

Список использованной литературы

1. Алексеев Н.А. Педагогические основы проектирования личностно-ориентированного обучения. Москва, 1999 г. 152 с.
2. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса, Минск: Университетское, 1990.
3. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования. Педагогика. 1997 г. №4. – С. 11-17
4. Бондаревская Е.В. Концепции личностно-ориентированного образования и целостная педагогическая теория. 1999 г. С. 46-66
5. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Основы теоретической психологии. М., 1998. С. 230
6. Платонов К.К. Система психологии и теория отражения. М., 1982. С. 193
7. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. М., 1976. С. 243-245
8. Сериков В.В. Личностный подход в образовании: концепция и технология: моногр. – Волгоград, 1994. 150 с.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: ОТ ИДЕЙ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА – К РЕАЛИЯМ ИЗМЕНЯЮЩЕГОСЯ МИРА

АНОХИН Д.Г., ИЛЬИНСКАЯ И.П., БГНИУ, Белгород

Кризис идентичности, о котором так много в последние годы пишут и спорят философы, социологи, культурологи, этнологи, антропологи, психологи, педагоги, самым тесным образом переплетается с процессами стремительной интеграции культуры, ее глобализации, универсализацией стандартов и нормативов социального бытия человека. Появившиеся в последнее десятилетие исследования и публикации Э.Тоффлера, Э.Эриксона, М.Мид, И.С.Кона, В.А.Разумного, О.В. Долженко, В.М.Розина, А.П.Огурцова, А.Г.Дугина и многих других философов, убедительно обосновывают неизбежность «кризиса идентичности» личности входящего во взрослый мир человека, обретения им этнокультурной и персональной идентичности, обретения собственного Я в условиях неопределенной, стремительно изменяющейся внешней социокультурной среды. Понятно и то, что в этих условиях существенно возрастает роль образовательных учреждений, осуществляющих важную социальную миссию – подготовки личности к жизни в существующей социальной реальности, в конкретном социуме. Это буквально означает следующее: от качества деятельности образовательных институтов, от эффективности процесса социокультурной адаптации вступающего в жизнь поколения молодежи зависит то, каким будет само общество, насколько успешно сможет реализовать человек свой созидательный потенциал в существующих общественных отношениях, каким будет его нравственное и эстетическое кредо, в какой мере социальная среда станет для него значимым фактором реализации способностей и природных сушностных сил.

В современной образовательной среде все острее ощущается необходимость развития культурного уровня молодежи. Речь идет не только о маленьких детях, – не в меньшей степени проблемы вхождения в стремительно изменившиеся социокультурные условия жизни испытывают и представители других возрастных групп – юношество, среднее поколение, и даже зрелые и пожилые люди. В погоне за интеллектуальным развитием личности, способной ориентироваться в огромном мировом информационном поле, вопросы духовного, нравственно-эстетического становления входящего в жизнь поколения молодежи часто остаются «за кадром». Стремление повысить качественный уровень образования у преподавателей часто превращается в массивную подготовку к сдаче тестов по дисциплинам учебного плана, а план воспитательной работы с молодежью остается только на бумаге.

Такая ситуация в среде образовательного учреждения обусловлена многими социокультурными факторами, среди которых одним из основных выступает неоднородность общества, расслоение его по материальному и другим признакам, «индивидуализированность», обособленность современной личности от общества. – Эти факторы становятся серьезными препятствиями на пути профессиональной, этнокультурной, социальной идентификации личности. Именно такая ситуация во многом объясняет неумение общаться, взаимодействовать, сотрудничать, не только у современной молодежи, но часто и у родителей.

Современная семья – явление сложное, в полной мере испытывающее на себе политические, экономические, социальные и духовные изменения, трудности и проблемы в обществе. Она отмечается такими признаками как нестабильность (большое количество распадающихся семей), быстрое социальное старение (малое количество детей в семье приводит к «умиранию» нации), но, тем не менее, именно семья обладает тем мощным воспитательным потенциалом, который так необходим в деле нравственно-эстетического становления подрастающего поколения. Мировые социальные тенденции глобализации, урбанизации, варваризации культуры усложняют структуру и тип семейных отношений, разрушая «старые», «наши» стереотипы, которые кажутся уже не актуальными, и, предлагая взамен новые, «чужие», заманчивые и привлекательные тем, что «так живут все», «теперь так принято». Новые «чужие» ценности не всегда проникают в сознание личности, а лишь налагаются на него, искажая представления о межличностных и семейных отношениях. Современная

мать стремится быстрее «вырваться из оков» материнства, убежать от «кашек» и «пеленок» на работу, строить карьеру, зарабатывать деньги. Иногда, к сожалению, это обоснованно, но часто бывает и так, что это результат культивирования «красивой жизни», результат формирования в личности ложных потребностей, в том числе и средствами СМИ, рекламы. А ведь ранний разрыв матери и ребенка наносит непоправимый вред развитию личности обоих. Сегодняшние студенты – это дети, выросшие уже в тот период, когда культурные традиции воспитания ребенка в семье уже претерпевали серьезные изменения, поэтому роль образовательного учреждения в повышении уровня педагогической культуры родителей неоспорима. Семья является для человека первой и самой главной средой, в которой он живет и развивается, с которой начинается его жизненный путь, в которой реализуются его первые сознательные проявления, где он находит условия для воплощения своих природных задатков, обретает опыт взаимодействия с другими людьми. Насколько полным, насыщенным ценностно-смысловым содержанием является опыт, полученный современным студентом в семье? С какими нравственно-эстетическими ориентирами он приходит в учреждение профессионального образования? Каковы его представления о поведении и взаимодействии со сверстниками, преподавателями, а в дальнейшем и коллегами, о взаимодействии с образовательной средой в целом? Поиски ответов на эти вопросы продолжаются не одно десятилетие, вместе с тем необходимо выделить некоторые константы, определяющие один из путей решения назревших проблем.

1. Развитие личности осуществляется в окружающей ее среде, в процессе взаимодействия человека с другими людьми происходит формирование его личности. Определяющие значение среды подчеркивали многие ведущие педагоги и психологи (И.В. Василенко, М.В. Лапшин, В.П. Рожин, Э.И. Струнина, Ю.С. Сычев, Н.Н. Иорданский, Н.В. Голубева, В.Н. Гуров, А.В. Мудрик, А.Т. Куракин, Л.И. Новикова, Г.С. Антипина, В.Г. Бочарова, Л.П. Буева, Г.И. Драчева, К.М. Никонов, Л.Н. Давыдова, В.А. Пятин, А.М. Трещев, И.Л. Яцукова, В.А. Ясвин и др.), отмечая одну из основных закономерностей взаимодействия среды и личности: чем большее воспитательное значение имеет среда, тем более воспитаны наши дети.

2. Одним из доминирующих факторов социальной среды человека в современном мире является ее поликультурный, в частности полиэтничный характер. С развитием информационных и других технологий взаимодействие и взаимопроникновение культур становится все теснее, и мы все больше замечаем отличие «иных» культур от «нашей». Поликультурный характер носит и современная образовательная среда, то есть те условия, в которых не только растет и развивается человек, но получает образование, и, прежде всего это среда учреждений образования: школы, ссузов, СПО, вузов и др.

3. Одно из направлений решения проблем духовно-нравственного становления современного студента заключается в поиске корней духовности не столько в самом человеке, сколько в продуктах его жизнедеятельности: объективации высших проявлений человеческого духа, творчества, в памятниках старины, произведениях науки и искусства. В этой связи духовность человека выступает в качестве результата его приобщения к общечеловеческим ценностям, духовной культуре, а дух, – категория, прежде всего, культурологическая, мировоззренческая, предполагающая активность субъекта, направленную на опредмечивание идеи, формирование значений, определяющих семантическое поле культуры, духовный опыт человечества.

Таким образом, духовность человека проявляется в его потребности и способности познавать мир, самого себя и свое место в мире, стремлении создавать новые формы общественной жизни в соответствии с познанными законами человеческой природы. Духовные искания человека фиксируются в продуктах его художественно-эстетической деятельности – в произведениях литературы, изобразительного искусства, музыки, драматургии, которые включаются в духовную жизнь и культуру общества, влияя на формирование духовности последующих поколений. Именно поэтому так важно уделять внимание процессу наследования и присвоения личностью духовного опыта предыдущих поколений, оптимизировать воспитательные влияния с целью выработки норм личностного развития и социализации, определить условия и механизмы формирования ценностной базы подрастающего поколения, их нравственно-эстетических установок и достойных человека ориентаций. Наследование нравственно-эстетического опыта человечества как сущность процесса духовного становления личности должно осуществляться в единстве, выступать как целостный неразрывный процесс.

Сегодня, когда покачнулись житейские устои и критерии нравственности, люди вновь обращаются к мудрости народного искусства. Стараются сохранить то прекрасное, разумное, доброе вечное, что несет человечество через века. Несмотря на то, что во многих образовательных учреждениях ведется разнообразная работа по изучению фольклора, возрождению народных ремесел, к сожалению, этот процесс часто ведется стихийно, без опоры на данные педагогической науки. Необходима система эстетического, этнохудожественного образования и воспитания в каждом образовательном учреждении, при организации которой важно учитывать следующее:

- определение характера и особенностей воздействия социальной среды и системы воспитательных воздействий как условий личностного развития;
- выявление условий и путей развития и совершенствования системы культурно-исторического наследования, в широком социокультурном плане взаимодействия поколений, преодоления социального инфантилизма;
- определению путей духовного здоровья учащегося, его жизненных смыслов, поддержки саморазвития, самореализации развивающегося человека;

- определению форм деятельности, позволяющих осознать свою значимость и адекватно относиться к оценкам других.

Такой подход к решению проблем социальной идентификации молодежи в современных условиях позволит решать значительное количество педагогических задач, которые вызывают затруднение у преподавателя, педагога. Среди них: адаптация первокурсников к образовательной среде учреждения профессиональной подготовки, повышение уровня личностной культуры будущего специалиста, формирование навыков взаимодействия, диалога в межличностных отношениях студентов, формирование способности к созданию инноваций, к принятию творческих решений в нестандартных ситуациях, развития культуротворчества, познавательного, научно-исследовательского и творческого потенциала личности. Решение поставленных вопросов будет способствовать улучшению качества жизни человека в целом ибо «работает» на создание модели человека будущего, «Человека культуры» способного в максимальной степени реализовать себя, свои силы, способности, возможности, свой потенциал в творческой созидательной деятельности на благо общества. В этом заключается миссия и современного преподавателя, педагога, и образовательного учреждения любой ступени. Они должны направить все свои сущностные силы и способности на конструирование необходимых средовых условий для развития личностных потенциалов подрастающего поколения, что будет способствовать саморазвитию и самореализации молодежи. Без осознания своего места в огромном мире культуры, без осознания своей принадлежности к культурным смыслам и универсалиям своей эпохи, своего народа, осмысления своей социокультурной роли в собственной жизни и жизни общества не может состояться человек как личность в целом. Следовательно, невозможно говорить о качестве жизни человека в современном обществе. Таким образом, без полноценной социокультурной идентификации с учетом основных средовых факторов как реалий нашего времени, невозможно полноценное развитие в личности *творческих начал* с раннего возраста и на протяжении всей человеческой жизни, то есть невозможна и дальнейшая самореализация личности, выступающая одним из основных показателей качества жизни человека.

ҲАМКОРЛИК ПЕДАГОГИКАСИ МЕТОДЛАРИ АСОСИДА ЎҚУВЧИЛАРНИНГ ЭКОЛОГИК ФИКРЛАШИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

АЗИМОВА С.Т., ТДПУ, Тошкент

Барқарор экологик таълим дастури ўқувчиларнинг экологик фикрлашини ривожлантириш лозимлигини кун тартибига қўймоқда. Узлуксиз таълим тизимида экологик муаммоларни ҳал этиш мақсадида бир қанча ижобий изланишлар амалга оширилган. Аҳолининг барча қатламларида экологик таълим-тарбия бериш мақсадида “Узлуксиз экологик таълим концепцияси” яратилган ва чоп этилган. Концепцияда халқаро ва ҳудудий экологик муаммолар асосида экологик таълимнинг мақсади, вазифалари ёритилган. Унда касб-хунар коллежида экологик таълим тизимини ташкил этишнинг чора-тадбирларига бағишланган махсус бўлим мавжуд. Ушбу бўлимда бўлажак мутахассисларнинг касбий тайёргарлигида экологик тарбиянинг аҳамиятига алоҳида эътибор қаратилган.

Концепцияда касб-хунар коллежларида экологик таълим-тарбияни ижобий ҳал этиш учун зарур бўлган чора-тадбирлар илмий-амалий жиҳатдан таҳлил этилган ва қуйидаги талаблар белгиланган:

- йўналишига қараб ҳар бир касб-хунар коллежида атроф-муҳит ҳимояси, табиат бойликларидан оқилона фойдаланиш, табиат бойликларини тежаш, техник-технологик, иқтисодий ва ҳуқуқий, ишлаб чиқариш ва хўжалик вазифаларини ҳал этишда, экологик талабларни ҳисобга олиб, тизимли режа ишлаб чиқиладиган ва татбиқ этилади;
- мутахассисликлар учун мазкур муаммолар бўйича ўқув дастурлари, дарсликлар, ўқув қўлланмалари ишлаб чиқиб, чоп этилиб, ўқув жараёнига жорий этилади;
- республика халқ хўжалигининг эҳтиёжига мувофиқ атроф-муҳитни ҳимоялаш соҳаси учун касб-хунар коллежидан юқори малакали кичик мутахассисларни тайёрлаш ташкил этилади;
- атроф муҳитни ҳимоя қилиш, табиатдан оқилона фойдаланиш, кам чиқиндилни ва чиқиндисиз технологияларни жорий этиш муаммолари бўйича тадқиқотлар ва тажрибалар олиб борилади;
- таълимнинг барча поғоналари, тоифалари учун атроф-муҳит муҳофазаси учун марказлар ва ўқув пунктлари ташкил қилинади;
- экологик таълим-тарбиянинг иш тажрибасини умумлаштириш, унга баҳо бериш ва кенг ёйиш учун кенгашлар, анжуманлар ўтказилади, семинарлар ва курслар тармоғидан кенг фойдаланилади;
- илғор тажрибаларни ўрганиб, умумлаштириш ва кенг қўллаш тақозо этилади. Ахборот воситаларидан унумли фойдаланилади.

Концепцияда баён этилган ана шу талабларни ҳар бир касб-хунар коллежи ўзининг ички хусусиятидан келиб чиққан ҳолда тадбиқ этиши қайд этилган. Ушбу узлуксиз экологик таълим концепцияси тайёрланиб, чоп этилишига қарамай, ундаги талаблар амалиётга суи жорий этилмоқда.

Мазкур концепция талаблари асосида ўқувчиларнинг экологик фикрлашини ривожлантиришда ҳамкорлик педагогикаси методларидан фойдаланиш қўтилган натижани беради. Қуйида ан шундай методлардан айримларига тўхталиб ўтамиз.