

важнейшей составляющей всего научного аппарата понятия «теория журналистики». Без этой работы вряд ли нам откроются стратегии и перспективы теоретических разработок данной научной отрасли. И на ближайшем этапе исследований основными направлениями могут стать: а/ методологические и методические обоснования необходимости модернизации категориального аппарата; б/ накопление, отбор, утверждение нормативности содержания, классификация полученного таким образом массива категорий и понятий, представление его в структурно оправданной форме.

#### Литература

1. Богданов Н.Г., Вяземский Б.А. Справочник журналиста. – Л.: Лен-издат, 1965.
2. Мельник Г.С., Тешляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб.: Питер, 2008.
3. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. – М.: Изд. РИП-холдинг, 2001.

**О.В. Быкова (г. Белгород, Россия)**

### **ЗАРОЖДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО РАДИОВЕЩАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ НЫНЕШНЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ (1934-1954 ГГ.)**

*Статья освещает не изученный этап зарождения и становления радиовещания в Белгороде и на территории нынешней Белгородской области с начала 1930-х гг. до создания области в 1954 г.*

*Ключевые слова: Белгород, региональное радиовещание, Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию (ВКРП).*

История создания радио в нашей стране берёт своё начало с февраля 1919 г. Однако лишь в 1933 г. был создан Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию (ВКРП) при Совете народных комиссаров СССР. Эту управленческую государственную структуру стали называть Центральным радиокомитетом.

Всесоюзный комитет по радиофикации и радиовещанию возглавил всю работу по развитию радио в стране. Менялась система руководства и организации подготовки радиопрограмм для эфира. Появилась

возможность осуществления единого плана радиофикации страны. Была поставлена масштабная задача по повсеместному развитию проводного радио, позволяющего государству осуществлять информационный контроль над содержанием прослушиваемых передач. При наличии проводного радио исключалась полностью возможность приёма нежелательной информации извне.

Радио становилось идеологическим рупором государства, которое в те годы проводило индустриализацию, коллективизацию страны и культурную революцию. Всесоюзный радиокomitee стал заниматься проблемами местного радиовещания.

В Белгороде местный комитет по радиофикации и радиовещанию был создан через год после образования Всесоюзного комитета по радиофикации и радиовещанию (ВКРП), т.е. в 1934 г. К этому времени существовавшая ранее Центрально-Черноземная область была разделена на две области – Воронежскую и Курскую. Белгород стал районным центром Курской области. 19 августа 1934 г. на заседании бюро Курского Обкома ВКПб было принято постановление, в котором говорилось: «В целях организации и контроля за местным политическим и хозяйственным вещанием обязать Орловский, Белгородский, Валуйский, Львовский, Старооскольский, Новооскольский, Тербунский, Щигровский и Новосильский райкомы ВКПб, где имеются радиоузлы 1-й и 2-й группы, выделить освобожденных уполномоченных по радиофикации и радиовещанию»<sup>32</sup>. Из этого документа следовало, что в районы, имеющие радиоузлы 3-й группы, назначались уполномоченные по радиофикации и радиовещанию по совместительству. Здесь же указывались и районные центры, где имелись данные радиоузлы – Грайворон, Короча, Чернянка, Б.-Троицкое, Ракитное, Шебекино (ныне все эти населённые пункты входят в состав Белгородской области).

Задача местного комитета по радиофикации и радиовещанию состояла в том, чтобы «придать плановость радиовещанию, ликвидировать бессистемность и повысить ответственность за выход в эфир»<sup>33</sup>. Для этого в Белгороде 22 февраля 1935 г. был организован кружок радиовещания, который готовил к эфиру программы. Вот как об этом писала газета «Белгородская правда»: «В кружке имеется постоянный

---

<sup>32</sup> Выписка из протокола № 10 заседания бюро Курского Обкома ВКПб 19 августа 1934 г. Центр документации новейшей истории Белгородской области Ф-4, оп.1, ед.хр. 137, л. 87.

<sup>33</sup> Цит. по: Кузьменко Г.Н. «100 лет на линии» – С. 259.

диктор и редактор по детскому вещанию. В большинстве случаев передаются районные и областные новости. В художественном оформлении районных радиопередач участвуют местные пианисты, баянисты, струнный оркестр и организована передача хорового пения с участием колхозников и колхозниц района. Кружок не ограничивается только передачей музыкальных номеров. В рабочий план на март внесены передачи о севе»<sup>34</sup>.

ВКРР достаточно много внимания уделял местному узловому вещанию. Было принято специальное постановление «Об улучшении радиовещания на узлах». Этот документ обязывал «всех уполномоченных по радиовещанию на узлах лично прослушивать в студии низовое вещание». Кроме того, дикторам было предоставлено право не принимать к передаче какие бы то ни было материалы, если они сданы к эфиру позже, чем за два часа до него. Материал считался готовым «к передаче по узлу» только в том случае, если он был отредактирован и подписан ответственным редактором низового вещания, а также завизирован уполномоченным Лито. В пятом пункте постановления говорилось буквально следующее: «Предупредить всех уполномоченных по радиовещанию на узлах, что расширение видов собственного радиовещания против того объема, который установлен ВРК..., повлечет к привлечению их к строжайшей ответственности». Всем трансузлам, имеющим собственное радиовещание, вменялось в обязанность особо строго выполнять такие условия подготовки микрофонного материала, как предоставление полного текста передач; обязательное утверждение уполномоченным по вещанию плана трансляции иногородних станций. В то же самое время это постановление категорически запрещало использование тезисов и конспектов при выступлении в эфире, а также совместительство обязанностей диктора с другими обязанностями. Дежурным радиотехникам нельзя было самостоятельно устанавливать сетку трансляций. Кроме того, на радио запрещалось передавать рекламу ресторанов, винных магазинов и т.д. Для передачи всякого рода объявлений нужно было получать разрешение уполномоченного Лито, наряду с разрешением на другие микрофонные материалы»<sup>35</sup>.

В белгородских государственных архивах сохранилось крайне ма-

---

<sup>34</sup> Как готовится радио-узел // Белгородская правда. – 1935. – 12 марта.

<sup>35</sup> Постановление №116 Всесоюзного комитета по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР от 11 августа 1935 г. «Об улучшении радиовещания на узлах».

ло документов, характеризующих работу местных редакций радио в 1930-е годы. Большинство документов и свидетельств было уничтожено во время боёв Великой Отечественной войны, прокатившихся по белгородской земле.

Тем не менее удалось обнаружить источники, которые свидетельствуют о состоянии местного вещания довоенного времени. В частности, документы о заседании бюро Старооскольского райкома ВКП (б) от 5 февраля 1940 г., на котором был заслушан доклад уполномоченного Курским облрадиокомитетом по Старооскольскому району т. Андрияшина. Бюро постановило, что «работа радиозула и работа местного радиовещания поставлена неудовлетворительно»<sup>36</sup>. Этот документ свидетельствует о том, что подготовкой программ занимался местный комитет по радиофикации и радиовещанию. Таких комитетов на территории нынешней Белгородской области в 30-е годы было организовано три – в Старом Осколе, Валуйках и Белгороде.

К 1940 г. на территории нынешней Белгородской области число радиоприёмных точек достигало почти 25 тысяч (в том числе 1100 радиоприёмников)<sup>37</sup>. Радиоаудитория Белгорода к этому времени значительно расширилась. Белгородский радиозузел обслуживал 1893 радиоточки. Если учесть, что в Белгороде на тот момент проживало 35 тыс. человек, а население СССР составляло 170 млн, и всего в стране было установлено 5,9 млн радиоточек, то в Белгороде одна радиоточка приходилась на 18 человек, а в среднем по стране – на 29 человек<sup>38</sup>. Это говорит о том, что темпы радиофикации в Белгороде опережали темпы радиофикации в среднем по стране в 1,2 раза.

Все планы по дальнейшей радиофикации страны разрушило нападение фашистской Германии на Советский Союз. Курская область, в состав которой входила территория нынешней Белгородской области, находилась в оккупации в течение двух лет. Немецкое командование прежде всего изъяло у населения все радиоприёмники и репродукторы.

---

<sup>36</sup> Протокол № 6 заседания бюро Старооскольского райкома ВКП (б) от 5 февраля 1940 г. Центр документации новейшей истории Белгородской области Ф-27, оп.1, ед.хр. 97, к.№10, л.41.

<sup>37</sup> Кузьменко Н.Г. – С. 58.

<sup>38</sup> История советской радиожурналистики. – С. 14; Данные о численности населения г. Белгорода и СССР получены из личного интервью с кандидатом исторических наук, главным редактором Белгородской энциклопедии Овчинниковым В.В., апрель 2008 г.

Фашистская пропаганда рассказывала только о поражениях Красной Армии и о победах Германии. Единственным правдивым источником информации оказались листовки «Не верьте врагу!», которые распространяли белгородские партизаны. У них был радиоприёмник, по которому принимались сводки Совинформбюро<sup>39</sup>.

Сразу после освобождения от немецкой оккупации Старого Оскола в этом городе восстановили радиоузел. По воспоминаниям А.А. Проторчиной, старшей работницы районной газеты «Путь Октября», редакции радио и газеты в военные годы были объединены. В них работали два человека – редактор газеты Труфанов и корректор Проторчина. Именно она сообщила по радио старооскольцам о долгожданной победе над фашистской Германией<sup>40</sup>.

Общий материальный ущерб, нанесенный территории нынешней Белгородской области во время Великой Отечественной войны, составил примерно около восьми миллиардов рублей. В Белгороде были разрушены все промышленные предприятия, практически не осталось ни одного целого дома. Примерно так же выглядели и другие населённые пункты региона. Восстановление его экономики началось сразу же после освобождения территории от немецко-фашистских захватчиков<sup>41</sup>.

В послевоенные годы был восстановлен Белгородский радиоузел. Почти год потребовался для возобновления радиовещания в Белгороде. 13 июля 1944 г. газета «Белгородская правда» оповестила о начале работы местного радио. Редакция последних известий информировала о событиях на фронтах Отечественной войны, трудовых успехах на городских предприятиях, достижениях на железнодорожном узле и восстановлении городского хозяйства. Регулярно передавались в эфире письма фронтовиков и освободителей города – гвардейцев Белгородско-Харьковской дивизии. У микрофона выступали стахановцы, артисты и музыканты городского театра. По заявкам радиослушателей читались по радио статьи, очерки и рассказы, опубликованные в центральной и областной печати<sup>42</sup>. Вместе с возрождением радиовещания шло восстановление радиоточек. В 1945 г. их число уже составляло

---

<sup>39</sup> Из личного интервью с заведующей Белгородским музеем связи Комаровой Е.М., февраль 2006 г.

<sup>40</sup> Печатали заказы для фронта // Путь октября. – 2003. – 19 января.

<sup>41</sup> Белгородской области – 50 лет. Юбилейный статистический сборник. – Белгород, 2003. – С.9-10.

<sup>42</sup> Внимание! Говорит Белгород // Белгородская правда. – 1944. – 13 июля.

половину довоенного количества<sup>43</sup>.

В Государственном архиве Курской области имеются материалы о работе Курского областного комитета радиосообщения. В штатном расписании на 1946 г. предусмотрено по четыре сотрудника радиовещания в Белгородском, Валуйском и Старооскольском районах. Это ответственный редактор, литературный секретарь, машинистка и диктор<sup>44</sup>. Из пятидесяти районов Курской области местное радиовещание имелось лишь в пятнадцати районах с общим годовым объемом вещания 2440 часов. Из этого количества времени на общественно-политические программы отводилось 318 часов, в том числе политическая пропаганда – 274 часа, художественное вещание – 32 часа, на платные информации отводилось 12 часов<sup>45</sup>. Приоритет общественно-политического вещания на местном радио подтверждается практической работой белгородской редакции за одну неделю июня 1947 г.

Ниже приводится пример недельного планирования работы белгородского радио. Форма изложения и орфография календарного плана радиовещания не изменены<sup>46</sup>:

*Вторник:*

Выпуск последних известий. Опыт работы передовых агитколлективов предприятий города.

Инструктор ГК ВКП /б/ Шеховцов/.

Как я разъясняю задачи новой сталинской пятилетки /Мастер каменщик артели «Красный октябрь» Олейников/.

*Среда:*

Обзор газеты «Белгородская правда».

Работа добровольческих бригад по благоустройству города в ответ на обращение коллектива Мелзавода РВТ /Зам. Секретаря ГК ВКП /б/

---

<sup>43</sup> Кузьменко Н.Г. – С.71.

<sup>44</sup> Штатное расписание работников районного радиовещания Курского областного комитета радиосообщения на 15 августа 1946 г. Государственный архив Курской области (ГАКО) Р-3705, оп.1., д.4, л. 74.

<sup>45</sup> Объяснительная записка к балансу обл. радиокомитета за 1947 год. ГАКО Р-3705, оп.1.д.4, л. 66.

<sup>46</sup> Календарный план работы Белгородской редакции местного радиовещания на июнь 1947 г. Белгородский музей связи.

по промышленности и транспорту тов. Кобзарь/.

Выступление бригадира добровольческой бригады.

#### ***Четверг:***

Выпуск последних известий.

Повседневно руководить комсомолом – задача парторганизации.

/Зав. Оргинструкторским отд. ГК ВКП /б/ тов. Говор/.

Молодёжь в борьбе за выполнение производственной программы в честь 30 годовщины Октября/ секретарь комсомольской организации ж. д. узла тов. Певловский/.

#### ***Пятница:***

Обзор газеты «Белгородская правда».

О работе кружков по изучению биографии И.В. Сталина /Выступление секретаря парторганизации ВРП т. Анохина/.

Работа кружка по изучению биографии И. В. Сталина /Руков. кружка ЦОС Никоноров/.

#### ***Суббота:***

Выпуск последних известий.

О задачах агитмассовой работы на улицах в связи с изучением биографии товарища Сталина /Инструктор ГК ВКП /б/ Шеховцов/.

Обмен опытом стахановцев.

#### ***Воскресенье:***

Концерт грамзаписи.

Передачи белгородского районного радиовещания выходили в эфир шесть раз в неделю, кроме понедельника. В выходные дни транслировались концерты и читались художественные произведения известных писателей. В будние дни радиопрограмма начиналась с выпуска последних известий или обзора местной газеты. Затем шли другие материалы.

Приведенный недельный календарный план подтверждает тот факт, что в передачах белгородской редакции местного радиовещания пропагандистские задачи играли главную роль. Радиопередачи отражали деятельность только производственных коллективов, затүшывались все сложности жизни рядового гражданина.

В 1948 г. штатное расписание районных редакций радиовещания было расширено. Появилась новая должность – уполномоченный радиокомитета. Ему был определен оклад в 600 руб. Штатное расписание предусматривало во всех районах ставки литературного секретаря, диктора и машинистки. Белгородское районное радиовещание включало дополнительную ставку массовика с окладом в 400 руб.

Должность уполномоченного радиокомитета была упразднена в марте 1953 г., вскоре после смерти Сталина<sup>47</sup>. Местные редакции стали возглавлять ответственные редакторы.

В Белгороде на должность руководителя редакции радиоинформации был назначен фронтовик, бывший моряк Г. Г. Жуковский. До этого он лишь сотрудничал с военными газетами внештатно, опыта редакционной работы не имел. Но, видимо, в то время других претендентов на эту должность не было... На Белгородском радио Геннадий Георгиевич отработал двадцать лет. Сейчас Г. Г. Жуковский на пенсии и недавно отметил своё 80-летие. По словам Г.Г. Жуковского, в редакции работали три человека – ответственный редактор, диктор и машинистка, зарплата была маленькая. Редакция Белгородского радио размещалась в небольшой комнате вместе с конторой нотариуса. Свободных помещений в городе не было. Он оставался разбитым после войны. Население Белгорода составляло около 40 тысяч человек. Из промышленных предприятий имелись цементный завод, два кирпичных, два мелзавода, консервный комбинат, строился шиферный комбинат, работала железная дорога.

Местное радио выходило в эфир в будние дни. Время его работы составляло 40 минут в сутки. Сетка вещания предполагала утренние десятиминутные «Последние известия», три раза в неделю обзор местной газеты. В вечернее время с 18 часов транслировались получасовые передачи. У микрофона выступали работники предприятий, учителя, врачи. На радио приглашались для выступления перед микрофоном машинисты, диспетчеры и другие специалисты железнодорожного транспорта. Редакция освещала и сельскохозяйственную тематику. Например, рассказывала о достижениях колхоза «Новая жизнь», об успехах передовиков производства<sup>48</sup>.

Вместе с тем областная газета «Курская правда» от 2 июня 1953 г.

---

<sup>47</sup> Справка о списочном составе работников радиовещания на 30 марта 1953 г. Государственный архив Курской области (ГАКО) Р-3705 оп.1. д.4.

<sup>48</sup> Из личного интервью автора с Г.Г. Жуковским, март 2007 г.

в статье «О чём вещает Белгородское радио» подвергла резкой критике его работу. По мнению автора статьи А. Панченко, «...большинство информации сделано по шаблону. В них обычно сообщается о том, что на таком-то предприятии коллектив трудится с напряжением, затем перечисляются несколько фамилий стахановцев и называется процент выполнения плана. ...Крайне поверхностно освещается работа передовых предприятий. Взять, например, информацию главного инженера малоизвестного завода «Росвяжтреста» тов. Попова, в ней, между прочим, говорилось, что для выполнения соц. обязательств коллектив использовал свои возможности и вскрывает неиспользованные резервы. Но какие это возможности, что за неиспользованные резервы, как эти возможности и резервы пускаются в действие, сказано не было. А именно этого ждут слушатели».

Газета «Курская правда», по нашему мнению, предьявляла необоснованно высокие требования к редакции, состоящей из одного журналиста, у которого не было никакого транспорта. Ежедневно журналисту Г. Г. Жуковскому нужно было заполнять сорокаминутный эфир. Следует отметить, что внестудийных записей в то время ещё не существовало. Все выступления велись в прямом эфире. Кроме того, нагрузка на одного творческого работника радио в Белгороде была значительно выше, чем у его коллеги из редакции областного радио. Для сравнения: Курский областной комитет радиосообщения имел объём среднесуточного вещания один час, и в его штате состояло пять творческих сотрудников.

Ситуация изменилась в лучшую сторону в 1954 г., когда Белгород получил статус областного центра, а редакция радио стала областной.

Ван Ли (г. Москва, Россия)

## СТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ ПОПУЛЯРНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПЕЧАТИ КИТАЯ

Ключевые слова: *популярная медицина, китайская медицина, первый научно-популярный медицинский журнал, охрана здоровья населения, китайский журнал, здравоохранение.*

Key words: *Popular medicine, Chinese Medicine, The first popular science Medical Journal, Public health care, Chinese magazine, Health.*