью общей культуры человека.

По мнению А.М. Прихожан, культура общения – это уровень нравственного развития человека, выражающий его взаимоотношения, в основе которого лежат нормы общественных отношений общества (гуманное, чуткое отношение к людям), проявляется в вежливости и тактичности, главным средством выражения которых, является культура речи (47).

С.В. Петерина культуру общения рассматривает, как один из необходимых компонентов культуры поведения. Культура общения предусматривает выполнение ребёнком норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Культура общения предусмат-

ривает умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестикюляции (41).

И.Н. Курочкина словесные (вербальные) формы вежливых отношений между людьми определяет как речевой этикет, изучение которого необходимо начинать в дошкольном детстве (28).

В процессе воспитания и обучения ребёнок усваивает моральные знания – это обобщенный опыт людей, который закрепляется в определённых правилах и передаётся из поколения в поколение. Как отмечает С.А. Козлова, и правило и норма – это установленный порядок действий, отношений. Но правило имеет частный и более узкий смысл, правило может быть единичным, относящимся к определённой ситуации: правило благодарить человека за оказанную им помощь. Норма носит обобщенный характер, она характеризует общую направленность отношений и поведения, и конкретизируется в правилах. Например, быть вежливым по отношению к другим людям (23).

На основе изложенного, воспитание вежливости, как части культуры поведения, а, следовательно, и общей культуры человека, мы видим:

- в умении выражать свои мысли и желания, пользуясь формулами речевого этикета;
- в умении устанавливать положительные контакты;
- вести бесконфликтное общение;
- в умении изменять внешнюю сторону общения (проявление сочувствия, внимания к сверстникам и взрослым) в зависимости от ситуации.

В дошкольном возрасте у детей особую значимость приобретают проблемы развития их коммуникативных способностей, их ситуативной ориентации и соответствующего выбора языковых средств, способствующих установлению доброжелательных взаимоотношений. В работах, посвящённых воспитанию культуры общения у дошкольников, доказано, что наиболее благоприятным периодом для этого является старший дошкольный возраст. У

старших дошкольников начинают проявляться волевые процессы, являющиеся основой воспитания у них целенаправленного поведения в общении с окружающими (А.В. Запорожец, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин). Дети уже имеют опыт социальных отношений, их привычки становятся более осознанными, так как у детей развивается анализирующая деятельность коры головного мозга, благодаря чему они легче осмысливают требования, которые предъявляются к их поведению. Умеют правильно оценивать свои действия и поступки в соответствии с этими действиями. Это даёт основание предполагать возможность воспитания вежливости, основанной на доброжелательном, чутком отношении к окружающим, что обеспечивает связь внешней культуры с внутренней культурой. Возрастающая потребность детей старшего дошкольного возраста в общении, в основе которого лежит сопереживание (основа тактичности), взаимопонимание (основа вежливости), свидетельствуют о воспитательной возможности формирования этих составных компонентов культуры общения (Е.И. Кульчицкая, Л.Ф. Островская).

Л.С. Выготский указывает на то, что социальная ситуация развития не является ничем другим, кроме системы отношений между ребёнком данного возраста и социальной действительностью. Развитие ребёнка в обществе происходит в процессе его общения с взрослыми и сверстниками. Многими авторами (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин) отмечается роль общения ребёнка с окружающими людьми в усвоении им достижений социального опыта, овладении нравственными нормами и правилами поведения (21;52;66). При этом исследователи особое значение придают общению со сверстниками в контексте развития его психических и нравственных качеств (Я.Л. Коломинский, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Т.А. Репина, Р.И. Жуковская, С.А. Козлова, В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова).

Если у человека с детства сформировано доброжелательное, чуткое отношение к окружающим, то оно внешне, в большей или меньшей степени,

находит выражение в культуре общения, составной частью которой является вежливость (Р.С. Буре, Р.И. Жуковская, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, Л.А. Пеньевская, Л.И. Каплан и др.).

Современный ребёнок испытывает значительные психические нагрузки, так как число его контактов с миром сверстников и взрослых всё увеличивается. В разных жизненных ситуациях он должен уметь правильно вести себя, а это значит, - владеть культурой общения, что во многом облегчает создание доброжелательной, спокойной атмосферы, уменьшает возможность возникновения конфликтов. Отсутствие культуры общения и вежливости, в частности, по мнению Т. Ткаченко с одной стороны может привести к дискомфорту личности в коллективе, и, с другой стороны, может отрицательно отразиться на психологическом микроклимате самого коллектива (57).

В психолого-педагогической литературе содержится ряд подходов к изучению особенностей проявления вежливости у дошкольников.

Н.А. Купина и Н.Е. Богуславская исследовали взаимосвязь между содержанием игровой деятельности и культурой общения детей старшего дошкольного возраста. При этом большое место в их исследованиях было уделено вежливости, как речевой стороне культуры общения детей. Исследователями было установлено, что успешность игры, во многом, обусловлена умением детей, проявлять вежливость в общении (26).

В работах Р.С. Буре, Н. Полковниковой установлена взаимосвязь между успешностью в трудовой деятельности и навыками вежливости у дошкольников (7;44).

В исследованиях С.В. Петериной, вежливость рассматривается в контексте речевого развития детей. Автор отмечает, что, если у ребёнка плохо развита речь, то ему трудно выразить в вежливой форме свою просьбу, быть интересным собеседником, чувствовать себя непринужденно во время разговора. Следовательно, для успешного воспитания вежливости у дошкольников

необходимо учить их различать ситуации стандартизованного речевого общения и ориентироваться в них; обогащать и активизировать словарь детей за счет разнообразных формул речевого этикета, способствовать проявлению доброжелательности через интонацию, мимику, жесты (41).

Анализ исследований показывает, что на современном этапе проблемой изучения разных направлений развития культуры речи стала разработка методики воспитания культуры общения у дошкольников, обучение правилам речевого этикета (И.Н. Курочкина, С.О. Николаева).

Отечественные педагоги (В.И. Логинова, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин и др.) и психологи (В.С. Мухина, Е.В. Субботский, С.Г. Якобсон и др.) доказали, что дети дошкольного возраста способны осознанно усваивать, не только правила, но и нормы взаимоотношений.

Как отмечает С.Г. Якобсон, в рамках обычно-традиционной регуляции критерием являются наличные нормы, соблюдаемые данной общностью; инстанцией — другие члены общности; санкции налагаются другими людьми и носят внешний характер. Морально-нравственная регуляция отличается тем, что в функции критериев выступают обобщенные этические принципы из сферы должного и ценного; человек сам должен участвовать в этической оценке своих поступков, т. е. как бы стать инстанцией, дающей этическую квалификацию его действий; санкции налагаются им самим и носят внутренний характер (69).

В исследованиях С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, А.А. Люблинской, В.А. Крутецкого и других отмечается особенность овладения моральными знаниями (30;52;66). Детям дошкольного возраста нельзя предъявлять больших требований к усвоению моральных представлений и понятий, так как им понятно только то, что связано с их жизненным опытом, который пока ещё недостаточно богат, их представления о том, что такое хорошо и что такое плохо отличаются конкретностью. Представления детей о хорошем по-

ступке и плохом складываются постепенно. Чем младше дети, тем субъективнее их суждения и оценка поступков окружающих людей. Объективные суждения и оценка с точки зрения значимости поступка появляются под влиянием оценки взрослых (А.М. Виноградова и др.). Моральные знания могут быть усвоены только в том случае, если они приняты детьми, если они определяют их поведение, их отношения к окружающим людям.

Авторы исследований утверждают, что, работая с дошкольниками, необходимо сделать акцент на эмоции и чувства, подарить ребёнку мир эмоций и чувств.

Педагоги говорят о том, что нетрудно передать детям знания об этической норме, гораздо труднее выработать у них определённое отношение к моральной норме, желание следовать хорошему и противостоять плохому.

Гармония мышления, чувства и воли – признак качества нравственного воспитания.

То, что связано с чувствами, лучше запоминается, воспринимается и сохраняется, так как чувства возникают на основе переживаний, пережитое не проходит бесследно. Если чувств нет, человек не может быть истинно доброжелательным по отношению к окружающим. Поэтому важно также, какие чувства побуждают людей к тем или иным поступкам. Чувства как бы регулируют поведение личности, особенно в детском возрасте.

Действия и поступки, совершенные ребёнком при соблюдении им правил общественного поведения, впервые начинают вызывать у него эмоциональные состояния: радость, удовлетворение при совершении достойных – «хороших» поступков и чувство смущения, неловкости, вины при совершении недостойных – «нехороших» поступков. Поэтому при воспитании вежливости у дошкольников необходимо влиять на чувства детей, развивать их. А.С. Макаренко говорил о том, что, если мы не воспитываем человеческие чувства, значит, мы ничего не воспитываем.

Обобщая выше сказанное можно сделать вывод о том, что вежливость помогает дошкольнику развивать общение со сверстниками и взрослыми, способствует развитию коммуникативных способностей ребёнка.

Воспитывая вежливость у детей дошкольного возраста, мы тем самым формируем культуру поведения детей, а, следовательно, закладываем основу для формирования общей культуры человека.

1.2. Задачи и содержание работы по воспитанию вежливости у старших дошкольников

В дошкольной педагогике нравственное воспитание определяется как целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе.

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Социально-нравственные качества – постоянные качества личности, проявляющиеся во всех ситуациях, связанные со стремлением человека (ребенка) следовать нравственным нормам. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

В современных образовательных программах дошкольного образования «Детство», «От рождения до школы» и др. уделяется должное внимание нравственному воспитанию дошкольника (20). В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» определены задачи социально-

нравственного воспитания дошкольников. Рассмотрим содержание этих задач на примере образовательной программы «Детство» для детей старшей группы дошкольной организации:

- воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам;

- развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;

- воспитывать культуру поведения и общения, привычку следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;

- продолжать обогащать представления детей о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей, воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданской ответственности;

- развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям (20).

Содержание задач нравственного воспитания старших дошкольников ориентировано на формирование таких качеств личности как доброжелательность, взаимопомощь, справедливость, доброта и др.

Содержание социально-нравственного воспитания включает формирование социально-нравственной культуры личности и ее отдельных компонентов: формирование мотивационно-поведенческого, эмоционально-

чувственного и когнитивного компонентов. Данные компоненты формируются и складываются в единую систему в ходе следующих этапов работы: предварительный, базовый, художественно-ознакомительный, когнитивно-эмоциональный, эмоционально-действенный (по С. К. Козловой). Их содержание подбирается в соответствии с программами. Например, программами социального развития и воспитания дошкольников («Я – человек!» С. А. Козловой и др.); их нравственного воспитания («Дружные ребята» Р. С. Буре и др.); патриотического воспитания («Наследие» М. Ю. Новицкой, «Непреходящие ценности малой родины» Е. В. Пчелинцевой, «Развитие у детей представлений об истории и культуре» Л. Н. Галигузовой, С. Ю. Мещеряковой и др.).

В парциальной программе О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» достаточно полно представлено содержание воспитательно-образовательной работы по приобщению детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Как отмечают авторы, приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. В целом, данная программа направлена на ознакомление детей с культурным богатством русского народа. Программа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

В современной дошкольной педагогике нравственность определяется как личные интеллектуально-эмоциональные убеждения, вырабатываемые самостоятельно, определяющие направленность личности, духовный обмен, образ жизни, поведение человека (5). Нравственное воспитание в известной степени объединяется с социализацией личности дошкольника, а механизм

формирования нравственных качеств включает в себя знания, представления о морали, мотивацию поведения, отношения с взрослыми и сверстниками, эмоциональные переживания, поступки, поведение. Причем отличительной чертой работы данного механизма будет незаменимость его компонентов, отсутствие компенсаторности, обязательность каждого компонента, последовательность формирования нравственных качеств ребенка в зависимости от его возраста.

Задачами нравственного воспитания считаются:

- формирование компонентов механизма нравственного воспитания;
- формирование нравственных качеств, представляющих ценность для данного общества в данный исторический период.

Воспитание нравственных качеств ведется не изолированно от состояния среды на данном этапе исторического развития общества, а с учетом ее состояния, что делает его не только личностно ориентированным, но и практически направленным.

Как известно, дошкольный возраст отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям. Ребенок, придя в этот мир, впитывает в себя все человеческое: способы общения, поведения, отношения, не используя для этого собственные наблюдения, эмпирические выводы и умозаключения, подражание взрослым. И двигаясь путем проб и ошибок, он может овладеть элементарными нормами жизни в человеческом обществе. Однако этот путь не всегда эффективен (хотя, к сожалению, в последнее время становится все более распространенным) и не обеспечивает глубины в освоении морали. Поэтому роль взрослого как «социального проводника» очень важна и ответственна. Задача взрослого - определить, чему, как и когда учить ребенка, чтобы его адаптация, в том числе и социальная, к человеческому миру состоялась и прошла безболезненно.

Таким образом, у детей старшего дошкольного возраста возникает сознательная нравственность, то есть поведение ребенка начинает опосредоваться нравственной нормой.

В образовательной работе с детьми старшего дошкольного возраста могут быть использованы разнообразные культурные практики, способствующие воспитанию вежливости.

1.3. Педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета

Многими учеными (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Н.В. Космачева, В.И. Логинова, В.С. Мухина и др.) отмечается, что формирования любого нравственного качества необходимо обеспечение осознанности его ребенком. Следовательно, важно обогащение знаний, на основе которых у ребенка будут складываться представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им.

По мнению И.Ф. Мулько более успешно развитие нравственной сферы личности дошкольника происходит при полноценных психолого-педагогических условиях: высокий нравственный потенциал окружающей социальной среды; активность ребенка в освоении нравственного опыта; специальное психологическое сопровождение развития нравственной сферы личности дошкольника(35).

Также автор отмечает, что ходе процесса нравственного развития дошкольников в дошкольных учреждениях должна осуществляться комплексная диагностика нравственной сферы личности дошкольника; специальная работа по развитию нравственной сферы личности дошкольника и повышению нравственного потенциала воспитательного микросоциума (педагогов и

родителей). Эта работа может проводиться в форме комплексной технологии «Этика», включающей блоки для родителей, педагогов и детей («Нравственный потенциал», «Нравственная культура» и «Нравственное единство»).

Автором выделены критерии развитости нравственной сферы личности дошкольника, которые отражают степень единства нравственного сознания, чувств и переживаний ребенка. На основе данных критериев автором выделены следующие уровни нравственного развития детей-дошкольников:

- уровень позитивного единства нравственного сознания, чувств и поведения;
- уровень ситуативного позитивного единства нравственного сознания и поведения;
- уровень ситуативного позитивного единства нравственных чувств и поведения;
- уровень отсутствия позитивного единства нравственного сознания, чувств и поведения;
- уровень негативного единства нравственного сознания, чувств и поведения (35).

Практически во всех психолого-педагогических исследованиях, касающихся взаимоотношений взрослых и детей (Р.С. Буре, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, А.Г. Рузская и др.) отмечается огромное значение личности взрослого в становлении всех сторон личности ребёнка.

Без общения с взрослым развитие ребёнка, как личности, невозможно, так как именно взрослый, являющийся носителем человеческой культуры, передаёт её ребёнку, что и определяет его развитие.

Учитывая стремление детей к подражанию, авторы исследований утверждают, что эффективным средством накопления опыта в соблюдении правил могут быть образцы общения педагога с детьми и взрослыми. Положительное влияние на ребёнка оказывает тот педагог, который относится к

детям с уважением. Приязненное и неприязненное отношение ребёнка к взрослому зависит от наличия у него таких качеств, как чуткость, внимательность, тактичность.

К педагогу, обладающему этими качествами, дети проникаются расположением и симпатией, стремятся вступить с ним в общение, в процессе которого осуществляется интенсивное усвоение моральных и нравственных норм поведения, а также, социально – одобряемых форм самого общения.

В работах И.Н. Курочкиной, Н.Ю. Майданкиной, С.О Николаевой, подчеркивается положение о том, что в процессе речевого общения с детьми, воспитатель должен соблюдать речевые этикетные нормы. Авторы отмечают, что следует выбирать правильный тон общения воспитателя и воспитанника (28; 31;38). Уважение к ребёнку, понимание его индивидуальности, дружелюбное отношение к нему, - наилучшее условие для формирования норм речевого поведения и вежливости у детей. Грубое общение взрослых друг с другом и детьми служит плохим примером для дошкольников, создаёт атмосферу вражды, ожесточает ребёнка. Поэтому, только чуткий, добрый и справедливый воспитатель, обладающий высоким культурным уровнем, сможет способствовать формированию у детей нравственных качеств и, в том числе, культуры поведения и вежливости, как составной её части.

Однако одного лишь примера педагога для формирования культуры поведения у детей недостаточно. Необходимо целенаправленное воздействие на детей с целью формирования у них опыта культуры поведения и, в частности, вежливости.

На это в своих исследованиях указывают О.Ф. Борисова, С.В. Петерина, В.Г. Нечаева и др.(6;41).

Анализ их работ позволил сделать вывод о том, что воспитание у детей дошкольного возраста доброжелательности, внимания чуткости к окружающим (это нравственные качества личности, являющиеся основой вежливости)

возможно лишь при систематическом и целенаправленном расширении у них знаний о нормах общения на специально организованных занятиях и в бытовых ситуациях. Необходимо вызвать осознанное отношение ребёнка к сообщаемому материалу, то есть необходимо, чтобы ребёнок понимал сущность и нравственную основу того или иного правила.

С.А. Козлова отмечает, что в старшем дошкольном возрасте у детей формируется более глубокое отношение к выполнению правил, стремление понять их. Старшие дошкольники уже начинают понимать неоднозначность применения одного и того же правила в различных ситуациях (23).

Анализ психолого-педагогической литературы позволил предположить следующее: так как вежливость категория нравственная, то невозможно её формирование не используя механизм нравственного воспитания. В исследованиях С.А. Козловой, Т.А. Куликовой представлен механизм нравственного воспитания – это комплекс воздействий, способных формировать во взаимосвязи знания и представления, чувства, отношения, навыки и привычки, нравственное поведение (23).

Данный механизм имеет объективный характер. Он проявляется всегда, при формировании любого (нравственного или безнравственного) качества личности. Исходя из теоретического положения, - при воспитании вежливости, как нравственного качества личности, необходимо давать детям представления о том, что такое вежливость, вызывать положительное отношение к этому качеству и желание им овладеть, стать вежливым, создавать условия для упражнения детей в вежливости.

В педагогической литературе (исследования О.Ф. Борисовой, С.В. Петериной, В.Г. Нечаевой, Н.А. Носковой, В.И. Логиновой и др.) рассматривается ряд методов и приёмов воспитания вежливости, которые должны быть использованы педагогами дошкольного образования в воспитании вежливости:

- культура и этикет воспитателя;
- разъяснение, напоминание, показ;
- оценка действий и поступков;
- упражнения;
- поручения;
- контроль над выполнением правил;
- этические беседы;
- решение проблемных ситуаций;
- игры и игровые приёмы, игры-инсценировки, игры-занятия;
- чтение художественных произведений.

Исследователи приводят конкретные примеры по особенностям использования данных методов.

Разъяснения, напоминание, показ – один из основных приёмов воспитания у детей вежливости. Показ в сочетании со словом вносит конкретность в восприятие требований.

Как считают авторы, знакомить детей с нормами поведения – не значит постоянно морализировать и читать им нотации. Показ и разъяснения не должны превращаться в нудное натаскивание, а совершаться в обычных естественных условиях, вытекающие из жизненных ситуаций.

Ещё в 20-ых годах прошлого века, такие педагоги, как Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, А.М. Горький выступали против тенденциозности, морализирования в воспитании детей, за расширение духовного мира детей, обучение их пониманию окружающего мира. В условия современного дошкольного образования данные взгляды остаются актуальными (50).

Чтобы дети смогли осознать требования взрослых полезно оценивать их поступки. Похвала и порицание, как полюсные оценки, помогают им отличать хорошее от дурного. Оценочное воздействие выглядит для ребёнка конкретным: оно показывает его поступки с нравственных позиций, застав-

ляя испытывать либо удовольствие и желание поступать так же, либо неловкость, стыд за некрасивое поведение: «Ты вёл себя некрасиво. Мне пришлось краснеть за тебя». Главное, чтобы любое замечание было тактично, будило совесть ребёнка. Необходимо учитывать, что у детей дошкольного возраста наблюдается разрыв между знанием и опытом в силу их возрастных и психологических особенностей.

На это указывал А.С. Макаренко, говоря, что между пониманием ребёнка, как нужно поступать, и привычным способом поведения «есть маленькая канавка, и нужно эту канавку заполнить опытом» (50).

«Заполнить опытом» - это значит постоянно упражнять ребёнка в выполнении правил поведения. Если воспитатель постоянно следит за выполнением правил поведения, не допускает даже малейших отклонений, то вскоре они становятся нормой для всех детей.

Упражнение. То или иное действие многократно повторяется. При этом следует добиваться осознания ребёнком необходимости и разумности такого действия.

Приучение. Детям задают образец поведения и затем контролируют точность выполнения того или иного правила.

Решение проблемных ситуаций приближает детей к реальным жизненным условиям. Так, дети, оказываясь перед выбором, например, как поздороваться с взрослым человеком «привет» или «здравствуйте», решают эту проблему самостоятельно.

Поощрение. Побуждает детей к выбору правильного поведенческого шага в результате его нравственного потенциала.

Пример для подражания позволяет детям копировать соответствующие образцы поведения.

Чтение художественных произведений помогает более осознанному пониманию поведенческих правил. Жизненная или сказочная история созда-

ёт эмоциональный фон для восприятия правил поведения. Беседа помогает выяснить, знают и понимают ли дети нормы и правила поведения.

Игровые приёмы, знакомые потешки, поговорки, меткие сравнения из любимых художественных произведений, используемые воспитателем, помогают формированию правил вежливого поведения.

А.Р. Юдина предлагает следующие методы и приёмы:

- этические беседы;
- личностные беседы, которые в процессе общения с педагогом у большинства детей вызывают особый интерес;
- во время проведения упражнений в соблюдении правил культуры поведения использовать такие приёмы, как: показ, объяснение, поощрение, напоминание в виде вопроса и в виде замечания, контроль, оценка;
- приёмы, поддерживающие уверенность в умении ребёнка проявлять культуру общения: «Я знаю, ты умеешь правильно обращаться с просьбой»;
- приёмы сдерживания эффективны при индивидуальных беседах, они вызывают у ребёнка желание придерживаться норм и правил культуры общения («Подумай, хватит ли у тебя терпения выслушать собеседника до конца»);
- приёмы, показывающие интересную, хорошую перспективу: «Ты здороваешься первым с ребятами, и им будет приятно» (67).

С.А. Козлова предлагает «методику предвосхищения». Суть её заключается в том, что взрослый предвосхищает своими замечаниями нежелательное поведение ребёнка. Например: «Сейчас мы с тобой пойдём к врачу, как ты с ним здороваешься, что скажешь? А он тебе в ответ обязательно улыбнётся, ему нравятся воспитанные дети» (23).

Воспитывая вежливость у детей дошкольного возраста, необходимо постоянно использовать различные организаторские формы: занятия, игры,

беседы, режимные моменты, реальные и специально организованные ситуации.

Также необходимым условием для воспитания вежливости является создание в группе атмосферы доброжелательности и сотрудничества.

Н.А. Купина, Н.Е. Богуславская указывают на то, что, на культуру поведения ребёнка влияет общение со сверстниками, благодаря которому воспитание культуры поведения происходит естественно и целенаправленно. Поэтому одним из средств воспитания вежливости является общение детей друг с другом. Следовательно, по мнению авторов, при организации педагогического процесса целесообразно поощрять воздействие на товарищей тех воспитанников, которые овладели формами вежливости (26).

Исследования В.И. Петровой указывают, что дети старшего дошкольного возраста при наличии осознанных знаний о тех или иных правилах поведения могут тактично направлять поведение сверстников в процессе общения (42).

На основе изучения научной литературы, можно сделать следующий вывод: успешность воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета могут обеспечить следующими педагогические условия:

- систематизация и расширение знаний о проявлениях вежливости на специально организованных занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных возрасту методов и приёмов нравственного воспитания;
- обогащение и активизация словаря формулами речевого этикета в разных видах деятельности;
- готовность педагогов дошкольного образования к воспитанию вежливости у старших дошкольников;
- взаимодействием педагогов с родителями по вопросам воспитания вежливости детей.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Вежливость, согласно словарю по этике, определяется как «моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало повседневной нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими».

С.В. Петерина, А.М. Прихожан и др. рассматривают культуру общения как один из необходимых компонентов культуры поведения. Культура общения – это уровень нравственного развития человека, выражающий его взаимоотношения, в основе которого лежат нормы общественных отношений общества (гуманное, чуткое отношение к людям), проявляется в вежливости и тактичности, главным средством выражения которых, является культура речи.

Воспитание вежливости, как части культуры поведения, а, следовательно, и общей культуры человека предполагает: умение выражать свои мысли и желания, пользуясь формулами речевого этикета; умение устанавливать положительные контакты; вести бесконфликтное общение; умение изменять внешнюю сторону общения (проявление сочувствия, внимания к сверстникам и взрослым) в зависимости от ситуации.

Таким образом, на основании анализа психолого-педагогической литературы мы пришли к выводам: важным средством воспитания вежливости является правильная организация общения детей дошкольного возраста с взрослыми и со сверстниками.

Правильная организация процесса общения включает в себя соблюдение следующих педагогических условий: высокая культура воспитателя; проведение целенаправленных занятий по формированию у детей представлений о вежливости; создание ситуаций, в которых дети упражняются в закреплении и практической реализации полученных представлений; воспитатель создаёт в группе атмосферу доброжелательности, сотрудничества.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ ВЕЖЛИВОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИЛАМИ ЭТИКЕТА

2.1. Определение уровня воспитанности вежливости у старших дошкольников

Экспериментальная работа по воспитанию вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета была проведена на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 56 «Солнышко» г. Белгорода. В исследовании приняли участие 12 детей старшей группы.

Экспериментальная работа проводилась в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Цель констатирующего этапа эксперимента состояла в определении уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников.

Цель формирующего этапа эксперимента состояла в апробации педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

Цель контрольного этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников.

Для достижения цели первого этапа экспериментальной работы нами были поставлены следующие задачи:

1. Подобрать комплекс диагностических методик для определения уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников.
2. Провести диагностическое исследование.
3. Проанализировать полученные данные диагностики.

Диагностика в воспитании вежливости у старших дошкольников по следующим параметрам: знание правил и норм культуры общения, отношение к правилам и нормам культурного общения, следование правилам и нормам культуры общения.

На основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» нами были определены критерии уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников:

Высокий уровень – у ребенка сформированы достаточные знания о правилах и нормах культуры общения, ребенок демонстрирует положительное отношение к правилам и нормам культуры общения, ребенок следует правилам и нормам культуры общения;

Средний уровень - у ребенка сформированы поверхностные знания о правилах и нормах культуры общения, ребенок демонстрирует неустойчивое отношение к правилам и нормам культуры общения, ребенок не всегда следует правилам и нормам культуры общения;

Низкий уровень - у ребенка сформированы недостаточные знания о правилах и нормах культуры общения, ребенок демонстрирует равнодушное отношение к правилам и нормам культуры общения, ребенок следует правилам и нормам культуры общения только по напоминанию взрослого.

В соответствии с выделенными параметрами были подобраны диагностические методики:

1. Беседа;
2. «Сюжетные картинки»;
3. Наблюдение.

Метод «Беседа» направлен на изучение представлений детей о правилах культуры общения. Исследование проводилось индивидуально. Вопросы представлены в бланке протокола беседы (Приложение 1).

Анализ ответов детей позволяет сделать следующие выводы. Некоторые дети допускают ошибки в представлениях о правилах культуры общения (Люда, Настя Д., Настя М., Никита Ш). Почти все дети при объяснении понятия «вежливый человек» делали ссылки на совокупность жизненных ситуаций, на конкретное действие, на конкретных людей как носителей определенного качества, на литературных и сказочных персонажей. Неправильная нравственная оценка в ответах Никиты Ш. и Лизы Ф. Ссылку на себя при объяснении понятия «вежливый человек» сделали Вика Б. и Настя С.. Обобщенное представление при объяснении понятия «вежливый человек» встречается в ответах Никиты А., Вики Б., Насти П., Насти М., Юли С..

Полученные данные были представлены в таблице 2.1.:

Таблица 2.1.

Уровни сформированности представлений о правилах и нормах культуры общения у детей экспериментальной группы

№ п/п	Имя ребенка	Уровни
1	Никита А.	высокий
2	Вика Б.	высокий
3	Оля Б.	низкий
4	Люда Д.	средний
5	Настя О.	средний
6	Настя М.	средний
7	Ваня М.	средний
8	Настя П.	высокий
9	Настя С.	низкий
10	Юля С.	средний
11	Никита Ш.	низкий
12	Лиза К.	средний

По данным таблицы 2.1. видно, что высокий уровень сформированности представлений о правилах и нормах культуры общения показали 3 ребенка (25

%), средний – 50 % и низкий – 25 %. Дети с низким уровнем (Никита Ш., Оля Б., Настя П.) продемонстрировали элементарные представления о том, «что такое вежливость»; суть при объяснении понятия «вежливый человек» раскрывали на основе примеров из своего опыта. Дети со средним уровнем представлений о правилах и нормах культуры общения раскрываются детьми на основе анализа повседневных ситуаций и литературных произведений. У детей с высоким уровнем представлений о правилах и нормах культуры общения доминируют обобщенные представления о понятии «вежливый человек» на конкретных примерах.

Для выявления отношения к правилам и нормам культуры общения (эмоционального компонента нравственного сознания) детей экспериментальной группы использовалась методика «Сюжетные картинки». Каждому ребенку были предъявлены картинки с изображением положительных и отрицательных поступков детей. Дети давали моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Это позволило выявить отношение дошкольников к нравственным нормам, правилам. Особое внимание было уделено оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (одобрение, улыбка) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (негодование, осуждение) – на безнравственный.

Критерии оценки:

- 0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением положительных и отрицательных), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют;
- 1 балл - ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны;
- 2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо;

- 3 балла - ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие. Полученные данные отражены в таблице 2.3.

Результаты методики «Сюжетные картинки»

Таблица 2.2.

№ п/п	Имя ребенка	Количество набранных баллов	Уровень
1	Никита А.	11	высокий
2	Вика Б.	13	высокий
3	Оля Б.	8	средний
4	Люда Д.	6	средний
5	Настя О.	5	низкий
6	Настя М.	5	низкий
7	Ваня М.	8	средний
8	Настя П.	11	высокий
9	Настя С.	5	низкий
10	Юля С.	9	средний
11	Никита Ш.	10	средний
12	Лиза К.	4	низкий

Высокий уровень отношения к правилам и нормам культуры общения показали 3 ребенка (25 %) (Никита А., Вика Б, Настя П.) . Дети обосновывали свой выбор, некоторые из них называют моральную норму; эмоциональные реакции адекватны, яркие. Средний уровень показали 6 детей (50 %) и низкий уровень – 3 ребенка (25 %) – Настя О., Настя М, Лиза К.

Дети с высоким уровнем обосновывали свой выбор, называли моральную норму, эмоциональные реакции детей были адекватными, яркими. Дети с низким уровнем неправильно раскладывали картинки (в одной стопке оказывались картинки с изображением положительных и отрицательных, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствовали).

Также мы использовали метод наблюдения, который является одним из основных методов детской психологии. Наблюдение за тем, как следуют дети правилам и нормам культуры общения, проводилось в течение одной недели на протяжении всего времени пребывания каждого ребенка в дошкольном учреждении (с момента прихода в детский сад и до ухода домой). При проведении наблюдения основное внимание было обращено на следующие показатели:

- самостоятельно здоровается с взрослыми и сверстниками;
- самостоятельно прощается с взрослыми и сверстниками, уходя из детского сада;
- обращается к педагогам, другим взрослым в детском саду по имени и отчеству, на вы;
- вежливо обращается с просьбой к взрослым и сверстникам.
- благодарит за помощь и заботу;
- доброжелателен в общении с взрослыми и сверстниками.
- справедлив по отношению к сверстникам;
- самостоятельно извиняется в соответствующих ситуациях;
- допускает грубый тон в общении;
- перебивает говорящего.

Результаты наблюдения отражены в таблице 2.3.

Таблица 2.3.

Результаты наблюдения

№ п/п	Имя ребенка	Уровень
1	Никита А.	высокий
2	Вика Б.	высокий
3	Оля Б.	низкий
4	Люда Д.	средний
5	Настя О.	средний
6	Настя М.	средний

7	Ваня М.	средний
8	Настя П.	высокий
9	Настя С.	низкий
10	Юля С.	средний
11	Никита Ш.	низкий
12	Лиза К.	средний

Результаты всех проведенных диагностических методик представлены в таблице 2.4.

Таблица 2.4.

Сводная таблица результатов исследования

№ п/п	Имя ребенка	Методики		Данные наблюдения	Уровни
		«Беседа»	«Сюжетные картинки»		
1	Никита А.	высокий	высокий	высокий	высокий
2	Вика Б.	высокий	высокий	высокий	высокий
3	Оля Б.	низкий	средний	низкий	низкий
4	Люда Д.	средний	средний	средний	средний
5	Настя О.	средний	низкий	средний	средний
6	Настя М.	средний	низкий	средний	средний
7	Ваня М.	средний	средний	средний	средний
8	Настя П.	высокий	высокий	высокий	высокий
9	Настя С.	низкий	низкий	низкий	низкий
10	Юля С.	средний	средний	средний	средний
11	Никита Ш.	низкий	средний	низкий	низкий
12	Лиза К.	средний	низкий	средний	средний

Таким образом, из 12-ти обследуемых детей, высокий уровень воспитанности вежливости показали три ребенка (25 %), средний – шесть детей (50 %) и низкий - три ребенка (25 %).

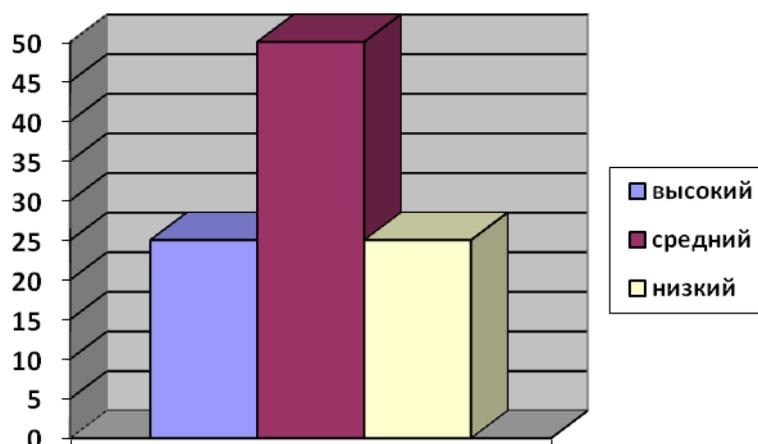


Рис. 2.1. Уровни воспитанности вежливости у детей старшего дошкольного возраста

На основе анализа результатов диагностики нами были выделены основные направления развивающей работы, позволяющие повысить уровень культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

- обогащение представлений о правилах и этикете общения;
- закрепления усвоенных правил поведения в совместной деятельности.

Выделенные направления развивающей работы были реализованы нами на формирующем этапе эксперимента.

2.2. Апробация педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета

В соответствии с содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательной программы «Детство» в процессе организации и проведения формирующего этапа экспериментальной работы мы старались обеспечить единство воспитательных, развивающих и

обучающих целей и задач в воспитании культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Цель формирующего этапа эксперимента: апробации педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

При составлении программы формирующего этапа экспериментальной работы нами были учтены результаты проведенной диагностики. В основу программы была положена гипотеза исследования, согласно которой успешность воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета могут обеспечить следующими педагогические условия:

- систематизация и расширение знаний о проявлениях вежливости на специально организованных занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных возрасту методов и приёмов нравственного воспитания;
- обогащение и активизация словаря формулами речевого этикета в разных видах деятельности;
- готовность педагогов дошкольного образования к воспитанию вежливости у старших дошкольников;
- взаимодействием педагогов с родителями по вопросам воспитания вежливости детей.

Нами была адаптирована программа социально-личностного развития детей Л.А. Загуменной. Программа имеет коррекционную (коррекция негативных форм поведения), развивающую (стимулирование активности детей в освоении этических категорий, нравственных эталонов, ценностей, норм, правил и нравственного опыта; воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета; развитие умения руководствоваться полученной суммой нравственных норм в повседневной жизни), профилактиче-

скую направленности (вооружение дошкольников осознанными знаниями и представлениями о моральных нормах, традиционно действующих в нашем обществе; способствование снижению психоэмоционального напряжения и укреплению здоровья детей; формирование умения адекватно проявлять эмоциональное состояние в коммуникативной сфере).

В соответствии с данной целью были выделены следующие задачи:

- обогащать представления о правилах и нормах культуры общения;
- воспитывать положительное отношение к выполнению правил и норм культуры общения;
- формировать навыки культурного общения в повседневной жизни;
- учить видеть свои недостатки в общении с окружающими и уметь их исправлять.

В процессе воспитания у детей старшего дошкольного возраста положительных навыков и привычек мы руководствовались следующими принципами: принципом единства и целостности воспитательного процесса; сочетанием требовательности с уважением и доверием к детям, принципом систематичности и последовательности.

В процессе реализации поставленных задач были использованы следующие методы: этические беседы, чтение художественной литературы, наблюдение за трудом взрослых, проблемные ситуации, виды совместной деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность, проблемные ситуации).

Рассказ о различных ситуациях и явлениях социального мира способствовал обогащению и расширению знаний детей, дополнял наблюдения и знакомил с объектами и явлениями социальной жизни, недоступными для наблюдения. Часто рассказ воспитателя дополнялся показом картинок и рассказами самих детей. В процессе рассказа мы акцентировали внимание детей на значимых событиях общественной жизни, их деталях, особенностях проявлений. Беседы,

связанные с приобретением новых знаний о социальном мире, входили как элемент во все занятия, экскурсии, игры, т.е. во все виды деятельности детей.

Мы старались учить детей выражать свое личное отношение к наблюдаемым явлениям социального мира, анализировать субъект-субъектные отношения социального мира, давать им эмоциональную оценку, самостоятельно выбирать способ правильного поведения в различных эмоциональных ситуациях.

Цели этических бесед были направлены на воспитание нравственных чувств, формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Они ориентированы на формирование нравственных знаний на основе знакомства с базисными этическими категориями.

Беседы о настроении помогали развить у детей диапазон понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивность и глубину переживаний; упражняли в способах управления и регуляции настроения, вырабатывали умение распознавать и мимически изображать различные эмоции и чувства.

Проблемные ситуации ставили детей перед нравственным выбором. При этом возникали механизмы нравственной идентификации, обогащался личный опыт ребенка. Дети учились анализировать свое общение и окружающих, формировалось умение самостоятельно разрешать конфликты. Проблемные ситуации способствовали формированию нравственного опыта вежливого общения, проявлению моральных переживаний ребенка.

Чтение художественных произведений мы сочетали с наблюдением. Из художественных произведений (сказок, стихотворений, рассказов) дети получали важные сведения о взаимоотношениях людей, приобретали опосредованный опыт социального взаимодействия, знакомились с моральными качествами персонажей. У детей воспитывалось эмоциональное отношение к различным ситуациям социального взаимодействия, чувство сопереживания к персонажам литературных произведений. («Два жадных медвежонка», «Огурцы» Н. Носова, «Цветик-семицветик» и др.)

В процессе ознакомления дошкольников с литературными произведениями у них формировались представления о нормах общения, взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, положительных и отрицательных качествах личности. Литературные произведения служат богатым материалом для нравственного воспитания детей, поскольку описанные в художественных произведениях отдельные стороны жизни людей и их взаимоотношения позволяют дошкольнику активно овладеть нравственными нормами поведения, проникнуться благородными чувствами и стремлениями.

Для осознания таких понятий, как «вежливость», «искренность», использовались стихотворения С. Маршака «Ежели вы вежливы», «Знал одного ребёнка я», И. Пивоваровой «Был ослик очень вежливый», С. Погореловского «Что значит быть вежливым».

Для закрепления форм приветствия, применяемых детьми по отношению к взрослым и сверстникам, детям предлагались следующие произведения художественной литературы:

- А. Барто «Шла вчера я по Садовой»,
- М. Дружининой «Кто знает волшебное слово»,
- А. Кондратьева «Добрый день»,
- В. Кривошеева «Доброе утро»,
- С. Михалкова «Сашина каша»,
- А. Яшина «Я люблю, когда при встрече».

Предлагая различные игры, жизненные и провокационные ситуации, давая доброжелательную оценку поступкам детей, мы формируем в каждом ребёнке внутреннюю потребность строить общение с помощью вежливых слов. Нам в этом помогает чтение и обсуждение таких художественных произведений, как:

- А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном»,

- С. Маршак «Урок вежливости»,
- И. Токмакова «Маша знала слов немало»,
- Н. Юсупова «Кто кого любит»,
- А. Шибает «Дядя Саша огорчен»,
- Л. Васильева-Гангнус «Азбука вежливости» ,
- В. Осеева «Волшебное слово» и др.

В дошкольном образовательном процессе при организации наблюдения мы максимально использовали любые жизненные ситуации. Дети учились не только вести систематические наблюдения за взаимоотношениями между людьми, вербально определять основные социальные нормы, но и давать им эмоциональную оценку, выражать свое эмоциональное отношение к происходящим событиям, формулируя личную точку зрения.

После непосредственного наблюдения для дальнейшего анализа жизненных ситуаций детям задавали вопросы проблемного характера. Они способствуют воспитанию умения делать самостоятельные выводы (например: «Почему Маша поступила именно таким образом?», «Чем отличается поведение Маши от поведения Дениса?»).

Для активизации познавательной деятельности при ознакомлении детей с социальным миром мы сочетали наблюдение с любой практической деятельностью. Так, знакомясь с взаимоотношениями со сверстниками, дети проигрывали значимые ситуации (Как вежливо обратиться за помощью; как поступить, если ты нечаянно толкнул кого-то; как поступить в ситуации, когда кто-то упал на прогулке и др.).

В играх и упражнениях дети закрепляли определенные правила культуры общения, которые в дальнейшем переносились в повседневную жизнь.

Для расширения представлений детей о вежливых отношениях между людьми нами использовались ролевые игры, такие, как «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Библиотека» и др., правила и условия которых обязывают ребят про-

являть такт, вежливость, умение обратиться с просьбой. По ходу игры воспитатель напоминает детям, что они должны быть вежливыми, предупредительными, иначе ни врач, ни продавец, ни библиотекарь не будет обслуживать их. Приведем пример одной из таких игр:

«Мы идём в гости».

Нина Ивановна – соседка (Катя) пришла в гости к семье Меркуловых. Дети сами придумывают фамилию, имена членов семьи.

Нина Ивановна: «Здравствуйте, Вы уже пришли? Как хорошо. А я пришла попросить немного сахара. Собралась печь пирог, а сахар закончился».

Бабушка: «Заходите, пожалуйста, очень рады вас видеть. Как раз собираемся пить чай. Добро пожаловать к нашему столу».

Бабушка предлагает госте угощение: «Извольте откусать пирог, отве-
дать печенье».

Соседка принесла детям гостинцы – сладкие груши.

Витя – Егор: «Большое спасибо, очень сладкие груши, сочные, душистые».

Дети изображают вежливых «хозяев». Они угощают соседку чаем с пиро-
гом, ведут непринуждённую беседу.

Соседке пора уходить. Она благодарит «хозяев» за приглашение, за пирог:
«Спасибо за вкусный пирог. Большое спасибо».

«Гостя» и «хозяева» прощаются: «До свидания», «Всего хорошего»,
«Счастливо оставаться», «Заходите ещё, будем очень рады».

В условиях игры у детей закрепляется опыт использования вежливых слов и
обращений.

Наряду с перечисленными методами и приемами работы с детьми, проводи-
лась работа и с родителями. Сложности в данном направлении работы были вы-
званы равнодушным отношением родителей из неблагополучных семей к пробле-
ме воспитания культуры общения их детей. Родители считали, что в современных
условиях нужно отстаивать свою точку зрения силовыми приемами и грубым сло-

вом. Тем не менее, неоднократное обращение к данной теме с приведением соответствующей аргументации вызвало некоторые колебания во взглядах отдельных родителей на проблему общения с окружающими ребенка, что сказалось и на результатах воспитательной работы по формированию навыков культуры общения.

Родители совместно с детьми получали «домашнее задание», которое заключалось в закреплении представлений о правилах общения, способствовало формированию опыта ребенка. В процессе проведенной нами работы были заметны изменения в отношениях дошкольников. Дети меньше конфликтовали. Часто самостоятельно организовали понравившиеся игры, придумывали проблемные ситуации или вспоминали из личного опыта. Анализ эффективности формирующего этапа экспериментальной работы представлен нами в следующем параграфе.

2.3. Выявление динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников

Эффективность проведенной нами работы и выявление динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников мы выявили при проведении контрольной диагностики, которая осуществлялась при помощи комплекса диагностических методик, использованных нами на констатирующем этапе экспериментальной работы: «Беседа», «Сюжетные картинки», наблюдение.

Результаты опроса по методике «Беседа» представлены в таблице 2.5.

Таблица 2.5.

Уровни сформированности представлений о правилах и нормах культуры общения у детей экспериментальной группы (контрольный этап)

№ п/п	Имя ребенка	Уровни
1	Никита А.	высокий
2	Вика Б.	высокий

3	Оля Б.	низкий
4	Люда Д.	средний
5	Настя О.	средний
6	Настя М.	средний
7	Ваня М.	средний
8	Настя П.	высокий
9	Настя С.	средний
10	Юля С.	средний
11	Никита Ш.	низкий
12	Лиза К.	средний

По данным таблицы видно, что у некоторых детей улучшились представления дошкольников о правилах и нормах общения, стали более обобщенными. Изменения произошли и в проявлении отношения детей к правилам общения. Высокий уровень отношения к правилам и нормам культуры общения показали 3 ребенка (25 %) (Никита А., Вика Б, Настя П.) . Дети обосновывали свой выбор, некоторые из них называют моральную норму; эмоциональные реакции адекватны, ярки. Средний уровень показали 7 детей (58 %) и низкий уровень – 3 ребенка (25 %) – Настя О., Настя М, Лиза К.

Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки» отражены в таблице 2.6.

Таблица 2.6.

Результаты методики «Сюжетные картинки»

№ п/п	Имя ребенка	Количество набранных баллов	Уровень
1	Никита А.	11	высокий
2	Вика Б.	13	высокий
3	Оля Б.	8	средний
4	Люда Д.	8	средний
5	Настя О.	6	низкий
6	Настя М.	9	средний
7	Ваня М.	8	средний
8	Настя П.	12	высокий

9	Настя С.	6	низкий
10	Юля С.	9	средний
11	Никита Ш.	10	средний
12	Лиза К.	8	средний

Высокий уровень отношения к правилам и нормам культуры общения показали 3 ребенка (25 %) (Никита А., Вика Б, Настя П.) . Дети обосновывали свой выбор, некоторые из них называют моральную норму; эмоциональные реакции адекватны, яркие. Средний уровень показали 7 детей (58 %) и низкий уровень – 2 ребенка (18 %) – Настя О., Настя М, Лиза К.

Наблюдение за тем, как следуют дети правилам и нормам культуры общения, проводилось также в течение одной недели на протяжении всего времени пребывания каждого ребенка в дошкольном учреждении (с момента прихода в детский сад и до ухода домой). При проведении наблюдения мы обращали внимание на те же показатели, что и на констатирующем этапе:

- самостоятельно здоровается с взрослыми и сверстниками;
- самостоятельно прощается с взрослыми и сверстниками, уходя из детского сада;
- обращается к педагогам, другим взрослым в детском саду по имени и отчеству, на вы;
- вежливо обращается с просьбой к взрослым и сверстникам.
- благодарит за помощь и заботу;
- доброжелателен в общении с взрослыми и сверстниками.
- справедлив по отношению к сверстникам;
- самостоятельно извиняется в соответствующих ситуациях;
- допускает грубый тон в общении;
- перебивает говорящего.

Результаты наблюдения отражены в таблице 2.7.

Таблица 2.7.

Результаты наблюдения

№ п/п	Имя ребенка	Уровень
1	Никита А.	высокий
2	Вика Б.	высокий
3	Оля Б.	низкий
4	Люда Д.	средний
5	Настя О.	средний
6	Настя М.	средний
7	Ваня М.	средний
8	Настя П.	высокий
9	Настя С.	средний
10	Юля С.	средний
11	Никита Ш.	низкий
12	Лиза К.	средний

Результаты проведенных диагностических методик представлены в таблице 2.8.

Таблица 2.8.

Сводная таблица результатов исследования

№ п/п	Имя ребенка	Методики		Данные наблюдения	Уровни
		«Беседа»	«Сюжетные картинки»		
1	Никита А.	высокий	высокий	высокий	высокий
2	Вика Б.	высокий	высокий	высокий	высокий
3	Оля Б.	низкий	средний	низкий	средний
4	Люда Д.	средний	средний	средний	высокий
5	Настя О.	средний	низкий	средний	средний
6	Настя М.	средний	средний	средний	средний
7	Ваня М.	средний	средний	средний	средний
8	Настя П.	высокий	высокий	высокий	высокий
9	Настя С.	средний	низкий	средний	средний
10	Юля С.	средний	средний	средний	средний
11	Никита Ш.	низкий	средний	низкий	низкий
12	Лиза К.	средний	средний	средний	средний

Таким образом, из 12-ти обследуемых детей, высокий уровень культуры поведения показали четыре ребенка (33 %), средний – семь детей (58 %) и низкий - один ребенок (9 %).

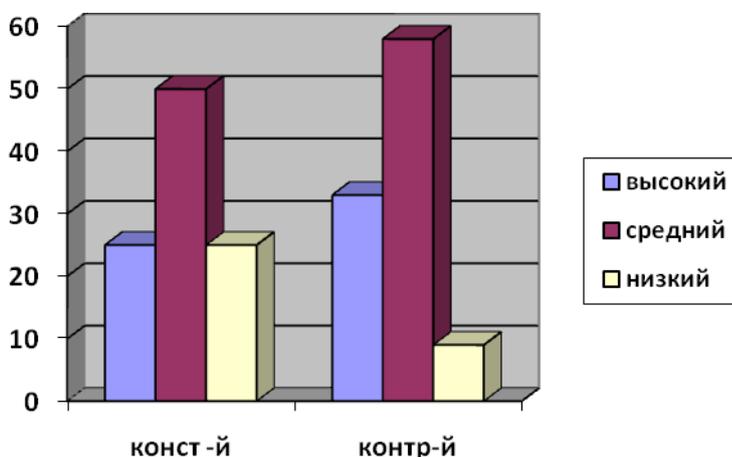


Рис. 2.2. Сравнительная диаграмма уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников

Полученные результаты показали наличие положительной динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников: высокий и средний уровни увеличились на 8 % (1 ребенок); низкий уровень составил 8 % (1 ребенок). Таким образом, нам удалось решить поставленные задачи и подтвердить гипотезу исследования.

Проведенное нами исследование позволяет сделать вывод о необходимости и целесообразности формирования навыков культуры общения у детей в период дошкольного детства. Воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по данной проблеме должна охватывать не только когнитивный, но и эмоциональный и поведенческий компоненты. Достижению положительного результата в развитии навыков культуры общения будут способствовать тесное взаимодействие педагогов дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Экспериментальная работа проводилась в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Цель констатирующего этапа эксперимента состояла в определении уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников.

Цель формирующего этапа эксперимента состояла в апробации педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

Цель контрольного этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников.

На констатирующем этапе были выявлены следующие уровни культуры поведения: высокий - 3 ребенка (25 %), средний – 50 % и низкий – 25 %.

На формирующем этапе были апробированы педагогические условия воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета. Работа осуществлялась как с детьми, так и с родителями. На контрольном этапе была выявлена положительная динамика в воспитании вежливости у старших дошкольников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В соответствии с задачами исследования нами были изучены материалы научных трудов отечественных педагогов и психологов, позволившие выяснить сущность понятия «культура общения дошкольника». Нами было выяснено, что культура общения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями. Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Культура общения непосредственно связана с культурой речи, предполагающей наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты. А.М. Горький считал заботу о чистоте речи важным орудием борьбы за общую культуру человека.

Сущностью детства является процесс взросления ребенка, вхождение его в социальный мир взрослых (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Д.И. Фельдштейн, В.В. Абраменкова, Т.И. Бабаева). Общение детей со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий его полноценного формирования (Н.Ф. Голованова, В.Г. Каменская, С.А. Козлова, Т.В. Антонова). Коллектив сверстников, в который ребенок попадает в детском саду, создает наиболее благоприятные условия для формирования положительных взаимоотношений с детьми, для воспитания культуры поведения (М.И. Лисина, Т.А. Репина, Я.Л. Коломинский, Е.О. Смирнова).

Экспериментальная работа по проблеме исследования была организо-

вана на базе МБДОУ № 56 «Солнышко» г. Белгорода, в старшей группе. В исследовании участвовало 12 детей старшего дошкольного возраста.

Экспериментальная работа проводилась в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Цель констатирующего этапа эксперимента состояла в определении уровней воспитанности вежливости у старших дошкольников.

Цель формирующего этапа эксперимента состояла в апробации педагогических условий воспитания вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

Цель контрольного этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении динамики в воспитанности вежливости у старших дошкольников.

По результатам диагностики нами были выявлены следующие уровни воспитанности вежливости у старших дошкольников: высокий уровень культуры поведения показали 3 ребенка (25%), средний - 6 (50%) детей и низкий - 3 ребенка (25%).

Результаты диагностики были учтены нами на формирующем этапе экспериментальной работы.

В процессе организации и проведения формирующего этапа экспериментальной работы мы старались обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в вежливости у старших дошкольников в процессе ознакомления с правилами этикета.

Нами была составлена программа развивающей работы с детьми, направленная на решение следующих задач:

- обогащать представления о правилах и нормах культуры общения;
- воспитывать положительное отношение к выполнению правил и норм культуры общения;
- формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни;

- учить видеть свои недостатки в общении с окружающими и уметь их исправлять.

В процессе реализации поставленных задач были использованы следующие методы: этические беседы, чтение художественной литературы, наблюдение за трудом взрослых, проблемные ситуации.

Эффективность проведенной нами работы и выявление динамики в воспитании вежливости у старших дошкольников мы выявили при проведении контрольной диагностики: высокий и средний уровни увеличились на 8,4 % (1 ребенок); низкий уровень составил 8,4 % (1 ребенок). Таким образом, нам удалось решить поставленные задачи и подтвердить гипотезу исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Аникеева. - М.: Просвещение, 1987. - 144 с.
2. Бархатова А.С. Воспитание культуры поведения //Дошкольное воспитание. - 2005. - № 11 – С. 23.
3. Бессонов Б.Н. Социальные и духовные ценности на рубеже II и III тысячелетий: Учеб. Пособие. – М.: Норма, 2006. – 320 с.
4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: 1968. - С. 421-439.
5. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд». - М: Издательский центр Академия, 2007. – 367 с.
6. Борисова О.Ф. Формирование социальной компетентности детей дошкольного возраста : диссертация ... кандидата пед.наук, Челябинск. – 2009. – 201 с.
7. Буре Р.С. Методика воспитания гуманных чувств и отношений у детей дошкольного возраста // Современный детский сад. - 2012. - № 5. – С. 4-8.
8. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.
9. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. - М.: Академия, 2001. – 182 с.
10. Вербенец А.М. Дни культуры в дошкольном образовательном учреждении: цели, тематика, формы организации // Детский сад: Теория и практика. – 2014. - № 1. – С.22-39.
11. Ветохина А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов /А.Я. Вето-

- хина и др. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 192 с.
12. Ветчинова М.Н. Родное слово К.Д. Ушинского // Проблемы современного образования. – 2014. - № 2. – С. 28-31 // <http://www.pmedu.ru>.
13. Возрастная и педагогическая психология / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчук, Прокина Н.Ф. и др.; Под. ред. Гамезо М.В. и др. - М.: Просвещение, 1994. – С. 356.
14. Волков Г.Н. Три лика культуры. М.: Просвещение, 1986. - с. 112.
15. Выготский Л.С. Проблема культурного развития ребенка // Вестн. Моск. ун-та. - Сер. 14. - Психология. - 1991. - № 4. - С. 5-18.
16. Выготский Л.С. Воспитание чувств // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия / сост. И.В. Дубровина и др. - М., 1998. - С. 233-235.
17. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – Издание 3-е, исправленное и дополненное. - М.: «ЧеРо», 2004. – 240 с.: ил.
18. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с.
19. Дерюга В.Е. Гуманистические ценности как основа и цель образования личности // Теория современного образования. – 2013. - № 6. – С.31-40.
20. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: Изво "Детство-Пресс", 2014.- 280 с.
21. Запорожец А.В. Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения // Избранные психологические труды. - М.: Просвещение, 1986. – С. 66-77с.
22. Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или Практическая психология на каждый день / 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Новая школа: АСТ-Пресс, 1997. – 320 с.

23. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 356 с.
24. Коломинский Я.Л., Панько Е.А., Игумнов С.А. Психическое развитие детей в норме и патологии: психологическая диагностика, профилактика и коррекция. – СПб.: Питер, 2004. – 480 с.: ил.
25. Космачева Н.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций у дошкольников: диссертация ... канд. пед. наук. – Рязань, 2009. – 201 с.
26. Купина Н.А., Богуславская Н.Е. Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры. - М.: Педагогика, 2002. - 176 с.
27. Курочкина И.Н. О культуре поведения и этикете. // Дошкольное воспитание. - 2003. – № 10. – С. 16.
28. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. - М.: Педагогика, 2001. – 112 с.
29. Логинова В.И. Дошкольная педагогика: методика и организация воспитания в детском саду: Учеб. пособие для ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология»/ под ред В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 2005. – 288 с.
30. Люблинская А.А. О моральных представлениях и моральных привычках// Психология дошкольника. Хрестоматия / Сост. Г.А. Урунтаева. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1998. – 384 с. С.296.
31. Майданкина Н.Ю., Михайлова Е.Н., Верещагина Н.Н. Детская деятельность как фактор освоения социального мира в условиях дошкольной организации // Детский сад: Теория и практика. – 2015. - № 1. – С.80-87.
32. Мельникова Н.В. Развитие нравственной сферы личности дошкольника: Дис..... доктора психол. Наук. – Курган, 2009. – 344 с.
33. Мир детства. Дошкольник. / Под ред. А. Г. Хрипковой. – М.: Педагогика, 2007. – 98 с.

34. Мониторинг в детском саду. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Детство-ПРЕСС, 2012. – 592 с.
35. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004 - 96 с.
36. Мухина В.С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов/ Под ред. Л. А. Венгера.—2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1985.—272 с.
37. Мухина В.С. Психология дошкольника. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 239 с.
38. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 80 с.
39. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д. Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. – М.: «Академия», 2002. – 192 с.
40. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Изд. 9-е, исправленное и дополненное / Под ред. доктора фил. наук, проф. Н.Ю. Шведовой. – М.: Изд-во «Советская энциклопедия», 1972. – 846 с.
41. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2006. – 164с.
42. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80с.
43. Петровский А.В. Популярные беседы о психологии. – М.: «Педагогика», 1977. – 208 с.
44. Полковникова Н. Приобщение старших дошкольников к ценностям как компонент социализации // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 10. -С. 96-105.

45. Практикум по возрастной психологии: /Под ред. Л.А.Головей, Е.Ф.Рыбалко. – СПб.: Речь, 2001. – 688 с.: ил.
46. Приказ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf
47. Прихожан А.М. О нравственном развитии /Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. сред. Пед. учеб. заведений / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С. 278-282.
48. Развитие общения у дошкольников / Под ред. М.И. Лисиной. - М., 1974. -С. 270-271.
49. Романова Е.А. Формирование социальных и личностных компетенций в среде дошкольного и младшего школьного образования // Проблемы современного образования. – 2010. - № 2. – С.90-92
50. Российская педагогическая энциклопедия. В 2-х т. Т.1. – М.: Просвещение, 1993. – 653 с.
51. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 720 с.
52. Рубинштейн С.Я. Способы воспитания новых привычек / Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.258-266.
53. Сवादковский И.Ф. Нравственное воспитание. - М.: Педагогика, 2002. - 144 с.
54. Словарь практического психолога /Сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест, 1997. – 800 с.
55. Собкин В.С., Марич Е.М. Ценностные ориентации родителей детей-дошкольников //Вопросы психологии. - 2002. - № 6. – С. 34-37.

56. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2013. — 76 с.
57. Ткаченко Т. Формирование навыков общения и этических представлений у детей: Методическое руководство. - М.: Издательство: Книголюб, 2005 г. — С. 56.
58. Толстых Н.Н. Формирование личности как становление субъекта развития // Вопросы психологии. — 2008. - № 5. — С.134.
59. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, учащихся пед. училищ и колледжей, воспитателей дет. сада / Под ред. Г.А. Урунтаевой. — М.: Владос, 1995. — 291 с.
60. Ушинский К. Д. Родное слово. Книга для детей и родителей / К. Д. Ушинский. — Новосибирск: Детская литература, 1994. — 424 с.
61. Фельдштейн Д.И. Психология развития личности в онтогенезе. — М.: Педагогика, 1989. — 178 с.
62. Цилько Н.В., Султанова Н.Н. Воспитание детей на основе отечественной культурной традиции как необходимое условие полноценного развития личности // Детский сад: Теория и практика. — 2014. - № 1. — С.64-75.
63. Чекина Л. Педагогическая диагностика нравственной воспитанности // Научно-культурологический журнал. 2006. №11 [133]. — <http://www.relga.ru/>
64. Шатрова С.А. Формирование нравственно-этических качеств личности дошкольника // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». — 2014. - № 2 (29). // www.grani.vspu.ru.
65. Шестакович А.В. Нравственная ответственность и ее воспитание у детей в семье. — Минск: «Народная асвета», 1987. — 63 с.

66. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.
67. Юдина А.Р. Уроки вежливости // Дошкольное воспитание. - 2003. - №4. - С. 23.
68. Юркевич В.С. Об индивидуальном подходе в воспитании волевых привычек. - М.: Пресс. - 2006. - 125 с.
69. Якобсон С. Г Психологические проблемы этического развития детей. - М.: Просвещение, 1984. - 127 с.

Приложение 1

Комплекс диагностических методик

Методика «Беседа» - направлена на изучение представлений детей о правилах и нормах культуры общения. Исследование проводится индивидуально. Каждому ребенку задаются вопросы, ответы на которые фиксируются в протоколе:

Протокол проведения беседы

№ п/п	Вопросы беседы	Имя ребенка	
		Ответы ребенка	
1	Как следует обращаться к взрослому (воспитателю, знакомому)?		
2	Как следует обращаться к кому-либо с просьбой?		
3	Какие слова необходимо говорить при встрече?		
4	Какие слова необходимо говорить при прощании?		
5	Ты всегда самостоятельно здороваешься? Прощаешься? (выбрать один из вариантов)	Всегда	
		Иногда	
		По напоминанию взрослого	
6	Как принято благодарить за оказанную помощь?		
7	Ты всегда благодаришь за оказанную тебе помощь? (выбрать один из вариантов)	Всегда	
		Иногда	
		По напоминанию взрослого	
8	Хорошо ли перебивать говорящего?		
9	Случаются ли ситуации, когда ты перебиваешь говорящего? (выбрать один из вариантов)	Часто	
		Иногда	
		Никогда	
10	Допускается ли правилами поведения использование грубого тона в общении с взрослыми, сверстниками?		
11	Бывают ли ситуации, когда ты используешь грубый тон в общении с взрослыми, сверстниками?(выбрать один из вариантов)	Часто	
		Иногда	
		Никогда	
12	В каких случаях необходимо извиниться?		
13	Как ты считаешь, ты хорошо знаешь правила поведения?		
14	Всегда ли ты выполняешь прави-	Всегда	

	ла поведения?(выбрать один из вариантов)	Иногда	
		Никогда	

Методика «Сюжетные картинки»

Методика «Сюжетные картинки» предназначена для изучения эмоционального отношения к нравственным нормам поведения.

Ребенку предъявляют картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.

Инструкция. Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему.

Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) – на безнравственный.

Обработка результатов:

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных поступков, так и отрицательных), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют;

1 балл - ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны;

2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо;

3 балла - ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Приложение 3

Этические беседы**Беседа «Все начинается со слова «здравствуйте».**

- Что значит «соблюдать этикет»? Как его соблюдают? Кто его соблюдает, а кто - нет?
- Кто из вас соблюдает правила этикета? Как можно назвать человека, соблюдающего правила культурного поведения?
- Как проявляется любовь к близким и друзьям?
- В чем проявляется уважение к взрослым, воспитателю, друзьям?
- Как вы понимаете выражение: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой»?
- Что такое вежливость? В чем она проявляется? А вы проявляете вежливость? Как и к кому?

Слова приветствия и расставания.

- Какие слова приветствия вы знаете?
- Какие слова применимы к взрослым, а какие - к ровесникам? Кому мы не можем сказать слово «привет» и почему? С каким выражением лица нужно приветствовать людей? Как без слов можно поприветствовать человека? (*Взмах рукой, пожатие руки.*) В каких ситуациях это возможно?
- Что такое приветствие? Зачем мы его произносим? Можно ли приветствовать сидя, держа руки в карманах, жуя жевательную резинку? Почему?
- Кто первым говорит слова приветствия: взрослый или ребенок; мальчик или девочка; мужчина или женщина?
- Надо ли здороваться со своими близкими? Нужно ли здороваться с незнакомыми людьми?
- Что обозначают слова расставания? Когда и как их произносят? Какие слова расставания вы знаете?

Игра «Вежливый котик».

Взявшись за руки, дети водят хоровод вокруг мягкой игрушки, приговаривая следующие слова:

Все хорошие ребята

Знают добрые слова.

Приходите к нам, котята,

Рады будем вам всегда.

Подловившийся на последнем слове стиха напротив игрушки ребенок говорит приветственное слово, не повторяя уже сказанные. Выигрывает тот, кто знает больше слов приветствия.

Беседа «Как нам познакомиться».

Для чего мы знакомимся с людьми? Как мы это делаем? Что значит «завязать знакомство», «представить человека»? Где мы произносим слова во время знакомства с человеком? Что можно ответить на предложение быть друзьями? Может ли знакомый стать другом? Одинаковое ли значение «друг», «товарищ», «знакомый», «приятель»? Что они обозначают?

Проблемные ситуации.

1) Женя подошел к Коле и сказал: «Давай дружить», но Коля ничего не ответил и убежал. Жене стало обидно. Что бы вы сказали Жене и Коле?

2) Лена привела домой подружку Машу, чтобы познакомить ее с мамой. Как это сделать?

3) Федя знакомит свою сестру и друга Егора (*обыгрывание ситуации*),

4) Алеша сам представляется Юре, чтобы завязать знакомство (*обыгрывание ситуации*).

5) Оля и Яна хотят познакомиться. Как это сделать?

Чтение-обсуждение.

Г. Остер «Будем знакомы».

Игра «Лучшее знакомство».

Детям предлагаются открытки, разрезанные пополам. Те, у кого окажутся части одной открытки, показывают свой способ знакомства. Выбирается лучшая пара. Желательно выделить особенности каждой знакомящейся пары.

Домашнее задание: придумать с детьми игру, закрепляющую правила знакомства.

Беседа «Если кто-то поссорился».

- Ссоритесь ли вы? С кем? Почему?
- Что при этом испытываете?
- Приходилось ли вам наблюдать ссору со стороны? Какие чувства вы испытывали?

- Как можно остановить ссору? Как помирить поссорившихся?

Обсуждение пословицы.

- Как вы понимаете пословицу: «Не будь приметлив, а будь приветлив»?

Игра «Школа вежливости».

Все дети встают в круг. Один ребенок говорит какое-либо вежливое слово своему соседу. Тот повторяет это слово и добавляет к нему новое. Следующий повторяет два предыдущих слова и добавляет к ним свое (*здоровствуйте, желаю удачи, простите, будьте любезны, очень рад, не стоит благодарности, очень приятно, всего вам доброго, не стоит труда, спасибо, пожалуйста и др.*).

Творческое задание «Приветливые люди».

Предложить детям разделить по парам. Каждой паре дается задание: придумать и показать небольшие сценки-диалоги между приветливыми воспитателем и ребенком; покупателем и продавцом; водителем и пассажиром; врачом и больным; бабушкой и внуком и т. д.

Домашнее задание: произносим дома как можно больше вежливых слов.

Беседа «Спасибо природе».

- Приходилось ли вам благодарить природу? Когда и за что?
- Какие чувства вы испытываете, когда кто-нибудь относится к природе небрежно, губит ее? Приходилось ли вам или вашим родителям останавливать таких людей?
- За что мы можем поблагодарить солнце, дождь, цветы, облака, радугу, ручеек, ветерок, дерево, воробья, лист клена?
- Какими словами мы можем выразить свою благодарность?

Чтение-обсуждение.

МАЙСКИЙ ЖУК

Жарким летним днем собрались мальчишки в поле погулять. У всех через плечо висели жестяные ботанические ящики - дети хотели заняться собиранием трав. Даже маленький Коля не забыл взять свой новый зеленый ящичек, в который мать заботливо положила для сынишки кусочек хлеба на дорогу. Через поля, луга, мимо весело журчащего ручейка, через темный лес дети весело шли гурьбой к мельнице, где их ждал вкусный сытный завтрак.

Коля ни в чем не желал отставать от старших. Видя, как те собирают разные травки и цветы, и он рвал без разбора все, что ни попадалось, и прятал в свой ящик. Стало смеркаться, когда мальчишки собрались домой. Все были бодры и веселы, словно только что вышли из дома, и только самые младшие - Коля с Володей - еле передвигали ноги и порядочно отстали. Старшие мальчишки частенько оборачивались и покрикивали: «Чего вы там, карапузики, застряли? Ползите скорей!».

Идя по аллее, Коля спросил Володю: «Скажи, пожалуйста, что это так летает и жужжит?».

- Майские жуки, - ответил Володя и, расставив ручонки, старался поймать пролетавшего мимо жука. Когда ему это удалось, он присел на камешек, достал из кармана нитку и привязал жука за ногу, потом отпустил его и запел: «Лети, лети мой жучок - высоко, далеко!» А сам не выпускал из рук нитку и бежал за жуком. Понравилась эта забава Коле, и он стал просить Володю поймать и ему жука. Как поймал Володя жука, Коля привязал его за ногу и пустил летать, а сам принялся за ним бегать. Старшие мальчишки были далеко и ничего не могли видеть, иначе они не позволили бы так мучить бедных жуков. Коля позабыл про усталость и весело бежал, пока не догнал старших. «Прячь скорей жука в ящик, - сказал Володя, - лучше завтра с ним поиграешь».

Посадил Коля жука в ящик, где бедняге пришлось томиться всю ночь, пока сам Коля сладко спал в своей кроватке. К счастью, ящик закрывался неплотно, не то бедный пленник задохнулся бы. Вдруг среди ночи ясно послышалось жужжание майского жука; сначала издали, потом все ближе и ближе и наконец раздалось подле самой Колиной кровати. Сбросил мальчик с головы одеяло и стал с любопытством смотреть в ту сторону, откуда доносилось жужжание. И вдруг к ужасу своему увидел огромного, ростом с человека майского жука. Сердитыми глазами жук смотрел на своего мучителя и жужжал* да так внятно, словно говорил человеческим голосом: «Злой мальчик, что ты со мной сделал! От твоей веревки у меня вся нога болит и ноет - мы, насекомые, ведь так же страдаем от боли, как и вы, люди! Чтобы ты знал, какую муку ты мне причинил, я так же привяжу тебя за ногу веревкой, пуццу бежать, а сам

буду тянуть веревку». И не успел Коля опомниться, как на ноге у него очутилась веревка. Перепугался мальчик, спрыгнул с постели и бросился бежать, а веревка не пускает, все больше и больше врезается в ногу.

- Пусти, пусти, никогда больше не буду мучить жуков! -стал молить Коля. Тут жук так сильно дернул за веревку, что мальчик не удержался, упал на пол и с громким криком... проснулся. Прибежала на крик Колина мама и спрашивает: «Что случилось?».

- Жук! Жук! - бормотал испуганный мальчик.

- Здесь никакого жука нет, - успокаивала мать. - Откуда ты это взял?

- Большой майский жук привязал меня веревкой за ногу и тащил к себе.

- Это тебе приснилось. Спи, сынок, спокойно.

Коля и сам теперь понял, что жук ему приснился. Весь еще под влиянием страшного сна, он заплакал и рассказал маме, как они вчера с Володей играли с жуками.

- Нехорошо, нехорошо, Коля, так делать, - покачала головой мать. - Страшный сон приснился тебе в наказание за то, что ты мучил бедного жука. Наверно, ему было очень больно. Попроси Боженьку, чтобы Он простил тебя и обещай никогда больше этого не делать.

Опустился Коля на колени и стал громко молиться: «Милый Боженька, прости меня за то, что я мучил жука. Никогда, никогда не буду этого делать».

Потом лег в кроватку и сладко проспал до утра, а когда встал, жука уж не было в ящике: мама выпустила его на свободу. После этого случая Коля не только сам не мучил животных, но и товарищам не позволял этого делать. Когда же мальчики его не слушались, он рассказывал им про свой страшный сон, который на всю жизнь остался у него в памяти.

А. Неелова

Вопросы и задания к сказке:

- Ловили ли вы когда-нибудь жуков? Что вы с ними делали: отпускали на волю или оставляли жить у себя?

- Как вы думаете, почему жуки, бабочки или другие насекомые не могут долго прожить в неволе?

- Как вы думаете, почему Коле приснился этот сон?

МАЛЬЧИК И КОЛОКОЛЬЧИКИ ЛАНДЫШЕЙ.

Наступила весна. Из земли показалась зеленая стрелочка. Она быстро разделилась на два листочка. Листочки стали широкими. А между ними появился маленький тоненький росток. Он поднялся, наклонился к одному листочку и однажды утром расцвел белыми колокольчиками. Это были Колокольчики Ландышей.

Белые Колокольчики Ландышей увидел маленький мальчик. Его поразила красота цветов. Он не мог оторвать глаз от ландышей. Мальчик протянул руку, чтобы сорвать цветы. Цветы прошептали:

- Мальчик, для чего ты хочешь нас сорвать?

- Вы мне нравитесь. Вы очень красивые, - ответил мальчик.

- Хорошо, - сказали Колокольчики Ландышей, тихо вздохнув. - Срывай, но перед тем, как сорвать, скажи, какие мы красивые.

Мальчик посмотрел на Колокольчики Ландышей. Они были прекрасны. Они были похожи и на белое облачко, и на крыло голубя, и еще на что-то удивительно красивое. Мальчик все это чувствовал, но сказать не мог. Он стоял возле Колокольчиков Ландышей, зачарованный красотой цветов. Стоял и молчал.

- Растите, Колокольчики, - тихо вымолвил мальчик.

В. Сухомлинский

Вопросы и задания к сказке:

- Как вы думаете, почему мальчик все-таки не сорвал цветы?

- Как вы поступали, когда вам очень хотелось сорвать красивые цветы?

- Опишите красоту каких-либо цветов, не называя их.

По описаниям друг друга дети угадывают, о каких цветах рассказывают их друзья.

- Перечислите, что дарят людям ландыши. (*Например: благоухание, лекарство.*)

Творческое задание «Скажем спасибо природе».

Уход за комнатными растениями.

Домашнее задание: посадить с ребенком комнатное растение. По мере его роста замечать изменения и рассказывать **об** этом в группе. Весной принести растение в детский сад.

