

**Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
«Белгородский государственный национальный исследовательский университет»**

**Научная библиотека имени Н.Н. Страхова
Белгородская государственная универсальная научная библиотека**

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

**Материалы
заседания краеведческого клуба «Белогорье»**

(16 февраля 2012 г.)

**Белгород
2012**

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
«Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

Научная библиотека имени Н.Н. Страхова
Белгородская государственная универсальная научная библиотека

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

Материалы
заседания краеведческого клуба «Белогорье»

(16 февраля 2012 г.)



Белгород
2012

УДК 94(470.325)|20|
ББК 63.3(2...)64
Н 37

Н 37 **Наше наследие** : материалы заседания краеведческого клуба «Белогорье», Белгород, 16 февр. 2012 г. / сост.: П.А. Ольхов, Н.Н. Сапронова. – Белгород : ИД «Белгород», 2012. – 36 с.

В сборнике представлены материалы заседания краеведческого клуба «Белогорье», состоявшегося 16 февраля 2012 года на базе библиотеки-музея Н.Н. Страхова. Материалы сборника содержат выступления участников встречи, посвященные Николаю Николаевичу Страхову – известному русскому философу, литературному критику, публицисту, переводчику, уроженцу г. Белгорода. В сборнике затронуты также вопросы развития краеведения на современном этапе и возможности консолидации сил краеведов харьковско-белгородского евроврегиона «Слобожанщина».

Сборник адресован специалистам в области библиотечного дела, преподавателям, краеведам, а также всем, кто интересуется историей и культурой Белгородского края.

УДК 94(470.325)|20|
ББК 63.3(2...)64

© Белгородский государственный национальный
исследовательский университет, 2012

Белогорье

Белогорье...
Поле отчее.
По–над лугом светлый дым.
Трав густых сиянье сочное
По откосам меловым.

Змейка вьющегося вереска
Розовеет под горой,
И совсем не видно берега
За травой береговой.

Над песчаной зыбкой кручею
Пролетел стрелою стриж.
Юрких ласточек певучее
Щебетанье из–под крыш.

Звезд полночных многоточие,
Туч движение гурьбой.
Белогорье...
Поле отчее –
Что зову своей судьбой.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Сапронова Н.Н.</i> Сохраняя прошлое – формируем будущее	5
<i>Медведева И.В.</i> Наше наследие: к перспективам сотрудничества краеведческого клуба «Белогорье» с учеными Белгородского государственного университета.....	6
<i>Булавина Н.Н.</i> Мемориальная библиотека в университете (презентация библиотеки-музея Н.Н. Страхова)	8
<i>Альбоцкий П.С.</i> Духовные столпы Белгородского государственного университета. Домовая Евгеньевская церковь в бывшей мужской гимназии имени Герцога Альфреда Эдинбургского. Её основатели, святые-покровители, служители и прихожане	11
<i>Московкин В.М.</i> Открытый доступ к знаниям: к идее создания Слобожанского краеведческого портала и от него к туристско-краеведческому кластеру.....	20
<i>Половнев Н.Я.</i> Николай Николаевич Страхов в личной библиотеке (библиографические заметки)	26
<i>Ткаченко А.И.</i> Мужская гимназия (набросок к истории памятного здания)	33

Сапронова Н.Н.,
заведующая отделом отраслевой
библиотеки
социально-теологического факультета
НИУ «БелГУ»

СОХРАНЯЯ ПРОШЛОЕ – ФОРМИРУЕМ БУДУЩЕЕ

*Любовь к родному краю – основа
духовной культуры.
Д.С. Лихачев*

Не так давно мы праздновали десятилетие со дня открытия социально-теологического факультета Белгородского государственного национального исследовательского университета (СТФ НИУ «БелГУ»). С самого начала своей истории социально-теологический факультет был единственным среди всех институтов и факультетов университета, который располагал и располагает отраслевой библиотекой.

Отраслевая библиотека СТФ входит в структуру Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова и осуществляет информационную поддержку образовательного процесса и научной деятельности на факультете, качественное и оперативное обслуживание пользователей, стараясь наиболее полно удовлетворять библиотечно-библиографические запросы читателей, расширять спектр библиотечных услуг.

В 2009 г. при библиотеке СТФ была организована библиотека-музей Н.Н. Страхова, которая стала лидером научно-библиографической и музейной работы в этом направлении. По итогам конкурса для поддержки проектов общенационального значения в области культуры и искусства, проведенного в 2009 году, Научной библиотеке был присужден грант Президента РФ за проект «Архив эпохи: создание электронной коллекции библиотеки-музея Н.Н. Страхова». По итогам выполнения гранта решением Ученого совета НИУ «БелГУ» имя Николая Николаевича Страхова было присвоено фундаментальной Научной библиотеке университета, а библиотеке-музею был выделен мемориальный зал исторического здания факультета – зал Евгеньевской церкви Мужской Его Королевского Высочества герцога Эдинбургского гимназии, с которой когда-то начиналась история факультетского мемориально-учебного комплекса.

В ближайших планах – создание на базе библиотеки-музея комплексного научно-библиографического центра, который позволил бы проводить исследования как в области общих проблем теории и истории науки и культуры, так и создал бы принципиально новые условия для организации исследований в области интеллектуальной регионалистики – практического интеллектуального краеведения.

Этот центр не может быть создан как исключительно автономный или самодостаточный. Напротив, мы убеждены, что он будет эффективен только

как центр равноправного сотрудничества с различными государственными и социальными инстанциями, только вследствие успешной интеграции в информационно-библиографические структуры.

Открытый семинар клуба «Белогорье», который мы проводим сегодня в стенах библиотеки-музея Н.Н. Страхова, является для нас началом нового этапа работы – систематической совместной деятельности с архивными и музейными организациями Белгорода, ведущими белгородскими краеведами, которые являются членами этого клуба.

Мы рады приветствовать на нашем семинаре почетного председателя клуба, заслуженного работника культуры РФ Б.И. Осыкова и всех вас, дорогие гости, как наших добрых и долгожданных коллег. У нас большие планы, но без вашей поддержки и масштабного участия им не суждено будет осуществиться. Отдавая дань памяти славной истории Белогорья, мы знаем, что сохранение этой памяти – коллективное дело.

Медведева И.В.,
заведующая отделом краеведения
Белгородской государственной
универсальной научной библиотеки,
заместитель председателя краеведческого
клуба «Белогорье»

**НАШЕ НАСЛЕДИЕ:
К ПЕРСПЕКТИВАМ СОТРУДНИЧЕСТВА КРАЕВЕДЧЕСКОГО
КЛУБА «БЕЛОГОРЬЕ» С УЧЕНЫМИ БЕЛГОРОДСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Краеведческий клуб «Белогорье» – научно-организационное и социальное объединение нового, открытого типа. В его состав входят как известные, так и начинающие краеведы, руководители и сотрудники различных краеведческих учреждений области. Участниками клуба являются также представители профессорско-преподавательского коллектива социально-теологического факультета и сотрудники Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова НИУ «БелГУ». Однако нынешняя встреча с учеными университета проходит впервые. Мы считаем ее началом нового этапа нашей деятельности. С основными направлениями этой деятельности мне хотелось бы ознакомить участников семинара.

Клуб «Белогорье» работает на базе отдела краеведческой литературы БГУНБ с 2004 года. Председатель клуба – Борис Иванович Осыков, писатель, журналист, краевед, редактор газеты «Белгородская неделя», заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии «Прохоровское поле». Мы полагаем, что наш клуб должен быть организацией, ведущей активную деятельность по изучению истории и культуры Белгородской области, распространению

краеведческих знаний. Целями этой деятельности, если говорить точнее, являются участие в развитии духовного, интеллектуального и общественного потенциала жителей Белгородчины, прежде всего молодежи; участие в создании гражданского общества, воспитании активной жизненной позиции жителей области; воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству, к малой Родине; подготовка молодежи к творческой, поисковой работе.

Задачи клубной деятельности, на наш взгляд, состоят в изучении истории, культуры своего края; развитии интеллектуального творчества; вовлечении молодежи и подростков в поисковую краеведческую деятельность.

В Совете и активе клуба – белгородские краеведы, работники архивов, музеев, представители педагогической общественности города, туристического бизнеса, студенты. Ежегодно в клубе проходят 6 заседаний, по мере необходимости проводятся внеочередные встречи. Ежегодно утверждается план работы, избирается Совет клуба. Есть своя эмблема. Основные виды деятельности членов клуба состоят в поиске и обработке краеведческого материала по истории и культуре населения Белгородчины; подготовке рефератов, докладов, сообщений по историко-краеведческой тематике; выступлении с докладами, сообщениями на различных мероприятиях, конференциях, уроках, факультативах, заседаниях и т.д.; работе в архивах и библиотеках; организации историко-краеведческих конференций; проведении экскурсий, как местных, так и выездных; организации встреч с интересными людьми; просмотре и обсуждении краеведческих материалов.

Мероприятия подготавливаются членами клуба и, как правило, территориально локализованы – проводятся в памятных исторических местах Белогорья. Темами заседаний становятся презентации книг и книжно-иллюстративных выставок, обсуждения краеведческих документов, юбилеи, творческие и тематические вечера, вечера памяти, встречи с краеведами, писателями. На заседаниях клуба были приняты несколько обращений в адрес областного Совета с конкретными предложениями по увековечению памяти знаменитых земляков и известных деятелей края.

На встречи в клубе приглашаются жители города и области, гости Белгородчины. Активное участие в расширенных заседаниях клуба принимает белгородская молодежь – студенты Белгородского государственного института культуры и искусств, НИУ «БелГУ», учащиеся школ, профессиональных училищ города, члены молодежных краеведческих объединений.

Постоянными партнёрами краеведческого клуба «Белогорье» являются Государственный архив Белгородской области, Государственный архив новейшей истории Белгородской области, Белгородский государственный музей народной культуры, Центр детского и юношеского туризма, Музей связи ОАО «Ростелеком», библиотека-музей Н.Н. Страхова НИУ «БелГУ».

Булавина Н.Н.,
главный библиотекарь
библиотеки-музея Н.Н. Страхова
НИУ «БелГУ»

МЕМОРИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА В УНИВЕРСИТЕТЕ (презентация библиотеки-музея Н.Н. Страхова)

*Одно из счастья, за которое
я благодарен судьбе, это то,
что есть Н.Н. Страхов
Л.Н. Толстой*

23 декабря 2009 года на социально-теологическом факультете Белгородского государственного национального исследовательского университета (НИУ «БелГУ») открылась библиотека-музей Н.Н. Страхова. Тем самым было положено начало осуществлению долгосрочного университетского мемориально-инновационного проекта, основной целью которого является комплексное обновление традиционной библиографической среды научных исследований и создание новых интерактивных форм организации библиотечного процесса. Имя и наследие Николая Николаевича Страхова стали символом и предметно-практической областью работы нашей библиотеки.

Один из самых глубоких русских мыслителей, уроженец Белгорода, Н.Н. Страхов был известен, прежде всего, своей многосторонностью. Оставшись в исторической памяти России как ученый и общественный деятель – философ, литературный критик, публицист, переводчик, член-корреспондент Петербургской Академии наук, почетный член Психологического и Славянского обществ, удостоенный орденов Анны и Станислава 2-й степени, Владимира 3-й степени и двумя пушкинскими медалями, – Страхов, вместе с тем, был и остается выдающимся отечественным библиофилом и библиографом. Послужив России в качестве библиотекаря Императорской публичной библиотеки, он и теперь – в центре нашего внимания как человек самых различных передовых идей. Стало быть, наш проект – библиотека-музей Н.Н. Страхова – предполагает не только создание на различных носителях, традиционных и виртуальных, уникального книжного, журнального, эпистолярного и в целом архивного фонда мыслителя, не только музейную работу, связанную с историей жизни выдающегося белгородца, но и формирование активной междисциплинарной исследовательской среды. Библиотека-музей должна стать центром интенсивного научного общения – диалогов представителей различных научных сообществ.

ПЕРВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ И БЛИЖАЙШИЕ ЗАДАЧИ

Книжный фонд библиотеки-музея насчитывает около 900 единиц хранения. Его особенностью являются редкие издания XIX века, в том числе

прижизненные труды Н.Н. Страхова: «Мир как целое», «Философские очерки», «Критические статьи об И.С. Тургеневе и Л.Н. Толстом».

Комплектование фонда осуществляется за счет дарителей и гранта Президента РФ для поддержки проектов общенационального значения в области культуры и искусства. По итогам конкурса Научной библиотеке был присужден грант Президента РФ за проект «Архив эпохи: создание электронной коллекции библиотеки-музея Н.Н. Страхова». В дар библиотеке-музею Н.Н. Страхова переданы книги от Белгородского регионального отделения Российского фонда культуры, Пушкинской библиотеки-музея, исторического факультета университета, коллектива Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова. Все больше поступает инициативных дарений от профессорско-преподавательского состава университета, гостей и земляков (дарения Е.А. Антонова, С.М. Климовой, П.А. Ольхова, Н.Я. Половнева, В.Н. Ткачева, В.А. Фатеева и др.).

На сайте Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова представлен созданный электронный ресурс «Библиотека-музей Н.Н. Страхова». В него включены разделы, в которых содержится общая информация об истории создания библиотеки, официальные документы и др. Особый предмет заботы – специализированный электронный каталог работ Н.Н. Страхова и посвященных ему исследований и связанная гиперссылками с каталогом коллекция электронных текстов, большинство которых – полнотекстовые. В каталоге насчитывается 266 наименований различных изданий работ Н.Н. Страхова и 411 работ о Н.Н. Страхове; им соответствуют 600 текстовых документов.

На базе библиотеки-музея создано философско-литературное общество Н.Н. Страхова: началось и планируется проведение научно-практических конференций, «круглых столов», постоянно действующих семинаров с молодыми учеными. В 2011 году члены общества из числа профессорско-преподавательского состава НИУ «БелГУ» и сотрудники библиотеки участвовали в подготовке двух заявок на участие в гранте по федеральной целевой программе «Культура России (2012–2016 годы)» (создание целостной виртуальной среды библиотеки-музея Н.Н. Страхова; издание электронного международного философско-литературного альманаха).

Неотъемлемая часть работы библиотеки-музея – выставочная и экскурсионная деятельность. Постоянно действующая выставочная экспозиция «Николай Николаевич Страхов и русская культура XIX–XX вв.» посвящена научно-культурной разносторонности мыслителя, деятельность которого выразилась не только в большом количестве его собственных сочинений, но и в прекрасных переводах философских и научных книг, имевших большое значение для того времени. Систематически следя за развитием философской и научной литературы в Европе, Н.Н. Страхов перевел на русский язык такие произведения, как «История новой философии» К. Фишера (первые тома), двухтомную «Историю материализма» Ф. Ланге, труд И. Тэна «Об уме и познании», фундаментальную «Жизнь птиц» А. Брема. Эти и другие произведения входят в состав выставочной экспозиции.

Библиотеку-музей украшают скульптурные работы члена Союза художников России Д.Ф. Горина: бюст Н.Н. Страхова и несколько скульптурных этюдов (полуфигур) близких друзей и собеседников Н.Н. Страхова – Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, Н.Я. Данилевского, А.А. Фета и И.С. Тургенева.

Своего рода ответной художественной репликой является выставка работ в стиле силуэта заведующей сектором Научной библиотеки О.А. Анохиной «Черное на белом». В эпоху Н.Н. Страхова очень широко было распространено силуэтное искусство, излюбленными мотивами которого выступали контурные изображения людей, животных, очертания деревьев в зимнюю или осеннюю пору, предметы быта.

ПОСЛЕДНЕЕ СОБЫТИЕ

28 февраля 2012 года в библиотеке-музее состоялась презентация вновь изданного библиографического указателя «Николай Николаевич Страхов: мыслитель, философ, литературный критик, переводчик» (автор-составитель – доктор философских наук, профессор Е.А. Антонов). Указатель включает наиболее полную информацию об отечественных и зарубежных изданиях, опубликованных в 1857-2010 гг., широко отражая все многообразие тем и проблем, связанных с жизнью и творчеством Н.Н. Страхова. Представлены книги, статьи из периодических и продолжающихся изданий, сборников, справочных изданий, электронные публикации.

Для Научной библиотеки НИУ «БелГУ» создание библиотеки-музея Н.Н. Страхова – отнюдь не рутинная акция. Успешное осуществление ее деятельности – это вопрос репутации нашего университета. Создание мемориальных библиотек-музеев до последнего времени являлось прерогативой публичных библиотек, со свойственной им спецификой¹. Создание инновационной библиотеки-музея Н.Н. Страхова позволит Научной библиотеке НИУ «БелГУ» уточнить и упрочить свою миссию как центра университетской жизни, открытого для широкого сотрудничества всех тех, кто заинтересован в сохранении, исследовании и творческом обновлении интеллектуального и духовно-нравственного наследия Н.Н. Страхова, «христианина и старца» (Антоний (Храповицкий), «тонкого мыслителя» (В.П. Розанов), – одного из лучших умов России.

P.S. Накануне нашего семинара библиотека-музей получила письмо с предложением о сотрудничестве первого исследователя трудов Н.Н. Страхова в Китае – доктора филологических наук Джу Цэнгана (Сучжоуский университет, Цзянсу). Ученый прислал нам свою первую и пока единственную в Китае статью о Н.Н. Страхове – «Н.Н. Страхов и русский антинигилизм» (опубликована в китайском журнале «Литература и искусство России», 2010 г., № 3).

¹ Хорошо известна в отечественном библиотековедении Белгородская публичная библиотека-музей А.С. Пушкина.

Альбоций П.С.,
архитектор, краевед,
заведующий кабинетом духовного
краеведения при Преображенском
соборе г. Белгорода

**ДУХОВНЫЕ СТОЛПЫ
БЕЛГОРОДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ДОМОВАЯ ЕВГЕНЬЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ В БЫВШЕЙ МУЖСКОЙ ГИМНАЗИИ
ИМЕНИ ГЕРЦОГА АЛЬФРЕДА ЭДИНБУРГСКОГО. ЕЁ ОСНОВАТЕЛИ,
СВЯТЫЕ-ПОКРОВИТЕЛИ, СЛУЖИТЕЛИ И ПРИХОЖАНЕ**



Архангел Гавриил и мученица Евгения²

В 2001 году при Белгородском государственном университете был освящён новый отдельно стоящий храм в честь архангела Гавриила, ставший университетской домовою церковью³. Архангел Гавриил стал и главным духовным символом Университета. Но, наверное, немногие из студентов,

² Архангел Гавриил и мученица Евгения. Уральская икона Невьянск. И. П. Чернобровин. 1858 г. <Электронный ресурс> URL: <http://www.cirota.ru/forum/view.php?subj=30680&fullview=1&order>

³ Домовая церковь – в Православной церкви отдельная постройка или помещение при жилом доме или учреждении, имеющая антиминс и предназначенная для совершения богослужения. При Петре I устройство домовых церквей вначале было полностью запрещено, а затем в 1722 году Святейший Синод с императорского разрешения позволил их создавать в исключительных случаях. С 1762 года практика создания домовых церквей вновь становится более распространённой. До 1917 года домовые церкви создавались для частных лиц, которые в силу возраста или болезни не имели возможности посещать приходскую церковь. Домовые церкви при военных частях, больницах, государственных учреждениях создавались также для удовлетворения нужд верующих, лишенных возможности посещать приходскую церковь, а также для создания прихода из членов семей служащих. Домовые церкви имели посвящение как в честь чтимого в семье святого, так и в честь святого, в день памяти которого тот или иной полк одержал победу. Богослужение в домовых церквях посещали иногда и посторонние лица по так называемым «билетам». Внешне домовая церковь, расположенная в здании, выделялась небольшой главкой, либо просто крестом над кровлей. См.: В 1918—1919 годах все домовые церкви в России были упразднены. В настоящее время традиция их создания при учреждениях возобновлена. Есть также примеры возрождения упразднённых домовых церквей в России и исторические предпосылки (необходимые условия) для будущего их восстановления на земле Святого Белогорья.

занимающихся в корпусе социально-теологического факультета НИУ «БелГУ», знают, что в этом старинном здании (бывшей гимназии) находилась первая домовая церковь в светском учебном заведении Белгорода, у которой есть свои выдающиеся духовные покровители.

ЦЕРКВИ ПРИ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ ДОРЕВОЛЮЦИОННОГО БЕЛГОРОДА

Уже в 1722 году в Белгороде на территории Свято-Троицкого собора при белгородском архиерейском доме была основана духовная школа для подготовки детей духовенства к священнослужению. Известно, что именно в архиерейском доме ещё в XVIII веке была построена и освящена и первая в Белгороде домовая церковь в честь святых преподобных Антония и Феодосия Печерских. В 1726 году школа переведена в Харьковский Покровский монастырь и преобразована в Харьковский коллегиум – высшее учебное заведение, ставшее просветительским центром всего юга России. Позднее епископ Белгородский и Обоянский Пётр (Смелич) в 1737 году открывает низшие славяно-латинские школы в Белгороде, Курске и Старом Осколе. Всё это подготовило условия для создания в конце 80-х – начале 90-х годов XVII века Белгородской Православной Духовной семинарии, для которой в первой половине XIX века было построено отдельное здание, где позднее была устроена первая специальная домовая церковь в учебном заведении Белгорода. Вторым по времени основания учебным заведением, имевшим свою (домовую) церковь, было Николаевское духовное училище, открытое в 1813 году в здании упразднённого Николаевского мужского монастыря. Но храм здесь был не в самом здании, а отдельно стоящий, служивший также приходским. Его называли Училищно-Николаевская (Параскево-Пятницкая) церковь. Также в стенах действующего Рождество-Богородицкого женского монастыря располагалось открытое в 1869 году двухклассное училище. А вот следующей церковью, пожалуй, самой известной и посещаемой среди белгородских учащихся, стала первая пристроенная домовая церковь в светском учебном заведении – белгородской мужской гимназии.

МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ ГЕРЦОГА А. ЭДИНБУРГСКОГО И ДОМОВАЯ ЕВГЕНЬЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

По сведениям А.Н. Крупенкова, мужская классическая гимназия была учреждена по ходатайству местного городского общества и земства по Высочайшему повелению 2 февраля 1874 года. Гимназии было присвоено имя герцога Альфреда Эдинбургского – сына английской королевы Виктории ставшего в том же году мужем дочери российского императора Александра II Марии Александровны. В 1879 году на Базарной (Георгиевской площади), напротив Преображенской церкви, было построено здание гимназии. А в 1886 году к гимназии с восточной стороны была сделана пристройка, в первом этаже которой была устроена и освящена однопрестольная домовая церковь во имя святой преподобномученицы Евгении. Всё здание пристройки и оборудованные в ней помещения с церковью были построены на пожертвование белгородской помещицы Софьи Арсениевны Мустьяц.

Капитан Мустьяц проживал с женой в Белгороде во второй половине XIX века. У них была дочь Евгения, которая умерла в раннем возрасте. Жена капитана Софья Арсениевна обратилась в 1883 году к директору гимназии с просьбой разрешить её сделать пожертвование на постройку церкви в здании мужской гимназии «для вечного поминовения дочери её девицы Евгении» в сумме 6 тысяч рублей. И если этих денег окажется недостаточно, увеличить сумму пожертвования. Директор гимназии поддержал такое предложение (и обратился в городскую управу с просьбой разрешить открыть при гимназии церковь. Управа своё соглашение дала), и в 1886 году при мужской гимназии на первом этаже была открыта (освящена) церковь во имя святой Евгении, которую белгородцы чаще называли Евгеньевской. На фронтоне крыши над церковью была установлена небольшая шаровидная главка с крестом. Имеются сведения, пока не подтверждённые документально, что пристройка к мужской гимназии с домовою Евгеньевскою церковью сделана по проекту известного харьковского архитектора А.Н. Бекетова⁴. Если эти сведения подтвердятся, то вся пристройка с домовою церковью будут единственным сохранившимся в Белгороде архитектурным памятником по проекту Бекетова.

ПОД ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ СЯТОЙ ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ЕВГЕНИИ

Немногие из студенток (и, разумеется, студентов) социально-теологического факультета НИУ «БелГУ» знают, что находятся под покровительством выдающейся святой девы, являющей для всех христиан образец духовной и светской мудрости, целомудрия, дел милосердия и главного подвига – верности Христу до мученической смерти. Домовый храм, некогда основанный в стенах мужской гимназии – нынешней территории социально-теологического факультета почти сто двадцать лет назад, был промыслительно освящен в честь святой, которая покровительствует всем, ищущим истинной мудрости и чистоты жизни, – философам, теологам, социальным работникам, говоря на современном языке. В этом нетрудно убедиться, перечитав ее житие⁵.

Преподобномученица Евгения, родом римлянка, жила в Александрии, куда ее отец, Филипп, был послан императором Коммодом (180 – 192) в качестве наместника Египта. Филипп уважал христиан за чистоту их жизни и мудрость. Сам он охотно занимался греческой философией, был любителем науки и красноречия и желал, чтобы его дочь Евгения также приобрела хорошие познания в философии и красноречии. Евгения обладала ясным

⁴ Крупенков А.Н. Пройдёмся по старому Белгороду. – 5-е изд. – Белгород: Константа, 2011. С. 350-364.

⁵ Нижеследующее – сводка опубликованных материалов: Лебедев П.Ю. 6 января Русская Православная Церковь отмечает день памяти святой преподобномученицы Евгении и мучеников Прота и Иакинфа. <Электронный ресурс> URL: <http://www.bogoslov.ru/text/553796.html> Бугаевский А.В., игумен Владимир (Зорин). Жития святой преподобномученицы Евгении, ее матери святой Клавдии, святых мучеников Прота, Иакинфа и Василлы <Электронный ресурс> URL: <http://halkidon2006.orthodoxy.ru/i/d/314.htm>.

умом и прилежанием, легко преуспевала в науках и научилась свободно и красиво говорить на двух языках – латинском и греческом. Все, что Евгения хотя бы раз слышала или читала, она запечатлевала в своей памяти так твердо, словно это было вырезано на медной доске. Евгения была прекрасна лицом и стройна, но несравненно большими ее достоинствами были целомудрие помыслов и девственная чистота. В свои неполные пятнадцать лет она стремилась только к полезному и спасительному. Редкая красота, образованность, добронравие Евгении и могущество отца делали юную дочь правителя Египта первой невестой Александрии.

Многие знатные юноши добивались ее руки, но вступать в брак она не хотела. Познакомившись с Посланиями апостола Павла, она всей душой устремилась к христианству и тайно от родителей, в сопровождении своих двух рабов, Прота и Иакинфа, переодевшись в мужскую одежду, удалилась в мужской монастырь. Там она со своими рабами и спутниками приняла святое Крещение от епископа Элия, которому было открыто о ней в видении, и он благословил ее подвизаться в монастыре в образе инока Евгения. Через два года она уже знала наизусть Священное Писание. Житием своим святая Евгения удивляла даже совершенных мужей: душа ее была столь преисполнена мира, что все почитали ее за одного из ангелов. Святая Евгения была кротка, смиренна, приветлива, немногословна и исполнена страха Божьего. Никто не приходил раньше Евгении к церковной службе, и никто не уходил после нее. Всем она была на пользу и в назидание: сострадала всякому печалющемуся и, что много труднее из-за недоброжелательства, порождаемого часто завистью, искренно радовалась с тем, кто был счастлив. Евгения умела смягчать сердце гневающегося: лютого, как зверь, человека она укрощала одним словом; горделивого же сразу делал кротким образ ее смиренного жития. Любовь блаженной Евгении ко всем людям была непритворной: она переполняла ее сердце. Вскоре святая Евгения получила от Бога великий дар исцеления. Когда святая посещала какого-нибудь больного, она утешала его словом и полностью освобождала от бремени недуга. Прот и Иакинф постоянно находились рядом с Евгенией, были ей преданы и во всем подражали.

Однажды к ней за помощью обратилась богатая молодая вдова Мелания. Увидев юного инока, эта женщина воспылала нечистой страстью, но будучи отвергнута, она измыслила клевету о попытке насилия. Святая Евгения предстала на суд к правителю Египта, т. е. к своему отцу, и была вынуждена открыть свою тайну. Ее родные обрадовались, найдя ту, которую долго оплакивали. Через некоторое время все они приняли святое Крещение. Но Филипп, по доносу язычников, был смещен с поста правителя. Получив царское послание, правитель прикинулся больным, чтобы успеть продать все свое имущество и раздать его церквям и нищим. Блаженный Филипп обладал даром красноречия и многих знатных эллинов обратил в христианство, а колеблющихся в вере укрепил и утвердил. Он был боголюбив и благочестив, и александрийские христиане единодушно избрали его епископом, а вскоре, как мы увидим, Господь украсил Филиппа мученическим венцом... Прибыл

из Рима новый правитель Египта – Терентий. Императоры поручили ему убить Филиппа, но Терентий не отважился сделать это открыто, ибо многие в городе любили своего епископа. Поэтому Терентий тайно нанял убийц, и когда святой Филипп в одиночестве молился Богу, убийцы, выдававшие себя за христиан, пришли к нему, смертельно ранили его мечами и скрылись. Через три дня блаженный епископ Филипп скончался и сподобился мученического венца. В епископском сане он пробыл год и три месяца. Погребли святого Филиппа в Александрии на месте, известном под названием Изион, в построенной им самим церкви. Вся Александрия оплакивала своего архипастыря.

Овдовев, Клавдия с дочерью и слугами уехала в свое поместье, находившееся в окрестностях Рима. Там Евгения продолжала иноческую жизнь. Она привела ко Христу многих дев, а Клавдия устроила странноприимный дом и служила вдовам. Блаженная Клавдия, кроме странноприимного дома, построенного Филиппом, основала другой обширный странноприимный дом. Она пожертвовала большие деньги на нужды тех, кто искал там приют, и посвятила себя служению странникам и больным. Прошло много времени. Клавдия, Евгения и два ее брата Авит и Сергей вернулись в свое отечество – Рим и поселились там в родовом имении. Римское правительство благосклонно приняло сыновей Филиппа. Авит был назначен анфипатом – проконсулом Карфагена, а Сергей викарием – царским наместником в Африке.

По прошествии нескольких спокойных лет император Галлиен (260 – 268) вновь начал гонение на христиан, и многие из них нашли убежище у святых Клавдии и Евгении. Святых Прота и Иакинфа потащили в идольский храм для принесения жертвы, но едва они вступили туда, идол упал и разбился. Святые мученики Прот и Иакинф были обезглавлены. Святую Евгению тоже насильно привели в храм Дианы, но не успела она еще вступить в него, как всё капище вместе с идолом разрушилось. Святую мученицу бросили в Тибр с камнем на шее, но камень свалился, и она осталась невредима. Когда император узнал о случившемся, он повелел повесить на шею святой Евгении тяжелый камень и бросить ее в реку Тибр. Но Господь не оставил Свою угодницу, камень тотчас отвязался, и святая пошла по воде, как по суше. Тогда преподобную Евгению бросили в сильно разожженную печь, однако огонь даже не опалил святую. Она вышла из печи совершенно невредимой. Затем ее заточили в мрачную темницу и в течение десяти дней морили голодом; но и там луч Божественной благодати не переставал озарять преподобную мученицу. Ежедневно святая Евгения чудесным образом получала неземной сладости хлеб, белый, как снег. Величайшим же чудом было явление в темницу к святой Евгении Господа нашего Иисуса Христа.

– Я твой Спаситель, – услышала святая Евгения, – Которого ты возлюбила и ради Которого терпишь эти страдания. Ты будешь удостоена великой славы и принята в Мои небесные селения в тот самый день, когда Я родился на земле от Пречистой Девы. Пусть это будет знамением для тебя.

Спаситель возвестил, что она войдет в Царство Небесное в день Рождества Христова. Явление Господа неизреченною радостью наполнило сердце святой, и она с блаженной надеждой стала ожидать день своего разлучения с телом. Когда в 262 году наступил этот светлый праздник, к Евгении в темницу правитель послал переодетого монахом палача, который умертвил преподобномученицу ударом меча. Ее мать Клавдия и братья взяли честное тело святой и погребли недалеко от города в местности, называемой Римской дорогой, в родовом поместье, где святая Евгения при жизни похоронила многих христиан. Вскоре приняла мученический венец и святая Клавдия. Преподобномученица Евгения предупредила ее о дне смерти.

Святая преподобномученица Евгения еще в юности отказалась от царской роскоши и славы этого мира и с великим смиренномудрием прошла долгий жизненный путь праведницы. «Вся ты прекрасна... и... пятна нет на тебе!» (Песнь 4, 7). Святая Евгения спасла не только себя. Дивным примером своего равноангельского жития она показала путь к спасению и ближним, и множеству благочестивых дев, как при жизни своей, так и по блаженной кончине. Житие святой Евгении – великое подтверждение призыва богоносного Серафима: «Спасай себя и тысячи спасутся вокруг тебя».

**СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ ЕВГЕНЬЕВСКОЙ ЦЕРКВИ.
НОВОМУЧЕНИКИ И ИСПОВЕДНИКИ, СЛУЖИВШИЕ В НЕЙ,
КАК ПРИМЕР ЖЕРТВЕННОГО ХРИСТИАНСКОГО ПОДВИГА
В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ДУХОВНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ**

Домовая Евгеньевская церковь при мужской гимназии просуществовала не более 32 лет от основания до закрытия. Недолгая жизнь, даже для человека, близкая к возрасту Иисуса Христа. Но так же, как когда-то Христос был центром жизни России, а храм – центром духовной жизни православного большинства нашего народа, так же и в годы отступничества от Бога и гонений на Церковь Христову храмы разделяли судьбу христиан, а их служители и прихожане восходили, каждый на свою голгофу, свидетельствуя об Истине всеми своими трудами, и даже до мученической смерти, становясь новым «семенем Церкви» и духовными столпами и покровителями земли Белгородской. За недолгую жизнь Евгеньевской церкви в ней служили выдающиеся православные епископы и священники, здесь молились будущие новомученики и исповедники российские.

Епископ Курский и Белгородский Михаил (Лузин)

В 1886 году церковь в честь преподобномученицы Евгении освятил епископ Курский и Белгородский Михаил (Лузин), много заботившийся о духовном просвещении и церковном строительстве в епархии. Как свидетельствуют источники, Преосвященный Михаил (в миру Матфей Иванович Лузин) родился в 1830 году в селе Шаве Нижегородской губернии. В 1844 году поступил Нижегородскую семинарию, а в 1850 году Московскую Духовную академию. По окончании курса Московской Духовной академии, 8 мая 1854, был пострижен в монашество с именем Михаил, 16 мая рукоположен во иеродиакона, 18 июня во иеромонаха.

9 октября того же года молодого иеромонаха назначили бакалавром Московской Духовной академии, а с 24 февраля 1859 года – профессором. 4 сентября 1860 года отец Михаил был возведён в сан архимандрита. 13 января 1872 года архимандрит Михаил защитил докторскую диссертацию на тему «О евангелии и евангельской истории, по поводу книг Ренана «Жизнь Иисуса»». Из под его пера стали выходить богословские труды, благодаря которым он стал известен как крупный ученый-богослов. В 1876 году по представлению Святейшего Синода архимандрит Михаил получил назначение на должность ректора Московской Духовной академии, а в 1878 году стал ректором Киевской Духовной академии. 22 января 1878 года архимандрит Михаил хиротонисан во епископа Уманского, викария Киевской митрополии. 19 марта 1883 года переведён на Курско-Белгородскую кафедру. На новом месте владыка, продолжая заниматься научной работой, много времени уделял благоустройству епархии. При преосвященном Михаиле на Белгородчине были возведены храмы в сёлах Беломестное (Богоявленский), Муром (Троицкий), Разумное (Николаевский). В городе Грайворон построили соборную Успенскую церковь, а в уезде – Рождество-Богородицкий храм в селе Безыменное. В Короче был воздвигнут величественный Рождество-Богородицкий храм. Появились церкви в сёлах Александровское Корочанского уезда (Николаевская), Русская Халань Новооскольского (Афанасьевская) и Бараново Старооскольского (Тихвинская) уездов. В это же время освящён престол в честь Благовещения Пресвятой Богородицы в белгородской кладбищенской Николаевской церкви. По распоряжению владыки Михаила в 1884 году была учреждена богадельня для бесприютных лиц духовного звания. Много и других планов по обустройству епархии было у первосвященного Михаила, однако этому помешала преждевременная смерть владыки, последовавшая 20 марта 1887 года. Похоронен епископ Михаил возле Знаменского собора города Курска. Преосвященный Михаил известен как духовный писатель, оставивший много трудов, среди которых: «О крещении через погружение и обливание» (магистерская диссертация), Академические чтения по Священному Писанию Нового и Ветхого Завета, «Очерк истории толкования Библии», «О так называемом Евангелии от евреев», «Митрополия Киевская в начале своего отделения от Московской до 1854 г.» и др.⁶

Протоиерей Иван Михайлович Березкин
(13.04.1882 – 22.09.1942)⁷

Родился 13 апреля 1882 года в селе Орлово, Московского уезда Московской губернии в семье диакона Михаила Ивановича Березкина и

⁶ Протоиерей Олег Кобец, А.Н. Крупенков, Н.Ф. Крупенков. История Белгородской Епархии. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2006. С. 151–152.

⁷ По опубликованным сведениям: Березкин Иван Михайлович // Древо: открытая православная энциклопедия <Электронный ресурс> URL: <http://drevo-info.ru/articles/2831.html> Фаустовские новомученики <Электронный ресурс> URL: <http://faustovo.orthodoxy.ru>

Веры Васильевны, урождённой Карцевой. В августе 1893 года закончил одноклассную церковно-приходскую школу при Троицкой церкви в селе Фаустово Бронницкого уезда Московской губернии, в которой служил диаконом его отец. В 12 лет мальчик осиротел, и его второй семьёй стала семья фаустовского священника Александра Григорьевича Зверева, настоятеля Троицкой церкви. Обучался в Московском Донском Духовном училище и в Московской Духовной семинарии. В 1907 году окончил Московскую Духовную академию со степенью кандидата богословия. Кандидатская работа была посвящена разбору богословских сочинений французского учёного А. Зинэ. Женился на Любви Александровне Зверевой, дочери о. Александра Григорьевича Зверева (его опекуна).

29 декабря 1907 года епископом Белгородским Иоанникием (Ефремовым) был рукоположен в сан иерея. Стал служить в Белгородской Свято-Евгениевской церкви при мужской гимназии. Одновременно преподавал Закон Божий в Белгородской ЕКВ Герцога Эдинбургского мужской гимназии, с 1 января 1908 года и в старших классах женской гимназии.

С сентября 1909 года начинает служить в Николаевской церкви при мужской гимназии в городе Серпухове Московской губернии, одновременно являясь учителем в Александровской мужской гимназии. С июня 1911 года входит в клир Троицкого собора города Серпухова. Продолжает преподавать Закон Божий сразу в нескольких гимназиях, вкладывая всю душу в преподавательскую работу. Он состоял законоучителем в Серпуховской Николаевской женской гимназии с 23 ноября 1909 года, Серпуховской женской гимназии Пшеничкиной. Одновременно заведовал Серпуховской общегородской церковно-приходской школой с 1 сентября 1911 года. Был избран уездным членом Епархиального училищного совета с 4 октября 1913 года. 11 марта 1911 года организовал Серпуховское Общество трезвости, которое издавало специальные листки, разъясняющие пагубность недуга пьянства. 1 мая 1912 года награждён набедренником. 21 февраля 1913 года награждён светло-бронзовой медалью «В Память 300-летия Царствования Дома Романовых». С января 1914 года становится законоучителем в мужской гимназии города Егорьевска Московской губернии. Служил в домово́й церкви при гимназии. Также преподавал в мужской и женской прогимназиях города Егорьевска. Участвовал в выпуске листков «Се стою у двери и стучу», которые выпускал о. Николай Зверев.

В годы Первой мировой войны (с 1914) гимназическая церковь стала полковой, она была приписана к 139 Моршанскому запасному пехотному полку (с 9 октября 1914), и таким образом о. Иоанн стал полковым священником, а также был избран членом совета Братства святого Великомученика и Победоносца Георгия (с 9 июня 1914). У батюшки появился денщик, который выполнял обязанности, связанные с благоустройством храма. 21 июля 1914 года был награждён скуфьей. 28 мая 1916 года указом Святейшего Синода за № 26 был назначен на штатную должность священника 80-го запасного пехотного полка. 8 июня

1916 года «за заслуги по военному ведомству» был награждён камилавкой. 8 ноября 1916 года стал благочинным церковью и духовенства 10-й пехотной запасной бригады.

В 1918 году его должность упразднили, и он остался без работы, а семья без средств к существованию. Семья переехала в село Фаустово в дом к матери Любови Александровны. При переезде была начисто ограблена квартира в Егорьевске. Начались гонения на Церковь. О. Иоанн остался без прихода, и семья страшно голодала. Наступил момент, когда было нечем кормить детей, и матушка посидела за одну ночь. Ей пришлось оформить гражданский развод с батюшкой, чтобы получить место учительницы начальных классов в одной из окрестных деревень в 10 км от дома. Таким образом матушка спасла семью от голодной смерти. С тех пор она учительствовала вплоть до выхода на пенсию...

В 1919 году получил место священника в храме при Шереметьевской больнице в Москве. Он служил в больничном храме и жил в больничной палате, был избран председателем приходского Совета. Семья оставалась в селе Фаустово. В 1920 году был назначен преподавателем Пастырско-Богословских курсов. В начале НЭПа семья о. Иоанна переехала в Москву. Церковь при больнице была небольшая и практически без прихода: медперсонал больницы состоял из «бывших» людей – либо дворянского происхождения, либо жён и дочерей крупных чиновников. Чтобы собрать средства, заплатить налоги и избежать закрытия церкви, совершались особо торжественные службы, причём неоднократно в этом храме служил Святейший Патриарх Тихон. В церкви Шереметьевской больницы о. Иоанн прослужил до ноября 1925 года, до самого её закрытия.

В 1920-е гг. о. Иоанна вызвали на Лубянку и предложили перейти в обновленчество, «за которым – будущее». Одним из главных аргументов были дети: «подумайте, что с ними будет...». Но о. Иоанн категорически отказался. 22 апреля 1924 года награждён наперсным крестом. В ноябре 1925 года приходская община вместе с о. Иоанном была причислена к Вознесенской церкви в Варсонофьевском переулке в Москве. Он сначала был назначен митрополитом Петром сверх штата, а в 1926 году приходской совет Сретенского сорока и прихожане избрали батюшку настоятелем этой церкви. О. Иоанн был награждён крестом с украшениями.

6 июля 1926 года в церкви в честь Владимирской иконы Божией Матери у Никольских ворот возводится митрополитом Михаилом (Ермаковым), Экзархом Украины, в сан протоиерея. Далее о. Иоанн служил в церкви Троицы в Листах и священномученика Панкратия. 13 мая 1929 года был вызван в Народный суд Бауманского района в качестве ответчика о невыплате налога. 26 августа 1929 года стал служить в церкви Николая Чудотворца в Звонарях. В 1929 году награждается палицей, а в 1931 – правом ношения митры за богослужением. Прослужил вторым священником с 1929 до 1933 года. А после ареста о. Александра Зверева (14 февраля 1933) о. Иоанн стал исполнять обязанности настоятеля. В 1934 году церковь закрыли, а о. Иоанна вызвали на Лубянку... Вызванный на Лубянку о. Иоанн домой уже не вернулся. Его сослали в Рузу, «на 101-й км».

В Рузе служил в Дмитриевской церкви (кладбищенской). Жил в церкви в каморке на колокольне. Как-то во время совершения Литургии в храм ворвались безбожники. Они прошли в алтарь, избили о. Иоанна так, что он упал, схватили с Престола священные сосуды, в том числе и Потир со Святыми Дарами, и убежали. Когда о. Иоанн пришёл в себя, то попросил всех находившихся в храме прихожан начать искать Святые Дары, которые хулиганы, наверное, где-то вылили из Потира. Одна из прихожанок увидела между могил горящий костёр, когда вместе с батюшкой все подошли ближе, то там, где видели пламя костра, обнаружили вылитые на землю Святые Дары.

В 1937 году, сразу после совершения Литургии, о. Иоанн был арестован. 28 ноября 1937 года Тройкой УНКВД по Московской области протоиерей Иоанн Березкин был осуждён по статье 58, пункт 10 за антисоветскую агитацию против ВКП(б) и советской власти сроком на 10 лет. После ареста содержался в Можайской тюрьме. Затем для отбытия срока наказания был этапирован в Безымянский исправительный лагерь Самарлага НКВД СССР, куда прибыл 27 декабря 1937 года. Работал на строительстве Куйбышевской ТЭЦ разнорабочим. 15 августа 1942 года поступил в лазарет на лечение. 22 сентября 1942 года умер. Диагноз врачебной комиссии – декомпенсированный (очень тяжёлый, не подлежащий лечению) порок сердца, пеллагра III степени. Сведений о месте захоронения не имеется.

* * *

Господь близ (Пс. 144, 18); близки и святые Его, и мученики, и исповедники Его. Многие годы прошли со времени разорения Евгеньевской домово́й церкви и иных гонений. Но не оскудевает милость Божия, призываемая Его верными. Сохранение памяти и возобновление наших молитв о духовных столпах университета нуждается и в увековечении места престола домово́й Евгеньевской церкви, создании молитвенной комнаты или красного угла; хорошо бы установить и памятную доску на фасаде здания со сведениями о домово́й церкви, ее устроителях, священноцерковнослужителях, новомучениках и исповедниках, служивших в ней. Об этом помолимся святой преподобномученице Евгении, новомученикам и исповедникам и всем святым, в земле Российской просиявшим.

Московкин В.М.,
доктор экономических наук,
профессор кафедры мировой
экономики НИУ «БелГУ»

**ОТКРЫТЫЙ ДОСТУП К ЗНАНИЯМ:
К ИДЕЕ СОЗДАНИЯ СЛОБОЖАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПОРТАЛА
И ОТ НЕГО К ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМУ КЛАСТЕРУ**

Во всем мире ширится движение открытого доступа к научному знанию и культурному наследию. Принимаются различные декларации,

инициативы, заявления, мандаты и политики открытого доступа, создаются электронные архивы, платформы и журналы открытого доступа. В ответ на это мощное движение в 2008 г. десять классических университетов, входящих в Приграничный белорусско-российско-украинский университетский консорциум, по инициативе Белгородского государственного университета приняли первую на постсоветском научном пространстве Белгородскую декларацию об открытом доступе к научному знанию и культурному наследию.

В рамках реализации Плана действий этой Декларации в 2009 году Белгородский государственный университет и Харьковский национальный университет имени В.Н. Каразина (ХНУ им. В.Н. Каразина) первыми создали электронные архивы открытого доступа (DSpace OA-репозитарии), благодаря чему глобальные вебметрические рейтинги этих университетов значительно возросли.

В 2010 году в Белгородском государственном национальном исследовательском университете (НИУ «БелГУ») в рамках деятельности харьковско-белгородского еврорегиона «Слобожанщина» создан Информационный портал «Межрегиональное приграничное сотрудничество» (www.euroregion.ru).

В эпоху создания информационного общества вышеуказанные трансграничные инициативы могут служить хорошим примером для краеведов Слобожанщины. К сожалению, повсюду краеведческие сообщества представляют собой замкнутые группировки. Конечно, в отличие от академических и других элитных сообществ, они работают на энтузиазме и не препятствуют вливанию в них новых сил, но их деятельность культивирует замкнутый кругооборот историко-архивных и природоведческих знаний о своем крае. Например, в Харькове издается множество периодических сборников и отдельных краеведческих изданий небольшими тиражами. Их читателями являются те же авторы-краеведы. Если бы эти издания были широко доступны, то они бы с удовольствием читались всеми просвещенными людьми Слобожанщины. Но такую широкую доступность можно обеспечить только через Интернет.

Серьезной проблемой в организации тесного взаимодействия между харьковскими и белгородскими краеведами является языковая. Находясь в фарватере национальной идеологии большинство редакторов и авторов харьковских краеведческих изданий, прекрасно зная русский язык, издают их исключительно на украинском языке, забывая о двуязычии Слобожанского края, который в угоду амбициям прежних правителей был искусственно поделен на две части. Это приводит к тому, что практически отсутствует обмен краеведческими знаниями между этими двумя частями Слобожанщины.

Все вышесказанное говорит о том, что краеведы Слобожанщины должны как можно быстрее воспринять идеи открытого доступа к знаниям и создать свой онлайн-краеведческий портал, в котором историю края будут писать не только профессионалы историки, архивисты, музейные и

библиотечные работники, краеведы, но и широкие слои общественности и старой интеллигенции, обладающие обширными семейными архивами. Примерами такой работы являются виртуальный проект В.В. Кажанова «Улицы и площади Харькова» (www.streets-kharkov.info) и краеведческие разделы «Википедии».

Необходимо как можно быстрее организовать работу по оцифровке уникальных краеведческих коллекций А.Ю. Лейбфреда (1910-2003), Л.В. Раенко и др.

Технология такой работы может заключаться в следующем. Возьмем, к примеру, огромную коллекцию печатных материалов о Харькове Л.В. Раенко. Вначале необходимо найти ей достойное место хранения, к которому будет доступ всем желающим. В оцифровке этой коллекции, после ее окончательной каталогизации, можно задействовать всех краеведов, которые будут отбирать из нее интересующие материалы, оцифровывать их и отдавать обратно в хранилище. На таком взаимном интересе можно очень быстро перевести в цифровой вид и выложить в открытый доступ огромное количество ранее опубликованных редких изданий, журнальных и газетных статей по истории харьковской жизни. Сразу же отметим, что авторское право на дореволюционные издания не распространяется.

В коллекции редких книг Центральной научной библиотеки ХНУ им. В.Н. Каразина мы идентифицировали 16 изданий, посвященных описанию Воронежского и Курского края, включая территорию современной Белгородской области. Самое старое из них – «Описание Курского наместничества из древних и новых о нем известий, собранных Сергеем Ларионовым, того наместничества верхней расправы прокурором» 1786 года издания. Из этого списка, по нашей просьбе, ЦНБ ХНУ им. В.Н. Каразина оцифровала пока две публикации: Анненков А. Краткое историческое описание древнего Саркелла или Белграда, нынешнего Белгорода (Курск, 1851); Багалея Д.И. О необходимости изучения Курской губернии в историко-географическом отношении (Харьков, 1887). Обе работы выставлены в открытом доступе в DSpace OA-репозиториях ХНУ им. В.Н. Каразина и НИУ «БелГУ». Все вышеуказанные 16 изданий могли бы составить довольно весомую часть коллекции редких книг предлагаемого нами «Слобожанского краеведческого портала». Другая часть такой коллекции могла бы состоять из оцифрованных произведений Н.Н. Страхова, хранящихся в Научной библиотеке НИУ «БелГУ», носящей его имя.

Считаем также, что вышедший в 2011 году биографический справочник «Краеведы Харьковщины» (под редакцией В.О. Соловьева и др.) должен эволюционировать в дальнейшем как виртуальный проект, тогда он очень быстро начнет пополняться новыми именами. Отметим, что практически всех профессоров Харьковского императорского университета можно отнести к краеведам, так как они изучали природные ресурсы своего края (эта деятельность была приоритетной в 19 в.), изучали историю зарождения и развития местных научных школ, писали некрологи и т.д.

Аналогичный виртуальный проект могли бы запустить и белгородские краеведы.

На основе ежегодно издаваемых, начиная с 1805 по 1917 год, «Списков студентов и вольнослушателей Харьковского императорского университета», можно идентифицировать деятелей науки, культуры и народного хозяйства Слобожанщины. Эти сведения были бы отправными для изучения их жизненных и карьерных траекторий, с выявлением их вклада в развитие Слобожанского края. Особую ценность этот проект представляет для краеведов Белгородчины, учитывая отсутствие большого объема историко-архивных материалов 19 в. в Белгороде. Много сведений о таких деятелях рассеяно по архивам России и Украины, но их сбор представляет собой очень сложную задачу в условиях низкого уровня информатизации архивной деятельности.

В то же время в Интернете рассеяно огромное количество информации о Слобожанском крае, причем собрать и аккумулировать ее намного легче, чем это сделать по архивам. Поисковые возможности Интернета позволяют сделать это достаточно оперативно. Приведем два примера.

В рамках амбициозного проекта Google по оцифровке всего значимого книжного наследия (уже оцифровано более 5 млн книг, что составляет 4% от всех изданных книг) относительно недавно в открытом доступе появилось достаточно много исторических и краеведческих трудов 19 в., имеющих отношение к Слобожанщине. Их можно использовать при создании собственных краеведческих сайтов, порталов и электронных библиотек, учитывая при этом нормы закона об авторском праве США и России: издания переходят в статус общественного достояния, если они изданы, соответственно, до 1923 и 1917 года.

В качестве второго примера приведем некоммерческую русскоязычную электронную библиотеку «Im Werden», основанную в 2000 году А. Перенским в Мюнхене. В ней размещено более 3000 русскоязычных произведений, многие из которых являются общественным достоянием. Оба этих виртуальных проекта могут быть полезными при создании контента «Слобожанского краеведческого портала».

Много полезных биографических сведений о деятелях Слобожанского края можно почерпнуть в Интернете, внимательно работая с базами данных о русской и украинской эмиграции, репрессированных в 1920-30-е годы, а также участвуя в работе генеалогических форумов.

Практически во всех крупных вузах Харькова и Белгорода созданы музеи, они призваны изучать историю вузов и издавать сводные монографии. Их деятельность также может быть представлена на «Слобожанском краеведческом портале». Учитывая то обстоятельство, что все учебные заведения Белгородчины до революции подчинялись Харьковскому учебному округу во главе с Харьковским императорским университетом, то сведения об их истории можно попытаться поискать в отделе редких книг ЦНБ ХНУ им. В.Н. Каразина, а также в его рукописном фонде, который до сих пор мало изучен. Это, в первую очередь, относится к изучению истории зарождения и развития Белгородского колледжиума (впоследствии переведенного в Харьков), Белгородского учительского института и гимназий.

Ниже мы дадим перечень наиболее значимых харьковских и белгородских краеведческих web-ресурсов:

– раздел «Краеведение» на сайте Харьковской государственной научной библиотеки им. В.Г. Короленко (www.korolenko.kharkov.com/kray);

– краеведческий виртуальный проект «Харьковщина» на сайте Харьковской областной универсальной научной библиотеки (www.region.library.kharkov.ua);

– сайт Церковно-исторического музея Харьковской епархии (www.eparchia.kharkov.ua);

– виртуальный проект «Творчество и экскурсии Красикова М.М.» (www.mih.mih.at.ua);

– сайт Изюмского краеведческого музея (<http://www.ikm2002.narod.ru>);

– интернет-проект «История Змиевского края» (www.colovrat.at.ua);

– сайт Харьковского художественного музея (www.artmuseum.kharkov.ua);

– сайт Харьковского частного музея городской усадьбы (www.ysadba.rider.com.ua);

– сайт Музея археологии и этнографии Слободской Украины ХНУ им. В.Н. Каразина (www.maesu/org);

– сайт «Добро пожаловать в Харьков» (www.kharkov.vbelous.net);

– сайт Харьковского музея Холокоста (www.holocaustmuseum.pochta.org);

– виртуальный проект Кажанова В.В. «Улицы и площади Харькова» (www.streets-kharkov.info);

– виртуальный проект энтузиастов под эгидой «Мир Белогорья» (<http://belstory.ru>);

– официальные сайты мэрии (<http://www.beladm.ru>) и управления культуры Белгорода (<http://www.belkult.ru>);

– сайты Белгородской государственной универсальной научной библиотеки (<http://www.bgunb.ru>) и Центральной районной библиотеки Яковлевского района (www.yakovlibl.ru);

– сайты Белгородского государственного историко-краеведческого музея (<http://bgikm.ru>; www.museum.ru/m1456), Шебекинского историко-краеведческого музея (www.museum.shebekino.ru) и Белгородского музея-диорамы (<http://www.muzdiorama.ru>);

– сайт управления по делам архивов Белгородской области (www.belgorod-archive.ru);

– виртуальные проекты Константина Битюгина (<http://www.hystorybel.narod.ru>; <http://bitugin.narod.ru>);

– сайт поискового клуба «Огненная дуга» (<http://www.duga31.ru>);

– официальный сайт Белгородской епархии (<http://www.blagovest.bel.ru>);

– неофициальный сайт о деятельности Белгородской епархии (<http://eparhia.narod.ru>);

– сайт по символике, геральдике и истории Белгорода (<http://gerb.bel.ru>).

К сожалению, в этом обширном списке мы не видим туристских компаний, которые являются основными потребителями краеведческой информации. Это, естественно, связано со слабым развитием внутреннего туризма.

Огромную работу по пропаганде историко-культурного и краеведческого наследия Слобожанщины ведут харьковское издательство «САГА» (<http://saga.in.ua>), клуб «Краєзнавець» («Краевед»), функционирующий на базе Харьковской государственной научной библиотеки им. В.Г. Короленко, Харьковский научно-методический центр по изучению культурного наследия, проводящий ежегодно «Слобожанские чтения», а также краеведческий клуб «Белогорье», который 16 февраля 2012 года впервые провел знаковое заседание в стенах социально-теологического факультета и Научной библиотеки им. Н.Н. Страхова НИУ «БелГУ».

Таким образом, на Слобожанщине имеется большое количество музеев, библиотек, архивов, вузов, издательств, других государственных, муниципальных и общественных организаций, многие из которых имеют собственные виртуальные краеведческие проекты и сайты. Их деятельность должна быть консолидирована и интегрирована на базе «Слобожанского краеведческого портала». Фактически речь идет о создании некоммерческого краеведческого кластера, который может быть частью более широкого коммерческого туристского кластера, учитывая то, что туристская отрасль является главным потребителем краеведческих знаний. Но, к сожалению, перекос в сторону международного туризма обуславливает спрос исключительно на краеведческие знания зарубежных стран.

Отметим также, что в самом процессе генерирования и распространения краеведческих знаний имеется перекос в сторону исторического краеведения. Географическое краеведение представлено очень слабо, например, в Харькове геолого-географическим факультетом и музеем природы ХНУ им. В.Н. Каразина. Причина состоит в небольшом количестве естественнонаучных организаций и соответствующих факультетов университетов, а главное – в разрушении естественнонаучных школ и естественнонаучного высшего образования после распада СССР. Стимул развития географического краеведения мы видим в ретроспективном и сравнительном изучении постоянно возрастающей деградации окружающей среды, включая использование методов аэрокосмического мониторинга. Причем, если история космического зондирования природной среды насчитывает приблизительно 40 лет, то аэрофотосъемка имеет большие традиции. Например, сейчас в Интернете можно увидеть немецкую аэрофотосъемку советских городов времен Великой Отечественной войны. Уникальную возможность для такого рода краеведческих изысканий дает Google Map.

Следует сказать, что спрос на краеведческие знания на территории Слобожанщины будут усиливать проекты трансграничных туристских кластеров в рамках еврорегиона «Слобожанщина», развитие на их основе или независимо от них зеленого и сельского туризма.

Деньги, заработанные в секторе внутреннего туризма, должны помочь в развитии слобожанского исторического и географического краеведения, что в будущем может привести к созданию туристско-краеведческого кластера, в котором главную информационно-координирующую роль будет играть онлайн-туристско-краеведческий портал.

Таким образом, поставив перед собой цель развить концепцию онлайн-краеведческого портала, который бы интегрировал и координировал деятельность всех генераторов и распространителей краеведческих знаний, мы, в конечном итоге, пришли к выводу о необходимости интегрировать краеведческую и туристскую деятельность, так как в туристской отрасли, в отличие от краеведческой деятельности, имеется прибыль. Но она появится только в том случае, если потребителю будет предложен уникальный внутренний туристский продукт, который будет конкурентоспособным в сравнении с внешним туристским продуктом. Создать такой продукт без краеведческих знаний невозможно.

В заключение мы приведем лирическое вступление к статье «Неизвестный Семен Кузнец: переписка с его родственниками» (2010): «Гуманитарное знание о прошлом – не только на страницах газет, журналов и мемуарной литературы, в фондах архивов, музеев и библиотек, но и в живой памяти людей – свидетелей прошлых событий или сохранивших в этой памяти воспоминания своих друзей и близких об этих событиях. Но через несколько поколений эта память, а, следовательно, и знание о прошлом тускнеет, и, если оно не подкрепляется письменными свидетельствами, то и вовсе исчезает».

Половнев Н.Я.,

коллекционер, краевед-исследователь,
Почетный попечитель библиотеки-музея
Н.Н. Страхова НИУ «БелГУ»

**НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ СТРАХОВ
В ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ
(БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ)**

Впервые я заинтересовался Н.Н. Страховым в 1990-е годы, когда познакомился с белгородским краеведом А.И. Ткаченко и увидел на его рабочем столе книгу Б.И. Осыкова «Белгородский алфавит: краткий краеведческий справочник». В этой книге было написано о незаурядной личности Н.Н. Страхова, полузабытой и несколько не померкнувшей, насколько я понял, за годы забвения. За годы, прошедшие со времени того первого, беглого знакомства с великим нашим земляком, в моей библиотеке собралось довольно много книг, которые были написаны Н.Н. Страховым или были так или иначе связаны с его жизнью и деятельностью. Часть этих книг (прижизненные издания) я подарил библиотеке-музею Н.Н. Страхова. Но есть и книги, которых в библиотеке-музее пока нет; о них я не нашел упоминания в новейших библиографических указателях, посвященных Н.Н. Страхову, и в страховедческих исследованиях, предпринимаемых в последние годы. Эту последнюю, сокровенную часть моей коллекции, я сейчас пересматриваю, систематизирую и хотел бы поделиться с участниками семинара предварительными итогами работы.

Свои библиографические находки я распределяю по годам издания, указываю на страницы, где есть упоминания о Н.Н. Страхове. В отдельных случаях – комментирую содержание этих страниц. К моменту нашего семинара накопился следующий информационный массив.

1899

Павленков, Ф. Энциклопедический словарь / издателя Ф. Павленкова. – СПб. : Тип. Ю.Н. Эрлих, 1899. – [4] с., 2920 стб.

С. 2285 (энциклопедическая статья о Н.Н. Страхове, в которой он характеризуется как философ и критик славянофильского толка, последователь и продолжатель Аполлона Григорьева, горячий приверженец и поклонник Гегеля, который, по мнению Страхова, превратил философию в строгую науку. В качестве главных сочинений Н.Н. Страхова в этой статье указываются «Критические заметки о Тургеневе и Толстом», «Борьба с Западом в нашей литературе»).

1914

Иванов-Разумник. История русской общественной мысли : в 2 т. / Иванов-Разумник. – 4-е изд. – СПб. : Тип. М.Н. Стасюлевича, 1914. – 2 т.

С. 203 (краткая характеристика Н.Н. Страхова в главе IV «Толстой и Достоевский (апогей этического индивидуализма)»: Страхов вместе с Григорьевым и Достоевским отнесены к «почвенникам»).

1928

Сулова, А.П. Годы близости с Достоевским : дневник – повесть – письма / А.П. Сулова. – [М.] : М. и С. Сабашниковых, 1928. – 194 с. – (Записи прошлого. Воспоминания и письма / под ред. С.В. Бахрушина, М.А. Цявловского).

С. 12 (указывается на письмо Н.Н. Страхова к Л.Н. Толстому, опубликованное в сборнике «Толстовский музей» (Сб. 1. С. 307–309);

С. 16 (упоминание о приезде Страхова к Достоевскому в конце июля – августе 1863 г., примерно через два месяца после закрытия журнала «Время»);

С. 161 (упоминание о Н.Н. Страхове в связи с письмами Ф.М. Достоевского к Врангелю и П.Д. Боборыкину (1864–1865 гг.);

С. 175–176 (в примечаниях к книге указывается, что библиограф Достоевского Страхов определенно свидетельствует о его тяготении в эту пору к лагерю прогрессистов; кратко характеризуется статья Страхова «Роковой вопрос» (по поводу польского восстания, начавшегося 10 января 1863 г.); отмечается, что публикация этой статьи во «Времени» послужила поводом для закрытия журнала; статья была понята как полонофильская; между тем, ее главная мысль – та, что русская культура, народная, «почвенная», резко отличается от польской культуры);

С. 176 (упоминается письмо Ф.М. Достоевского к Н.Н. Страхову от 30 сентября 1863 г., в котором Достоевский указывает, что роман «Игрок» был задуман им еще в Италии).

1940

Писарев, Д.И. Литературно-критические статьи. Избранное / Д.И. Писарев ; вступ. ст., коммент., примеч. и ред. Н.Ф. Бельчикова. – М. : Гослитиздат, 1940. – 480 с.

С. 302, 457 (в комментариях указывается, что письма Ап. Григорьева к Н.Н. Страхову были напечатаны по инициативе Страхова в журнале «Эпоха»);

С. 475.

1951

Из истории русской философии : сб. ст. / МГУ ; [под ред. Н.Я. Щипанова]. – М. : Госполитиздат, 1951. – 766 с.

С. 21, 452, 457, 475, 480–481, 487–488, 490.

1956

Писарев, Д.И. Сочинения : в 4 т. / Д.И. Писарев. – М. : Гослитиздат, 1955. – Т. I : Статьи и рецензии. 1839-1862. – 391 с.

С. 131-132, 135.

Писарев, Д.И. Сочинения : в 4 т. / Д.И. Писарев. – М. : Гослитиздат, 1955. – Т. II : Статьи. 1862-1864. – 432 с.

С. 335.

Писарев, Д.И. Сочинения : в 4 т. / Д.И. Писарев. – М. : Гослитиздат, 1956. – Т. III : Статьи. 1864-1865. – 570 с.

С. 251–252, 255–256, 301, 364, 454, 509.

1958

Пантелеев, Л.Ф. Воспоминания / Л.Ф. Пантелеев. – М. : Худож. лит., 1958. – 848 с.

С. 246, 252, 254–258, 315, 534 (об устройении «последней попойки» в честь высылаемых студентов в квартире Н.Н. Страхова в 1861 г.).

1960

Булгаков, В.Ф. Л.Н. Толстой в последний год его жизни : дневник секретаря Л.Н. Толстого / В.Ф. Булгаков. – М. : Гослитиздат, 1960. – 512 с. – (Серия лит. мемуаров).

С. 58, 414, 424, 465.

1971

Неизданный Достоевский : записные книжки и тетради. 1860-1881 гг. / [АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; ред. И.С. Зильберштейн, Л.М. Розенблюм]. – М. : Наука, 1971. – 726 с. – (Лит. наследство ; т. 83).

С. 10, 16-23, 35-37, 45-46, 51, 53, 65, 89, 93, 96-97, 99, 102-103, 160-162, 168, 177, 181-182, 185, 189-190, 192-193, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 237,

255-256, 263, 278-281, 283, 300-309, 312, 316, 330, 332, 335, 338, 340, 342, 344-345, 358, 366, 469, 514, 539, 551, 553-554, 557, 519-621, 629, 642-645, 665-666.

1975

Белов, С. Об одной книге из библиотеки Ф.М. Достоевского / С. Белов // Альманах библиофила. – М., 1975. – № 2. – С. 183-188.
С. 185.

1978

Л.Н. Толстой в воспоминаниях современников : в 2 т. / ред. С.А. Макашин. – М. : Худож. лит., 1978. – Т. 1. – 621 с. – (Серия лит. мемуаров).

С. 175, 184, 220, 237-239, 246-247, 275, 338, 347, 373, 547-548, 552, 558, 562, 566, 574, 579-580, 605, 609.

Л.Н. Толстой в воспоминаниях современников : в 2 т. / ред. С.А. Макашин. – М. : Худож. лит., 1978. – Т. 2. – 671 с. – (Серия лит. мемуаров).

С. 49-51, 54-55, 57-58, 60, 62-63, 65, 67-71, 73, 76, 81, 118, 131, 352, 545-547, 553, 557.

1979

Маковицкий, Д.П. У Толстого, 1904-1910. Яснополянские записки : в 4 кн. / Д.П. Маковицкий ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; ред. В.Р. Щербина. – М. : Наука, 1979. – Кн. 1 : 1904-1905. – 544 с. – (Лит. наследство ; т. 90).

С. 104, 149, 227, 262, 282, 308, 399, 413, 427, 475, 487, 503, 510, 517, 531, 535.

Маковицкий, Д.П. У Толстого, 1904-1910. Яснополянские записки : в 4 кн. / Д.П. Маковицкий ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; ред. В.Р. Щербина. – М. : Наука, 1979. – Кн. 2 : 1906-1907. – 687 с. – (Лит. наследство ; т. 90).

С. 13, 29, 47, 93, 145, 176, 178, 363-366, 373, 385, 449, 495, 636, 654, 660, 673.

Маковицкий, Д.П. У Толстого, 1904-1910. Яснополянские записки : в 4 кн. / Д.П. Маковицкий ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; ред. В.Р. Щербина. – М. : Наука, 1979. – Кн. 3 : 1908-1909 (январь – июнь). – 512 с. – (Лит. наследство ; т. 90).

С. 67, 133, 473.

Маковицкий, Д.П. У Толстого, 1904-1910. Яснополянские записки : в 4 кн. / Д.П. Маковицкий ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; ред. В.Р. Щербина. – М. : Наука, 1979. – Кн. 4 : 1909 (июль – декабрь) – 1910. – 486 с. – (Лит. наследство ; т. 90).

С. 120, 181, 198, 213, 215, 216, 250, 458.

Пажитнов, Л.Н. Слово и дело Толстого: искусство и этика / Л.Н. Пажитнов. – М. : Дет. лит., 1979. – 222 с. – (Люди, время, идеи).

С. 83 (высказывание Н.Н. Страхова о «Войне и мире»);

С. 137 (ответное письмо Л.Н. Толстого Н.Н. Страхову о романе «Анна Каренина», в которой он замечает: «Если же бы я хотел сказать все то, что имел в виду выразить романом, то я должен был написать роман, тот самый, который я записал сначала»).

Лазарев, В. Жизнь великой эпохи / В. Лазарев // Альманах библиофила. – М., 1979. – № 7.

С. 95-96.

Фет, А.А. Вечерние огни / А.А. Фет ; изд. подгот. Д.Д. Благой, М.А. Соколова. – 2-е изд. – М. : Наука, 1979. – 816 с. – (Лит. памятники).

С. 65 (портрет Н.Н. Страхова);

С. 531, 541–542, 549–550, 561, 572, 583, 589–599, 618, 625, 627, 629, 640–642, 647, 652, 655–657, 661, 677–678, 701–706, 709-711, 716–718, 720–722, 735, 742–743, 745, 749, 752–754, 765, 767, 769 (Страхов по поручению Фета редактировал «Вечерние огни»).

1980

Прометей : ист.-биограф. альм. / сост. Ю.И. Селезнев. – М. : Мол. гвардия, 1980. – Т. 12.

С. 58 (упоминание о Н.Н. Страхове, отметившем, что в основе романа «Война и мир» лежит идея «жизнь общины, связанная во всех направлениях»);

С. 88 (о Н.Н. Страхове, гостившем в Ясной Поляне в 1877 г., его поездке с Л.Н. Толстым в Оптину пустынь);

С. 110-111, 112, 137 (о письме Л.Н. Толстого к Александру III, написанному в марте 1881 г.; дошло до царя через Н.Н. Страхова, профессора К.Н. Бестужева-Рюмина и вел. кн. Сергея Александровича);

С. 176-177 (Н.Н. Страхов о Л.Н. Толстом как центре духовной деятельности);

С. 181-182, 184, 186.

Рабкина, Н. Знаменитый издатель русского архива / Н. Рабкин // Альманах библиофила. – М., 1980. – № 8. – С. 142-158.

С. 148.

1981

Из литературного наследия академика Е.В. Тарле / АН СССР, Отд-ние истории, Науч. совет по пробл. «История ист. науки», Ин-т всеобщ. истории. – М. : Наука, 1981. – 392 с.

С. 174, 324 (Тарле замечает о В.В. Розанове, который «не годится Страхову и в подметки»).

Пустильник, Л.С. Жизнь и творчество А.И. Плещеева / Л.С. Пустильник. – М. : Наука, 1981. – 192 с. – (Литературоведение и языкознание).

С. 6 (заметка о том, что в 1870 г. Н.Н. Страхов спрашивал Достоевского, «помните ли Вы время, когда Плещеев был нашим первым поэтом?»).

Белов, В. Поиски материалов о Ф.М. Достоевском / В. Белов // Альманах библиофила. – М., 1981. – № 10.

С. 160.

1982

Пушкинский дом : статьи, документы, библиография / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [отв. ред. В.Н. Баскаков]. – Л. : Наука, 1982. – 319 с.

С. 186 (письмо Б.Л. Модзалевского о том, что переписка Щеглова, Н.Н. Страхова и др. попала в Пушкинский Дом).

1983

И.С. Тургенев в воспоминаниях современников : в 2 т. / [сост. и подгот. текста С.М. Петрова, В.Г. Фридлянд]. – М. : Худож. лит., 1983. – Т. 2. – 557 с.

С. 345.

1984

Петряев, Е.Д. Живая память / Е.Д. Петряев. – М. : Мол. гвардия, 1984. – 288 с.

С. 43 (указывается на повесть «Пустынножитель» Д.И. Стахеева, в которой создается литературный портрет Н.Н. Страхова как страстного библиофила; отмечается, что Стахеев прожил со Страховым в одной квартире в течение восемнадцати лет).

Горфункель, А.Х. Неотчуждаемая ценность : рассказы о книжных редкостях университетской б-ки / А.Х. Горфункель, Н.И. Николаев ; ЛГУ им. А.А. Жданова, Науч. б-ка им. М. Горького. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1984. – 176 с.

С. 101-102 (характеризуется библиотечное собрание Н.Н. Страхова в 12,5 тысяч томов, поступившее после его смерти в университетскую библиотеку; в этом собрании содержится коллекция редких зарубежных книг, в особенности памятников философской мысли. В их числе произведения мыслителей классической древности, средних веков, эпохи Возрождения и Просвещения, инкунабулы и палеотипы, редкие издания сочинений Джованни Пико делла Мирандолы, Иоганна Рейхлина, трактат Генриха Корнелия Агриппы Неттесгеймского «О недостоверности и суетности наук», произведения Декарта, Вольтера, Канта, Фихте, Гегеля и др. Отмечается, что составе этой библиотеки в университет поступил и философский трактат Дж. Бруно «О тенях идей» – книга, вышедшая в свет в 1552 г., крайне редкая, поскольку во всем мире ее насчитывается 25 экземпляров);

С. 118-119 (указывается, что в составе книжного собрания Н.Н. Страхова, поступившего в университетскую библиотеку после смерти, находятся и прижизненные издания Пушкина, в том числе первое издание «Кавказского пленника» (СПб., 1822), приплетенное к вышедшему в том же году в Петербурге в переводе В.А. Жуковского «Шильонскому узнику» Байрона; в книге сохранился помещенный на фронтисписе гравированный портрет Пушкина, который отсутствует во втором, цензурном университетском экземпляре этого издания «Кавказского пленника». В

библиотеке Н.Н. Страхова также находились и были переданы в университет стихотворные сборники Аполлона Майкова и Афанасия Фета с авторскими дарственными надписями и др.).

1986

Белов, С.В. Романтика книжных поисков / С.В. Белов ; Всесоюз. добр. о-во любителей кн. М. : Книга, 1986. – 173 с.

С. 28, 44, 64.

Кузьминская, Т.А. Моя жизнь дома и в Ясной Поляне : воспоминания / Т.А. Кузьминская. – М. : Правда, 1986. – 559 с.

С. 245, 353-355, 515, 522.

1987

Уральский библиофил : [сб. / сост. Ю.А. Горбунов]. – Пермь : Кн. изд-во, 1987. – 198 с.

С. 191.

Ремизов, А. Голубой цветок / А. Ремизов // Альманах библиофила. – М., 1987. – № 22.

С. 222.

Петрицкий, В. Хвала ценителям и рачителям книги / В. Петрицкий // Альманах библиофила. – М., 1987. – № 22. – С. 289-292.

С. 290.

Сухотина-Толстая, Т.Л. Дневник [1878-1932 гг.] / Т.Л. Сухотина-Толстая; [сост., вступ. ст. и примеч. Т.Н. Волковой]. – М. : Правда, 1987. – 573 с. – (Лит. воспоминания).

С. 8, 250, 347, 530-531.

1988

Зайцева, В.В. Пушкиниана 1984 года / В.В. Зайцева // Временник Пушкинской комиссии : сб. науч. тр. / АН СССР, Отд-ние лит. и яз., Пушкин. комис. – Л., 1988. – Вып. 22. – С. 29-51.

(В статье указывается книга: Страхов, Н.Н. Литературная критика / вступ. ст., сост. Н.Н. Скатова; примеч. Н.Н. Скатова, В.А. Котельникова. М.: Современник, 1984. 431 с.).

1989

Федор Иванович Тютчев : в 2 кн. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; отв. ред. С.А. Макашин, К.В. Пигарев, Т.Г. Динесман. – М. : Наука, 1989. – Кн. 1. – 588 с. – (Лит. наследство ; т. 97).

С. 35, 67, 573, 580.

Федор Иванович Тютчев : в 2 кн. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького ; отв. ред. С.А. Макашин, К.В. Пигарев, Т.Г. Динесман. – М. : Наука, 1989. – Кн. 2. – 710 с. – (Лит. наследство ; том 97).

С. 540.

Достоевский, Ф.М. Возвращение человека : [сб.] / Ф.М. Достоевский. – М. : Сов. Россия, 1989. – 558 с. – (Художественная и публицистическая библиотека атеиста).

С. 540 (в примечании указывается, что в письме 1870 г. к Н.Н. Страхову, русскому философу, публицисту, литературному критику, Достоевский высказал мысль: «Явиться с «Арапом Петра Великого» и с «Белкиным» – значит решительно появиться с гениальным новым словом... Явиться же с «Войной и миром» – значит явиться после этих новых слов, уже высказанных Пушкиным»);

С. 544 (в примечании указывается, что в письме к Н.Н. Страхову (март 1860 г.) Достоевский заметил, что Данилевский укажет в полной силе окончательную сущность русского призвания).

1990

О России и русской философской культуре : философия русского послеоктябрьского зарубежья : [сб. / АН СССР, Науч. совет по пробл. рус. культуры ; сост. А.М. Маслин ; отв. ред. А.М. Чехарин]. – М. : Наука, 1990. – 528 с.

С. 327, 377, 408, 514.

Слюсарь, А.А. Проза А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя : опыт жанрово-типологического сопоставления. – Киев ; Одесса : Лыбидь, 1990. – 188 с.

С. 63 (характеристика Страховым «Капитанской дочки»; в примечании указывается, что А.А. Слюсарь использовал критические статьи о Тургеневе и Толстом, изданные И. Матченко в 1908 г.).

1991

Н.А. Бердяев о русской философии : [сб. : в 2 ч.] / [сост., вступ. ст. и примеч. Б.В. Емельянова, А.И. Новикова]. – Свердловск : Изд-во Урал. ун-та, 1991. – Ч. 1. – 288 с.

С. 42, 220, 227, 274.

Надеюсь, что мои заметки будут полезны исследователям жизни и творческого наследия Н.Н. Стрхова.

Ткаченко А.И.,
краевед-исследователь,
коллекционер

МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ (НАБРОСОК К ИСТОРИИ ПАМЯТНОГО ЗДАНИЯ)

СТАНОВЛЕНИЕ

Наш клуб проводит свое заседание в одном из самых памятных зданий Белгорода. Оно было специально выстроено на средства города и земства в

70-е годы XIX века для весьма необычного образовательного учреждения – Мужской Его Королевского Высочества герцога Эдинбургского гимназии. К моменту постройки этого здания история гимназии насчитывала всего пять лет, но, насколько нам позволяют судить об этом документы⁸, она с момента своего основания была предметом особой заботы белгородцев. Первоначально ее приютил дом купца Селиванова, весьма изысканной архитектуры⁹, – там размещались четыре основных класса и один подготовительный, из которых тогда только и состояла гимназия, возглавляемая Николаем Филипповичем Одарченко, ее первым директором. Открытие вновь созданной гимназии состоялось 26 августа 1874 года, но уже в декабре 1874 года, по ходатайству уездного земского собрания, гимназии было присвоено имя герцога Альфреда Эдинбургского, с которым в январе 1874 года вступила в брак великая княжна Мария Александровна, дочь российского императора Александра II. Практически сразу начинаются и хлопоты по постройке особого здания, в избранном месте – на Георгиевской площади, неподалеку от Преображенского храма. В это здание гимназия въехала в 1879 году и сразу же стала гимназией полного цикла обучения (восемь основных классов, один подготовительный и один параллельный).

ЕВГЕНЬЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Наименее исследованные страницы истории здания мужской гимназии связаны с находившейся в нем Евгеньевской церковью.

Во второй половине XIX века в Белгороде жил капитан Мустьяц с женой и дочерью Евгенией. Дочь умерла и жена капитана, Софья Арсентьевна, обратилась к директору гимназии с просьбой разрешить ей сделать особую пристройку к зданию гимназии, в которой открылась бы церковь во имя святой преподобномученицы Евгении, в память о которой была наречена ее умершая дочь. Директор, в свою очередь, обратился за разрешением в Городскую управу, которая дала свое согласие. В 1885 или 1886 году внушительная церковная пристройка была выполнена; пристройка была двухэтажной, вровень с основным зданием. Домовый гимназический храм, с открытым доступом, располагался в ней на первом этаже. На втором этаже находился гимнастический зал с необходимыми для спортивных занятий принадлежностями. О том, что во вновь пристроенной части здания появился храм, свидетельствовал крест, воздвигнутый над пристройкой.

РАСЦВЕТ, ПЕРЕМНЫ И СНОВА РАСЦВЕТ

Спустя тридцать лет, незадолго до начала Первой мировой войны, гимназия была в расцвете сил. В 1911 году в гимназии обучалось около четырехсот человек. В 1912 году шли полным ходом службы в Евгеньевской церкви. Настоятелем тогда был назначен Василий Петрович Кияковский (он же исполнял обязанности гимназического законоучителя). Обязанности псаломщика с 1912 года исполнял диакон Трехсвятительской церкви слободы

⁸ Фонды Государственного архива Белгородской области (ГАБО).

⁹ Нынешний адрес – ул. Преображенская, д. 38.

Саввиной Павел Петрович Курасовский. Церковным старостой был губернский секретарь Николай Михайлович Мачурин. Лучшие гимназисты получали стипендии, учрежденные в память императора Александра III, и памятную стипендию В.А. Фукса, бывшего одним из самых рачительных гимназических директоров. Содержание гимназии обеспечивалось прежде всего казной, земством; эти основные средства дополняла плата за обучение, которая составляла 54 рубля в год. Сумма немалая, но беднейшие ученики освобождались от прямых платежей: были установлены четыре городские стипендии; при гимназии существовало общество пособия бедным учащимся.

Последствия всеобщей заботы о гимназии не замедлили сказаться и дали себя знать в ее знаменитых учениках. Ими были Михаил Полиевктович Костенко – инженер-электротехник, действительный член Академии наук СССР, Владимир Полиевктович Костенко – кораблестроитель, доктор технических наук; Николай Дмитриевич Анощенко – авиатор и кинематографист, Валентин Александрович Канчелари – военачальник и государственный деятель; Александр Федорович Никитин – доктор медицинских наук и другие известные люди.

До Февральской революции в гимназии проходили выборы в Государственную думу, а после Октябрьской революции – в Учредительное собрание. Вскоре после этого история собственно гимназии прекратилась, но продолжалась особенная история гимназического дома – исторического ее здания. В 1918 году здание было отдано под эпидемический барак (для больных тифом), а затем под госпиталь. Евгеньевская церковь была закрыта, а один из тех, кто когда-то служил в ней, – П.П. Курасовский стал членом ВКП(б), и работал в харьковском ЧК. С 1921 года и вплоть до Великой Отечественной войны здесь помещалось военное учреждение. Во время войны в здании находился госпиталь. После освобождения Белгорода здесь дислоцировался штаб воинского соединения бронепоездов.

К исполнению своих гражданских, а со временем и вновь образовательных обязанностей здание приступило в пятидесятые годы прошлого века. В 1954 году в нем ненадолго разместился Белгородский областной комитет Коммунистической партии Советского Союза (обком КПСС); в 1957 году обком переехал во вновь построенный Дом Советов, а помещения исторического здания занял педагогический институт, переведенный в Белгород из Старого Оскола. В 1966 году институт переехал в отстроенный для него корпус на улице Жданова (ныне Студенческая); в освободившемся здании был открыт Белгородский филиал Всесоюзного заочного политехнического института (БФ ВЗПИ), преобразованный в 1970 году в Белгородский технологический институт строительных материалов (БТИСМ). В 1977 году в здании разместился Белгородский филиал Всесоюзного заочного финансово-экономического института (БФ ВЗФИ). С 2000 года – Белгородский филиал Орловской академии государственной службы. В 2001 году здание передали Белгородскому государственному университету для размещения в нем вновь учрежденного социально-теологического факультета.

С 1986 года историческое здание находится под охраной государства.

Научное издание

Наше наследие

Материалы
заседания краеведческого клуба «Белогорье»

Оригинал-макет *Ю.А. Лазебная*

Подписано в печать 05.12.2012. Гарнитура Times New Roman
Формат 60×84/16. Усл. п. л. 2,09. Тираж 25 экз. Заказ 346.
Оригинал-макет подготовлен и тиражирован в ИД «Белгород»
308015, г. Белгород, ул. Победы, д.85