

К ВОПРОСУ О МЕХАНИЗМАХ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шевченко Е.А.

Национальный исследовательский
университет «БелГУ», г. Белгород

Инновационная деятельность предполагает саморазвитие субъекта деятельности, что связано со стремлением его к идеалу. Путь к идеалу есть путь к саморазвитию.

В современном обществе термин «идеал» употребляется не часто или вообще обесценивается. При этом, несмотря ни на что, как феномен идеал остается в представлениях людей. Обращение к идеалам, активная установка личности по отношению к идеалам может стать важным ресурсом развития личности. Когда идеал осознан, он задает координаты движения, позволяет обходиться со своим будущим, так как «есть что-то впереди, к чему я иду». При этом идеал не ограничивается лишь практической сферой, а выходит на духовный, нозтический уровень.

Персонология как современная интегральная наука о личности позволяет по-новому взглянуть на вопрос личных идеалов. В персонологическом контексте понятие «идеал» используется для описания стремления личности к совершенству и самосовершенствованию, является направляющей его развития, мотивом, целью. При этом идеал рассматривается в тесной связи с личной жизнью человека, его индивидуальностью. Каждый человек не только сам наполняет содержанием свои идеалы, но сам их «конструирует», развивает, и приводит к затуханию в ходе своей жизни.

В современном социальном и культурном контексте, на наш взгляд, становится важным исследовать не только сам феномен идеала, а его динамику, характеристики развития, «становления», изменения. Благодаря рассмотрению идеала в своей временной перспективе, можно увидеть отношение человека к своим идеалам, то, как путь к идеалу «разворачивается» во времени. Но прежде чем перейти к динамическим характеристикам пути к идеалу, внимательно посмотрим на сам феномен.

В первую очередь, важно эксплицировать идеалы, их динамику, так как разные психологические направления вкладывали в понимание идеального различное содержание. Так, в психоанализе идеал представлен как компонент Сверх-Я, внутриспсихическое образование, оказывающее воздействие на мышление и поведение человека [4]. В гуманистической и экзистенциальной психологии он определяется как сложная структура, несущая в себе ценностный смысл, смыслообразующий принцип, мотивирующий жизнь и деятельность людей, оказывающий стимулирующее влияние на все сферы деятельности [2]. В отечественной психологии идеал воплощает в себе, прежде всего, ценные для личности черты, образы человека,

которые могут служить образцом. Гипотетически идеал – это «конечная цель» развития личности [3].

Однако разнообразие психологических определений нельзя считать противоречивым, персонологический подход позволяет обогатить представление об идеалах, увидеть его разные стороны и в итоге создать некую интегральную модель, которая сможет дать более широкое объяснение, учитывающее разные характеристики этого феномена.

Так как идеал является личностным образованием, которое напрямую связано с развитием, становлением личности, персонализацией и индивидуализацией, то его необходимо рассматривать как влияющий и зависящий от жизненного пути личности.

Персонология дает возможность рассматривать вопрос об идеалах в контексте богатого опыта обращения к индивидуальному, так как, акцентируя свое внимание на единственности, неповторимости каждого человека, она обращается к тому, что значимо для человека, к его внутреннему миру, к его смыслам, ценностям и идеалам, которые заключают в себе потенциалы, источники активности и личных вкладов [1]. Это обращение раскрывает творческий потенциал личности, особенности развития и самоопределения. Изучение индивидуальных вкладов личности в развитие идеалов имеет свою историю, которая связана с историей формирования индивидуального подхода к личности вообще, и позволяет обратиться к качествам личности, которые способствуют становлению идеалов, создают возможность для их реального воплощения.

И, наконец, необходимо еще раз обратиться к природе идеала, в котором сокрыта тенденция его осуществления, которая *мотивирует, направляет личность* в том или ином направлении. Но возможно ли воплотить идеал в реальность? И нужно ли? На эти вопросы мы постарались найти ответы в исследовании, проведенном с помощью психологического открытого опросника «Мой путь к идеалу», сконструированного с помощью персонологической модели пути к идеалу. В исследовании приняли участие 51 человек в возрасте от 20 до 35 лет.

Благодаря статистическому анализу полученных данных, были выявлены основные корреляции между различными характеристиками этого пути. Анализ полученных взаимосвязей и кластерный анализ позволили выделить три типа пути к идеалу, которые дают индивидуально-типологическое представление о пути личности к идеалу: творческий путь к идеалу, деятельный путь к идеалу, пассивный «путь» к идеалу. Кроме того выявлено, что половая принадлежность, возраст, образование не связаны с тем, какой из типов пути к идеалу выбирает личность.

Творческий путь к идеалу «Через тернии к звездам»

Люди, которые видят потенциал осознания, поиска своих идеалов, и стремятся к их воплощению, делают свой путь к идеалу активным и творческим. Идеал воспринимается такими людьми как мечта, образ. Однако эти фантазии не носят абстрактный характер, а связаны с индивидуальными представлениями человека о совершенстве, «совершенстве для себя». Так

одна из участниц исследования писала: «Для меня идеал связан с понятием совершенство, но это совершенство, которое соответствует только мне, а не всем людям». Другими словами, у этих респондентов ярко выражен личный вклад в формирование идеального образа. Более того, хотя идеалы семьи, культуры и социума оказывали свое влияние на развитие идеалов личности (чаще всего указываются члены семьи в детстве, учителя, друзья, известные личности в подростковом возрасте), на данный момент преобладают личные представления, идеи, а более ранние идеалы исчезают или предстают как переосмысленные самой личностью. Например, один из участников исследования пишет, что идеалом в его детстве был отец, но сейчас идеалом является не сам отец, а некоторые его черты, которыми в будущем молодой человек хотел бы обладать.

Им важно чтобы идеал осуществился, однако он часто является изначально недостижимыми, поэтому воспринимается не как что-то конкретное, а как мечта. У этих респондентов выражен страх не только потерять идеал, но и достичь его, так как он является важной координатой, находящейся в будущем, высвечивающей путь, по которому идет личность. Потеря идеала некоторыми участниками приравнивается к потере смысла жизни, так как смысл жизни видится ими в саморазвитии.

Для этой группы респондентов характерно острое осознание своего несовершенства и как обратная сторона – стремление к самосовершенствованию. В этом личности помогает идеал, который становится ориентиром саморазвития. Таким образом, сам путь к идеалу является саморазвитием. Идеал не кажется им легко достигаемым, наоборот, если сравнивать субъективное ощущение трудности пути к идеалу, то именно этой группе участников исследования путь к идеалу кажется наиболее сложным, наполненным трудностями и противоречиями. Вероятно, именно разрешение этих проблем, творческий взгляд на них и становится важным фактором для переосмысления идеалов, их развития, поиска своего собственного пути к идеалу.

Достоинства творческого пути к идеалу:

- использование потенциала идеалов для собственного развития и реализации себя в жизни;
- идеалы становятся «опорой в будущем», человек знает к чему идет;
- в форме идеала как основного направляющего саморазвития может выражаться смысл жизни для личности;
- человек творчески развивает идеалы из своего прошлого, но не застревает в нем, реализуется в настоящем, занимает активную жизненную позицию и направляет свой взгляд в будущее, видит себя в будущем.

Риски творческого пути к идеалу:

- выступая в качестве мечты, идеал может превратиться в совершенно оторванный от реальности образ;
- трудности и противоречия могут казаться для личности непреодолимыми (у этой группы самая высокая субъективная оценка трудности пути

к идеалу), из-за чего человек может разочароваться в себе, перестать быть активным, пассивно ждать, что жизнь начнется только тогда, когда идеал будет достигнут;

- потеря идеала может стать потерей смысла;
- никто, ни общество, ни семья, ни культура не дает гарантию того, что человек не ошибается в своем идеале и пути к нему – это личный, ответственный выбор.

Деятельный путь к идеалу

Основной и наиболее главной чертой этого типа является то, что идеал для личности выступает в форме цели. Другими словами, идеал выступает как итог достижения реальных целей и устремлений, тесно связанных с жизнью человека. Например, один из участников исследования пишет: «Идеал для меня – это скорее образ действий, в голове держу образ того, что надо сделать, чтобы приблизить этот идеал». Для этой группы респондентов идеал также является ориентиром саморазвития, но в отличие от предыдущей группы, он им представляется вполне достижимым. Важнейшими являются идеалы успешности, перспективности. Часто эти стремления связываются с карьерой и профессиональным развитием человека, однако во многих ответах участников исследования отмечается та же тенденция, часто и в тех же словах относительно семьи и межличностного общения.

Хотя большую долю в представления об идеалах вносит сам человек, такое же важное значения продолжают играть идеалы, пришедшие извне, особенно семейный, которые остаются близкими для человека и сейчас.

Для людей с деятельным отношением к пути к идеалу характерно то, что достижение идеалов кажется им очень важным, но при этом страх потери и ошибки в выборе идеалов и пути к ним несколько снижен, чем в предыдущей группе. Вероятно, это связано с тем, что идеал не становится смыслом для человека, если он теряется или уже достигнут, человек формирует новые идеалы-цели.

Респонденты, входящие в эту группу, строят планы на жизнь, у них развитая система целей, которые служат необходимым условием для достижения идеала. Причем идеалы-цели для них выглядят вполне достижимыми, более того, часть респондентов говорит о том, что некоторые идеалы ими уже были достигнуты. Одна из участниц исследования пишет: «Реальные достижения – это вопрос прошлого, а идеалы это вопрос будущего...». Идеалы тесно связаны с социальной действительностью, с реальностью, в которой живет человек.

Достоинства деятельного пути к идеалу:

- возможность достижения идеалов, умение выстраивать новые идеалы-цели;
- активная позиция, идеал выступает как один из факторов саморазвития;
- удовлетворенность жизнью, так как желаемое может быть достигнуто;

- связь с реальностью, соответственно, хорошая адаптация в современной социо-культурной действительности;
- есть «опора» на культуру, социум, семью. соответственно, человек испытывает меньшее чувство вины из-за ошибок и разочарований в своих идеалах.

Риски деятельного пути к идеалу:

- потеря аутентичности, конформизм;
- гипертрофированный упор на практику, цели могут подменять что-то важное для личности;
- неосознанность идеалов не дает раскрыться их потенциалу для развития.

Пассивный «путь» к идеалу

Для этой группы респондентов идеалы не являются ориентиром саморазвития, образцом совершенства. Идеалы представляются им как воображаемые или фантазийные образы, мечты, которые не сильно связаны с их жизнью и имеет несколько отстраненный характер, из-за чего его достижение кажется абсолютно невозможным. Например, один из участников исследования описывает свое представление об идеалах как об «определенном состоянии», которое трудно достичь. Другая участница описывает свои идеалы как «что-то хорошее для себя и близких».

Интересно заметить, что при описании идеалов детства и подросткового возраста у них не возникает трудностей. Однако в более старшем возрасте, идеалы либо совсем исчезают, либо становятся не конкретными. При этом личностный вклад минимален и активности по отношению к достижению идеала у них нет, то есть в самих идеалах нет интенции к действию. Такой человек принимает идеалы и ценности в готовом виде, у него нет стремления к более глубокому пониманию своей внутренней жизни, он ориентирован исключительно на личное счастье и материальное благополучие, то есть на те идеалы, которые предлагаются обществом.

Возникает вопрос, а можно ли в данном случае вообще говорить о пути к идеалу? Пожалуй, нет. Как написала одна из участниц исследования: «Идеал – это то, что согревает, мечта, хотя и недостижимая».

Достоинства пассивного «пути» к идеалу:

- идеал-мечта «согревает», дает ресурсы для повседневной жизни («что-то, что есть у меня в реальной жизни, которая далека от того, чего хотелось бы»);
- возможно расширение внутреннего пространства личности, где может протекать его жизнь.

Риски пассивного «пути» к идеалу:

- жизнь в потоке, дорефлексивный уровень;
- не раскрывается потенциал для личности в обращении к своим идеалам;
- нет образа себя в будущем;

- диссонанс между идеальными представлениями и реальностью. создается ощущение, что реальная жизнь еще менее привлекательная и подходящая для человека, чем это есть на самом деле;

- жизнь только внутри себя самого;

- ожидание момента, когда жизнь сама изменится или сам человек неожиданно станет близким к идеалу, в этот момент и начнется «настоящая жизнь». жизнь (пока это не свершилось) воспринимается как «черновик». однако на самом деле его невозможно будет переписать.

Литература

1. Психология индивидуальности: новые модели и концепции. // Под ред. Е.Б. Старовойтенко и В.Д. Шадрикова. – М.: МПСИ, 2009.
2. Роджерс К. О становлении личностью. – М.: Прогресс, 1994.
3. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – СПб: Питер, 2000.
4. Тайсон Р., Тайсон Ф. Психоаналитические теории развития. Т. 14. – Екатеринбург: Деловая книга, 1998.