

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ**  
Кафедра возрастной и социальной психологии

**ОБРАЗ СЕМЬИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

**Выпускная квалификационная работа**

**студентки заочной формы обучения  
направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
V курса группы 02061157  
Ивановой Юлии Владимировны**

Научный руководитель:  
кандидат психологических наук,  
доцент Доронина Н. Н.

**БЕЛГОРОД 2016**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗА СЕМЬИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	6
1.1. Становление образа семьи у младших школьников как предмет психолого-педагогических исследований .....	6
1.2. Образ семьи в восприятии младших школьников .....	12
1.3. Специфика становления образа семьи у младших школьников.....	19
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	26
2.1. Организация и методы эмпирического исследования .....	26
2.2 Анализ и интерпретация результатов изучения образа семьи у младших школьников .....	28
2.3 Рекомендации для родителей по становлению образа семьи у младших школьников .....	36
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	47
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	49
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	55

## ВВЕДЕНИЕ

Проблема изучения образа семьи у детей младшего школьного возраста приобретает актуальность в силу следующих обстоятельств. Во-первых, в условиях усиления духовного кризиса, утраты нравственных ориентиров становится очевидной тенденция разрушения культурных традиций, переориентации ценностей с духовных на материальные, прагматические. Во-вторых семья, являясь для ребенка первым проводником социального влияния, вводит его во все многообразие ролевого поведения, родственных отношений, домашнего быта, вызывая те или иные чувства, действия, способы поведения, воздействуя на формирование привычек, черт характера, психических свойств.

Само понятие образ семьи описательное, в исследованиях отражают лишь его когнитивный аспект. Изучением образа семьи занимались следующие современные исследователи: Ю.Б. Евдокимова, Н.А. Круглова, Т.В. Кузнецова, Е.В. Левицкая, Е.Ю. Макарова, А.А. Нестерова, Н.В. Панкова, Л.Г. Попова. Согласно результатам их исследований, значение образа семьи заключается в том, что в соответствии с образами родителей у ребенка складывается представление о себе, развивается самооценка, ценностное отношение к семейным традициям. Через формирование образа семьи младший школьник усваивает жизненные ценности. Все это влияет на определенное отношение к людям, к окружающему миру в целом со стороны ребенка.

Младший школьный возраст создает дополнительные возможности эффективного становления образа семьи, т.к. характеризуется такими возрастными особенностями, как повышенная эмоциональность, впечатлительность к внешним воздействиям, обращенность к миру позитивных ценностей.

Подготовка к жизни молодого поколения приобретает новые качественные признаки, придает особую актуальность таким проблемам, как

развитие ценностных ориентаций и идеалов семьи, ответственность и заинтересованность в результатах семейного воспитания всех членов семьи, развитие ценностного отношения у младших школьников к семейным традициям. Учитывая вышесказанное, была определена тема нашего исследования: «Образ семьи в младшем школьном возрасте».

**Проблема исследования:** каковы психологические особенности образа семьи у младших школьников. Решение данной проблемы составляет **цель** нашего исследования.

**Объект исследования:** образ семьи в школьном возрасте.

**Предмет исследования:** особенности образа семьи у младших школьников.

**Гипотеза исследования:** в образе семьи у младшего школьника наибольшее значение имеют сформированность семейных ценностей и взаимоотношения в семье.

**Задачи исследования:**

1. Охарактеризовать понятие образа семьи.
2. Рассмотреть специфику восприятия и становления образа семьи у младших школьников.
3. Выявить показатели (критерии) сформированности образа семьи у младших школьников.
4. Провести диагностику сформированности показателей (критериев) образа семьи у младших школьников.
5. Выявить различия в образе семьи у младших школьников с разным уровнем семейных ценностей.
6. Разработать рекомендации для родителей по становлению образа семьи у младших школьников.

**Методы исследования:**

- 1) организационные (сравнительный метод);
- 2) эмпирические (диагностические методы);

3)способы обработки данных (математико-статистический анализ данных и качественное описание результатов исследования);

4)интерпретационные (структурный).

**Теоретико-методологическую базу исследования составили:** идеи, раскрывающие психологические аспекты развития личности (Б.Г. Ананьев, А.А.Бодалев, Л.С. Выготский, Петровский, М.Г. Ярошевский и др.), значимость семьи в становлении личности ребенка (В.Н. Дружинин, А.С.Спиваковская, В.Я. Титаренко, К. Роджерс, и др.), научные представления о ценностных аспектах развития личности (А.Г. Асмолов, М.С. Каган, В.Д. Шадриков, Е.Н. Шиянов) и механизмах изменения ценностных ориентации (Б.С. Братусь, Ф.Е. Василюк, Е.И. Исаев).

**База исследования:** муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Гостищевская средняя общеобразовательная школа», Яковлевский район, Белгородская область.

В исследовании принимали участие младшие школьники 7-8 лет в количестве 72 человек.

**Структура выпускной квалификационной работы:** введение, две главы, заключение, список использованной литературы и приложение.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗА СЕМЬИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## 1.1. Образ семьи в психолого-педагогической литературе

Семья выступает важнейшим источником критериев оценки, лежащих в основе ценностных представлений человека, обеспечивая, тем самым, воспроизводство общественно значимых ценностей. Следует отметить, что к исследованию образа семьи обращались многие отечественные ученые (О.И. Волжина, Г.А. Горбова, О.Н. Шлычкова, И.О. Кон и др.).

Указом Президента Российской Федерации от 01.01.2012 №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы» объявлен безусловный приоритет семьи и семейных ценностей, предусмотрено развитие государственной семейной политики. Дети должны стать активными участниками в реализации этих важнейших задач, направленных на возрождение и всемерное укрепление социального института семьи, семейных ценностей и традиций как основы основ российского общества и государства [101].

Велика роль семьи в формировании основ мировоззрения, усвоении нравственных норм поведения и ценностных ориентиров, определении отношения к людям, их делам и поступкам. Главная особенность семейного воспитания в том, что оно эмоционально по своему содержанию и предполагает любовь родителей к детям и ответное чувство детей к родителям. Теплота домашнего микроклимата, комфортность состояния в домашней атмосфере стимулируют младшего школьника к воспитанию бытующих в семье правил, манеры поведения, взглядов и стремлений.

Рассматривая проблему формирования образа семьи у младших школьников, считаем необходимым дать определение и выяснить сущностно-содержательные характеристики таких понятий как: «семейные ценности», «семейные традиции», «ценностное отношение к семье», так как

у данных понятий смысловая сторона схожа и направлена на исследование образа семьи.

Образ семьи – это группа людей, с похожим генетическим кодом, объединяющаяся в дружное сообщество. Получается, что каждая семья имеет свой образ, главное что-то свое: одним необходимо доверие, а другим требуется процветание семейного бизнеса. Очевидно, что в этих двух семьях ценности будут разными. Поэтому сказать, какие должны быть семейные ценности, и уж тем более рассказать об их иерархии, миссия невыполнимая, каждая семья имеет свой взгляд на то, что для нее важно, сама расставляет приоритеты. И это неудивительно – все мы разные», утверждает Л.А.Преснякова [78,34].

Содержание понятия «ценность» ученые (Л.М. Архангельский, С.Ф. Анисимов, А.Г. Здравомыслов, М.С. Каган, В.И. Сагатовский, В.П. Тугаринов, В.Т. Харчева, З.Н. Чавчавадзе, В.А. Ядов и др.) характеризуют через выделение целого ряда признаков, свойственных, так или иначе, образу семьи. Ценности выступают как сила, определяющая особенности сознания, мировоззрения и поведения любого субъекта - будь то отдельный человек, семья, нация, этнос, государство. На основе ценностей, которые они принимают или исповедуют, люди строят свои отношения, определяют цели своей деятельности, занимают определенные социальные позиции.

В.Т. Фоменко и Т.И. Кульпина, исследуя систему ценностей современного школьника, выстраивают определенную иерархию ценностей: общечеловеческие ценности (планета Земля, ее уникальность, цивилизация прошлого и т.д.); отечественные ценности (русский народ, его язык, любовь к Отечеству, культура и т.д.); ценности малой родины (детский сад, школа, окружающий социум, природа, родной город, край, традиции, искусство и т.д.); сугубо личностные, ценности родного очага (родители, братья, сестры, отношения в семье и т.д.) [103,52].

А.И. Кравченко рассматривает образ семьи как то, что отличает одну семью от другой, служит достоянием для потомков, предметом гордости и уважения к старшим поколениям. «Семейные ценности нужно воспитывать именно с раннего возраста через рассказы о прошлом семьи, её истории, отражённой и запечатлённой в бережно хранимом семейном архиве. Семейные ценности — это часть исторической памяти семьи, то наследие, обычаи, традиции, которые идут от наших дедов и прадедов» [47,103].

На основе анализа литературных источников по проблеме исследования, было выяснено, что образ семьи имеет ряд компонентов, способствующих формированию семейных отношений. К ним относятся:

- **Общение.** Для любого человека важно общение, ему необходимо делиться информацией, высказывать собственное мнение, получать советы и рекомендации. Часто в семьях не построена нормальная система общения, и все свои радости и тревоги мы несем друзьям и психоаналитикам. Когда же в семье имеются доверительные отношения, тогда ссор и размолвок меньше, ведь многие вопросы решаются, стоит членам сесть «за стол переговоров».

- **Уважение.** Если члены семьи не уважают друг друга, не интересуются мнением друг друга, то и нормальное общение между ними возможно не будет. Важно не путать уважение и страх, дети должны уважать отца, а не бояться его. Уважение выражается в готовности принять чувства, потребности и мысли другого человека, не навязывать ему собственную точку зрения, а постараться понять его.

- **Чувство значимости для своей семьи.** Возвращаясь домой, мы хотим видеть радость в глазах близких, нам нужно чувствовать их любовь, знать, что она не зависит от достижений и побед. Хочется верить, что свое свободное время каждый член семьи найдет минутку для другого, а не уйдет с головой в свои проблемы. Дом — крепость, а семья — тихая гавань, наверное, этого хочется каждому человеку.

- Умение прощать. Никто из нас не совершенен и семья это последнее место, где нам хотелось бы слышать упреки и критику в свой адрес. А потому нужно научиться прощать ошибки других и не повторять свои собственные.

- Традиции. У кого-то традиция собираться всей семьей на 9 мая, кто-то по субботам смотрит фильмы, собравшись в зале у телевизора, а кто-то каждый месяц всей семьей выбирается за город (в боулинг, аквапарк). У каждой семьи традиция своя, но ее наличие является сплачивающим фактором и делает семью уникальной.

- Ответственность. Это чувство присуще всем состоявшимся людям и детям мы стараемся его привить как можно раньше. Но должна присутствовать ответственность не только за рабочие моменты, но и перед семьей, ведь все, что мы делаем это ради семьи и все ее члены должны знать это.

Данная классификация интересна тем, что ценности семьи в ней, во-первых, отнесены к сугубо личностным ценностям, что подчеркивает значимость этих ценностей для конкретного человека. Во-вторых, иерархия ценностей показывает, что образ семьи складывается под влиянием общечеловеческих, отечественных и иных ценностей и аккумулируют их в себе. На самом деле, образ семьи представляет собой разновозрастную социокультурную группу, поэтому не только в разных семьях существуют разные ценности и идеалы, но и в одной семье они могут быть различными. Однако в хорошей счастливой семье ценности гармонизируются на основе создания семейных традиций (быта семьи, уклада жизни, взаимоотношений взрослых).

Для образа семьи большинство семейных ценностей приблизительно одинаковы: любовь, родительство, верность, доверие, связь с предками, дом. Главной нравственной ценностью семьи являются дети, и родительский долг состоит в ответственности за то, чтобы в семье вырос достойный человек, здоровый физически и духовно. Несмотря на то, что каждой культуре свойственна своя шкала ценностей, названные ценности семьи характерны

практически для любой культуры. Вместе с тем, этнографы подчеркивают, что каждое национальное сообщество или этнос имеет свои традиции, которые складывались веками и закреплялись, в том числе, и в семейных ценностях.

Традиции - (от лат. *traditio* передача) элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. «Семейные традиции - это принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение» [7,59].

К типично русским относятся такие традиции как:

- крепкая семья, построенная на взаимопомощи, сопереживании, уважении к родителям, старшим членам семьи (культ бабушек, дедушек, культ братьев);
- отношение к матери и материнству как одной из главных святынь;
- отношение к отцу, закрепленное в традициях православной педагогики (В.О. Ключевский);
- беспредельная любовь к детям; дети воспринимались как основное богатство семьи, как дарование;
- семейное трудовое воспитание - как основа жизненного благополучия;
- ценностное отношение к здоровому образу жизни, одухотворенной красоте человека, к таким нравственным чертам как честь, мужество, достоинство, добродетели (доброта, милосердие, сострадание, справедливость, нестяжательство и трудолюбие);
- семейное благополучие, счастье, поддержание родственных связей, гостеприимство и т.д.;

Для многих семей важно наличие свободы, личного пространства, порядка, предельной честности в отношениях, щедрости. Но в общем, можно сказать, что семейные ценности - культивируемая в обществе совокупность

представлений о семье, влияющая на выбор семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия.

В отечественной психологии семейные отношения рассматривались в основном внутри личностных образований – личностных смыслов (А.Г. Асмолов, Б.С. Братусь), направленности личности (Б.Ф. Ломов).

Семейные отношения являются отражением в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве жизненных целей и мировоззренческих ориентиров. Наибольшее значение приобретает связь ценностных семейных отношений с направленностью личности, которая выражает одну из существенных характеристик, определяющих социальную и нравственную ценность личности. Р.С. Немов под ценностными отношениями понимает то, что человек ценит в жизни, чему придает особый смысл [67].

Е.С. Волков рассматривает образ семьи как регулятор поведения личности, считая, что семейные ориентации играют мотивационную роль и определяют выбор деятельности [23,163].

Согласно С.А. Рубинштейну, ценностные семейные отношения формируются на основе потребностей, их реализация происходит в общесоциальных условиях деятельности, и они подчиняются принципу единства сознания и деятельности [84].

Образ семьи обладает воспитательным потенциалом по воздействию на детей в плане их личностного развития; а также с тем, что в условиях всевозможных изменений в обществе именно наличие устойчивой системы ценностей в семье позволяет противостоять негативным воздействиям извне. Данный тезис и берется сегодня за основу при разработке государственной политики поддержки семьи в вопросах воспитания молодого поколения. Поскольку семья не просто аккумулирует в себе ценности, приобретенные предшествующими поколениями, она способна и сама производить их, что является, по мнению исследователя А.А. Магомедова, продуктами жизнедеятельности и семьи, и общества в целом, представляющие собой

поступки людей, их моральные нормы и принципы, идеалы и понятия добра и счастья [61, 15-16].

Таким образом, на основе анализа сущностно-содержательной характеристики таких понятий, как «семейные ценности», «семейные традиции», «ценностное отношение к семье» представленных в психолого-педагогической литературе, привел нас к выводу, что понятие образ семьи для младшего школьника - это отражение знаний о семье в сознании ребенка, это то, что ребенок видит на примере собственной семьи. Формирование образа семьи происходит через взаимоотношения в собственной семье, особенностей межличностных отношений, знание семейных ценностей и традиций, участия в семейных мероприятиях и т.д.

## **1.2. Образ семьи в восприятии младших школьников**

В своем исследовании под восприятием семьи младшим школьником мы понимаем социально-психологическую перцепцию, а именно понимание и оценку социальных объектов, результатом которых является формирование социально-психологического образа семьи как результата смысловых и оценочных интерпретаций. В своем исследовании мы исходили из того, что одной из составляющих образа семьи является восприятие, понимание и оценка семейной структуры, семейных отношений, семейных ценностей базовыми категориями которой являются эмоциональная сплоченность, иерархия, гибкость и т.д.

Семья - объект большого числа социологических, социально-психологических исследований. Это объясняется большим количеством проблем, связанных с семьей. Важность изучения восприятия младшими школьниками отношений с членами семьи, в особенности с родителями, признаётся учёными различных направлений. Т.Г. Хоментаскас пишет: «...Посмотреть на семью глазами ребёнка - это значит реконструировать, воссоздать субъективное видение и чувство ребёнка...» [107, 49].

Изучением образа семьи в восприятии детей занимались следующие современные исследователи: О.Г. Кулиш, Е.Ю. Макарова, Н.А. Круглова, Н.В. Панкова, Л.Г. Попова, Е.В. Левицкая, Т.И. Пухова. Согласно результатам их исследований, значение образа семьи заключается в том, что в соответствии с образами родителей у ребенка складывается представление о себе, самооценка. Через формирование образа семьи школьник усваивает жизненные ценности. Все это влияет на определенное отношение к людям, к окружающему миру в целом со стороны ребенка. Образ семьи влияет на построение определенных детско-родительских отношений и оказывает влияние на родительскую позицию и поведение в семье уже в будущем взрослого человека.

Младший школьник воспринимает семью в качестве окружающих его близких людей папы и мамы, бабушки и дедушки, братьев и сестер. В зависимости от состава семьи, от отношений в семье к членам семьи и вообще к окружающим людям человек смотрит на мир положительно или отрицательно, формирует свои взгляды, строит свои отношения с окружающими. Отношения в семье влияют также на то, как человек в дальнейшем будет строить свою карьеру, по какому пути он пойдет.

В.А. Ядов, отмечает следующие моменты восприятия образа семьи младшими школьниками:

- младшие школьники воспринимают семейно-бытовые традиции как элементарную установку отношений к семейным традиционным ценностям;
- младшие школьники осознают ценностные отношения через такие компоненты, как: эмоциональный (оценочный), когнитивный (рассудочный) и поведенческий;
- младшие школьники воспринимают семейные традиции как ценности культуры;
- сочетание в младшем школьнике интересов и потребностей с ценностными ориентациями способствует регулированию его поведения [112,102].

Ребенок, живя в семье, накапливает большой опыт межличностных отношений. Он воспринимает, правильно или искаженно то, как родители относятся к нему - избегают его, недовольны им, признают его автономность или ущемляют его, доброжелательно относятся к нему или нет. Со временем он осмысляет, любят его родители или нет, нужен ли он им, значим ли для них.

Ребенок также формирует и свое отношение: любит ли он родителей такими, какие они есть, чувствует ли их эмоциональную отдаленность и стремится ее уменьшить, избегает ли он травмирующих отношений с родителями. Содержание его осмысления взаимоотношений с родителями проявляется в его высказываниях, поступках, настроениях.

Пристально взглядываясь в детей, можно распознать их внутренние позиции, установки. Критериями развития желательной позиции по восприятию семьи являются:

- а) выраженное переживание удовольствия от общения с близкими людьми;
- б) ощущение свободы, автономности при общении с родителями;
- в) уверенность в своих силах, самодостаточность;
- г) умение видеть свои недостатки и способность просить помощь у окружающих;
- д) способность разграничивать ошибку, плохой поступок и свою близость как нечто не сводящееся к отдельному акту поведения.

Младший школьник воспринимает заботу родителей по-разному: иногда как проявление любви, а иногда как помеху и подавление. Многочисленные исследования психологов А.Г. Асмолов, Б.С. Братусь, В.А. Петровский показывают, что для гармоничного развития ему необходим определенный баланс заботы, опеки, свободы и автономии начиная уже с раннего возраста. Это реализуется в так называемом демократическом отношении к ребенку. Он должен не только ощущать теплые чувства со стороны родителей, видеть их заботу о нем, но и воспринимать, что родители

одобряют его независимость, предоставляют ему возможность выбора и поощряют его самостоятельность, самоопределение, то есть понимают и уважают его.

Осмысляя происходящее вокруг него, ребенок вглядывается и вдумчиво вслушивается не только в то, что родители ему демонстрируют, но и в то, что те наверняка хотели бы скрыть от чуткой детской души.

Без преувеличения можно сказать, что отношения между членами семьи имеют громадное влияние на становление образа семьи у младшего школьника. И дело тут не только в том, что ссорящиеся между собой родные люди не создают в семье необходимой ребенку теплой, приветливой и безопасной атмосферы или что не уделяют должного внимания воспитанию детей, что их требования непостоянны, необоснованы и случайны, но и в своеобразии восприятия ребенком человеческих взаимоотношений.

Исследование восприятия семьи младшими школьниками А. С-М. Биджиевым показало, что он воспринимает семью как людей, выполняющих коллективно-распределенную деятельность, направленную на общий результат: убирают квартиру, наряжают елку, идут в поход, собираются на дачу и т.п. [10,41]

Такое особое восприятие семьи младшим школьником означает, что если он не видит такой подобной деятельности или не принимает в ней участия, то не воспринимает семью как единое целое, не видит в ней никаких связей. При этом на самом деле семья может быть и очень хорошей, но, стараясь освободить ребенка от всего лишнего, кроме учения, взрослые просто внешне не демонстрируют свою общность.

Вывод отсюда может быть лишь один: необходимо всем членам семьи иметь какие-то общие интересы, а что зачастую случается? Пока папа гуляет с детьми или делает покупки, мама быстро стирает и убирает квартиру. Может быть, в таком распределении времени и обязанностей и есть рациональное зерно, но младший школьник нуждается в совместной уборке, в совместном походе в магазин и т.п. При этом очень важно, чтобы взрослые

помогли ребенку отрефлексировать (увидеть, проанализировать) полученный совместный продукт: «Вот ты выбрал такой хороший кочан капусты, и поэтому борщ сегодня получился очень вкусным» или «Ты протирали сегодня пыль, и вся комната получилась очень нарядной».

Важным в формировании образа семьи у младшего школьника является восприятие семейных ценностей и традиций.

В.А. Василенко считает, что процесс усвоения семейных ценностей у младших школьников проходит три фазы:

1 фаза - ребенок эмоционально воспринимает все, что происходит в его семье;

2 фаза - начинает осознавать личную причастность к миру его семьи;

3 фаза – ценностное отношение к семье он соотносит с другими ценностями на уровне личностной значимости [17,57].

А.И. Кравченко отмечает то, что младшие школьники должны воспринимать семейную ценность – как-то, что отличает одну семью от другой, служит достоянием для потомков, предметом гордости и уважения к старшим поколениям. «Семейные ценности нужно воспитывать именно с раннего возраста через рассказы о прошлом семьи, её истории, отражённой и запечатлённой в бережно хранимом семейном архиве. Семейные ценности — это часть исторической памяти семьи, то наследие, обычаи, традиции, которые идут от наших дедов и прадедов» [47,92].

Последнее, на чем хотелось бы остановиться, – это как воспринимает младший школьник сложившиеся взаимоотношения семьи и школы. Часто приходится видеть, как учитель вечером (после продленки) рассказывает маме, что ее сын плохо вел себя на уроке математики, призывая тем самым маму вечером подействовать на сына, чтобы он больше так не делал.

Анализируя этот случай, необходимо отметить два момента. Во-первых, за один и тот же проступок два раза не наказывают. Во-вторых, ребенок младшего школьного возраста должен всегда чувствовать в семье

тыл: какой бы он ни был, какую бы плохую отметку он ни получил, в семье его будут по-прежнему любить. Ему смогут помочь, его пожалеют – ведь ему тоже не нравится быть плохим и получать «двойки». Только в этом случае родители могут не бояться того, что их ребенок станет прогуливать школу, стирать отметки в дневнике и совсем не захочет учиться. Помимо всего этого, он (правда, уже ближе к подростковому периоду развития) научится вычленять, понимать и ценить внутренние отношения с близкими людьми, и само слово «близкие» приобретет для него уже совсем иной смысл.

Начало обучения ребенка в школе приводит перестройку его взаимоотношений с родителями. Эти взаимоотношения меняются в связи с появлением новых прав и обязанностей, как у ребенка, так и у взрослых. Поэтому восприятие образа семьи у младших школьников становится на новую ступень. Родители теперь должны удовлетворять новые потребности школьника, связанные с обучением, стимулировать и контролировать его успешность, а появление учителя как нового авторитета для ребенка становится психологическим испытанием воспитательной стратегии семьи.

Атмосфера любви и тепла в семье в сложный для ребенка период перехода от дошкольного образования к воспитанию и обучению в начальных классах необходима для полноценного личностного развития ребенка, его психологического и физического благополучия. Задачей родителей является создание в семье условий для более полного раскрытия потенциальных возможностей ребенка, определение перспектив развития его индивидуальности, содействие целостному формированию его личности с учетом ее своеобразия.

Живя в «мире семьи», общаясь с членами семьи, в период младшего школьного возраста ребенок все время сталкивается с противоречиями. С одной стороны, ему во всем хочется походить на взрослых. Он изо всех сил старается, в чем только может, быть похожим на маму или папу. Например, одна девочка, боготворившая отца, пришла к нему и сказала, что будет курить, поскольку курит он. Зачастую младшими дошкольниками не может

быть воспринята и понята разница между собой и взрослым. Часто младший школьник отстаивает свое право на самостоятельность и проявляет нежелание подчиниться воле взрослых.

Это на первый взгляд неразрешимое противоречие является ядром психического развития ребенка, а внешне противоположные линии (желание жить самостоятельной жизнью и походить на взрослого) тесно связаны между собой.

Если проанализировать эти две тенденции в психическом развитии детей, то можно увидеть, что различные сферы общения ребенка реализуют разные тенденции. Так, например, в общении со взрослым ребенок удовлетворяет свое желание походить на него. Он пытается, правда, не всегда удачно, подражать взрослому, говорить такими же, как взрослый, словами, обсуждать темы, которые интересуют взрослого, – другими словами, он лучше или хуже играет роль взрослого.

Таким образом, от того, как младший школьник воспринимает значимые семейные роли, ценности и нормы зависит полноценное развитие личности. Младшие школьники воспринимают семейно-бытовые традиции как элементарную установку отношений к семейным традиционным ценностям. Осознают ценностные семейные отношения через такие компоненты, как: эмоциональный (оценочный), когнитивный (рассудочный) и поведенческий. Младшие школьники воспринимают семейные традиции как ценности культуры. Сочетание в младшем школьнике интересов и потребностей с ценностными ориентациями способствует регулированию его поведения. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы выдвигаются у ее старших представителей на первый план, зависит и то, как будет происходить процесс становления образа семьи у младших школьников.

### 1.3. Специфика становления образа семьи у младших школьников

Младший школьный возраст характеризуется как период активного формирования системы взглядов на окружающую действительность, взглядов на самого себя и других людей, принятие себя в многогранном мире, что составляет мировоззренческую структуру человека.

Семья в современном обществе рассматривается как первая социальная общность, в которой закладываются основы личностных качеств ребенка. Особенности формирования образа семьи как воспитательного фактора раскрыты в работах Г.Н. Ганичевой, О.Л. Зверевой, Л.В. Загик, Т.А. Куликовой, Т.А. Марковой и других. По их мнению, семья для ребенка - это место его рождения и основная среда обитания. Семья - это школа, где ребенок учится, как жить в обществе [99,47].

В семье ребенок приобретает первоначальный опыт общения, осваивает первые социальные роли, нормы и ценности. Здесь же у него возникает чувство доверия к окружающему миру, к близким людям, а уже на этой почве появляются любопытство, любознательность, познавательная активность и многие другие личностные качества. Учитывая это, можно с полным правом считать, что семья была, есть и будет важнейшим институтом воспитания ребенка, его проводником в мире ценностей.

При изучении вопроса об отношении младших школьников к семье важно отметить, что в процессе развития школьника данного возраста семейные ценности считаются базовым образовательным компонентом, поскольку в семье закладываются основы формирования нравственных начал ребенка, сохранения его психического здоровья и появлению у него личностной «Я-концепции». От того, какие интересы и ценности стоят во главе угла старших представителей семьи, зачастую и зависит, как будут развиваться дети и какими они вырастут. Поскольку ребенок очень чутко реагирует на поведение взрослых и быстро усваивает все, что происходит в жизни семьи, то это часто становится источником его социального поведения

и, по сути, подготовки к жизни. К этому добавим, что структура семьи, закреплённая обычаями и традициями, объединена системой отношений между старшими и младшими, создавая тем самым психологический климат семьи, где ребенок учится воспринимать мир и окружающих людей, получает навыки общения и опыт совместной жизни. Поэтому так важно, насколько приоритетны в этой семье ценности, связанные с сопричастностью к своему роду, почтительным отношением к родителям и семейным реликвиям, любовью и толерантным отношением к своим ближним, а также, насколько в семье защищены самые маленькие и пожилые.

П.Е. Кильдюшова, Р.А. Валеева в своей статье «К вопросу формирования у младших школьников ценностного отношения к семье» говорят о том, что личный опыт каждого ребенка всегда по-своему уникален; и этот опыт не просто с каждым разом усложняется и множится, он еще и интегрируется ребенком, когда ему приходится те или иные события интерпретировать и преломлять через себя. На этом и желательно, как нам представляется, выстраивать семейное воспитание, продуктивность которого напрямую зависит от того, какие жизненные ценности преобладают в семье, и как они будут трансформироваться в сознании ребенка. В этой связи всегда надо понимать, что становление образа семьи у младших школьников начинается в раннем возрасте и непосредственно связано с личностным самоопределением подрастающего человека [49].

В.А. Василенко считает, что процесс становления образа семьи у младших школьников проходит три фазы:

1. Вначале ребенок эмоционально воспринимает все, что происходит в его семье.
2. Затем он начинает осознавать личную сопричастность к миру его семьи.
3. Ценностное отношение к семье он соотносит с другими ценностями на уровне личностной значимости [17,39].

Семья является уникальным институтом социализации, поскольку ее невозможно заменить никакой другой социальной группой. Именно в семье осуществляется первый адаптационный период социальной жизни человека. Для младшего школьника семья главное, социальное окружение, которое формируют его привычки, основы социальных отношений, систему ценностных ориентаций. В этот период определяется система ценностных отношений ребенка к себе, другим (отношение к близким и к людям вообще), различным видам действий. Именно в семье младшие школьники в большей степени приобретают первые навыки взаимодействия, осваивают первые социальные роли, осмысливают первые нормы и ценности. Складываются субъективные оценочные суждения, определяемые значимыми отношениями, формируется характер, усваиваются нормы, развиваются социальные качества.

Образ семьи может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора развития ценностных отношений. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей - матери, отца, бабушки, дедушки, брата, сестры, не относится к ребенку лучше, не любит его так и не заботится столько о нем. Вместе с тем никакой другой социальной институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья.

Именно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему в семье учат ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

Каждый из родителей видит в детях свое продолжение, реализацию определенных установок или идеалов. И очень трудно отстает от них. В выполнении воспитательной функции по отношению к детям главную роль играет - отец и мать. Динамика семейной жизни и характер эмоционального

отношения родителей к ребенку имеют существенное значение для развития ценностного отношения к семье у младших школьников. Например, рассматривая основные типы семейных отношений, необходимо иметь в виду влияние каждого из них на формирование поведения и определенных черт личности ребенка. В каждой семье объективно складывается определенная, далеко не всегда осознанная, система воспитания. Здесь имеется в виду и понимание целей воспитания, и формулировка его задач, и более или менее целенаправленное применение методов и приемов воспитания, учет того, что можно и чего нельзя допустить в отношении ребенка.

Конфликтная ситуация в семье может сильно повлиять на формирование личности ребенка и развитие ценностного отношения к семье. Известно, что семья как малая социальная группа является наилучшей воспитательной средой. Однако, некоторые факторы, связанные с составом семьи, состоянием ее внутренних взаимоотношений или воспитательно-неверными позициями родителей, могут вызывать снижение воспитательной способности семьи. Эти факторы могут приводить к нарушениям в поведении детей и даже к отрицательным явлениям в формировании ценностного отношения младшего школьника к семье. Например, одним из факторов, нарушающих выполнение воспитательных функций семьи, могут быть изменения в ее составе.

Л.А. Кулик, отмечает, что специфический для семьи «интимный» характер межличностного общения способствует формированию комплекса нравственных чувств и переживаний. Семейное воспитание обладает длительным «последствием»: положительные или отрицательные черты личности, сформированные семьей, влияют на отбор последующих воспитательных воздействий в школе. То, что привито человеку в детстве, так или иначе, сказывается на протяжении всей его жизни. «Семья не только воспитывает сама, но и «удобряет» или, наоборот, истощает почву для последующего общественного воспитания». Наибольшей устойчивостью

отмечаются личностные качества, связанные с развитием эмоциональной сферы и отношениями к другим людям. Формируясь с детства, на примере взаимоотношений к родительской семье, они сохраняются у человека долгие годы и проявляются в межличностных контактах с людьми в различных сферах жизни, и особенно во взаимоотношениях с членами семьи, созданной им самим [57,97].

Исходя из специфики становления образа семьи и опираясь на исследование Л.П. Разбегаевой о функциях ценностных семейных отношений, можно предположить, что семья у младших школьников выполняет следующие функции: познавательную, эмоциональную, смысловую, регулятивно-прогностическую. Познавательная заключается в расширении и углублении знаний о ценности «семья», эмоциональная отражает эмоциональное восприятие знаний о ценности «семья», смысловая определяет поиск, осознание и принятие личностного смысла рассматриваемой ценности и регулятивно-прогностическая реализуется в соотношении субъектом собственного действия с личностным смыслом ценности «семья» и определяет направленность целеполагающей деятельности личности [83,192].

Для успешного становления образа семьи выделяются следующие компоненты: когнитивный, эмоционально-смысловой, деятельностный.

Когнитивный компонент становления образа семьи представляет собой единство знаний о семье как ценности, которые могут быть представлены на трёх уровнях: на уровне представлений, на уровне понятий, на уровне идей. Содержание знаний о «образе семья» раскрывается через её основные «импульсные» идеи: идея преемственности поколений «традиция», «семейные традиции».

Эмоционально-смысловой компонент ценностного отношения к семье определяет особенности эмоционального восприятия знаний. Эмоции представляют собой «особый класс психических процессов и состояний, отражаемых в форме непосредственного переживания значимости действующих на индивида явлений и ситуаций» [53,427].

Чувства и эмоции пронизывают все стороны жизни младшего школьника, выражают отношение к окружающему миру, в частности, к семье и к самому себе. Эмоции выступают как внутренние сигналы, посредством которых осознается личностный смысл происходящих событий. Знания, преломляясь через эмоциональную сферу личности, становятся внутренним требованием личности к самой себе, приобретают личностный смысл [88, 25].

Деятельностный компонент становления образа семьи отражает регуляцию субъектом собственного действия. Важный момент действия - его осознанность, так как осознанное действие способно подчинять действие неосознанное. Деятельность основывается на сформированных у школьников в ходе реализации активности по присвоению ценности «семья» умениях. Умения - это «способность выполнять действия, показатель сформированности активности» [53, 94].

Таковыми умениями у младших школьников являются следующие: умение находить признаки характеризующие семейные ценности; умение обосновывать собственное отношение к семье; умение прогнозировать и корректировать деятельность связанную с семьей.

Выше обозначенные компоненты образа семьи тесно связаны между собой, причем эта связь носит интегративный характер. Поэтому процесс становления Образа семьи у младших школьников строится на основе неразрывного единства когнитивного, эмоционально-смыслового и деятельностного компонентов.

Для определения уровня становления образа семьи у младших школьников, на основе анализа научной литературы необходимо выделить характерные критерии проявления обозначенного личностного образования. При выделении критериев учитывались когнитивный, эмоционально-смысловой и деятельностный компоненты ценностного отношения к семье. В основу определения критериев была положена совокупность социально

значимых проявлений, отражающих конкретные признаки обозначенного личностного образования в их объективно обусловленной взаимосвязи.

На основании проведенного теоретического исследования было выявлено следующее:

- под образом семьи понимается отражение в сознании младших школьников знаний о семье, взаимоотношений в собственной семье, особенностей межличностных отношений, знание семейных ценностей и традиций.

- выделяя критерии становления образа семьи у младших школьников, мы основывались на позиции Л.П. Разбегаевой, которая выделяет следующие функции ценностных семейных отношений: познавательную, эмоциональную, смысловую, регулятивно-прогностическую. В результате были выделены следующие критерии образа семьи: уровень сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников, эмоциональные переживания и восприятие ребенком своего места в семье, отношение ребенка к семье, уровень компетентности и авторитета родителей в восприятии детьми.

## ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОБРАЗА СЕМЬИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

### 2.1. Организация и методы эмпирического исследования

Эмпирическое исследование проходило на базе МБОУ «Гостищевская СОШ», Яковлевского района, Белгородской области. В исследовании принимали участие младшие школьники в количестве 72 человека (Приложение 1).

Целью эмпирического исследования являлось определение психологических особенностей сформированности образа семьи у младших школьников.

Для решения поставленной цели были подобраны следующие диагностические методики:

1. Анкетирование младших школьников «Я и моя семья» (автор Э.Р. Ахмеджанов).

Целью данного анкетирования являлось изучение сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников.

2. Методика «Рисунок семьи» (автор Л.Корман).

Целью данной методики было определение взаимоотношения в семье младшего школьника.

3. Методика «Идентификация детей с родителями» (автор А.И. Зарова).

Цель данной методики заключалась в рассмотрении компетентности и авторитета родителей в восприятии детьми.

Изучение сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников включало в себя развитие представлений о семье, семейных ценностях, традициях и значимости семьи в жизни младшего школьника. Данный компонент изучался с помощью анкетирования «Я и моя семья».

Для определения эмоционального климата семьи младшего школьника применялась методика «Рисунок семьи», автором которой является Л.Корман. Методика отражала, в первую очередь, эмоциональные переживания и восприятие ребенком своего места в семье, отношение ребенка к семье в целом и к отдельным ее членам.

Важным моментом данной методики являлось то, что ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, как правило, рисует полную семью. Искажение реального состава семьи всегда заслуживает пристального внимания, так как за этим почти всегда стоят эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией.

Особенности графического изображения отдельных членов семьи дают ценную информацию об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, каким ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его полной идентификации и т.д.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности изображения. Информативной может быть и абсолютная величина фигур. Большие, через вест лист, фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством небезопасности.

Для определения отношений младших школьников с родителями была проведена методика «Идентификация детей с родителями» А.И. Зарова.

Методика была направлена в первую очередь на определение отношения детей к родителям в семье. А также идентификацию с родителями, рассмотрение компетентности и авторитета родителей в восприятии детей.

Ребенок, живя в семье, накапливает большой опыт межличностных отношений. Он воспринимает, правильно или искаженно то, как родители относятся к нему - избегают его, недовольны им, признают его автономность или ущемляют его, доброжелательно относятся к нему или нет. Со временем он осмысляет, любят его родители или нет, нужен ли он им, значим ли для них.

Ребенок также формирует и свое отношение: любит ли он родителей такими, какие они есть, чувствует ли их эмоциональную отдаленность и стремится ее уменьшить, избегает ли он травмирующих отношений с родителями. Содержание его осмысления взаимоотношений с родителями проявляется в его высказываниях, поступках, настроениях.

Таким образом, подобранные диагностические средства позволят выявить особенности образа семьи у младших школьников, а именно семейные ценности и значимость семьи у младших школьников, эмоционального климата семьи, компетентность и авторитет родителей в восприятии детьми.

Анализ и интерпретацию результатов полученных после проведения трех методик представим в следующем параграфе.

## **2.2. Анализ и интерпретация результатов изучения образа семьи у младших школьников**

Первой задачей нашего исследования было изучение сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников. Результаты анкетирования, младших школьников представлены в приложение 1.

Обобщив полученные данные, мы выявили, что младшие школьники были разделены на три группы с высоким, средним и низким показателями сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников (табл. 2.1.).

Таблица 2.1.

## Уровень сформированности семейных ценностей

Уровень	Кол-во чел.	%
Высокий	15	21
Средний	36	50
Низкий	21	29

Высокий показатель сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников был выявлен у 15 человек, что соответствует 21 %. Средний показатель проявился у 36 учащихся младших классов, что соответствует 50 %. Низкий показатель был выявлен у 21 школьника и составил 29 %.

У младших школьников с высоким уровнем сформированы основы семейных ценностей и традиций, сформировано почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших. Данные дети без напоминания готовы помочь всем членам семьи.

У младших школьников со средним уровнем сформированности семейных ценностей существует взаимопонимание и взаимопомощь в семье, но семейные ценности детьми не принимаются полностью. Есть моменты, которые не устраивают школьника, привлекает больше отдых, досуговые стороны. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в семье, однако бывают разногласия и непонимание, с отстаиванием своих интересов.

Младшие школьники с низким уровнем сформированности семейных ценностей в семье чувствуют себя некомфортно, неохотно участвуют в семейных делах, предпочитают деятельность по удовольствию. Испытывают серьёзные затруднения в установлении контактов между членами семьи. Нередко семья воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо.

С помощью методике «Рисунок семьи» (автор Л.Корман) мы определили, взаимоотношение между членами семьи младшего школьника. Данный параметр определялся по следующим критериям:

эмоциональные переживания и восприятие ребенком своего места в семье, отношение ребенка к семье в целом и к отдельным ее членам (табл. 2.2.)

Таблица 2.2.

Выраженность взаимоотношений в семье младшего школьника

Восприятие ребенком семьи	Критерии (%)					
	Эмоциональное переживание за семью	Восприятие ребенком своего места в семье	Отношение ребенка к семье в целом	Отношение к отдельным членам семьи		
				мать	отец	брат, сестра
Позитивное	87	36	67	62	46	37
Нейтральное	23	43	21	29	27	41
Негативное	-	21	12	9	27	22

Анализируя результаты, представленные в таблице 2.2., можно сказать следующее. Позитивное эмоциональное переживание за свою семью испытывают 87% младших школьников, нейтральное – 23%. Главное место в семье, по мнению младших школьников, занимают 36%. 43 % детей согласны с отведенным местом в семье. 21 % недовольны ранжированием своего положения в семье и высказывают по этому вопросу негативное отношение к занимаемому месту среди членов семьи. Позитивное отношение ребенка к семье в целом выявлено у 67%, нейтральное у 21%. У 12% младших школьников проявилось негативное отношение к семье в целом. Рассматривая процентное отношение к отдельным членам семьи выяснили, что позитивное отношение к матери испытывают 62%, к отцу – 46%, к братьям и сестрам – 37%. Так же был выявлен и негативное отношение к отдельным членам семьи: к матери проявили негативное отношение 9% младших школьников, к отцу – 27%, к братьям и сестрам – 22%.

Анализируя процесс рисования, обращали внимание на динамические характеристики рисования, в которых кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжение, конфликты. Такие проявления часто дают наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию для анализа.

По нашим данным, около 42 % детей первой нарисовали мать, 36 % - себя, 15 % - отца, 7 % - братьев и сестер. Комментируя свой рисунок, ребенок

начинал с главного, первым изображал наиболее значимого, главного или наиболее эмоционально близкого человека. Поэтому и в нашем случае большинство детей первым нарисовали мать. Но это, скорее всего, обусловлено тем, что в нашей стране мать часто является ядром семьи, выполняет наиболее важные функции в семье, больше времени бывает с детьми, больше, чем другие, уделяет им внимания.

То, что дети первыми нарисовали себя, а это проявилось у 36% и по результатам комментариев к рисункам, это, скорее всего, связано с проявлением эгоцентризма как возрастной характеристики младших школьников. Последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда ребенок в первую очередь рисует не себя и не мать, а другого члена семьи. Чаще всего это наиболее значимое лицо для ребенка или человек, к которому он привязан. Например, в нашем случае, было 15 рисунков, где на первом плане были изображены бабушка или дедушка, это соответствует тому, что у 21% детей более значимыми и авторитетными являются не родители.

В процессе анализа детских рисунков было обнаружено то, что нарисованная первая фигура является самой большой, но нарисована схематично, не декорирована. Такая презентация указывала на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывала на положительные чувства ребенка в его отношении к этой фигуре. В большинстве случаев, младшие школьники обозначали и называли данную фигуру отцами. И наоборот, если первую фигуру дети нарисовали тщательно, декорировано, то можно думать, что это наиболее любимый ребенком член семьи, которого выделяет и на которого хочет быть похож. В нашем случае это – мать.

Некоторые дети, получив задание нарисовать семью, начинали сначала рисовать различные объекты, солнце, мебель и т. д. и лишь в последнюю очередь приступали к изображению фигур людей. Такая последовательность выполнения объектов рисунка являлась проявлением своеобразной защитной

реакции, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное ему задание на второй план. Чаще всего это наблюдалось у детей с неблагополучной семейной ситуацией. Таких младших школьников было выявлено 9 человек, что соответствует 12%.

Возвращение к рисованию уже нарисованных фигур, а также длительных пауз у младших школьников не наблюдалось. Зато наблюдалось стирание и перерисовывание содержания рисунка. Это было связано как с негативными эмоциями по отношению к рисуемому члену семьи (в основном это были братья и сестры), так и с позитивными (мать, бабушка). Так же в процессе рисования у некоторых детей возникали спонтанные комментарии, с помощью которых дети поясняли смысл нарисованного ребенком. Данные комментарии являлись средством ослабления внутреннего напряжения, и их появление выдавало наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка.

Анализируя структуру рисунков детей, выяснили, что 48 человек (67%) младших школьников проживающих совместно со своей семьей, на рисунке изобразили ее полностью. Искажение реального состава семьи было обнаружено у 24 школьников (33%). Данные дети заслуживают самого пристального внимания, так как за этим почти всегда стоит эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией.

Встречались такие рисунки, в которых дети уменьшили состав семьи. Например, забыли нарисовать брата, сестру. В беседе с данными детьми было выяснено, что младшие школьники специально не нарисовали своих братьев или сестер, потому что считают их конкурентами по отношению проявления внимания и родительской любви к ним самим. Ребенок таким способом в символической ситуации «монополизирует» любовь и внимание родителей.

Единственное на что, было обращено наше внимание, так это на расположение членов семьи в некоторых рисунках детей. Расположение членов семьи на рисунке указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье. Рисунки, где изображается

разобщенностью членов семьи, могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Наш интерес привлекли те рисунки, на которых часть семьи расположена в одной группе, а один или несколько членов семьи - отдаленно. Если отдаленно ребенок рисует себя, это указывает на чувство не включенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда - наличие угрозы, исходящей от него. Часты случаи, когда такая презентация связана с реальным отчуждением члена семьи, с малой его значимостью для ребенка.

Расположение членов семьи на рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции. Так, например, некоторые дети, нарисовали себя рядом с матерью, а в отдельной группе - отца с братом, иллюстрируя таким образом существующую в этой семье конфронтацию на почве ролевых несовпадений «мужественности» и «женственности».

Анализ графических изображений отдельных членов семьи дает информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, как ребенок его воспринимает, об Я-образе ребенка, его половой идентификации и т. д.

При оценке данных рисунков мы обращали внимание на количество деталей тела, декорирование, количество использованных цветов. Большинство рисунков детей - 87 % передали в своих работах хорошие эмоциональные отношения с членами семьи. В рисунках детей присутствует правильное изображение количества деталей тела, множество элементов декорирования, использование разнообразных цветов. У 23% рисунков детей было выявлено, негативное отношение к некоторым членам семьи. Это проявлялось в схематичности изображения, неоконченности его графической презентации, в пропуске существенных частей тела. Что указывает наряду с негативным отношением к нему, на агрессивные побуждения относительно этого человека.

Следующий показатель, который мы рассматривали, это компетентности и авторитета родителей в восприятии детьми. Данный показатель рассматривали по следующим критериям: позитивное или негативное отношение к родителям, идентификация с родителями, компетентность и престижность родителей в восприятии детей. Результаты по данным критериям представлены в приложение 1.

Представленность такого критерия как отношение к родителям проявлялось в позитивном, негативном или нейтральном отношении детей к родителям. Позитивное отношение к матери было определено у 31% младших школьников, к отцу у 19%. Нейтральное отношение (равноценное отношение к родителям) проявилось у 29 % (табл. 2.3.).

Таблица 2.3.

## Отношение младших школьников к родителям

Отношение к родителям					Идентификация с родителями			Компетентность и престижность родителей в восприятии детей		
позитивное		негативное		нейтральное	мать	отец	нейтральное	мать	отец	нейтральное
мать	отец	мать	отец							
31%	19%	3%	18%	29%	49%	21%	30%	39%	26%	35%

Чаще всего идентифицировали себя младшие школьники с родителем того же пола, что и сами – девочки с матерью – 49%, мальчики с отцом 21%. Идентификация с родителями того же пола обусловлена формированием Я-концепции, т.е. развитием самосознания, показателем которого служит выбор себя. Нейтральная идентификация с родителями проявилась у 30% опрошенных.

При рассмотрении такого критерия как компетентность и престижность родителей в восприятии детей выяснили, что дети воспринимают мать – 39% более компетентной в семье. 26% младших школьников компетентность и престижность отца воспринимают больше чем у матери. У 35% младших школьников было выяснено, что они компетентность и престижность родителей воспринимают одинаково.

Результаты по вышеперечисленным показателям, влияющим на формирование образа семьи у младших школьников представлены в табл. 2.4.

Таблица 2.4.

Показатели, влияющие на формирование образа семьи у младших школьников; %

Показатели Результаты	Семейные ценности и значимость семьи	Эмоциональный климат семьи	Взаимоотношение между членами семьи	Отношение между родителями и детьми
Высокий	21	87	63	50
Средний	50	23	29	21
Низкий	29	-	8	29

Рассмотрев показатели, влияющие на становление образа семьи у младших школьников можно утверждать, что доминируют у детей такие показатели как создание позитивного эмоционального климата в семье – 87%; положительное взаимоотношение с членами семьи – 63%. Но также были выявлены младшие школьники – 52% у которых данные показатели недостаточно сформированы. Также представленность в образе семьи, в той или иной степени, таких показателей как: сформированность семейных ценностей и значимость семьи у младших школьников - 21%; отношение между родителями и детьми – 50% позволило сделать вывод о том, что данные характеристики недостаточно сформированы.

Для анализа полученных нами данных мы используем факторный анализ. Факторный анализ – метод статистической обработки, который определяет структуру взаимосвязей между переменными. Вычисление проводилось в программе SPSS (таблица 2.5).

Соблюдены условия:  $KMO \geq 0,5$ ,  $значен. \leq 0,05$ . Как можно видеть из таблицы приложения «Полная объясненная дисперсия»: первый компонент «СЦ» объясняет 44,7 % общей дисперсии, второй компонент «ОР» - 25,3% , третий компонент «ЭК» - 19,3 %, четвертый компонент «П» - 10,5%.

Где:

- «СЦ» – сформированность семейных ценностей;  
 «ОР» – отношения между родителями и детьми;  
 «ЭК» – эмоциональный климат,  
 «П» – престиж родителей.

Таблица 2.5

Данные статистической обработки результатов исследования

Компонента	Начальные собственные значения			Суммы квадратов нагрузок извлечения		
	Всего	% дисперсии	Кумулятивный %	Всего	% дисперсии	Кумулятивный %
СЦ	1,790	44,755	44,755	1,790	44,755	44,755
ОР	1,012	25,304	70,059	1,012	25,304	70,059
ЭК	,775	19,377	89,436			
П	,423	10,564	100,000			

Фактически, только первые два компонента несут основную нагрузку.

Таким образом, в становлении образа семьи у младшего школьника наибольшее значение имеют сформированность семейных ценностей и значимости семьи для ребенка, а также взаимоотношения в семье.

### **2.3. Рекомендации для родителей по становлению образа семьи у младших школьников**

Значение образа семьи для младшего школьника заключается в том, что в соответствии с образами родителей у ребенка складывается представление о себе, самооценка, через формирование образа семьи школьник усваивает жизненные ценности. Образ семьи влияет на построение детско-родительских отношений и оказывает влияние на родительскую позицию и поведение в семье уже в будущем взрослого человека.

Для становления образа семьи у младшего школьника были разработаны и рекомендованы для ознакомления родителей рекомендации по становлению образа семьи у младших школьников.

## Рекомендации для родителей по становлению образа семьи у младших школьников.

1. Общение с членами семьи способствует формированию семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников.

Родителям необходимо знать, что потребность в общении - первая социальная потребность ребенка. Общение взрослых и детей всегда происходит на эмоциональной основе, для него характерно сопереживание. Это обогащает личность ребенка, делает его более чутким к переживаниям других людей, более восприимчивым к влиянию взрослых. Чем длительнее по времени и богаче по содержанию общение ребенка с членами семьи, тем богаче его личность.

К сожалению, современный напряженный темп жизни, изменение условий быта повлияли на характер общения: оно становится редким, все более формальным не только между знакомыми и соседями, но и между родными внутри семьи. Беседы со школьниками подтверждают, что их потребность во внутрисемейном общении (общении с родителями, братьями, сестрами и т.д.) не уменьшается. Организация содержательного и достаточно продолжительного общения с детьми - необходимое условие их воспитания в любом возрасте.

Однако с течением времени изменяется содержание общения - то, что ищет в нем ребенок. Младший школьник не только стремится удовлетворить в общении свои эмоциональные и интеллектуальные потребности, но и хочет получить оценку своей личности, самоутвердиться, осознать себя.

Изучение имеющегося практического опыта по данной проблеме дало возможность рекомендовать родителям использовать игры способствующие развитию общения младших школьников (М.А. Панфиловой «Игротерапия общения»; Л.М. Шипициной «Азбука общения»).

На основе изученных игровых технологий были подобраны и предложены родителям следующие игры: игры на развитие интереса к партнеру по общению; игры на развитие умения входить в контакт, вести

диалог; игры на развитие навыков невербального общения; игры на развитие навыков взаимодействия в группе; игры на телесный контакт. Данные игры представлены в таблице 2.6 (Приложение 7).

Таблица 2.6.

## Игры на развитие общения детей младшего школьного возраста

Название игры	Решаемые задачи
<b>1 блок Игры на развитие интереса к партнеру по общению</b>	
«Кто говорит?» «Угадай, кто это?» «Пожелание» «Комплименты» «Закончи предложение»	- развивать внимание к партнеру; - развивать умение договариваться; - воспитывать интерес к партнеру по общению; - развивать умение оказывать положительные знаки внимания сверстникам; - учить детей осознавать свои привязанности, симпатии.
<b>2 блок Игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог</b>	
«Ласковое имя» «Разговор по телефону» «О чем спросить при встрече» «Вопрос — ответ» «Прощай»	- развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам; - развивать умение вести диалог по телефону на соответствующую тему; - развивать у детей умение отвечать на вопросы партнера; - учить детей выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации.
<b>3 блок Игры на развитие навыков невербального общения</b>	
«Как говорят части тела» «Зоопарк» «Сделай подарок» «День наступает — все оживает. Ночь наступает — все замирает» «Здороваемся без слов»	- знакомить с невербальными способами общения; - учить невербальным способам общения; - развивать у детей выразительность поз, учить быть внимательными; - развивать умение использовать жест, позу в общении.
<b>4 блок Игры на развитие навыков взаимодействия в группе</b>	
«Робот» «Эхо» «Руки — ноги» «Удержи предмет» «Змея»	- развивать способность к согласованному взаимодействию; - учить детей быть открытыми для работы с другими, подчиняться общему ритму движений; - учить детей четко подчиняться несложной команде; - развивать способность к согласованности действий с партнером
<b>5 блок Игры на телесный контакт</b>	
«Дрозды» «Возьмемся за руки, друзья» «Рисунок на спине» «Ручеек» «Руки танцуют»	- развивать навыки общения, доброжелательное отношение к сверстникам; - учить детей чувствовать прикосновения другого человека; - развивать способность различать тактильный образ; - уметь контактировать; - уметь сотрудничать с другим человеком.

Предложенные игры помогут родителям поддерживать общение с детьми, предполагающее уважение к личности ребенка, его потребностям, интересам, будет способствовать созданию демократического стиля взаимоотношений в семье. Такой стиль, признающий ребенка полноправным членом семейного коллектива, ценность его внутреннего мира, помогает правильно оценить свои поступки и поступки других.

2. Для успешного становления образа семьи у младшего школьника необходимо создание положительного эмоционального климата в семье.

Положительный эмоциональный климат в семье, где преобладают радость, оптимизм, душевность, любовь и нежность, нужен ребенку для его психического здоровья. То, как взрослые реагируют на происходящее в окружающей жизни, имеет огромное значение для формирования представлений ребенка, который откликается на все происходящее эмоциональными средствами: смехом, гневом, жестикуляцией, мимикой. Ребенок внушаем, склонен к подражанию, он чутко воспринимает и перенимает все эмоциональные реакции. Поэтому, если вам что-то не нравится в ребенке, его нравственном облике, вспомните: ребенок в какой-то степени является вашим зеркальным отражением.

Каждый родитель должен знать, что доброжелательность, внимание родителей друг к другу, к ребенку естественно перенимаются им, так же как и грубость, неуважение, раздражительность. В некоторых семьях не принято проявлять нежные чувства друг к другу. Иногда за внешней сдержанностью кроются уважение и любовь. Это не всегда может понять и почувствовать малыш, его потребность в ласке, в выражениях родительской любви к нему не удовлетворяется, что может нанести ему серьезную душевную травму, вызвать в будущем проблемы в отношениях с отцом и матерью. Большое значение также имеет реакция взрослых на различные жизненные ситуации. Важно различать, существенный или незначительный повод вызвал те или иные эмоции родителей, соответствуют ли проявленные чувства происшедшему.

Созданию спокойной обстановки в семье помогает критичное отношение взрослых к своим действиям, учет их влияния на ребенка. Нельзя вымещать на близких, тем более на ребенка, свое плохое настроение. Конечно, у взрослых могут быть серьезные поводы для чувства тревоги, недовольства. Дети не могут не знать о тех трудностях, с которыми сталкиваются родители вне семьи, но это не значит, что свои взрослые проблемы можно перекладывать на плечи ребенка, создавать гнетущую атмосферу в доме.

Нами была разработана консультация для родителей на тему «Психологический климат семьи и его влияние на эмоциональное состояние ребенка» (Приложение 6) Целью данной памятки было обратить внимание на эмоциональное благополучие ребенка, знать симптомы проявления эмоциональной неустойчивости ребенка, познакомить родителей с рекомендациями направленными на создание положительного эмоционального климата в семье.

3.Стиль взаимоотношений родителей и детей в семье влияет на становления образа семьи у младшего школьника.

Родителям важно знать, что выделяют три основных стиля взаимоотношений родителей и детей в семье: попустительский, авторитарный и демократический. Первый из них характеризуют вседозволенность и безразличие по отношению к детям. Второй - жесткая авторитарность, запуганность, диктат в отношениях с детьми. Третий - сотрудничество, взаимопонимание родителей и детей, учет прав, потребностей и интересов каждого из участников взаимоотношений. Поэтому для становления образа семьи важен демократический стиль взаимоотношения родителей и детей. Считается, что демократический стиль является наиболее благоприятным в воспитании подрастающего поколения. Родители не только заботятся о дисциплине, но и не препятствуют самостоятельности детей. В такой семье ребенок выполняет свои обязанности, но при этом его права не ущемляются. Родители уважительно

относятся к мнению детей и поэтому советуются с ними, когда это нужно. Чрезмерной опеки в таких семьях нет, поэтому дети прислушиваются к объяснениям того, что делать можно, а чего не стоит. При демократическом стиле не бывает больших конфликтов.

Ещё одной особенностью подобного воспитания является умеренность. То есть, у детей нет излишней агрессивности, они способны стать лидерами, могут контролировать окружающих, но сами практически не поддаются манипулированию извне. Они достаточно коммуникабельны, легко приспосабливаются к жизни в обществе. Однако есть и черты, которые встречаются лишь у небольшой части подрастающего поколения в семьях с демократическим стилем воспитания. Это сензитивность, умение поставить себя на место другого человека, и альтруизм.

Важным условием становления образа семьи у младших школьников является авторитет родителей. Авторитет родителей это, то влияние отца и матери на детей основанное на уважении и любви к родителям, доверие к их жизненному опыту, словам и поступкам. Без авторитета нельзя воспитать ребенка, формировать в нем качества хорошего человека.

Разрушает авторитет чаще всего использование родителями двойной морали: одной - для окружающих, другой - для «повседневного пользования» в быту, в семейной жизни. Но ребенок младшего школьного возраста наблюдает родителей чаще именно в повседневной жизни и не может не замечать, что родители подчас позволяют себе то, за что осуждают других. Разрушает авторитет родителей и уверенность, что дети не имеют права критиковать их поступки, их указания не обсуждаются и должны беспрекословно выполняться, что детей они наказывают только справедливо. В действительности авторитет отца и матери только повысится, если у них хватит мужества признаться в своей ошибке и неправоте. Такое поведение взрослых доказывает их действительное уважение к ребенку и вызывает с его стороны такое же уважение. Честность, справедливость, искренность в отно-

шениях с окружающими людьми и собственными детьми — вот основа родительского авторитета.

4. Каждый родитель должен знать, что в младшем школьном возрасте у детей активно формируются представление о себе, уважение или неуважение себя, то есть самооценка, которая будет влиять на отношения родителей и детей.

Самооценка формируется у младшего школьника в процессе общения с окружающими, которые оценивают их положительно или отрицательно. В младшем школьном возрасте потребность ребенка в оценке его личности повышается. От того, насколько грамотно пользуются взрослые оценкой, зависит результативность руководства детским поведением, формирование важной нравственной потребности в одобрении. Оценочные воздействия взрослых способствуют воспитанию чувства долга, уверенности в собственных силах, ответственности, организованности и многих других качеств, оказывают влияние на уровень притязаний школьников в учебе.

Важно, чтобы ребенок чувствовал доброжелательное, уважительное отношение к нему родителя независимо от того, как тот в данной конкретной ситуации оценивает действия и умения ребенка. Только в этом случае он будет охотно принимать советы и замечания взрослого. Родители, оценивая поведение ребенка, результаты его деятельности, нередко допускают крайности - злоупотребляют либо похвалой, либо порицанием. Многие ошибочно считают, что отрицательная оценка стимулирует ребенка. В действительности же, часто используемая, она негативно влияет на воспитание самостоятельности, уверенности в себе, гасит инициативу. Сравнение неудач ребенка с успехами других детей может вызвать реакцию, обратную желаемой: вместо того чтобы побудить к достижению таких же успехов, поселит в нем неуверенность в себе, зависть, недоброжелательство. Злоупотребление положительной оценкой может сформировать завышенную самооценку, зазнайство, безответственность. Соблюдая меру в положительных и отрицательных оценках, следует помнить, что всегда

полезнее поощрение хороших поступков и качеств ребенка, чем постоянное подчеркивание и осуждение его недостатков.

Особо значимой для ребенка является оценка его теми взрослыми, которые относятся к нему с доверием и уважением. Он боится обмануть их доверие, потерять уважение, стремится оправдать их хорошее мнение о себе. Напротив, при часто повторяемых отрицательных характеристиках - «недотепа», «бестолковый» и т.п. - ребенок теряет чувствительность к ним: затронуть его сердце и вызвать угрызения совести становится все труднее. Оценка должна быть справедливой и ни в коем случае не унижать ребенка. Для того чтобы повысить самооценку у ребенка, необходимо, чтобы он чувствовал себя значимым, ценным, нужным. При этом он должен ощущать успешность в деятельности и общении, вносить свой особый вклад в жизнь семейной группы.

Перечисленные ниже рекомендации, способы, приемы помогут родителям в формировании адекватной самооценки у ребенка (Приложение 6).

- Принимайте ребенка таким, какой он есть;
- Критикуйте не ребенка, а его поведение;
- Уделяйте достаточно внимания личности ребенка;
- Уделяйте каждому ребенку индивидуальное внимание;
- Следите за интонацией голоса;
- Избегайте вешать на ребенка ярлыки;
- Избегайте называть ребенка так, как ему не нравится<sup>4</sup>
- Избегайте сравнений с другими детьми, в том числе с братьями и сестрами;
- Устанавливайте границы дозволенного в отношениях с детьми;
- Поддерживайте порядок, соблюдайте правила и определенный режим;

- Оказывайте влияние на формирование у ребенка положительного самосознания;
- Оказывайте моральную поддержку детям, которые стараются помочь другим;
- Учите детей пользоваться достоинствами, не заикливаться на недостатках;
- Предъявляйте ребенку адекватные требования, не требуйте от него успехов;
- Обеспечивайте ребенку ощущение успеха;
- Формируйте веру в успех;
- Концентрируйте внимание ребенка на прошлых успехах;
- Повторяйте и закрепляйте успехи;
- Научите спокойно относиться к ошибкам, на которых учатся все и от которых никто не застрахован;
- Старайтесь подвести ребенка к самостоятельному выполнению задания;
- Поощряйте в ребенке полную самоотдачу в любом деле;
- Научите ребенка тому, что умеют делать его сверстники.

Для формирования адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста родители могут проводить с ребенком следующие игры и упражнения: «Придумай себе имя», «Уверенность и ее маска», «Интересные ситуации», «Моя семья», «Портрет смелого человека», «Я и мой мир вокруг меня», «Копилка достижений» и др. (Приложение 5)

Каждый родитель должен знать базовые составляющие возрастного психического развития детей младшего школьного возраста. Для этого была разработана информационная памятка для родителей, в которой описываются особенности психического развития детей младшего возраста.

Базовые составляющие возрастного психического развития детей младшего школьного возраста:

- младший школьный возраст - период жизни ребенка от 6–7 до 10 лет, когда он проходит обучение в начальных классах. Это последний период детства. Учебная деятельность становится в этот период ведущей деятельностью, определяющей и развитие мышления, развитие мотивации и самосознания ребенка.

- младший школьник – еще ребенок, зависящий от взрослого, значимого для него, и необыкновенно привязанный к близким. Папа, мама и первая школьная учительница являются в его глазах самыми значимыми людьми, обладают высшим авторитетом. Их мнение определяет почти все в жизни ребенка, хотя ребенок включен в систему значимых для него отношений как с детьми, так и со взрослыми. Отношения между детьми и родителями строятся на привязанности ребенка и ответных чувствах взрослых.

- младшему школьнику присуща эмоциональная впечатлительность, отзывчивость на все необычное и яркое. Но эмоции уже не так легко сменяют друг друга и не так явно проявляются, как в дошкольном детстве. К тому же наряду с ситуативными эмоциями нередко возникают аффективные комплексы: сложные чувства унижения, оскорбленного самолюбия, неполноценности; или, наоборот, чувство собственной значимости, исключительности. Ребенок постепенно утрачивает детскую непосредственность. Он еще достаточно открыт для взрослых, но уже не всегда проявляет свои истинные чувства и желания, иногда пытается замаскировать причины своих поступков.

- в младшем школьном возрасте многое зависит от школьного обучения – от степени его успешности (успеваемости), особенностей отношений с учительницей, внимания к учебе, проявляемого в семье, системы поощрений и наказаний в связи с учебными успехами и неудачами и т.п.

- сильными для большинства учеников в этом возрасте являются такие мотивы похвала и награда. Используя в семье награды за успехи в учебе,

родители подчеркивают значимость для них учебных дел ребенка. В то же время с ребенком необходимо совместно обсуждать и неудачи.

- самооценка детей в этом возрасте становится более адекватной, чем была раньше, соответствующей реальным успехам и оценкам значимых взрослых. Младший школьный возраст – время развития произвольности. Младший школьник уже может и должен делать то, что не хочется, но надо.

- кроме эмоциональной основы детско-родительских отношений важны степень опеки (заботы, внимания, уделяемого ребенку), мера удовлетворения его потребностей, количество и специфика требований и запретов, особенности контроля и санкций при нарушении принятых правил – все то, что определяет стиль семейного воспитания. При демократическом стиле воспитания в семье достигается баланс между помощью ребенку и требованием самостоятельной сосредоточенной работы.

Таким образом, при соблюдении родителями рекомендаций заключающихся в знании родителями базовых составляющих возрастного развития детей младшего школьного возраста; сформированности у них семейных ценностей и значимости семьи; создании положительного эмоционального климата в семье; умении общаться и взаимодействовать со всеми членами семьи становление образа семьи у младших школьников будет проходить успешно.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучением образа семьи занимались следующие современные исследователи: Ю.Б. Евдокимова, Н.А. Круглова, Т.В. Кузнецова, Е.В. Левицкая, Е.Ю. Макарова, А.А. Нестерова, Н.В. Панкова, Л.Г. Попова.

В ходе анализа различных подходов к изучению понятия образ семьи младший школьный возраст создает дополнительные возможности эффективного становления образа семьи, т.к. характеризуется такими возрастными особенностями, как повышенная эмоциональность, впечатлительность к внешним воздействиям, обращенность к миру позитивных ценностей, которые проявляются во всех видах деятельности.

На основе анализа сущностно-содержательной характеристики таких понятий, как «семейные ценности», «семейные традиции», «ценностное отношение к семье» представленных в психолого-педагогической литературе, привел нас к выводу, что понятие образ семьи для младшего школьника - это отражение знаний о семье в сознании ребенка, это то, что ребенок видит на примере собственной семьи.

Специфика становления образа семьи у младших школьников заключается в эмоциональном восприятии семейного уклада, осознании личной сопричастности к миру его семьи, ценностном отношении к семье и соотнесении с другими ценностями на уровне личной значимости.

Образ семьи обуславливаются знанием представлении о семье и ее ценностях, эмоциональным отношением к семье, осознанием семьи как лично и социально значимой ценности, реализации деятельностных аспектов ценностного отношения к семье.

Эмпирическое исследование проходило на базе МБОУ «Гостищевская СОШ», Яковлевского района, Белгородской области. В исследовании принимали участие младшие школьники в количестве 72 человека. Цель эмпирического исследования было выявление особенностей становления образа семьи у младших школьников.

Для определения уровня сформированности показателей образа семьи у младших школьников были подобраны и проведены следующие диагностические методики: анкетирование младших школьников «Я и моя семья» (автор Э.Р. Ахмеджанов), целью которого было изучение сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников; методика «Рисунок семьи» (автор Л.Корман), целью данной методики было определение взаимоотношения в семье младшего школьника; методика «Идентификация детей с родителями» (автор А.И. Зарова), цель данной методики заключалась в рассмотрении компетентности и авторитета родителей в восприятии детьми.

Рассмотрев показатели, влияющие на становление образа семьи у младших школьников можно утверждать, что доминируют у детей такие показатели как создание позитивного эмоционального климата в семье – 87%; положительное взаимоотношение с членами семьи – 63%. Но также были выявлены младшие школьники – 52% у которых данные показатели недостаточно сформированы. Также представленность в образе семьи, в той или иной степени, таких показателей как: сформированность семейных ценностей и значимость семьи у младших школьников - 21%; отношение между родителями и детьми – 50% позволило сделать вывод о том, что данные характеристики недостаточно сформированы.

Поэтому наше предположение о том, что процесс становления образа семьи у младших школьников будет проходить успешно при: сформированности семейных ценностей и значимости семьи у младших школьников; создании позитивного эмоционального климата в семье; положительном взаимоотношении с членами семьи; позитивном отношении детей и родителей.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Абульханова-Славская, К.А. Типология активности личности в социальной психологии /К.А. Абульханова-Славская / Психология личности и образ жизни. – М. : Речь, 2005. – 230 с.
2. Андреева, Г.М. Психология социального познания: Учебн. Пособие / Г.М. Андреева - М.: Аспект Пресс. 2007. – 340 с.
3. Артюшина, М.Н. Социально-педагогические условия формирования ценностных отношений [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2012. №2. URL: [http://psyjournals.ru/psyedu\\_ru/2012/n2/53600.shtml](http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2012/n2/53600.shtml) (дата обращения: 23.10.2015)
4. Асмолов, А.Г., Братусь, Б.С., Зейгарник, Б.В., Петровский, В.А. и др. О некоторых перспективах исследований смысловых образований личности/ А.Г. Асмолов, Б.С. Братусь, Б.В. Зейгарник, В.А. Петровский и др. // Вопросы психологии. - 2004. - № 4. - С. 35-37.
5. Ахмеджанов, Э.Р. Психологические тесты / Э.Р. Ахмеджанов— М.: 2006. - 320 с.
6. Баталова, И.Н. Проект «Традиции в моей семье» / И.Н. Баталова // Приоритетные направления социально-педагогического взаимодействия детского сада и семьи: материалы городской научно-практической конференции, посвященной 50-летию факультета дошкольного образования (23.05.2013г.)/подред.: Н. И. Левшиной, Т. М. Бабуновой. - Магнитогорск: МаГУ, 2013. - С. 59 - 62.
7. Бемеев, Г.С., Лобзин, В.С., Копынова, И.А. Психологическая саморегуляция / Г.С. Бемеев, В.С. Лобзин, И.А. Копынова – СПб: Медицина, 2003. - 160 с.
8. Берулаева, Г.Д. Психодиагностика умственного развития учащихся / Г.Д. Берулаева. – Новосибирск: «Центр», 2003. – 256 с.
9. Биджиев, А.С-М. Определяющая роль семьи в развитии и становлении личности ребенка [Текст] /А.С-М. Биджиев // Психологическая

наука: теоретические и прикладные аспекты исследований: Международная научная конференция. – Карачаевск: КЧГУ, 2009. – С.41-44.

10. Божович, Л.И. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности: Под ред. Д.И.Фкельдштейна, / Л.И.Божович- М.: Международная педагогическая академия, 2004. – 212 с.

11. Болотова, А.К. Фактор времени в переживании и преодолении ситуации социальной нестабильности / А. К. Болотова // Психология человека в условиях социальной нестабильности. – М., 2004. - С. 47-62.

12. Большая Российская энциклопедия Автор: Науч.-ред. совет: Ю. С. Осипов, (пред.) [и др.]; Отв. ред. С.Л. Кравец, Изд-во:Большая Российская энциклопедия, 2004. - 507 с.

13. Брагуца. А.В. Развитие сотрудничества младших школьников во внеурочной деятельности /А.В. Брагуца // Начальная школа. - 2011. - № 6. - С.53-55.

14. Буданова, О.В. Портфолио и внеурочная деятельность в начальной школе /О.В. Буданова //Завуч начальной школы.- 2011. - № 6. - С. 3-14.

15. Васильев, В. Проектно – исследовательская технология: развитие мотивации / В. Васильев //Народное образование №9. - 2004. - С. 177 – 180.

16. Возрастная и педагогическая психология. Учеб. пособие для студ. Пед. институтов по спец. «Педагогика и методика начального обучения» / М.В. Матюхина, Г.С. Михальчин, Н.Ф. Прокина, и др; Под ред. М.В. Гамезо, и др. – М.: Просвещение, 2004. – 256 с.

17. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. Высших учеб. заведений/Сост. И.В.Дубровина, А.М.Прихожан, В.В.Зацепин. – М.:«Академия», 2005. – 320 с.

18. Волжина, О.И. Аксиологическая концепция семьи // Мир образования – образование в мире. Научно-методический журнал. – 2001. – № 4. – С. 29-47.

19. Воронин, А.Н. Методики диагностики свойств внимания / А.Н. Воронин // Методы психологической диагностики /Под ред. В.Н.Дружина, Т.В. Галкиной. М., 2003. – 230 с.
20. Выготский, Л.С. Психология / Л.С. Выготский.Москва.:АПРЕЛЬ ПРЕСС, ЭКСМО – ПРЕСС. 2004, - 159 с.
21. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 2 / Л.С. Выготский, Вопросы общей психологии / Гл. ред. А.В.Запорожец. — М.: Педагогика, 2002. – 120 с.
22. Гамезо, М.В., Домашенко, И.Д. Атлас по психологии: Информ. Метод.материалы к курсу «Общая психология»: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов / М. В. Гамезо, И.Д. Домашенко. - М.: Просвещение, 2006.-272 с.
23. Герасимова, Е.В. Содержательная характеристика гуманных взаимоотношений в семье Текст. / Е.В. Герасимова, // Позитивное родительство — счастливое детство: Материалы научно-практической конференции, 27 ноября 2007 г. Самара: ГУСО «Перспектива», 2007. – 307 с.
24. Гильбух, Ю.З. Понятие зоны ближайшего развития и его роль в решении актуальных задач педагогической психологии / Ю.З. Гильбух // Вопросы психологии. 2007. - № 6. – С. 78.
25. Гозман, Л.Я. Психологические проблемы семьи / Л.Я.Гозман, Е.И. Гилягина, // Вопросы психологии. 1985. - № 2. - С. 186.
26. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
27. Диагностика школьной дезадаптации: Научно-методическое пособие для учителей начальных классов и школьных психологов / Под ред. С.Л. Беличевой, И.А. Коробейникова. М.. 2005. – 432 с.
28. Додонов, Б.И. Потребность, отношения и направленность личности / Б.И.Додонов // Вопросы психологии. 2003. - № 5. - С. 18-19.
29. Дубровина, И.В. и др. Психология: Учеб. для студентов сред. пед. учеб. заведений / Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: «Академия», 2005. – 464 с.

30. Елизаров, А.Н. Роль духовных ценностных ориентаций в процессе интеграции семьи Текст. / А.Н. Елизаров // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. 1997. - №3. - С.59-68.
31. Епимахина, Ю.В. Коррекционно-развивающая программа развития личностной рефлексии и формирования смысло-жизненных ориентаций у старших школьников Текст. / Ю.В. Епимахина // Научная мысль Кавказа. Ростов-на-Дону, 2006.- С.66-69.
32. Жигалин, С.С. Родительская позиция как психологический феномен Текст. / С.С. Жигалин, Р.В. Овчарова, // Экономика, психология, бизнес. Красноярск, 2004. - №2. - С. 166-182.
33. Забродин, Ю.М., Сосновский Б.А. Мотивационно-смысловые связи в структуре направленности человека / Ю.М. Забродин, Б.А.Сосновский. // Вопросы психологии. 2005. - № 6. - С. 100-102.
34. Зинченко В. П. Проблема объективного метода в психологии / В. П.Зинченко //Вопросы философии. 2007. - №7. – 230 с.
35. Кильдюшова, П.Е., Валеева Р.А. К вопросу о формировании у младших школьников ценностного отношения к семье // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3; URL: [www.science-education.ru/123-17321](http://www.science-education.ru/123-17321) (дата обращения: 21.10.2015).
36. Коган, М.С. Воспитательная работа: дети – учителя – родители: методическое пособие. – Новосибирск: Сиб. универ. изд-во, 1999. – 54 с.
37. Краткий психологический словарь / Сост. Л.А. Карпенко; Под общей ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 2005. – 442 с.
38. Кристинина, Е. И. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в учебном процессе (из опыта работы) / Е. И. Кристинина // Педагогическое мастерство: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). — М.: Буки-Веди, 2015. — С. 100-104.
39. Психология: Словарь / Под общ.ред. А.В. Петровского, И.Г. Ярошевского. - 2-ое изд., испр. и доп. -М.: Политиздат, 1990. -494 с.

40. Кудрявцев, И.А., Ерохина М.Б., Лавринович А.Н., Сафуанов Ф.С. Некоторые психологические механизмы / И.А. Кудрявцев, М.Б. Ерохина, А.Н. Лавринович, Ф.С.Сафуанов// Психические расстройства. М.: ВНИИОСП им. В.П. Сербского, 2004.- С. 99-102.
41. Кулик, Л.А. Семейное воспитание / Л.А. Кулик, Н.И. Берестов. - М.: 1990. - 212 с.
42. Куликова, Т.А. Формирование ценностного отношения к семье у будущих педагогов в системе высшего образования /Содержании и методы воспитания детей дошкольного возраста: Материалы VI научно-практической конференции. – М.: МГПУ, 2004. – С.293-300.
43. Кулиш, О.Г. Образ благополучной и неблагополучной семьи у детей разного психологического возраста //Материалы Всероссийской научной конференции «Психологические проблемы современной российской семьи». В 2-х частях. – Часть 1/ под общей редакцией доктора псих.наук В. К. Шабельникова, и кандидата псих. наук А.Г. Лидерса. – М.: 2003 – 328 с.
44. Несменов, Р.С. Психология: учебник для студентов высшей педагогических учебных заведений: ВЗКН: Кн.3; Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика / Р.С. Немов. – М: Просвещение: ВЛАДОС,2005. – 512с.
45. Никандров, Н.Д. Ценности как основа целей воспитания / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 1998. - № 3. - С. 3-10.
46. Общая психология: Курс лекций для первой степени педагогического образования / Сост. Е.И.Рогов, – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 448 с.
47. Панферов, В.Н. Психология человека / В.Н. Панферов, – СПб: Издательство В. А. Михайлова, 2006. – 159с.
48. Преснякова, Л.А. Трансформация отношений внутри семьи и изменение ценностных ориентиров воспитания // Отечественные записки. - 2004. — №3. - С.34.

49. Разбегаева, Л.П. Ценностные основания гуманитарного основания / Л.П. Разбегаева. -Волгоград: Перемена, 2001. - 288с.
50. Рубченко, А.К. Проблема детско-родительских отношений в отечественной психологии Текст. / А.К. Рубченко // Психолог в детском саду. - 2005. - №4. - С.98-114.
51. Рувинский, Л.И. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников / Л.И. Рувинский. -М.: Педагогика, 1981. - 128 с.
52. Сидоренко, Е.В. Методы математической обработки в психологии / Е.В. Сидоренко – Санкт-Петербург: Социально-психологический центр, 2006.-347с.
53. Хоментаскас, Г.Т. Семья глазами ребёнка. М.: Педагогика, 1989. – 160с.
54. Якимова, Т.В. Особенности детско-родительского взаимодействия и структуры семьи интеллектуально одаренных детей Текст. / Т.В. Якимова // Психологическая наука и образование. - 2007. №3. - С.87-96.

## Приложение

**Анкета «Я и моя семья»**

**Цель:** изучение уровня сформированности семейных ценностей и значимости семьи в жизни младшего школьника.

**Инструкция:** Ребёнку предлагается ответить на 10 вопросов.

1. Тебе нравится твоя семья?

- Нравится
- Не очень нравится
- Не нравится

2. Охотно ли ты выполняешь просьбы и поручения родителей?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

3. Ты часто ругаешься с братьями (сестрами)?

- Никогда
- Иногда
- Часто

4. Ты считаешь себя главным в семье?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

5. Тебе нравится общаться с членами твоей семьи?

- Да
- Не всегда
- Нет

6. Если родители делают тебе замечание, ты обижаешься на них?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

7. Ты радуешься успехам членов своей семьи?

- Да
- Нет
- Всегда

8. Ты всегда сочувствуешь и жалеешь членов своей семьи, если у них неприятности?

- Да
- Нет
- Иногда

9. Если тебе нужна помощь, ты всегда обращаешься к своей семье?

- Всегда
- Иногда
- Почти никогда

10. Ты хотел бы, чтобы у тебя в будущем была семья похожая на ту, в которой ты сейчас живёшь?

- Хотел бы
- Не знаю точно
- Не хотел бы

**Интерпретация** результатов (сформированности семейных ценностей и значимости семьи для ребенка):

**Высокий** (21-30 баллов) – у детей сформированы основы семейных ценностей и традиций, сформировано почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших, без напоминания готовы помочь всем членам семьи, готовы передавать семейные ценности своим детям.

**Средний** (11-20 баллов) – существует взаимопонимание и взаимопомощь в семье, но семейные ценности не принимаются полностью, есть моменты, которые не устраивают школьника, привлекают больше отдых, досуговые стороны. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в семье,

однако бывают разногласия и непонимание, с отстаиванием своих интересов. Ориентированы на деятельность по удовольствию.

**Низкий** (10 баллов и ниже)– школьники в семье чувствуют себя некомфортно, неохотно участвуют в семейных делах, предпочитают деятельность по удовольствию. Испытывают серьёзные затруднения в установлении контактов между членами семьи. Могут совершать побеги из дома. Нередко семья воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Часто у школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

### Методика «Рисунок семьи» (Л.Корман).

Цель: Выявление особенностей отношений ребёнка в семье.

Для исследования необходимы лист белой бумаги размером 15х20 см или 21х29 см, шесть цветных карандашей (черный, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый), ластик.

Ребенку дается инструкция: «Нарисуй, пожалуйста, свою семью». Ни в коем случае нельзя объяснять, что обозначает слово «семья». Если ребенок спрашивает, что ему рисовать, психолог должен просто повторить инструкцию. Даже если он задаст вопрос типа: «А бабушку рисовать надо?» - не отвечайте на вопрос прямо, а лучше скажите: «Рисуй так, как тебе хочется». Время выполнения задания не ограничивается (в большинстве случаев оно длится не более 35 минут). При выполнении задания следует отмечать в протоколе: а) последовательность рисования деталей; б) паузы более 15 сек.; в) стирание деталей; г) спонтанные комментарии ребенка; д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания надо стремиться получить максимум информации вербальным путем. Обычно задаются следующие вопросы:

1. Скажи, кто тут нарисован?
2. Где они находятся?
3. Что они делают? Кто это придумал?
4. Им весело или скучно? Почему?
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
6. Кто из них самый несчастный? Почему?

Последние два вопроса провоцируют ребенка на открытое обсуждение чувств, что не каждый ребенок склонен делать. Поэтому, если ребенок не отвечает на них или отвечает формально, не следует настаивать на ответе. При опросе психолог должен пытаться выяснить смысл нарисованного: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов (если так произошло); что значат для ребенка

определенные детали рисунка (птицы, зверушки и т.д.). При этом, по возможности, следует избегать прямых вопросов, настаивать на ответе, так как это может вызвать тревогу, защитные реакции. Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: «Если бы вместо птички был бы нарисован человек, то кто бы это был?», «Кто бы выиграл между братом и тобой?», «Кого мама позовет идти с собой?» и т.п.).

После опроса ребенку предлагается решить 6 ситуаций: три из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, три – позитивные.

1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал идти с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы) и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?

4. Ты имеешь «N» билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Для интерпретации также надо знать: а) возраст исследуемого ребенка; б) состав его семьи, возраст братьев и сестер; в) если возможно, иметь сведения о поведении ребенка в семье, детском саду или школе.

Интерпретацию рисунка условно можно разделить на три части:

- 1) анализ структуры «Рисунка семьи»;
- 2) интерпретацию особенностей графических презентаций членов семьи;
- 3) анализ процесса рисования.

Анализ структуры рисунка семьи и сравнение состава нарисованной и реальной семьи

Ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, как правило, рисует полную семью. Искажение реального состава семьи всегда заслуживает пристального внимания, так как за этим почти всегда стоят эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией. Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых: а) вообще не изображены люди; б) изображены только не связанные с семьей люди. Такое защитное избегание задания встречается у детей крайне редко. За такими реакциями чаще всего кроются: а) травматические переживания, связанные с семьей; б) чувство отверженности, покинутости (поэтому такие рисунки относительно часты у детей, недавно пришедших в интернат из семей); в) аутизм; г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности; д) плохой контакт психолога с исследуемым ребенком.

На практике приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи. Дети уменьшают состав семьи, «забывая» нарисовать тех ее членов, которые им менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения. Не рисуя их, ребенок как бы разряжает неприемлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунке отсутствуют братья или сестры, таким образом ребенок «монополизирует» недостающую любовь и внимание родителей. На вопрос, почему не нарисован тот или иной член семьи, ответы бывают, как правило, защитными: «Не нарисовал потому, что не осталось места», «Он пошел гулять» и т.д., а иногда и прямыми: «Не хотел – он дерется», «Не хочу, чтобы он с нами жил» и т.д.

Большой интерес представляют те рисунки, в которых ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя. В обоих случаях это говорит о несформированности у ребенка чувства общности. Отсутствие в рисунке «Я» более характерно детям, чувствующим отвержение, неприятие изображения в рисунке только «Я» может быть истолковано по-разному, в зависимости от контекста других характеристик рисунка. Если презентации

только «Я» свойственна позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей тела, цветов, декорирование одежды, большая величина фигуры), то это наряду с отсутствием чувства общности указывает и на определенную эгоцентричность, истероидные черты характера. Если же рисунку себя характерна маленькая величина, схематичность, если в рисунке другими деталями и цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предположить наличие чувства отверженности, покинутости, иногда – аутистических тенденций.

Информативным является и увеличение состава семьи. Это связано с неудовлетворенными психологическими потребностями в семье. Примерами могут служить рисунки единственных детей – они относительно чаще включают в рисунок семьи посторонних людей. Если дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (двоюродный брат, дочь соседа и т.п.), - это отражение потребности в равноправных, кооперативных связях; если младше – желание занять охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать и дополнительно к членам семьи нарисованные собачки, кошки и т.п.).

#### *Расположение членов семьи.*

Оно указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье.

Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются показателями психологического благополучия, восприятия интегративности семьи, включенности в семью за исключением тех случаев, когда близкое расположение фигур – это попытка ребенка объединить, сплотить семью. Рисунки с противоположными характеристиками (разобщенность членов семьи) могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей.

Психологически интересны те рисунки, в которых часть семьи расположена в одной группе, а одно или несколько лиц – отдаленно. Если

отдалено ребенок рисует себя, это указывает на чувство невключенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда судить об угрозе, исходящей от него, или малой значимости его для ребенка.

Группировка членов семьи в рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции.

На слабость позитивных межперсональных связей указывает также отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки, по которым распределены члены семьи.

Считается, что наиболее высоко на рисунке расположен персонаж, обладающий, по мнению ребенка, наибольшей властью в семье, хотя он может быть и самым маленьким по линейному размеру. Ниже всех расположен тот, чья власть в семье минимальна. Принцип вертикальной иерархии распространяется также и на мир предметов.

#### *Анализ особенностей нарисованных фигур*

Особенности графического изображения отдельных членов семьи дают ценную информацию об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, каким ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его полной идентификации и т.д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи следует обращать внимание на следующие моменты:

1) *количество деталей тела*. Присутствуют ли: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни;

2) *декорирование* (детали одежды и украшения): шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы прически, сложности одежды, украшения, узоры на одежде и т.п.;

3) *количество использованных цветов для рисования фигуры*.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в

результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности изображения. Иногда пропуск в рисунке существенных частей тела (головы, рук, ног) может указывать, наряду с негативным отношением к нему, также на агрессивные побуждения относительно этого человека.

О восприятии других членов семьи и «Я-образе» рисующего можно судить на основе сравнения величин фигур. Дети обычно самыми большими рисуют мать или отца, что соответствует реальности. Однако иногда соотношение величин нарисованных фигур явно не соответствует реальному соотношению величин членов семьи, так как величина изображенного персонажа или предмета выражает его субъективную значимость для ребенка, т.е. какое место занимают отношения с этим персонажем или предметом на данный момент в душе ребенка. Некоторые дети самыми большими или равными по величине с родителями рисуют себя, что связано с: *а) эгоцентричностью ребенка; б) соревнованием за родительскую любовь с другим родителем*, при котором ребенок приравнивает себя к родителю противоположного пола, исключая или уменьшая при этом «конкурента». Значительно меньшими, чем других членов семьи, рисуют себя дети, которые: *а) чувствуют свою незначительность, ненужность и т.п.; б) требующие опеки, заботы со стороны родителей*. Вообще при интерпретации величин фигур психолог должен обращать внимание только на значительные искажения фигур.

Информативной может быть и абсолютная величина фигур. Большие, через вест лист, фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством небезопасности. Если группа маленьких фигур изображена наверху листа, а большая нижняя часть листа пустая, то это говорит о том, что низкая самооценка сочетается с высоким уровнем притязаний.

Следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела, поскольку отдельные части тела связаны с определенными сферами активности, являются средствами общения, контроля, передвижения и т.д. Проанализируем самые информативные части тела.

*Руки* являются основным средством воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, с длинными пальцами, то это часто связано с его агрессивными желаниями. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные, покладистые дети. Можно предположить, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные побуждения подавлены, или он стремится компенсировать свою слабость, желая быть сильным, властвовать над другими. Последнее будет более достоверным, если ребенок в дополнение к «агрессивным» рукам еще нарисует и широкие плечи или другие атрибуты, символы «мужественности» и силы. Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но «забывает» нарисовать их себе. Если при этом ребенок рисует себя еще и непропорционально маленьким, то это может быть связано с чувством бессилия, собственной незначительности в семье, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно его контролируют. Интересны рисунки, в которых один из членов семьи нарисован с длинными руками, большими пальцами. Чаще всего это указывает на восприятие ребенком агрессивности этого члена семьи. Чем более могущественным воспринимается данный персонаж, тем больше у него руки. То же значение может иметь и изображение члена семьи вообще без рук – таким образом ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

Если пальцев на руке больше, чем пять, то ребенок чувствует себя (или соответствующего персонажа) более оснащенным, сильным, могущественным (если на левой руке, то в сфере семейных отношений, если на правой, то в мире за пределами семьи: в школе, саду, во дворе и др.), если меньше, то более слабым, чем окружающие.

*Ноги* выполняют функцию опоры в реальности и свободу передвижения. Чем больше площадь опоры у ног, тем более данный персонаж воспринимается твердо стоящим на земле.

*Голова* – центр локализации «Я», интеллектуальной и перцептивной деятельности; лицо – самая важная часть тела в процессе общения. Уже дети с 3-х лет в рисунке обязательно рисуют голову, некоторые части тела. Если дети старше пятилетнего возраста (нормального интеллекта) в рисунке пропускают части тела (глаза, рот), это может указывать на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность, аутизм. Если при рисовании пропускают голову, черты лица или штрихуют все лицо, то это часто связано с конфликтными отношениями с данным лицом, враждебным отношением к нему. Предполагается, что самым «умным» членом своей семьи ребенок считает того человека, которого он наделил самой большой головой. Выражение лиц нарисованных людей также может быть индикатором чувств ребенка к ним. Однако следует помнить, что дети склонны рисовать улыбающихся людей. Поэтому выражения лиц значимы только в тех случаях, когда они отличаются друг от друга. Девочки больше, чем мальчики, уделяют внимание рисованию лица, изображают больше деталей. Поэтому концентрация на рисовании лица может указывать на хорошую половую идентификацию у девочек и на озабоченность физической красотой, стремление компенсировать свои физические недостатки, формирование стереотипов женского поведения – у мальчика.

Следует знать, что с возрастом рисунок человека обогащается все новыми деталями. Каждому возрасту характерны определенные детали, и их пропуск в рисунке связан с отрицанием каких-то функций, с конфликтом.

Персонажи с большими расширенными глазами воспринимаются ребенком как тревожные, беспокойные, нуждающиеся в том, чтобы их спасали. Персонажи с глазами «точечками» или «щелочками» несут в себе внутренний запрет на плач, выражение потребности в зависимости, боятся попросить о помощи. Персонаж с самыми большими ушами больше, чем все

остальные, должен слушаться окружающих. Персонаж, изображенный вообще без ушей, может игнорировать то, что о нем говорят другие люди.

*Шея* символизирует способность к рациональному самоконтролю, контролю разума («головой») над чувствами («телом»). Тот персонаж, у которого на рисунке шея есть, способен управлять своими чувствами в восприятии автора рисунка, у кого же шеи нет – не способен. Если шея на рисунке длинная и тонкая, то в сознании рисующего конфликт между разумом и чувствами решается через самоустранение от мира собственных сильных эмоций. Наоборот, если шея короткая и толстая, то у данного персонажа наблюдается гармония между разумом и чувствами.

*Искажения* ребенком изображения человека, идущие по правой стороне нарисованного персонажа, отражают проблемы взаимоотношений с миром социальных норм и тех людей, которые их выражают для ребенка. Искажения по левой стороне тела отражают проблемы отношений с наиболее близкими людьми в сфере эмоциональных привязанностей. Разрыв контура буквально означает проницаемость соответствующего локуса тела для внешнего влияния, особенно если контуры других частей тела нарисованы без разрыва.

#### Анализ процесса рисования.

При анализе процесса рисования следует обращать внимание на:

- А) последовательность рисования членов семьи;
- Б) последовательность рисования деталей;
- В) стирание;
- Г) возвращение к уже нарисованным объектам, деталям, фигурам;
- Д) паузы;
- Е) спонтанные комментарии.

Интерпретация процесса рисования требует практического опыта психолога, его интуиции. Часто именно этот уровень анализа дает наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию, так как за

динамическими характеристиками рисования кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжение, конфликты.

Изображение зубов и выделение рта – признак оральной агрессии. Если ребенок так рисует не себя, а другого члена семьи, то это часто связано с чувством страха, воспринимаемой враждебностью этого человека к ребенку.

Ребенок первым изображает главного или наиболее значимого, эмоционально близкого человека. Как правило, это мать. То, что дети первыми рисуют себя, указывает на их эгоцентризм как возрастную характеристику. Исходя из этого, последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда ребенок рисует первым не себя и не мать, а другого члена семьи. Когда ребенок рисует мать последней, это связано с негативным отношением к ней.

Последовательность рисования членов семьи может быть более достоверно интерпретирована в контексте анализа особенностей графического изображения фигур. Если первая нарисованная фигура является самой большой, но нарисована схематично, не декорирована, то такое изображение указывает на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывает на положительные чувства ребенка в его отношении. Однако, если первая фигура нарисована тщательно, декорирована, то можно думать, что это наиболее любимый член семьи, которого ребенок почитает и на которого хочет быть похожим.

Обычно дети, получив задание нарисовать семью, начинают рисовать членов семьи. Некоторые же дети сначала рисуют различные объекты, линию основания, солнце, мебель и т.д. и лишь в последнюю очередь приступают к изображению людей. Считается, что такая последовательность выполнения задания является своеобразной защитной реакцией, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное для него задание во времени. Чаще всего это наблюдается у детей с неблагополучной семейной ситуацией, но это также может быть результатом плохого контакта ребенка с психологом. Есть

другое мнение, что если на рисунке ребенка изображено много неодушевленных предметов и мало людей, то это говорит не об эмоционально бедных отношениях в семье, а о том, на что эти эмоции направлены. Изображения большого количества предметов, относящихся к одной и той же деятельности, подчеркивает особую значимость этой деятельности для членов семьи. Например, обилие мягкой мебели и нахождение на ней взрослых персонажей означает особую ценность для данной семьи отдыха и расслабления.

Возвращение к рисованию тех же членов семьи, объектов, деталей указывает на их значимость для ребенка.

Паузы перед рисованием определенных деталей, членов семьи чаще всего связаны с конфликтными отношениями и являются внешним проявлением внутреннего противоречия. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ему или нет человека или деталь, связанных с негативными эмоциями.

Стирание нарисованного, перерисованного может быть связано как с негативными эмоциями по отношению к рисуемому члену семьи, так и с позитивными. Решающее значение имеет конечный результат рисования. Если стирание и перерисовывание не привели к заметно лучшему графическому изображению – можно судить о конфликтном отношении ребенка к этому человеку.

Спонтанные комментарии ребенка часто проясняют смысл рисуемого содержания, выдают наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка. Поэтому к ним надо внимательно прислушиваться. Не исключено, что они могут помочь направить и вопросы после рисования, и сам процесс интерпретации.

Бодалев А.А., Столин В.В. Общая психодиагностика. СПб., 2000. С.292-313.

**Протокол исследования  
по проективной методике «Рисунок семьи»**

Ребенок \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Дата \_\_\_\_\_ Время выполнения \_\_\_\_\_ Психолог \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_  
 ребенка \_\_\_\_\_ Самочувствие \_\_\_\_\_

№	Выделяемые признаки. Содержание действий и поступков ребенка	Отметка о наличии признаков	Выводы
1.	Реальное количество членов семьи ребенка.		Нарушение межличностных отношений.
2.	Наличие изолированных членов семьи, кто именно.		
3.	Последовательность изображения фигур и предметов.		Значимость, эмоциональная близость
4.	Расстояние между изображенными фигурами членов семьи.		Эмоциональная общность. Конфликтные отношения, недостаток эмоционального контакта, неудовлетворенность.
5.	Наличие барьеров, ограничений, рамок в рисунке.		
6.	Преобладание людей, предметов. Наличие животных.		
7.	Совместная деятельность членов семьи на рисунке.		Психологическое спокойствие.
8.	Изображение членов семьи со спины, в профиль.		Враждебность в семейной ситуации.
9.	Наличие агрессивных поз (руки в стороны, пальцы растопырены).		Враждебность.
10.	Размер изображений фигур (очень маленькие, очень большие).		Тревожность, неуверенность, низкая самооценка. Значимость.
11.	Особенности изображения глаз (преувеличенные, чрезмерно прорисованные, очень маленькие, зачерченные).		Тревожность, нежелание видеть что-либо.
12.	Особенности изображения ног (отсутствие ног или ступней, примитивное их изображение).		Низкая бытовая ориентация, уход от реальности.
13.	Особенности изображения рук (отсутствие рук, ладоней, чрезмерное их преувеличение у какого-либо члена семьи).		Проблемы в общении с членами семьи.
14.	Особенности изображения ушей (отсутствие, очень маленькие).		Нежелание слушать, слабое вербальное восприятие.
15.	Декорирование (особо четкое)		Значимость объекта.

	прорисовывание деталей).		
16.	Украшательство (изображение необязательных деталей).		Демонстративность.
17.	Наличие линии основания под изображением фигур.		Тревожность.
18.	Частые стирания деталей, фигур изображенных людей.		Негативные или позитивные переживания по отношению к объекту.
19.	Перерисовывание с лучшим или худшим результатом.		Показатель положительного или негативного отношения к объекту.
20.	Возвращение к доработкам уже нарисованных фигур, деталей.		Показатель значимости объекта.
21.	Самоисправления.		Показатель тревожности.
22.	Особенности штриховки (размашистая, жесткая, насыщенная).		Тревожность.
23.	Особенности изображения линий (слабая, прерывистая, с сильным нажимом).		
24.	Неравномерный нажим карандашом.		Эмоциональная неустойчивость.
25.	Зачеркивание изображений.		Показатель эмоционального отношения к объекту.
26.	Пауза более 15 сек (в начале, середине работы).		Эмоциональное отношение к объекту, проблемная сфера.
27.	Спонтанные комментарии ребенка в процессе работы.		
28.	Эмоциональные реакции на какой-либо объект.		
29.	Степень аккуратности исполнения работы.		

Беседа с ребенком по рисунку

1. Кто изображен на твоём рисунке? \_\_\_\_\_

2. Что они делают? \_\_\_\_\_

3. Кто из них самый счастливый и почему? \_\_\_\_\_

4. Кому грустно и почему? \_\_\_\_\_

Выводы: \_\_\_\_\_

**Методика идентификации детей с родителями (опросник А.И. Зарова)**

Опросник направлен на выявление отношений младших школьников с родителями; идентификацию с родителями; компетентность и престижность родителей в восприятии детей.

Ребенку задают следующий набор вопросов.

1. Если бы ты участвовал в игре "Семья", то кого бы стал изображать, кем бы в ней стал - мамой, папой или собой? (Для устранения суггестивного влияния последние слова в вопросе меняются местами, например: "папой, мамой или собой", "собой, мамой или папой" и т.д. Испытуемые должны сделать выбор между изображением себя и одного из родителей).
2. С кем ты живешь дома?
3. Кто в семье, по-твоему, главный из родителей или в семье нет главного?
4. Когда ты вырастешь, то станешь делать то же, что делает твой папа (мама - у девочек) на работе или другое?
5. Когда ты станешь взрослым и у тебя будет мальчик (девочка - соответственно полу испытуемого), ты будешь так же его воспитывать, как тебя сейчас воспитывает папа (мама - у девочек), или не так, по-другому?
6. Если бы дома долго никого не было, то кого из родителей ты хотел бы видеть в первую очередь?
7. Если бы с тобой случилось горе, беда, несчастье, ты бы рассказал об этом маме (папе - у девочек) или не рассказал?
8. Ты боишься, что тебя накажет папа (мама - у девочек) или не боишься?

Обработка и интерпретация результатов.

Посредством первых 5 вопросов диагностируются компетентность и престижность родителей в восприятии детей, остальные вопросы направлены на выявление отношений с родителями.

При обработке и анализе результатов опроса важно учитывать следующее:

- возраст наиболее выраженной идентификации с родителем 7-10 лет;
- успешность идентификации зависит от компетентности и престижности родителя того же пола в представлении детей, а также от наличия в семье идентичного их полу члена прародительской семьи (дедушки - у мальчиков и бабушки - у девочек);
- идентификация с родителем того же пола в семье сопряжена с эмоционально теплыми отношениями с родителем другого пола;
- уменьшение интенсивности идентификации с родителем того же пола обусловлено формированием "Я-концепции, т.е. развитием самосознания, показателем которого служит выбор себя. Выбор себя преобладает у мальчиков с 10 лет, у девочек с 9 лет, отражая возрастающую личностную автономию - эмансипацию - от родительского авторитета;
- идентификация с родителем того же пола у девочек отличается от подобной идентификации у мальчиков следующими особенностями:
  - а) большим возрастным периодом идентификации девочек;
  - б) большей интенсивностью процесса идентификации, т.е. девочки чаще выбирают роль матери, чем мальчики роль отца;
  - в) большей значимостью для идентификации девочек эмоционально теплых и доверительных отношений с матерью, чем этих отношений с отцом у мальчиков;
  - г) большей зависимостью идентификации девочек от характера отношений между родителями, когда конфликт матери с отцом отрицательно сказывается на идентификации девочек с матерью;
  - д) меньшим влиянием сестры на идентификацию девочек с матерью, чем брата на идентификацию мальчиков с отцом.

## Приложение 4

Таблица 1

Сводные данные исследования сформированности семейных ценностей и  
значимости семьи у младших школьников

№ п/п	№ вопроса, набранные баллы по каждому вопросу										Сумма баллов	Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	НУ
2.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	НУ
3.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	НУ
4.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	СУ
5.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	СУ
6.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	18	СУ
7.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ
8.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	СУ
9.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	28	ВУ
10.	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	27	ВУ
11.	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	26	ВУ
12.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	28	ВУ
13.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ
14.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	СУ
15.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	СУ
16.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ
17.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	СУ
18.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	СУ
19.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	СУ
20.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	СУ
21.	3	1	0	1	0	1	0	0	0	1	7	НУ
22.	2	1	1	0	1	0	0	0	0	1	6	НУ
23.	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	НУ
24.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	НУ
25.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	НУ
26.	3	2	2	3	2	1	1	1	1	2	18	СУ
27.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	СУ
28.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	СУ
29.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ
30.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	СУ
31.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	СУ
32.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ
33.	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	27	ВУ
34.	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	26	ВУ
35.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	28	ВУ
36.	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	25	ВУ
37.	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	НУ
38.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	НУ
39.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	НУ
40.	3	2	1	2	2	2	2	1	1	3	19	СУ

41.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	CY
42.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	CY
43.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	CY
44.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	16	CY
45.	2	1	1	1	0	1	0	1	0	1	8	HY
46.	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	HY
47.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	HY
48.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	HY
49.	2	1	2	2	1	1	2	2	2	3	18	CY
50.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	CY
51.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	19	CY
52.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	28	BY
53.	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	25	BY
54.	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	25	BY
55.	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	27	BY
56.	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	25	BY
57.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	CY
58.	3	2	1	2	2	2	2	0	1	2	17	CY
59.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	CY
60.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	CY
61.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	HY
62.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	HY
63.	1	2	1	1	0	1	0	0	0	0	5	HY
64.	2	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	HY
65.	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	19	CY
66.	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	20	CY
67.	2	1	2	2	1	1	2	2	2	3	18	CY
68.	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	4	HY
69.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7	HY
70.	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	27	BY
71.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	28	BY
72.	2	1	2	2	1	1	2	2	2	3	18	CY

Таблица 2

Сводные данные изучения взаимоотношений между членами семьи  
младшего школьника

№ п/п	Переменные, характеризующие конкретно-личностные отношения ребенка к семейному окружению и проявляющиеся в различных отношениях (кол-во выбранных)											
	отношение к матери	отношение к отцу	отношение к матери и отцу как семейной чете	отношение к братьям и сестрам	отношение к бабушке и дедушке	отношение к другу	отношение к учителю	любопытность	стремление к доминированию	общительность	отгороженность	адекватность
1.	3	3	2	3	5	4	2	2	2	2	2	2
2.	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	0	2
3.	7	3	4	2	4	3	0	4	4	4	5	2
4.	5	6	5	4	6	4	3	2	3	2	0	3
5.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
6.	7	6	7	3	5	2	0	3	1	3	1	4
7.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
8.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
9.	5	5	5	3	3	3	4	4	3	3	1	3
10.	4	4	4	4	4	3	3	5	2	3	3	3
11.	5	5	5	3	3	3	4	4	3	3	1	3
12.	4	4	4	4	4	3	3	5	2	3	3	3
13.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
14.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
15.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
16.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
17.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
18.	5	6	5	4	6	4	3	2	3	2	0	3
19.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
20.	7	6	7	3	5	2	0	3	1	3	1	4
21.	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	0	2
22.	7	3	4	2	4	3	0	4	4	4	5	2
23.	3	3	2	3	5	4	2	2	2	2	2	2
24.	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	0	2
25.	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	0	2
26.	5	5	5	4	5	2	2	2	3	3	3	3
27.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
28.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
29.	9	6	5	2	2	2	2	2	2	4	4	2
30.	5	6	5	4	6	4	3	2	3	2	0	3
31.	6	6	4	3	5	3	3	3	4	2	0	5
32.	7	6	7	3	5	2	0	3	1	3	1	4
33.	5	4	5	4	4	2	2	3	4	3	3	3
34.	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	0	2
35.	4	4	4	4	4	3	3	5	2	3	3	3
36.	5	5	5	3	3	3	4	4	3	3	1	3



Таблица 3

Сводные данные исследования компетентности и престижности родителей в восприятии детей

№ п/п	№ вопроса								Кол-во баллов	Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8		
1.	5	4	5	3	4	3	3	4	23	С
2.	5	4	4	4	4	4	3	4	32	В
3.	4	3	5	3	4	4	3	3	29	С
4.	4	4	4	4	4	3	4	3	30	В
5.	3	4	3	4	4	4	3	3	28	С
6.	4	3	5	4	4	5	4	4	33	В
7.	3	3	5	5	5	5	3	4	33	В
8.	5	5	5	5	5	5	4	4	38	В
9.	3	2	3	1	2	2	2	2	17	Н
10.	5	4	4	4	4	4	4	4	33	В
11.	5	5	5	4	5	5	4	4	37	В
12.	4	3	4	5	5	5	4	4	34	В
13.	4	3	5	4	4	4	4	4	32	В
14.	4	4	4	3	3	3	2	3	26	С
15.	3	3	4	3	3	2	3	3	24	С
16.	5	4	4	3	3	2	2	3	26	С
17.	5	5	4	4	4	5	4	4	35	В
18.	2	3	2	3	2	2	2	2	18	Н
19.	4	4	4	3	3	3	4	3	28	С
20.	5	4	4	4	3	3	4	3	30	В
21.	5	4	4	3	4	3	3	4	30	В
22.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	В
23.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	В
24.	3	4	3	3	3	3	3	3	25	С
25.	5	4	5	3	4	3	3	4	23	С
26.	5	4	4	4	4	4	3	4	32	В
27.	4	3	5	3	4	4	3	3	29	С
28.	4	4	4	4	4	3	4	3	30	В
29.	3	4	3	4	4	4	3	3	28	С
30.	4	3	5	4	4	5	4	4	33	В
31.	3	3	5	5	5	5	3	4	33	В
32.	5	5	5	5	5	5	4	4	38	В
33.	3	2	3	1	2	2	2	2	17	Н
34.	5	4	4	4	4	4	4	4	33	В
35.	5	5	5	4	5	5	4	4	37	В
36.	4	3	4	5	5	5	4	4	34	В
37.	4	3	5	4	4	4	4	4	32	В
38.	4	4	4	3	3	3	2	3	26	С
39.	3	3	4	3	3	2	3	3	24	С
40.	5	4	4	3	3	2	2	3	26	С
41.	5	5	4	4	4	5	4	4	35	В
42.	2	3	2	3	2	2	2	2	18	Н
43.	4	4	4	3	3	3	4	3	28	С

44.	5	4	4	4	3	3	4	3	30	B
45.	5	4	4	3	4	3	3	4	30	B
46.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	B
47.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	B
48.	3	4	3	3	3	3	3	3	25	C
49.	5	4	5	3	4	3	3	4	23	C
50.	5	4	4	4	4	4	3	4	32	B
51.	4	3	5	3	4	4	3	3	29	C
52.	4	4	4	4	4	3	4	3	30	B
53.	3	4	3	4	4	4	3	3	28	C
54.	4	3	5	4	4	5	4	4	33	B
55.	3	3	5	5	5	5	3	4	33	B
56.	5	5	5	5	5	5	4	4	38	B
57.	3	2	3	1	2	2	2	2	17	H
58.	5	4	4	4	4	4	4	4	33	B
59.	5	5	5	4	5	5	4	4	37	B
60.	4	3	4	5	5	5	4	4	34	B
61.	4	3	5	4	4	4	4	4	32	B
62.	4	4	4	3	3	3	2	3	26	C
63.	3	3	4	3	3	2	3	3	24	C
64.	5	4	4	3	3	2	2	3	26	C
65.	5	5	4	4	4	5	4	4	35	B
66.	2	3	2	3	2	2	2	2	18	H
67.	4	4	4	3	3	3	4	3	28	C
68.	5	4	4	4	3	3	4	3	30	B
69.	5	4	4	3	4	3	3	4	30	B
70.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	B
71.	4	4	4	4	4	4	4	4	32	B
72.	3	4	3	3	3	3	3	3	25	C

## Данные статистической обработки результатов исследования

## Корреляционная матрица

		СЦ	ОР	ЭК	В
Корреляция	СЦ	1,000	,231	,548	-,023
	ОР	,231	1,000	,380	-,077
	ЭК	,548	,380	1,000	,005
	П	-,023	-,077	,005	1,000
Знч. (односторон.)	СЦ		,038	,000	,432
	ОР	,038		,001	,279
	ЭК	,000	,001		,486
	П	,432	,279	,486	

## Мера адекватности и критерий Бартлетта

Мера выборочной адекватности Кайзера-Мейера-Олкина.		0,576
Критерий сферичности Бартлетта	Приблиз. хи-квадрат	29,657
	ст.св.	6
	Знч.	0,000

## Общности

	Начальные	Извлеченные
СЦ	1,000	,636
ОР	1,000	,457
ЭК	1,000	,752
П	1,000	,957

Метод выделения: Анализ главных компонент.

## Полная объясненная дисперсия

Компонента	Начальные собственные значения			Суммы квадратов нагрузок извлечения		
	Всего	% дисперсии	Кумулятивный %	Всего	% дисперсии	Кумулятивный %
1	1,790	44,755	44,755	1,790	44,755	44,755
2	1,012	25,304	70,059	1,012	25,304	70,059
3	,775	19,377	89,436			
4	,423	10,564	100,000			

Метод выделения: Анализ главных компонент.

## Матрица компонент(а)

	Компонента	
	1	2
СЦ	,788	,120
ОР	,651	-,182
ЭК	,859	,119
П	-,081	,975

Метод выделения: Анализ методом главных компонент.а  
Извлеченных компонент: 2

**Рекомендации, способы, приемы формирования адекватной самооценки**

Принимайте ребенка таким, какой он есть.

Мы должны принимать детей безусловно, а не за то, что они что-то делают. Мы должны хорошо к нему относиться, невзирая на все его глупости, недостатки и проступки, таким, каков он есть прямо сейчас. И это – фундамент для всех остальных составляющих. Если не будет принятия, не будет эффективно действовать ни один из других принципов. Поэтому всем нам не мешает время от времени анализировать характер своего отношения к ребенку: знает ли он, что мы хорошо относимся к нему всегда и независимо от внешних обстоятельств?

Критикуйте не ребенка, а его поведение.

О том, что ребенок ведет себя негативно, он должен знать. Но при этом нельзя позволять, чтобы негативная оценка деятельности ребенка распространялась на его личность, то есть ребенка надо критиковать за его поведение. Оценка личности блокирует развитие ребенка и формирует комплекс неполноценности, а, следовательно, и неадекватную заниженную самооценку и уровень притязаний.

Уделяйте достаточно внимания личности ребенка.

Многие взрослые, находясь рядом с детьми, лишь обозначают свое присутствие, а их мысли витают где-то далеко. Мы, взрослые, часто бываем настолько заняты своими собственными проблемами, что совсем не замечаем, как общаемся с детьми, и иногда делаем вид, что слушаем их, в то же время продолжая размышлять о чем-то своем. Или слушаем выборочно, то есть то, что хотим услышать. Достаточно в течение нескольких минут несколько раз в день оказывать им неформальное внимание.

Это поможет ему почувствовать свою значимость, ощутить заботу. А если дети в полной мере почувствуют такое отношение к себе, их потребность «вести себя плохо» отпадет сама собой. И для этого уже не потребуются долгие часы личного времени взрослых.

Уделяйте каждому ребенку индивидуальное внимание.

Старайтесь делать так, чтобы каждый ребенок имел свое место в жизни семьи, семейно-воспитательной группы. К каждому мальчику и девочке нужно в первую очередь относиться как к отдельной личности. Старайтесь уделять каждому ребенку индивидуальное внимание, чтобы он имел возможность почувствовать внимание и заботу, адресованную исключительно ему. Используйте это время, чтобы больше узнать о воспитаннике как о личности, о его чувствах и переживаниях, интересах и увлечениях. Чувствуя искренний интерес к себе, у ребенка повышается чувство своей значимости. Возможностей для такого общения масса, и они не всегда предполагают трату денег. Это могут быть двадцать минут перед сном, прогулка по парку или душевная беседа за чашкой чая.

Следите за интонацией голоса.

Интонация голоса имеет особое значение в общении с ребенком. Он может не вникать в значение слов, но уже по выражению речи поймет ваше отношение к нему. Избегайте в разговоре грубых и резких выражений, раздражительного тона, не подделывайте свой голос под голос ребенка. Когда вы так делаете, дети чувствуют себя униженными. Ведите разговор так, как будто вы беседуете с одним из ваших друзей.

Избегайте вешать на ребенка ярлыки.

Некоторые из ярлыков, которые навешивают на ребенка, могут приклеиваться к нему навсегда: «он трус (хулиган, бестолковый, трудный ребенок ...)». Причину этого можно выразить в следующей фразе: «Я - не такой, каким сам себя считаю, я - не такой, каким меня считают другие, я - такой, каким себя считаю на основании того, что думают обо мне другие». Ярлыки, приклеиваемые к детям, загоняют их в жесткие рамки, выйти из которых чрезвычайно трудно. Кроме того, ярлыки могут стать удобной отговоркой как для ребенка, так и для взрослого.

Избегайте называть ребенка так, как ему не нравится.

Знакомясь с воспитанником, постарайтесь узнать, как ему нравится, чтоб его называли. Если вам захочется назвать ребенка полным именем или как-то ласково его изменить, узнайте, нравится ли ему это. Для повышения самооценки будет полезно, если вы найдете значение его имени и подчеркнете его сильные стороны (хорошо, если вы будете останавливать его внимание на этих качествах в повседневной жизни).

Избегайте сравнений с другими детьми, в том числе с братьями  
и сестрами.

Недопустимо сравнивать ребенка (его дела и поступки) с кем-то другим, его нельзя никому противопоставлять, такие сравнения являются, с одной стороны, психотравмирующими, а с другой — формируют негативизм, эгоизм, зависть, ревность. Ощущение, что детям надо доказать, что они не такие, какими их считает кто-то другой, часто заставляет их отказываться от собственных интересов, «подгонять» себя под некий стандарт, под «правильность».

Устанавливайте границы дозволенного в отношениях с детьми.

Очень важно соблюдать и уважать нормы приличия в отношениях с ребенком. Как в физическом, так и в духовном плане. Если мы будем переступать границы дозволенного, ребенок не научится правильно строить свои взаимоотношения с другими людьми.

Мы переходим границы дозволенного, вторгаясь в сферу жизни детей, насильно принуждая делать то, что он не хочет. Мы можем его носить на руках, целовать, щекотать, хотя, может быть, ему это неприятно, заставляем принимать пищу, берем его вещи без разрешения и т. д. В отношениях с детьми мы переступаем границы дозволенного еще и тогда, когда вторгаемся в духовную сферу их жизни, заставляя насильно говорить то, чего они не хотят, или, не спрашивая у них разрешения, разглашать посторонним нежелательную для ребенка информацию.

Поэтому лучше или научить ребенка говорить открыто о том, что им не нравится и чего они не хотят, или выработать с детьми условный сигнал,

который они смогли бы использовать для обозначения окончания действий или нежелания чего-либо.

Поддерживайте порядок, соблюдайте правила и определенный режим.

Свобода, где нет порядка, определенности и ответственного отношения к делу, способствует повышению неуверенности ребенка, снижению самооценки. Ребенку трудно сориентироваться в обстановке, в которой он не может знать, что его ожидает. Детям важно ощущать безопасность и предсказуемость в семье. Чтобы структурировать свои отношения с окружающим миром, им помогут достаточно четкие и понятные правила, устанавливаемые в семье. В отношениях к ребенку недопустим резкий переход от только положительных оценок к резко отрицательным, от наказующего тона к ласковому. Порядок в повседневной жизни способствует тому, что ребенок чувствует себя более уверенно.

Оказывайте влияние на формирование у ребенка положительного самосознания.

То, что мы доносим до сознания детей, часто становится основой их внутреннего самосознания во взрослой жизни. Часто одни из нас слышат свой внутренний голос, как бы говорящий: «У меня это не получится», «Все вышло глупо», а другие, наоборот: «Я смогу сделать это», «Все вышло замечательно». Это не что иное, как принятые нами оценки значимых окружающих нас людей, перенесенные во взрослую жизнь преимущественно из детства. Поэтому и наши отрицательные реакции со временем скажутся на формировании у детей негативного самосознания. Наоборот, одобрителное отношение к ребенку, в конечном итоге, сформируют у него положительное самосознание и высокое чувство собственного достоинства. Поэтому будьте предельно внимательными в общении с детьми и отдавайте себе отчет в том, как дети могут воспринять сказанное вами.

Дети должны чувствовать себя востребованными и ценными. Мы дарим детям уверенность в том, что он способный, знающий, что его ценят другие, позволяя им делать то, что делаем мы, и обеспечивая их

благоприятными возможностями, чтобы они могли проявить способности и чувствовать свою востребованность. Когда мы показываем ребенку, что ценим его, он учится ценить себя и других.

Приглашайте детей помогать вам ежедневно в решении самых разных задач. Первый шаг к формированию чувства причастности – обращаться как можно чаще к детям за помощью в решении текущих домашних проблем.

Просите, чтобы дети высказывали и обосновывали предпочтения в выполнении домашних обязанностей, в ходе организации досуга и т. д. Когда у человека узнают его мнения, чувства по какому-либо вопросу, он чувствует себя значимым, ценным, важным.

Принимайте правила вместе с детьми. Это не только повышает их чувство значимости в семье, но и повысит желание выполнять правила, в выработке которых он принимал активное участие.

Оказывайте моральную поддержку детям, которые стараются  
помочь другим.

Когда дети (и взрослые тоже!) помогают друг другу, их самоуважение возрастает. Они не только способны вносить свой вклад в общее дело, но и устанавливать особые отношения с детьми и взрослыми, суть которых взаимопомощь. Необходимо отмечать желание помочь другому. Кроме этого, можно прибегать к приему «Репетиторство». Шефство одного ребенка над другим может оказаться полезным обоим детям. Объяснение вслух, да еще и другими словами, закрепляет материал и совершенствует навыки. Воспитанники СВГ часто обладают музыкальными, спортивными, танцевальными, художественными способностями. Их самооценка значительно повысится, если их привлекать к обучению своим умениям других детей (и даже взрослых).

Учите детей пользоваться достоинствами, не заикливаться  
на недостатках.

Тогда ребенок поймет: «Да, я слаб в математике, но зато я лучший спортсмен». Внушите ребенку, что он не может обладать только негативными

качествами (если ему так кажется). В нем обязательно есть много хорошего. Задача воспитателей — найти сильные стороны личности ребенка и помочь ему самому их обнаружить.

Предъявляйте ребенку адекватные требования, не требуйте от него успехов.

Завышенные ожидания взрослых порождают чувство тревоги, низкой самооценки, неуспешности, а также условности любви взрослых. Кроме того, дети, осознавшие, что они не могут достичь цели, часто просто перестают пытаться что-то делать (им удобнее быть ленивыми, чем быть в разряде «неудачников»). Постоянное опасение сделать ошибку отвлекает ребенка от смысла выполняемых заданий. Он начинает фиксироваться на мелочах, упуская из виду главное, тревожиться. Стремление выполнить работу как можно лучше в итоге лишь ухудшает дело. Вам придется отказаться от стремления достичь во всем совершенства. Если требования слишком завышены, ребенок обречен на неудачу, а воспитатели — на разочарование, которое ребенок не может не заметить.

Обеспечивайте ребенку ощущение успеха.

Сравнивайте ребенка только с ним самим и хвалите его лишь за одно: за улучшение его собственных результатов. Внимание должно быть отвернуто от ошибок (вопреки заблуждению, что если указывать ребенку на ошибки, у него не возникнет мотивация их повторить) и направлено на то, что удастся в этой области (отмечать достижения). Помогите найти ребенку сферу наивысшей успешности, в которой он может реализовать себя (и придайте этой сфере высокую ценность в глазах ребенка). Подчеркивайте, что, раз он что-то научился делать хорошо, то постепенно научится и всему остальному.

Формируйте веру в успех.

Подчеркивайте любые улучшения. Уделяйте больше внимания процессу, чем результату, замечая каждый маленький шаг вперед. Можно использовать прием «Вчера, сегодня, завтра»: быстро и коротко расскажите о

вчера, сегодня, завтра, например: «Помнишь, когда ты не мог перевести на английский ни одного слова? За последний месяц посмотри, какой большой список слов ты выучил. Как ты думаешь, сколько слов ты сможешь осилить в следующем месяце?» Такое предсказание, сделанное самим ребенком, отличная мотивация, чтобы попробовать более сложные задачи.

Раскрывайте сильные стороны ребенка. Каждый ребенок имеет какие-то возможности, неважно насколько скрытые. Едва заметив что-то ценное в воспитаннике, скажите ему об этом. Все дети хотят и готовы слышать о своих сильных сторонах часто и подробно. Это будет мощным оружием, чтобы поднять самоуважение ребенка и сформировать с ним хорошие взаимоотношения.

Ищите два «плюса» на каждый «минус». Введите за правило: когда услышите, что ребенок негативно высказывается о себе и своей деятельности, вслух скажите о его работе не менее двух позитивных утверждений. Это позволяет трансформировать негативный образ себя в позитивный. При этом ваши реплики должны быть предельно конкретными.

Демонстрируйте веру в успех у воспитанника. Если вы сможете искренне демонстрировать веру в способности ребенка, вы придадите ему большие силы. Комментарии типа: «Ты из тех детей, которые могут сделать это», «Я знаю, что ты сможешь сделать это» отражают вашу веру в ребенка.

Признавайте трудность ваших заданий. Многие дети, особенно избегающие неудачи, воспринимают любую новую задачу как трудную. Признайте, что они правы. Одним из способов, как это сделать, можно считать следующий: избегайте объявлять, что задание «легкое». Если ребенок не может выполнить то, что назвали «легким», они естественно считают себя глупыми. Когда же ребенок выполняет задание, которое считают «трудным», его самоуважение значительно возрастает.

Наклейки «Я могу». Для дошкольников и младших школьников их можно сделать из липкой бумаги. На них будут написаны или нарисованы

навыки, которым ребенок уже научился. Они должны быть размещены на видном для ребенка месте.

Награды и «медали». Все виды наград и «сертификатов», удостоверяющих, что их владельцы хорошо себя вели в школе или дома, хороши. Чем больше достижений мы обнаружим и отметим, тем больше позитивного будет в атмосфере вашей семьи. Помните, однако, признавать следует возрастание попыток и усердие, а не «лучшие результаты».

Выставки. Достижения детей – рисунки, сочинения и т. д. можно вывешивать на стену, специальный стенд.

Самопризнание. Часто дети ожидают, что их успехи признают окружающие, вместо того, чтобы самим посмотреть на себя как бы со стороны и принять собственное решение о своих достижениях. Этому их нужно специально учить. Вот один из путей получить самоодобрение. Попросите ребенка установить, какое его личное достижение стоит того, чтобы быть одобренным, признанным. Сначала такая просьба может показаться очень трудной. Со временем, однако, дети не только освоят эту процедуру, но научатся радоваться тому, что цели ставятся, достигаются, и они сами могут говорить о своих достижениях.

Концентрируйте внимание ребенка на прошлых успехах.

Раньше в воспитании детей было принято подчеркивать ошибки детей. Указав, что конкретно они делают неправильно, родители, воспитатели, учителя надеялись, что таким образом заставят детей делать это лучше. Сегодня педагогические психологи говорят нам, что истина — в обратном. Единственно безопасный путь, который мотивирует детей к достижениям – это подчеркивание того, что они делают верно. Успех порождает успех, поэтому взрослому необходимо подчеркивать прошлые достижения, чтобы содействовать продолжению успеха.

Анализ прошлого успеха. Считается, что успех определяется пятью факторами: верой в собственные способности, количеством усилий, помощью других, сложностью задачи и удачей. Дети могут контролировать

только два первых фактора. Мы должны помочь им понять, что вера в собственные способности и количество усилий – самые главные составляющие успеха. Раз за разом анализируя прошлые успехи детей, вы не только поможете поверить им в свои силы, но и поддержите их попытки добиться новых успехов в учебе.

Повторяйте и закрепляйте успехи.

Создавайте альбомы достижений. Сюда можно включать различные темы, например: «Книги, которые я прочитал», «Мои лучшие сочинения», «Мои лучшие рисунки» и т. д. Можно оформлять сравнительные странички, подчеркивающие личный рост, динамику развития. Например, по технике чтения по месяцам, по умению выполнять домашние обязанности, по спортивным достижениям (количество отжиманий, подтягиваний и т. д.). Не только заполняйте этот альбом вместе с ребенком, но и почаще просматривайте его, радуясь его результатам.

Научите спокойно относиться к ошибкам, на которых учатся все и от которых никто не застрахован.

Каждый ребенок ошибается, избегайте делать ему замечания. Это заставит его впоследствии скрывать свои ошибки, сваливать вину на других или бояться действовать. Нам, взрослым, свойственно оберегать детей от совершения ошибок. При этом ошибки играют существенную роль в познании мира и являются неотъемлемой частью самой жизни. Важно научить детей правильно к ним относиться и использовать для развития своей личности. Приведем 5 советов, сводящих к минимуму значимость совершаемых ребенком ошибок и повышающих пользу, которую он может из них извлечь:

Подводите к тому, что ошибка – нормальное и нужное явление. Для этого расскажите ребенку, что нет людей, которые не ошибаются.

Показывайте ценность ошибок как попыток справиться с заданиями (на ошибках учатся). Нужно признать, что больше ошибок делают люди активные, а не пассивные, а активность всегда приветствуется. Хвалите

ребенка за любые попытки сделать дело, а не за то, что он сидит тихо, никому не мешая. Можно поиграть с детьми в игру «Назови одну свою ошибку в математике (литературе и т. д.), и что ты понял благодаря ей», «Что ты можешь сделать, чтобы не повторять ошибку».

«В следующий раз...». Если у ребенка что-то не получилось, особое значение придавайте тому, как это можно будет сделать в следующий раз. Чрезмерная озабоченность по поводу того, что уже произошло, только заставит ребенка искать оправдания. А сделав особое ударение на то, как это можно сделать в следующий раз, вы закладываете основу самосовершенствования ребенка. («Как, по-твоему, лучше держать пакет, чтобы в следующий раз молоко не пролилось мимо стакана?»)

Отделяйте поступок от того, кто его совершает. Свое недовольство выражайте таким образом, чтобы помочь ребенку осознать, что дело не в том, что вы плохо к нему относитесь, а в том, что вас не устраивает его поведение. («Я сержусь, когда разбросаны игрушки», а не так: «Ты плохой мальчик»).

Задавайте вопросы. Спокойно и ласково задавайте вопросы, которые помогут воспитаннику понять причину его неудачи и самому догадаться, как следует сделать это правильно: «Что нового ты узнал для себя? Что ты сделаешь по-другому в следующий раз? Что произойдет, если ...» Делайте это в ненавязчивой форме, без претензий на то, что вы хотите преподать ребенку урок. Мы порой даем детям столько разных указаний, что ставим под сомнение их способность сделать что-то успешно без нашей помощи. Помогая детям развивать чувство уверенности в их способностях, мы можем свести до минимума ошибки и неудачи.

Старайтесь подвести ребенка к самостоятельному выполнению задания.

Вместо того, чтобы говорить ребенку: «Позволь мне это сделать», лучше научите его с помощью наводящих вопросов поразмышлять над тем,

как можно самостоятельно прийти к успеху в том или ином деле. Это повысит его уверенность в себе и своих силах.

Поощряйте в ребенке полную самоотдачу в любом деле.

Многие люди в жизни научились жить спустя рукава, не выкладываясь «на все сто», чтобы добиться желаемого. Поощряя в ребенке полную самоотдачу, а также сами вкладывая частичку души в каждое выполненное дело, мы приучаем его испытывать удовольствие и чувство гордости от хорошо выполненного дела. Он начинает понимать, что недостаточно быть в этой жизни просто «прохожим» или «наблюдателем».

Научите ребенка тому, что умеют делать его сверстники.

Для уверенности в себе важно, чтобы ребенок учился тому, что умеют делать его сверстники в конкретной культуре. Например, канадские дети, как правило, в подростковом возрасте неплохо играют в хоккей; на Гавайях дети часто занимаются серфингом и отлично справляются с этим. Ключ к детскому успеху - практика. Кроме того, в нашей культуре существует достаточно много подвижных игр, игр с мячом, которые помогают в преодолении детских комплексов.

Литература: Агафонова А.А., Егоровой Н.К., Смирновой Ю.Ю., Старовойтовой С.Н., Черемисиной П. В. «Как повысить самооценку ребенка», сборник рекомендаций, способов, приемов формирования адекватной самооценки, г. Рыбинск, 2013 г.

## **Игры и упражнения на формирования самооценки у младших школьников**

### **«Придумай себе имя»**

Игра дает дополнительную информацию взрослым об отношении ребенка к себе.

Предложите ребенку придумать себе имя, которое он хотел бы иметь, возможно, малыш захочет оставить свое. Спросите:

Почему тебе не нравится (нравится) твое имя?

Ты хотел, чтобы тебя называли по-другому? Почему?

Какое имя тебе нравится? Почему?

Обратите внимание, что отказ от своего имени – это, скорее всего неприятие себя, недовольство собой.

### **«Уверенность и ее маска»**

Упражнение направлено на взаимодействие ребенка с взрослыми.

Упражнение выполняется парами, например, родитель-ребенок или ребенок-ребенок. Один исполняет роль самоуверенного, другой — неуверенного в себе человека. Каждый должен принять такую позу, чтобы стало ясно, какую роль он исполняет. Тот, кто играет роль «самоуверенного» — прислушайтесь к своим ощущениям, опишите манеру общения, голос, мысли, поступки которые может совершить такой человек. В свою очередь, «неуверенный» рассказывает о себе. Потом обменяйтесь ролями и повторите процедуру вновь.

Завершите игру таким образом: попробуйте теперь почувствовать себя уверенными людьми, которые ни над кем не возносятся, но и не чувствуют себя хуже других. Обсудите.

### **«Интересные ситуации»**

Упражнение направлено на оценку поведения младшего школьника.

Предложите ребенку ситуации, в которых он должен изображать самого себя. Ситуации могут быть разными: вы можете их придумать сами,

рассказать из воспоминаний своего детства, а можете взять ситуации которые были в жизни ребенка. Примеры ситуаций:

- Папа принес два яблока тебе и маме. Как ты поступишь?

- На улице играют детки старше тебя в интересную игру. Тебе очень хочется поиграть с ними. Что ты сделаешь? Как ты поступишь, если дети не захотят принять тебя в игру?

- Твоего брата обидели. Он расстроен. Как ты поступишь?

#### «Портрет смелого человека»

Упражнение направлено на формирование самооценки.

Прежде всего отметим, что тревожные дети излишне склонны к постоянному оцениванию себя и самокритике. Кроме того, в их воображении обычно имеется образ смелого человека – некоего эталона, который ничего не боится. Поэтому задача этой игры – не помочь ребенку осознать свои недостатки, а, скорее, осознать свой идеал и сделать его более реальным и достижимым.

Итак, попросите сына или дочь представить себе смелого человека. Как он выглядит? Как ходит? Как общается с другими людьми? Как поступает в сложных ситуациях? Когда картинка возникнет в фантазии, попросите отразить ее на листе бумаги. Обсудите полученный рисунок. Пусть ребенок даст имя нарисованному смелому человеку. Дальше спросите, бывают ли у этого, предположим, Никиты тревоги или страхи? Скорее всего, вы получите отрицательный ответ, ведь нарисован очень смелый человек, сродни супергерою-победителю. Тогда задайте наводящие вопросы, которые должны привести ребенка к выводу, что не бывает людей, которые ничего не боятся. А смелый человек – это тот, кто может справиться со своей тревогой и страхами. Чтобы дети пришли к такому умозаключению, им стоит ответить на вопросы типа: «А у Никиты есть близкие? Разве он не боится, что с ними могут произойти какие-то неприятности? Если Никита – живой человек, то наверняка он бывает уставшим или больным. Может ли он в эти минуты

быть таким же смелым? Не сомневается ли он, что сейчас может не справиться с трудностями?» и т.п.

То есть ваша задача в данной игре – максимально «очеловечить» образ нарисованного смельчака, сделать его доступнее для ребенка. Поэтому помимо вопросов о чертах характера типа храбрости можно интересоваться любимыми блюдами смелого человека и тем, как он любит проводить свободное время, с кем дружит и т.д.

Когда вы почувствуете, что образ стал реальнее, можно предложить ребенку неожиданный для него вопрос: «А чем ты схож с этим смелым человеком?» В случае затруднения с ответом помогите ребенку сами, сравнивая услышанное с тем, что вы знаете о своем сыне или дочери, а также с проявлениями смелости, которые были в его жизни.

#### «Я и мой мир вокруг меня»

Упражнение направлено на развитие самовыражения, самоосознания. Создание атмосферы принятия и понимания, развитие навыков общения, активного слушания, эмпатии, умения безоценочно относиться друг к другу.

Рисунок. Рисовать, оставляя середину листа пустой. Нарисовать все, что вас окружает в жизни, с кем и с чем вам приходится общаться, взаимодействовать. Теперь в центре нарисуйте себя. Рассказать о своем рисунке. Нравится ли твой рисунок. Что из нарисованного наиболее важно, а что наименее. Отметить знаком плюс то, что нравится, с чем приятно взаимодействовать, а знаком минус – то, с чем неприятно взаимодействовать

#### «Копилка достижений».

Игра направлена на формирования самооценки. Игра, должна перерасти в привычку видеть и ценить свои маленькие победы каждый день. Вы действительно сможете достичь такой, казалось бы, глобальной цели, если будете систематически использовать этот игровой прием. В дальнейшем можно будет заменить его устным обсуждением своих ежедневных достижений.

Итак, возьмите какую-нибудь картонную коробку или вместительную банку и вместе с ребенком оформите ее так, как ему хотелось бы, чтобы выглядела копилка его главных ценностей — маленьких и больших собственных успехов в жизни. Может быть, на поверхности этой копилки появятся рисунки, отражающие предметы, которые как-то связаны с понятием «успех», или это будут просто симпатичные узоры. Оставьте выбор за ребенком. Отдельно приготовьте небольшие листочки бумаги. А теперь введите правило: когда ребенок возвращается домой, он обязательно должен вспомнить и написать на этом листочке какое-то свидетельство успеха, которого он достиг за сегодняшний день. Так, на записочках будут появляться фразы: «Хорошо прочитала стихотворение у доски», «Нарисовала отличный рисунок на тему «Осень»», «Сделала подарок бабушке, который ей очень понравился», «Все-таки смог написать контрольную по математике на «пять», хотя боялся» и многие другие. Эти записки кладутся в копилку достижений. Важно, чтобы даже в самом неблагоприятном дне ребенок смог найти что-то, что ему удалось. «Утяжеление» копилки со временем само по себе наполняет детей гордостью и большей уверенностью в своих силах, особенно если учителя и члены семейно-воспитательной группы относятся к его маленьким победам с уважением (а не с высоты своих лет и опыта).

К этой копилке можно обращаться, когда ребенку кажется, что он встретился с непреодолимыми для него трудностями, или в периоды, когда его критический взгляд направлен на свои способности, и он видит себя ничемным неудачником. В такие периоды полезно вспомнить, что у воспитанника есть опыт преодоления трудностей и достижения успеха. Это поможет ему настроиться на позитивный лад.

**Консультация для родителей на тему**  
**«Психологический климат семьи и его влияние на эмоциональное**  
**состояние ребенка»**

Характер взаимоотношений в семье – это основа ее эмоционального климата и условие для развития ребенка. Признаки неблагоприятной семейной ситуации, которая может привести к распаду семьи, — ссоры, конфликты, непонимание между супругами. Жить в такой семье дискомфортно всем. Особенно восприимчивы к семейному климату дети дошкольного возраста, личностные качества которых только начинают закладываться.

Если родители вовремя обращаются за помощью к специалисту (педагогу, психологу, психотерапевту), появляется возможность нормализовать обстановку в семье.

Есть ситуации, когда супруги не видят необходимости в обращении к психологу: явных открытых конфликтов и враждебности нет, но есть разногласия, которые всегда практически присутствуют в каждой семье, и как результат напряженность в отношениях, недовольство, претензии друг к другу. У ребенка в подобной семье появляются такие негативные качества, как тревожность, агрессивность, неорганизованность, стремление к лидерству и отгороженность, что может привести его к внутриличностным конфликтам.

Психологический климат семьи выражается в том, какие в ней преобладают отношения и настроения (восторженное, радостное, светлое спокойное, теплое, тревожное, холодное, враждебное, подавленное).

При благоприятном микроклимате каждый член семьи чувствует себя равным, среди равных, нужным, защищенным и уверенным. Он ощущает семью своеобразным пристанищем, куда приходит отдыхать, или колодецем, где черпает живительную свежесть, бодрости оптимизм.

Главное в семье – чувство самооценности и стремление уважать право каждого быть личностью, а не только мужем, отцом, хозяином дома или партнером. Благоприятная психологическая атмосфера связана с таким общением, которое не в тягость кому-то из членов семьи.

Для того, чтобы барометр вашей семьи всегда показывал хорошую погоду, постарайтесь овладеть следующими умениями:

- Держать улыбку (потому что именно лицо – визитная карточка);
- Обращать внимание на других (от вашего знания домашних зависит счастье семьи);
- Слушать, что говорят другие (ибо с глухими разговаривать трудно);
- Говорить «нет», не обижая (и в семье тоже нужна дипломатия);
- Не вступать в конфликты (учтите, что лучший способ выйти из конфликта – это не вступать в него);
- Ободрять других (оптимистам жить легче);
- Делать комплименты (учтите, что женщины любят ушами и даже самые умные мужчины легко откликаются на лесть).

### **Памятка для родителей**

#### **«Внимание к эмоциональному благополучию ребенка»**

Эмоциональные взрывы у младших школьников чаще всего связаны с изменениями его жизненных условий, с необходимостью быстрой ломки привычных стереотипов поведения. Они могут быть спровоцированы поступлением ребенка в школу, приходом в семью новых членов, сменой деятельности и т.д.

Аффективное поведение – одна из форм эмоциональной неустойчивости ребенка, когда эмоциональные процессы протекают стремительно и бурно, носят взрывной характер.

Симптомы эмоциональной неустойчивости:

- Нестабильность и неровность поведения ребенка, резкие перепады настроения и самочувствия при отсутствии явно выраженных

причин, внезапные переходы от увлеченности делом к потере интереса, от безудержного веселья к подавленности;

- Острота реагирования на настроение других (замирают или напрягаются, когда персонажу сказки или фильма плохо, могут расплакаться во время грустных событий);

- Узкий диапазон эмоциональной выносливости (в одиночестве танцует, сочиняет, поет, но не может воспроизвести все это на празднике, в ситуации урока);

- Общее чувство неуверенности во всем, что делает («у меня получится? Это ничего, что я плачу? Это ничего, что я играю?»), гипертрофированный страх и предчувствие неудачи («все равно не получится»);

- Отчетливый соматический характер отдельных эмоциональных ощущений, переход эмоций, например страха и гнева, в ощущение боли («когда я сильно сержусь, у меня темнеет в глазах»; «я не буду рисовать: у меня руки болят»);

- Неустойчивость и взаимопереходы эмоций (страха в гнев, страха в ревность, страха и гнева в зависть), трудность преодоления;

- Чрезмерная чувствительность не только к замечанию (особенно к замечанию взрослых), но и к тому, как сказано: каким голосом, с какими интонациями и т.д.

Такие симптомы являются сигналом для родителей о том, что ребенку нужна помощь.

### **Памятка для родителей**

#### **«Создание благоприятной семейной атмосферы»**

Родители должны помнить:

- От того, как родители разбудят ребенка, зависит его психологический настрой на весь день;

- Время, которое требуется каждому для ночного отдыха, - величина сугубо индивидуальная. Показатель один - чтобы ребенок выспался и легко проснулся, когда его будят родители;
- Строго соблюдайте режим дня ребенка;
- Если у родителей есть возможность дойти до школы вместе с ребенком, не упускайте ее. Совместная дорога – это общение, ненавязчивые советы;
- Научитесь позитивно встречать из школы. Не стоит первым делом спрашивать: «Как ты себя вел? Чем кормили?», лучше задать нейтральные вопросы: «Что было интересного в школе?», «Чем сегодня занимались?», «Как дела с ребятами?»;
- Радуйтесь успехам ребенка. Не раздражайтесь в момент его временных неудач;
- Терпеливо, с интересом слушайте рассказы ребенка о событиях в его жизни;
- Ребенок должен чувствовать, что он любим. Необходимо исключить из общения окрики, грубые интонации, создайте в семье атмосферу радости, любви и уважения.

**Общие рекомендации родителям способствующие созданию положительной эмоциональной атмосферы.**

- Радуйтесь вашему сыну или дочке.
- Разговаривайте с ребенком заботливым, ободряющим тоном.
- Когда ребенок с вами разговаривает, слушайте внимательно, не перебивайте.
- Установите четкие и определенные требования к ребенку.
- В разговоре с ребенком называйте как можно больше предметов, их признаков, действий с ними.
- Ваши объяснения должны быть простыми и понятными.
- Говорите четко, ясно.

- Будьте терпеливы.
- Сначала спрашивайте «Что?», а затем «Зачем?» и «Почему?»
- Каждый день читайте ребенку и обсуждайте прочитанное.
- Поощряйте стремление ребенка задавать вопросы.
- Поощряйте любопытство, любознательность и воображение вашего ребенка.
- Чаще хвалите ребенка.
- Поощряйте игры с другими детьми.
- Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказывать.
- Старайтесь, чтобы ребенок вместе с вами что-то делал по дому.
- Старайтесь проявить интерес к тому, что ему нравится делать (коллекционировать, рисовать и пр.).
- Будьте примером для малыша: пусть он видит, какое удовольствие вы получаете от чтения газет, журналов, книг.
- Не теряйте чувство юмора.
- Играйте с ребенком в разные игры.
- Чаще делайте что-либо сообща, всей семьей.
- Не перебивайте ребенка, не говорите, что вы все поняли, не отворачивайтесь, пока ребенок не закончил рассказывать, не дайте ему заподозрить, что вас мало интересует то, о чем он говорит.
- Не задавайте слишком много вопросов.
- Не принуждайте делать ребенка то, к чему он не готов.
- Не заставляйте ребенка делать что-нибудь, если он вертится, устал, расстроен.
- Не поправляйте ребенка постоянно, то и дело повторяя: «Не так, переделай».
- Не критикуйте ребенка с глазу на глаз, тем более не делайте это в присутствии других людей.

- Не придумывайте для ребенка множества правил: он перестанет обращать на них внимание.
- Не ожидайте от ребенка понимания всех логических правил, всех ваших чувств, абстрактных рассуждений и объяснений.
- Не проявляйте повышенного беспокойства по поводу неожиданных скачков в развитии ребенка или некоторого регресса.
- Не сравнивайте ребенка ни с какими другими детьми: ни с его братом (сестрой), ни с соседскими, ни с его друзьями или родственниками.

## Игры на развитие общения младших школьников

### «Кто говорит?».

**Цель:** развитие внимания к партнеру, слуховое восприятие.

Дети стоят в полукруге. Один ребенок — в центре, спиной к остальным. Дети задают ему вопросы, на которые он должен ответить, обращаясь по имени к задавшему вопрос. Он должен узнать, кто обращался к нему. Тот, кого ребенок узнал, занимает его место.

### «Угадай, кто это?».

**Цель:** развитие внимания, наблюдательности.

Упражнение выполняется в парах. Один ребенок (по договоренности) закрывает глаза, второй — меняется местом с ребенком из другой пары. Первый на ощупь определяет, кто к нему подошел, и называет его имя. Выигрывает тот, кто сможет с закрытыми глазами определить нового партнера.

### «Пожелание».

**Цель:** воспитание интереса к партнеру по общению.

Дети садятся в круг и, передавая мяч («волшебную палочку» или др.), высказывают друг другу пожелания.

Например: «Желаю тебе хорошо настроения» «Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым...), как сейчас» и т.д.

### «Комплименты».

**Цель:** развитие умения оказывать положительные знаки внимания сверстникам.

Дети становятся в круг. Педагог, отдавая мяч одному из детей, говорит ему комплимент. Ребенок должен сказать «спасибо» и передать мяч соседу, произнося при этом ласковые слова в его адрес. Тот, кто принял мяч, говорит «спасибо» и передает его следующему ребенку. Дети, говоря

комплименты и слова благодарности, передают мяч сначала в одну, потом в другую сторону.

#### **«Закончи предложение».**

**Цель:** учить детей осознавать свои привязанности, симпатии, интересы, увлечения и рассказывать о них.

Дети стоят в кругу. В качестве ведущего — педагог. У него в руках мяч. Он начинает предложение и бросает мяч — ребенок заканчивает предложение и возвращает мяч взрослому:

Моя любимая игрушка...

Мой лучший друг....

Мое любимое занятие....

Мой любимый праздник....

Мой любимый мультфильм....

Моя любимая сказка...

Моя любимая песня....

#### **Игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог.**

##### **«Ласковое имя».**

**Цель:** развитие умения вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам.

Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, «волшебную палочку»). При этом называют друг друга ласковым именем (например, Танюша, Аленушка, Димуля и т. д.)

В процессе игры необходимо обращать внимание детей на ласковую интонацию.

##### **«Разговор по телефону».**

**Цель:** развитие умения вести диалог по телефону на соответствующую тему.

Тему задает взрослый (например, поздравить с днем рождения, пригласить в гости, договориться о чем-то и т. д.).

### **«О чем спросить при встрече».**

**Цель:** учить детей вступать в контакт.

Дети сидят в кругу. У ведущего — эстафета (красивая палочка, мяч и т.п.) Эстафета переходит из рук в руки. Задача игроков — сформулировать вопрос, который можно задать знакомому при встрече после приветствия, и ответить на него. Один ребенок задает вопрос, другой отвечает («Как живете?» — «Хорошо». «Как идут дела?» — «Нормально». «Что нового?» — «Все по-старому» и т.д.). Дважды повторять вопрос нельзя.

### **«Вопрос - ответ».**

**Цель:** развивать у детей умение отвечать на вопросы партнера.

Дети стоят в кругу. У одного из них в руках мяч. Произнеся реплику-вопрос, игрок бросает мяч партнеру. Партнер, поймав мяч, отвечает на вопрос и перебрасывает его другому игроку, при этом задает собственный вопрос и т.д. (например: «Как поднять себе настроение?» — «Радостное». «Где ты был в воскресенье?» — «Ходил с папой в гости». «Какую игру ты любишь?» — «Ловишки» и т.д.).

### **«Прощай».**

**Цель:** учить детей выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации.

Дети сидят в кругу и, передавая эстафету друг другу, называют слова, которые говорят при прощании (до свидания, до встречи, всего хорошего, еще увидимся, счастливого пути, спокойной ночи, до скорой встречи, счастливо т.д.). Педагог обращает внимание на то, что, прощаясь, необходимо посмотреть партнеру в глаза.

## **Игры на развитие навыков невербального общения.**

### **«Как говорят части тела».**

**Цель:** учить невербальным способам общения.

Взрослый дает ребенку разные задания. Покажи:

- как говорят плечи «Я не знаю»;
  - как говорит палец «Иди сюда»;
  - как ноги капризного ребенка требуют «Я хочу!», «Дай мне!»;
  - как говорит голова «Да» и «Нет»;
  - как говорит рука «Садись!», «Повернитесь!», «До свидания».
- Остальные дети должны отгадать, какие задания давал взрослый.

### **«Сделай подарок».**

**Цель:** знакомство детей с невербальными способами общения.

Взрослый изображает различные предметы при помощи жестов и выразительных движений. Отгадавший получает этот предмет «в подарок». Затем ведущий предлагает детям сделать подарок друг для друга.

**«День наступает — все оживает. Ночь наступает — все замирает».**

**Цель:** развивать у детей выразительность поз, учить быть внимательными.

Ведущий произносит первую половину зачина, все участники начинают двигаться по комнате в хаотическом порядке. Когда ведущий произносит вторую половину зачина, все застывают в причудливых позах. Затем по выбору ведущего отдельные участники «отмирают» и придуманным способом оправдывают позу.

### **«Здороваемся без слов».**

**Цель:** развивать умение использовать жест, позу в общении.

Дети разбиваются на пары. Каждая пара придумывает свой способ приветствия без слов (пожать руку друг другу, помахать рукой, обняться, кивнуть головой и т.д.).

Затем все собираются в круг, а пары демонстрируют по очереди способ приветствия.

### **Игры на развитие навыков взаимодействия в группе.**

#### **«Робот».**

**Цель:** сплочение группы, воспитание способности к согласованному взаимодействию.

Дети делятся на пары. Один из детей исполняет роль изобретателя, другой — робота. Робот, ища спрятанный предмет, движется по указанию изобретателя прямо, влево и т.д. Затем дети меняются ролями.

#### «Эхо».

**Цель:** учить детей быть открытыми для работы с другими, подчиняться общему ритму движений.

Дети отвечают на звуки ведущего дружным эхо. Например, на хлопок ведущего участники группы отвечают дружными хлопками. Ведущий может подавать другие сигналы: серию хлопков в определенном ритме, постукивание по столу, стене, коленям, притопывание и т.д. Упражнение может выполняться в подгруппе (4—5 человек) или со всей группой детей. При выполнении небольшими подгруппами одна подгруппа оценивает слаженность действий другой.

#### «Руки — ноги».

**Цель:** учить детей четко подчиняться несложной команде; учить удерживать внимание на собственной работе, борясь со стремлением повторить движения соседей.

Детям нужно безошибочно выполнять простые движения под команду взрослого: например, на один хлопок — поднять руки вверх, на два — встать. Если руки уже подняты, а звучит один хлопок, то их нужно опустить, а если дети уже стоят, то на два хлопка необходимо сесть. Меняя последовательность и темп хлопков, взрослый пытается сбить детей, тренируя их собранность.

#### «Удержи предмет».

**Цель:** развивать способность к согласованности действий с партнером.

Дети разбиваются на пары. Пары соревнуются друг с другом. Ведущий предлагает удержать листок бумаги лбами (надувной шар - животами) без помощи рук, передвигаясь по групповой комнате. Побеждает та пара, которая более длительное время удерживает предмет.

### «Змея».

**Цель:** развивать навыки группового взаимодействия.

Дети становятся друг за другом и крепко держат впереди стоящего за плечи (или за талию). Первый ребенок - «голова змеи», последний - «хвост змеи». «Голова Змеи» пытается поймать «хвост», а потом уворачивается от него. В ходе игры ведущие меняются. В следующий раз «головой» становится тот ребенок, который изображал «хвост» и не дал себя поймать. Если же «голова змеи» его поймала, этот игрок становится в середину. При проведении игры можно использовать музыкальное сопровождение.

### Игры на телесный контакт.

#### «Дрозды».

**Цель:** развитие навыков общения, воспитание доброжелательного отношения к сверстникам.

Дети делятся на пары, повторяют за ведущим слова и действия:

Я дрозд,

*Показывают на себя.*

И ты дрозд.

*Показывают на своего партнера.*

У меня нос,

*Дотрагиваются до своего носа.*

У тебя нос.

*Дотрагиваются до носа своего партнера.*

У меня губки сладкие,

*Дотрагиваются до своих губ.*

У тебя губки сладкие.

*Дотрагиваются до губ своего партнера.*

У меня щечки гладкие,

*Гладят свои щеки.*

У тебя щечки гладкие.

*Гладят щеки своего партнера.*

### **«Возьмемся за руки, друзья».**

**Цель:** учить детей чувствовать прикосновения другого человека.

Ведущий и дети стоят в кругу, на небольшом расстоянии друг от друга, руки вдоль туловища. Нужно взяться за руки, но не сразу, а по очереди. Начинает ведущий. Он предлагает свою руку ребенку, стоящему рядом. И только после того, как ребенок почувствовал руку взрослого, свою свободную руку он отдает соседу. Постепенно круг замыкается.

### **«Рисунок на спине».**

**Цель:** развивать кожную чувствительность и способность различать тактильный образ.

Дети разбиваются на пары. Один ребенок встает первым, другой - за ним. Игрок, стоящий сзади, рисует указательным пальцем на спине партнера образ (домик, солнышко, елку, лесенку, цветок, кораблик, снеговика и т.д.). Партнер должен определить, что нарисовано. Затем дети меняются местами.

### **«Руки танцуют».**

**Цель:** помочь детям настроиться на другого человека и ответить на его готовность сотрудничать.

Игровое упражнение выполняется в парах. Необходимо соприкоснуться ладонями (более сложный вариант - указательными пальцами) и, не размыкая ладони, осуществлять разнообразные движения рук под танцевальную музыку.