

3. Goethe-Institut: International exams. URL: <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/spr/prf/sch/ueb.html> (дата обращения: 01.04.2017)
4. German Academic Exchange Service. URL: <https://www.daad.ru/ru/o-nas/> (дата обращения: 01.04.2017)

УДК 37'026

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Носова Марина Валериевна
студентка факультета иностранных языков
Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
г. Белгород, Россия
Imarinanosova@gmail.com

Пряникова Евгения Борисовна
студентка факультета иностранных языков
Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
г. Белгород, Россия
nata.soloreva.70@mail.ru

Мишанова Юлия Владимировна
кандидат филологических наук
Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
г. Белгород, Россия
mishanova@bsu.edu.ru

Аннотация

В статье рассматриваются способы создания условий для повышения положительной мотивации учащихся на уроках немецкого языка. Большое внимание уделяется игровым и проектным методам преподавания немецкого языка, которые опираются на интерактивность, самоорганизацию и самостоятельность учащегося, занимающего ведущее место в процессе обучения. Основное внимание уделяется принципам, помогающим подбирать необходимые упражнения и успешно развивать языковые компетенции учащихся. Авторы подчеркивают, что описанные методы исключительно эффективны для повышения положительной мотивации учащихся к изучению немецкого языка.

Ключевые слова: положительная мотивация, методы формирования положительной мотивации, игровые технологии, проектная методика.

METHODS FOR FORMING POSITIVE MOTIVATION ON LESSONS OF GERMAN LANGUAGE

Nosova Marina
student of the Faculty of Foreign
Languages
Belgorod State National Research
University
Belgorod, Russia
Imarinanosova@gmail.com

Pryanikova Evgenia
student of the Faculty of Foreign
Languages
Belgorod State National Research
University
Belgorod, Russia
nata.soloreva.70@mail.ru

Mishanova Julia
Ph. D in Philology
Belgorod State National Research
University
Belgorod, Russia
mishanova@bsu.edu.ru

Abstract

The main objective of the research presented in this paper are ways to create conditions for improving the positive motivation of students in German lessons. Great attention is paid to the game and project methods of teaching the German language, which rely on the interactivity, self-organization and independence of the student, who occupies a leading place in the learning process. The main attention is paid to the principles that help to select the necessary exercises and successfully develop the language competencies of students. The authors emphasize that the methods described in the article are extremely effective for increasing the students' positive motivation to learn German.

Key words: positive motivation, methods of positive motivation formation, game technologies, project methods.

По мнению канадского мотивационного спикера Брайна Трейси, «Весь мир показывает нам, что успех начинается с человеческого желания, все зависит от психологической установки» [4, с. 11]. Таким образом, главной задачей учителя является формирование положительной мотивации к своему предмету. С педагогической точки зрения, мотивация - «общее название процессов, методов и средств побуждения обучающихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования» [1].

При возникновении положительной мотивация учащийся проявляет интерес к предмету, демонстрирует высокие учебные результаты, стремится к саморазвитию и самосовершенствованию, не ограничиваясь школьной программой. Учебная деятельность обучающихся может определяться и отрицательной мотивацией. Однако результаты обучения в этом случае не долговечны, так как сознание стремится компенсировать пережитый дискомфорт, устранив из памяти основанные на негативных эмоциях знания. Задача учителя - определить наиболее продуктивные методы повышения учебной мотивации. Учитель в прошлом, а ныне консультант и исполнительный директор Uncommon Schools, организации, открывающей и развивающей независимые школы с индивидуальным подходом, Дуг Лемов выделяет перечень качеств успешного педагога, который «привносит в свою профессиональную деятельность любовь, энергию, энтузиазм, веселье и юмор...» [2, с.272].

Факторами, оказывающими влияние на формирование как положительной, так и отрицательной мотивации к учебной деятельности, выступают: стили педагогической деятельности преподавателя, оценка учебной деятельности, содержание учебного материала, организация и формы учебной деятельности.

Методы формирования положительной мотивации довольно разнообразны:

- эмоциональные (поощрение, учебно-познавательная игра, создание красочных наглядно-образных представлений, создание ситуации успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью и др.)
- познавательные (опора на жизненный опыт, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, “мозговая атака”, развивающаяся кооперация и др.)
- волевые (предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, познавательные затруднения, самооценка деятельности и коррекция, рефлексия деятельности, прогнозирование будущей деятельности и др.)
- социальные (развитие желания быть полезным отечеству, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка, рецензирование и др.) [5]

Наиболее популярным средством повышения мотивации у детей являются игровые технологии. Для начальной ступени обучения (2-3 класс) характерна непосредственность восприятия, живость характера и неспособность в течение долгого времени удерживать внимание на одном объекте. Таким образом, для данной возрастной группы наиболее удачным будет максимальное включение в учебную деятельность игрового компонента, чередование видов учебной деятельности, отсутствие единого ритма урока. Взяв за основу урока идею дидактической игры, мы делаем ставку на произвольное запоминание, снимаем чувство психологической и физической усталости, способствуем раскрытию и реализации индивидуальных способностей и склонностей учащихся.

В качестве примера приведем игру «das Spiel mit den Substantiven», направленную на увеличение словарного запаса обучающихся по конкретной теме, в данном случае «die Tiere». Игра состоит из нескольких этапов:

1. Нарисуйте состоящую из четырех столбцов таблицу.
2. Попросите обучающихся назвать несколько букв.
3. Впишите названные буквы в колонку первого столбца (например, W, K, L, B).
4. Разделите детей на две команды.
5. Попросите детей из разных команд по очереди вписывать названия животных на определенную букву. Например, W- der Wolf (волк); B- der Bär (медведь), der Biber (бобр); L - der Löwe (лев), der Leopard (леопард), der Luchs (рысь); K- die Katze (кошка), die Kuh (корова), die Kröte (жаба).
5. Последний этап – взаимный контроль (все члены команды проверяют написанные ими слова) и оценка учителя.

Использование игры на уроке немецкого языка повышает мотивацию не только на начальном этапе обучения. В среднем и старшем школьном возрасте хорошим подспорьем учителю могут стать ролевые игры. Являясь моделью межличностного взаимодействия, они не только вызывают интерес к общению на иностранном языке, но и позволяют учащимся примерить на себя различные социальные роли, преодолеть страх выступления перед публикой, допустить ошибку. Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве. Учащиеся среднего и старшего этапа обучения уже способны самостоятельно распределить роли в команде и разработать концепцию ролевой игры.

Тематика ролевой игры может быть практически любой. Например, во время педагогической практики мы проводили игру на тему «die gesunde Lebensweise (здоровый образ жизни)». Обучающиеся делятся на две команды: «für die gesunde Lebensweise» (за здоровый образ жизни) и «gegen die gesunde Lebensweise» (против здорового образа жизни), далее они сообща стараются привести как можно больше аргументов в защиту своего тезиса. Тезисы формулируются учителем или самими учениками. Например, тезис первой команды: Die Störung des Tagesregimes ist der Grund vieler Erkrankungen. (В нарушении режима дня кроется причина многих заболеваний). Тезис второй команды: Es ist langweilig und sinnlos, gesund zu leben, da die Umwelt sowieso ungesund ist (Скучно и бессмысленно вести здоровый образ жизни из-за плохой экологии).

Во время обсуждения мы наблюдали повышение активности, ответственности, самостоятельности и самоорганизованности учащихся, а также проявление их лидерских и коммуникативных способностей.

Отличным способом повышения учебной мотивации в старшем школьном возрасте и у студентов ВУЗов может стать использование креативной игровой методики, разработанной британским психологом, экспертом в области творческого мышления Эвардом де Боно, «Sechs Hüte des Denkens /6 шляп мышления». Обучающиеся рассматривают проблему с 6 сторон (играя роль шляп разного цвета), при этом каждая из сторон (шляп) сигнализирует остальным участникам дискуссии о том аспекте, который говорящий считает нужным осветить. Градация ответов по цветам придает беседе больший рационализм, структурирует мышление, развивает навык работы в группе. Так, при обсуждении темы «Der Nutzen der Lektüre» (польза чтения) белая шляпа требует от говорящего изложения чистых фактов; красная обращается к эмоциональному миру обучающегося; черная требует критического осмысления проблемы; желтая обязывает говорящего исследовать проблему с позитивной стороны, отмечать преимущества; зеленая дает толчок к творчеству, поиску альтернативных путей решения проблемы; синяя отвечает за обобщение сказанного. При этом учащиеся не ограничены в выборе шляпы или последовательности высказывания.

Не менее перспективным нам представляется набирающий сейчас популярность метод проектов, обеспечивающий реализацию принципов личностно-ориентированного обучения. Существует мнение, что для среднего звена обучения это бессмысленно, так как учащиеся еще не способны к самостоятельности при выборе материала, однако мы склонны не согласиться. Мы считаем, что градация проектов по уровням (в зависимости от учебных успехов школьников, возрасту) и мониторинг их деятельности педагогом (с возможностью направления работы учащихся на исправление неточностей) делают эту методику доступной для учащихся любого этапа обучения. «Систематическое наблюдение за учениками делает свое дело: они учатся тому, чему вы пытаетесь их научить, но придется не только проверять, но и влиять на результат». [3, с. 48]. Так, например, учащимся 6 класса после изучения темы «Meine Stadt» можно предложить прямо на уроке изготовить простейшие проекты, презентующие их родной город.

1. Из предложенной лексики склеить предложения о Белгороде, например, следующие:

Belgorod ist eine Stadt in Russland nahe der ukrainischen Grenze. / Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten sind viele orthodoxen Kirchen, Diorama-Museum der Schlacht am Kursker Bogen, Landeskundemuseum, Ausstellungsmuseum, Erholungsparks, viele Denkmäler, zwei Theater u.a.

2. Продолжить предложения: Ich liebe meine Stadt, weil ... / Ich wollte ... in der Stadt aufbauen.

3. Наклеить на условную карту города с обозначениями улиц достопримечательности из списка: Die Straße Nekrassows- Das Puppentheater, Die Strasse Pobeda/ des Sieges - Das künstlerische Museum, der Sobornaja-Platz – Das Dramatheater.)

Для учащихся старших классов метод проектов представляет еще большую привлекательность, т.к. учащиеся имеют право самостоятельно выбирать темы, методы и приемы работы, разрабатывать концепции проектов. Метод проектов вызывает у учащихся устойчивый интерес к исследовательской деятельности, способствует развитию коммуникативных навыков, формирует культуру общения, развивает умение работать в команде, добывать информацию из различных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке.

Использование стихотворений, песен, рассказов на немецком языке, постановка сказок соответствующих языковому уровню учащихся, развивает не только языковые способности, но способствует накоплению лингвокультурологических знаний. Вышеперечисленные приемы помогают разнообразить урок, сделать его менее теоретизированным. Это положительно сказывается на эмоциональной составляющей урока, повышает мотивацию, возвращая обучающегося к первоначальной цели - овладеть языком как средством общения.

Использование средств мультимедиа, дистанционные олимпиады, опыт международного общения со сверстниками также станут огромным подспорьем учителю в деле повышения мотивации учеников.

Говоря о формировании положительной мотивации на уроке иностранного языка, мы приходим к выводу, что нельзя вывести единую унифицированную формулу успеха. Однако в наших силах сделать так, чтобы процесс изучения иностранного языка проходил в наиболее комфортных условиях для обучающегося. Удовлетворенность деятельностью и ее результатами - как своей, так и учащихся – вот та цель, которую мы ставим перед собой как перед учителями, тот критерий, по которому мы будем оценивать свои профессиональные достижения в области мотивации к учению. Определив возможные проблемные зоны, необходимо выработать успешную стратегию ведения урока. Для этого существует огромный арсенал методов развития, стимулирования и поддержания интереса обучающихся, и игровые методы играют ведущую роль в комплексе средств формирования положительной мотивации обучающихся.

Литература

1. Гушина Е.С., Захарова Ю.В. Мотивация учения- основное условие успешного обучения [Электронный ресурс] / <http://festival.1september.ru/articles/569621/>
2. Лемов Д. Мастерство учителя. Проверенные методики выдающихся преподавателей. [Текст] / Дуг Лемов; пер. с англ. О. Медведь. – М.: Манн, Иванов, Фербер, 2014. – 416 с.
3. Лемов Д. От знаний к навыкам. Универсальные правила эффективной тренировки любых умений [Текст] / Дуг Лемов, Эрика Вулвей, Кейти Енци; пер. с англ. Е. Бузниковой. - 2 изд.-е.- М.: Манн, Иванов, Фербер, 2016. - 304 с.
4. Трейси Б. Достижение максимума: Стратегии, навыки, которые разбудят ваши скрытые силы и помогут вам достичь успеха [Текст]/ Брайн Трейси; пер. с англ. Д.Белецкого. 4 изд.-е. – М.: СмартБук, 2011. – 315 с.